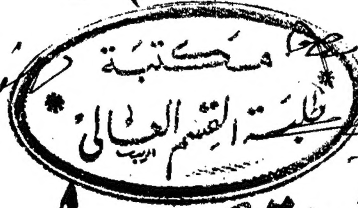
جامعة أم القرى.
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية.
قسم الدراسات العليا الشرعية.
مكة المكرمة.



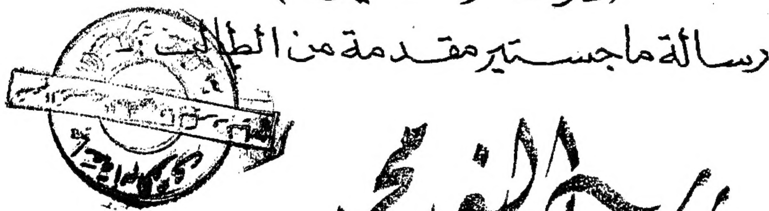
ابن ناصر الدين الدمشقي وكتابه

الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام

تأليف

الحافظ محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد المعروف بابن ناصر الدين الدمشقي المتوفى عام ١٤٢هـ

(دراسة وتحقيق)



رسالة ماجستير مقدمة من الطالب

بدر بن جاد النبي محمد



إشراف فضيلة الأستاذ الدكتور:

محمد شوقي خضر

١٤٠٥ - ١٩٨٤

المقدمـــــة :

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، وبعد :

فلقد منّ الله سبحانه وتعالى على هذه الأمّة بخصائص عديدة ، منها خصيصة الاسناد التي لو أعطيت لأمّة غير أمّتنا لأقامت الدنيا فخرا واعتزازا .
ان هذه الخصيصة التي ظهرت بظهور الفتن خشية الكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والتي هيّأ الله لها رجالا حفظوا بها سنة نبيه هي التي أنتجت لنا هذه المكتبة الاسلامية الضخمة عبر مئات السنين ، ولا تزال كثير من الدراسات تتمحور حولها .

ولا يزال أعداء الاسلام - الى اليوم - يتصيدون الأخطاء للاجهاز على هذا الصرح العلمي الشامخ ، لعلمهم بأن هذا البناء لم يكن ليتم أو ينمو لولا دعائم عقيدتنا الشاملة التي مافتئوا يحاربونها عبر العصور بشتى الأساليب، يدفعهم بذلك الحقد الصليبي تارة ، والمكر اليهودى تارة أخرى .

ولعل وسائل حربهم في هذا القرن من الزمان أفتك من وسائلهم السابقة بكثير، ذلك أنهم انطلقوا ممّا أسموه بالمنهج العلمي النزيه المحايد ليخدعوا به شبابا من أمّتنا بعدت الشقّة بينه وبين تراثه ، فضلا عن عقيدته .

ويبقى ذلك الرصيد الضخم من المصنفات التي صنفت للحفاظ على السنه ومن ورائها القرآن ، والذى لا يزال كثير منه في مكتبات أعدائنا - يبقى هو الحصن الحصين في مواجهة ما يسمى بالدراسات الموضوعية ، استشراقية كانت أو استغرابية ولكن بشرط أن يستغل الاستغلال الأمثل ، وأن نُعمل فيه عقولنا لابراز عظمة هذا الانجاز الحضارى كما يُعملون هم عقولهم في بيان مواضع الخلل وتلمّس مواطن العثرات للوصول الى أهدافهم .

ان إعمال العقل - في هذا المجال - يعني استخدام منهج علمي دقيق ، والغوص - عبره - في أعماق النصوص المبثوثة هنا وهناك ليتم فحصها بدقة ومن ثم استنتاج مايمكن استنتاجه ، ولنبتعد قدر الامكان عن السطحية ورصّ الكلام لمجرد التأليف .

ان كتاب " غولتسيهر " المسمى " دراسات اسلامية " - والذى كان يعتبر في وقت من الأوقات انجيلا مقدسا (١) في المراجع الاستشراقية وبحثا علميا نزيها عند كثيرمن مثقفينا - ان هذا الكتاب مليئ بالمغالطات والتحريفات . نعم ، لقد مارس هذا المستشرق التحريف في النصوص للطعن في شخصية الامام الزهرى ودينه ، فنسب اليه أنه قال : ان هؤلاء الأمراء أكرهونا على كتابة أحاديث ، فحرف كلمة " الأحاديث " الى " أحاديث " (٢) ، وشتان مابين المعنيين .

ومثل هذه المسألة تعتمد على اليقظة والدقة وعدم الركون الى تصديق كل كاتب ، وقد تنبه علماؤنا الأوائل الى مخاطر التصحيف والتحريف سواء كان عن غفلة أو عن عمد ، وذلك نتيجة تكاثر الرواة وتشابه أسمائهم وأنسابهم وكناهم وألقابهم ، فصنفوا المصنفات العديدة في المؤتلف والمختلف والمتفق والمفترق والمتشابه (٣) ، وكان ذلك دليلا آخر على مواكبة علمائنا للتطورات ، واستجابتهم الفورية المتزنة للتحديات .

والكتاب الذى أقوم اليوم بتحقيقه يدخل ضمن هذا الاطار ، وهو التصحيف في فن المؤتلف والمختلف لرفع الالتباس ودفع التصحيف ، وسنرى

---

(١) دراسات في الحديث النبوى : (١/ى) .

(٢) السنة ومكانتها في التشريع الاسلامي : (٢٢١) .

(٣) بحوث في تاريخ السنة : (١٢٥) .

- من خلال نصوص الكتاب - تلك الدقة في الملاحظة والسعة في الاطلاع وكيف أن عالمنا ابن ناصر الدين لم يمنعه إجلاله للذهبي من أن يتعقبه في كثير من مواضع كتابه " المشتبه " وأن يعيب عليه في بعض المواضع عدم التزامه الدقة في نقل كلام العلماء ونسبته اليهم. وتأتي ترجمة المؤلف لتضفي قيمة أخرى على الكتاب، اذ لم يسبق أن أفرد أحد من المعاصرين ابن ناصر الدين بترجمة مفصلة.

ولما كان من لوازم التخصص في الكتاب والسنة اختيار موضوع أو مخطوط يخدم هذا التخصص ويثريه، فقد وقع اختياري على هذا الكتاب، بعد أن أرشدت اليه من قبل أحد الاخوة المشتغلين بهذا الفن، ونصحت بالبدء فيه من قبل شيخنا الأستاذ سيد صقر.

وأعترف أني هبت الموضوع في بادئ الأمر، بل ووقفت أمامه مكرها، ذلك أننا لم نباشر في دراساتنا الحديثية ميدان علم الرجال بكل جوانبه الا لماما، ولم تكن لدينا الخلفية العلمية الكافية للخوض في هذا المجال، ولكنني بعد فترة - وبعون من الله ثم بتوجيه من بعض الاخوة الأكارم - وجدت نفسي مندفعا والرغبة تحدوني في المضي في البحث قدما.

والبحث اليوم أمام لجنة المناقشة وأمام القارئ، فان يكن نال شيئا من الاعجاب فذلك فضل من الله، والا فالعذر أنها بداية الطريق الذي لم ترسم معالمه بكل دقة.

ولا يفوتني - في ختام هذه التقدمة الموجزة - أن أتقدم بالشكر الجزيل الى فضيلة الأستاذ الدكتور محمد شوقي خضر - مشرفي على هذه الرسالة وموجهي، فجزاه الله عما قدم خيرا -

والى الدكتور عبد الرحمن العثيمين مدير مركز البحث العلمي، والأستاذ موفق عبد الله - لما قدماه لي من توجيهات وارشادات وتيسيرات -

وأخيرا الى جامعة أم القرى التي أتاحت لي فرصة الانتساب اليها والوصول الى ماوصلت اليه ،فلهؤلاء ولغيرهم من الاخوة الذين أبدوا رأيا أوقدموا نصحا خالص الشكر والتقدير.

* خطـــة البحث في الدراسة والتحقيق *

المقدمـــة : وفيها بيان أهمية الموضوع والداعي الى اختياره .

القسم الأول : ترجمة ابن ناصر الدين الدمشـــقي .

وفيه فصـــــول :

الفصـــل الأول : عصر ابن ناصر الدين

وفيه مباحث :

المبحث الأول : الحالة السياسية والاجتماعية

المبحث الثاني : الحالة الثقافية والعلمية .

الفصل الثاني : حياة ابن ناصر الدين الدمشقي :

وفيه مباحث :

المبحث الأول : اسمه ونسبه وأصله .

المبحث الثاني : مولده ونشأته وبداية سماعه .

المبحث الثالث: طلبه للعلم وتصدّيه للتدريس .

المبحث الرابع : رحلاته .

المبحث الخامس: مناصبه وعقيدته ومذهبه الفقهي .

المبحث السادس: ثناء العلماء عليه .

المبحث السابع : انتصاره لابن تيمية .

المبحث الثامن : ذكر طائفة من شيوخه .

المبحث التاسع: مؤلفاته .

الفصل الثالث : علم المؤتلف والمختلف .

وقد قدّمت لهذا الفصل بلمحة موجزة عن هذا العلم .

المبحث الأول : المصنفات في المؤتلف والمختلف .

المبحث الثاني : لمحة عن كتاب الذهبي وابن ناصرالدين وابن حجر .

المبحث الثالث: منهج المؤلف في الاعلام ، والفرق بينه وبين أصله التوضيح .

المبحث الرابع : موارد المؤلف في الكتاب .

القسم الثاني : تحقيق النص ، وقدمت له بما يلي :

أولا : تحقيق اسم الكتاب .

ثانيا : توثيق نسبة الكتاب الى مؤلفه .

ثالثا : وصف النسخ .

رابعا : عملي في تحقيق الكتاب .

خامسا : وختمت الكتاب ببيان أهم النتائج المستخلصة من هذا البحث .

- القســــــم الأول -

* ترجمـــة ابن ناصر الديــن الدمشـــقي *

الفصـــــــــل الأول

* عصـــر ابن ناصر الديـــن الدمشقـــي *

المبحث الأول : الحالة السياسية والاجتماعية :

كانت الفترة التي عاش فيها ابن ناصر الدين الدمشقي ضمن ما اصطلح على تسميته بالعصر المملوكي أو دولة المماليك ، التي حكمت جزءاً كبيرا من العالم الاسلامي قرابة ثلاثة قرون ، فقد امتدت فترتهم من سنة ٦٤٨ الى سنة ٩٢٣ (١) .

وقد قسّم المؤرخون المماليك الى بحرية ومدة حكمهم من سنة ٦٤٨ الى ٧٨٤ ، وجركسيه أو برجية من سنة ٧٨٤ الى ٩٢٣ (٢) .

وكانت الشام تحت سلطان المماليك ، أما القاهرة فكانت عاصمة لهم (٣) .

وتميزت الفترتان بكثرة الحكام المتعاقبين على السلطة (٤) بسبب تنافسهم عليها وسقوط بعضهم ضحايا لهذا التنافس ، مما يشير الى اضطراب ليس باليسير .

وهناك من يرى بأن دولة المماليك البرجية لا تعتبر امتدادا للبحرية ، بل انحدارا لها واتجاها نحو التلاشي والزوال (٥) ، فقد قامت اضطرابات وفتن ، وظهرت ثورات في سوريا كان لها أثر في تعجيل سقوط دولتهم (٦) .

---

(١) عصر سلاطين المماليك : (١ / ٢٢) .

(٢) المرجع السابق : (١ / ٢٢)

(٣) النقد الأدبي في العصر المملوكي : (٢٠) .

(٤) انظر : عصر سلاطين المماليك حيث عدد المتعاقبين على الحكم في الفترتين : (١ / ٢٢-٦٣) .

(٥) عالم الاسلام : (٤٥٣) .

(٦) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح البارى : (١٠) رسالة دكتوراه .

وعلى كل حال فقد كانوا يظهرون بمظهر الدين ، ويقيمون الحدود ، ويقربون العلماء ،[١] وينقل لنا ابن العماد في الشذرات حادثة رجل دمشقي اعترف بالزنا وهو محصن ، فأقعد في حفرة ورجم حتى مات .[٢] كما ينقل لنا خبر العالم الأزهري الذى سمع بتجديد النصارى لكنيسة لهم ، فذهب مع جماعة فهدموها .[٣]

كما ينقل المؤرخون تستر المرأة المسلمة ، وفرض الحكام للحجاب عند الاستهانة به .

وشغلت الدولة الثانية من المماليك بمحاربة التتار والفرنجة والسلاجقة[٤] ، الأمر الذى قد يفسر كثرة المكوس والضرائب والتي اتخذ منها بعض المؤرخين ذريعة من بين الذرائع للحكم على هذه الفترة بالفساد والظلم والإعنات .

ولم يقف الأمر عند مجرد الدفاع عن البلاد وحسب ، ففي سنة ٨٢٩ تمكن السلطان الأشرف برسباى من ادخال جزيرة قبرص تحت السلطنة المصرية[٥] ، وعرف عن سلاطين المماليك تشابههم في النشأة العسكرية والصبر على الكفاح .[٦]

ولا أستطيع في هذه المقدمة الصغيرة أن أدقق في أحوال هذه الفترة الطويلة والحكم لها أو عليها ، اذ يحتاج الأمر الى وقت طويل لدراسة

---

(١) عصر سلاطين المماليك : (٣ / ٢٠) والأدب في العصر المملوكي : (١ / ١٦) .

(٢) الشذرات : (٧ / ١٠٥) .

(٣) الشذرات : (٧ / ١٣١-١٣٢) .

(٤) عصر سلاطين المماليك : (١ / ٤١) .

(٥) الشذرات : (٧ / ١٨٧) والنقد الأدبى في العصر المملوكي : (١٩) .

(٦) عصر سلاطين المماليك : (١ / ٤١) .

النصوص من مظانها ضمن الاطار الكلي الصحيح ، كما لا ينبغي أن أركن في هذا الى تأريخ معاصرينا لتلك الفترة ، وكثير منهم ينطلق في حكمه من منطلقات شتى ، ويصدر عن نوازع مختلفة .

فنرى - مثلا - أحدهم يقول نقلا عن ابن تغرى بردى : " وكان الملك المنصور محمد يدخل بين نساء الأمراء ويمازحهن ، وأنه كان يعمل مكاريا للجوارى ويركبهن . . . وأنه يفسق في حريم الناس. " (١)

فاذا رجعنا الى النجوم الزاهرة نجد أنه أورد ذلك الكلام مبتدئا بقوله : " وسبب خلعه - والذى أشيع عنه - أنه بلغ الأتابك يَلْبُغا أنه كان يدخل بين نساء الأمراء . . . فاتفق الأمراء عند ذلك على خلعه فخلعوه . . . " (٢)

فالمعنى الذى تفهمه من خلال سياق المؤرخ المعاصر هو ظاهرة الفسق والفجور المتفشية لدى بعض السلاطين ، بينما نفهم من كلام ابن تغرى بردى أن ذلك يعد ظاهرة غير مرضي عنها بين الأمراء أنفسهم ، بل واستحق صاحبها الخلع من منصبه .

كما أن هناك نصوصا في كتب التاريخ في صالح هذا العصر أو ذاك ، وهناك نصوص أخرى تدمغه قد يلجأ المؤرخ معها أن يختار الذى يوافق مشربه ويبني عليها أحكاما عامة ملزمة .

ففي حوادث سنة ٧٧٦ - وهي سنة مولد ابن ناصر الدين - ينقل ابن العماد أن الناس أكلوا في هذه السنة الميتة والقطط والكلاب " وباع كثير من المقلّين أولادهم ، وافتقر خلق كثير، ويقال ان بعضهم أكل بعضا ، حتى أكل بعضهم ولده ، ثم أعقب ذلك الوباء حتى فني خلق كثير، كان يدفن

---

(١) الأدب في العصر المملوكي : (١/٥٢) .

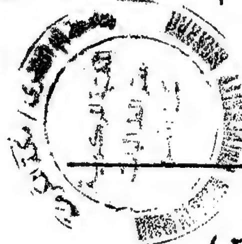
(٢) النجوم الزاهرة : (١١/٧) .

العشرة والعشرون في القبر الواحد بغير غسل ولا صلاة، ويقال انه دام بتلك البلاد الشامية ثلاث سنين ،لكن أشده كان في الأولى ".(١)

ويذكر البعض أن " قوة الأقباط في الدواوين كانت ماثلة لا يستهان بها ، فقد تولى كثير منهم الوزارة... واتهم الناصر بمحاباته للأقباط وتقريبهم ، لأنهم يجمعون له المال ويحفظونه على حساب الشعب وأقواته ...".(٢)

ونجد تأييدا لهذا الكلام - أو بعضه على الأقل - في الشذرات ، ففي حادثة الأزهري الذي هدم كنيسة للنصارى بسبب تجديدهم لها قال ابن العماد مكملا كلامه : "... فاستعان النصارى بأهل الديوان من القبط فسعوا عند السلطان بأن هذا الشيخ افتات على المملكة ،وفعل ما أراد بيده بغير حكم حاكم ،فاستدعي المذكور فأهين ،فاشتد ألم المسلمين لذلك ،ثم توصل النصارى ببعض قضاة السوء الى أن أذن لهم في اعادة ماتهدم ،فجرّ ذلك الى أن شيدوا ماشاءوا بعلّة اعادة المتهدم الأول ".(٣)

ونجد - في المقابل - بعض النصوص التي تمثل صورا جيدة في ذلك العصر ،ففي سنة ٨٠١ استدعي الأمير الكبير الشيخ سراج الدين عمر البلقيني والقضاة وأعيان الفقهاء من كل مذهب ،فحضر الجميع عند الأمير الكبير بالاسطبل ، وقد حضر الأمراء والخاصكية بسبب الأموال التي خلفها السلطان الملك الظاهر برقوق ، هل تقسم في ورثته ؟ أو يكون ذلك في بيت مال المسلمين ؟ فوقع كلام كثير آخره أن تفرق في ورثته من السدس ، ومابقي فلبيت المال ".(٤)



---

(١) الشذرات : (٦/ ٢٥٠) .
(٢) الأدب في العصر المملوكي : (١/ ٤٢) .
(٣) الشذرات : (٧/ ١٣١-١٣٢) .
(٤) النجوم الزاهرة : (١٢/ ١٧٨) .

وخلاصة القول أن أي فترة من فترات التاريخ الاسلامي تحتاج الى دراسة شاملة متأنية نزيهة ، بعيدة عن ابتسار النصوص وتجزئة المادة التاريخية ، ليُختار منها ما يوافق هوى المؤرخ ومشربه ، وأن يكون المؤرخ - بعد ذلك - مسلما ملتزما بمبادئ اسلامه ، فلا يرى في الحجاب - مثلا - قيدا يضع المرأة في غير موضعها اللائق .(١)

على أن الحدث الكبير الذي شهده ذلك العصر كان دخول تيمورلنك حلب ودمشق سنة ٨٠٣ ، فقد عاث في الشام فسادا - وفي كل بلد دخلها - فقتل الأبرياء وهتك الأعراض ودمر العمران ، وعاش الناس أياما في بلاء عظيم بين محاربة له ومهادنة الى أن غادر الشام وتركها خرابا في نفس السنة .(٢)

ولم أجد من ذكر علاقة لابن ناصر الدين الدمشقي بأحداث عصره ، فقد حكى ابن عربشاه في عجائب المقدور المحن التي مرت بأهل الشام أيام تيمورلنك ، وذكر العلماء الذين اجتمعوا يطلبون الأمان ، ومنهم

---

(١) يقول صاحب كتاب الأدب في العصر المملوكي - في معرض تأريخه لفترة المماليك - : " واذا عرضنا لموقف المرأة في المجتمع المملوكي ، فأول ما نلاحظه أنها لم تكن في الموضع اللائق ، فالحجاب مفروض على المرأة الحرة ، وأما الجارية فتجول في الأسواق سافرة ، لكن يفرض عليها قيود في اللباس والسلوك ." (١/ ٧٢) .

(٢) الشذرات : (٧/ ٦٢ - ٦٧) ومنتخبات التواريخ لدمشق : (١٩٤-١٩٩) ، وقد تكلم كثير من المؤرخين القدامى والمعاصرين عن هذا الغزو ، كما ترجموا الحياة تيمورلنك .

العلامة ابن خلدون ، وابراهيم بن مغلح الحنبلى [١] ، كما ذكر من وقع في أسره من العلماء أو من أخذه الى سمرقند . [٢]

ويسجل ابن العماد موقفا لابن الجزرى فيقول : " .. ثم كان فيمن حضر الوقعة مع ابن عثمان واللنكية ، فلما أُسِر ابن عثمان اتصل ابن الجزرى باللنك فعظمه وفوض له قضاء شيراز ، فباشره مدة طويلة ... " [٣] وكان ابن الجزرى قد خرج الى الروم سنة ٧٩٨ ، فلما دخلها تيمورلنك أخذه معه الى سمرقند ووصلها سنة ٨٠٥ ، وخرج منها بعد وفاته سنة ٨٠٧ هـ . [٤]

ويذكر ابن خطيب الناصرية أنه كان مع الوفد من العلماء الذين طلبهم تيمورلنك بعد أن دخل حلب . [٥]

فلسنا ندرى موقف عالمنا ابن ناصر الدين ، هل هرب مع الهاربين ، أو أُسِر مع المأسورين ، أو تفاوض مع المتفاوضين ؟ علم ذلك عند ربي .

---

(١) عجائب المقدور بنوادر تيمور : (٩٨ أ - ب) .

(٢) نفس المصدر : (١٠٩ أ - ب) .

(٣) الشذرات : (٧/ ٢٠٥) .

(٤) البدر الطالع : (٢/ ٢٥٨) .

(٥) الدر المنتخب : (١/ ٣٤٨) .

المبحث الثانـــي : الحالة الثقافية والعلمية :

شهد العصر المملوكي نشاطا علميا رائعا ، وكان دور العلماء يتمثـل - بتشجيع من الأمراء - في تعويض الخسارة التي لحقت بالعالم الاسلامـي من جرّاء الغزو التترى الشامل ، (١) كما كان لهؤلاء المماليك الفضل فـي تشجيع اللغة العربية والابقاء عليها بعد تعرضها لهزات عنيفة. (٢)

وفي اعتقادى أن كل من يتناول الحركة العلمية - في ذلك العصـر - بالبحث والدراسة يعترف بمدى قوتها واتساعها ، وحتى الذين ينقمون علـى دولة المماليك ككيان سياسي أو الذين يحاولون سبر نواياهم وتجريمهـا لا يستطيعون أن ينكروا هذا المد الثقافي .

ومما يجدر التنبيه اليه أن مصر نالت قسطا وفيرا من هذا النشـاط يمكن أن يكون أوفر من الشام بكثير ، وذلك باعتبارها عاصمة للخلافة .

ويذكر السيوطي أن العلم تناقص بدمشق في المئة الرابعة والخامسـة ، وكثر بعد ذلك ولا سيما في دولة نور الدين وأيام محدثها ابن عسـاكر والمقادسة ، ثم كثر بعد ذلك بابن تيمية والمزى وأصحابهما. (٣)

ويرى محمد كرد علي أن " طلائع الانحطاط بدأت في القرن التاسـع ، فلم ينبغ في الشام رجل أحدث عملا علميا عظيما ، أو دل على نبوغ في فـرع من فروع العلم ، وكثر فيه الجماعون والمختصرون والشارحون من المؤلفين ، والسبب

---

(١) النقد الأدبي في العصر المملوكي : (٢١) .

(٢) المرجع السابق : (٢٢) وعصر سلاطين المماليك : (٣ / ٢٦) ، وينظر : الأدب في العصر المملوكي في الحياة الثقافية : (١ / ١٠٥) ومابعدها ، ومنتخبات التواريخ لدمشق (٢٠١) .

(٣) خطط الشام : (٢ / ٤ / ٤٨-٤٩) .

أن حكومة المماليك البرجية والبحرية كانت تشتد في ارهاق المتفلسفة والمتفقهة على غير الأصول المتعارفة . . . ثم زادت الحال اشتدادا في أوائل القـــرن بانسيال جيوش تيمورلنك على القطر وقتله لبعض العلماء ، وحمله الى سمرقنـــد كل ممتاز بعلم أو صناعة ."(١)

أما السبب الثاني فمعقول جدا في كونه أضعف شوكة العلم وأهلـــــه ، وأما السبب الأول فهو مخالفة لكثير من الباحثين الذين يؤكدون ازدهار الجانب العلمي في ظل المماليك ، والمعروف عنهم أنهم وقفوا ضد الفكر الشـــيعي فحسب والذى نما وترعرع في عهد الفاطميين . ثم " ان العلوم الاسلاميـــة كانت قد استقرت ووضعت قوانينها وبنيت مسائلها وفروعها ، فلم يجـــد علماء هذا العصر أمامهم سوى أن يتجهوا وجهة بها ييسر العلم وتضبـــط مسائله ، ويحكم التعبير عن معانيه فكانت وسيلتهم الى ذلك وضع المتـــون التي تجمع مسائله في صعيد واحد . . ."(٢)

ان نظرة عاجلة الى تراجم القرن التاسع - مثلا - تظهر لنا بجـــــلاء أن ذلك القرن كان يزخر فعلا بعلماء عظام تركوا آثارا رائعة فيها الكثير مـــن التجديد - في الأسلوب على الأقل - لاتزال الى اليوم مصادر رئيسة فـــي دراساتنا الاسلامية .

فكتاب فتح البارى لابن حجر نال شهرة واسعة لم ينل مثلها كتـــــاب من قبله ولا من بعده ، وكتاب البقاعي في تناسب الآى والسور يتطلـــع كثير من أهل العلم الى صدوره كاملا وذيوعه بين الناس لماله من ســـبق في هذا المجال .

---

(١) خطط الشام : (٢/٤/١٩٠) .

(٢) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح البارى : (١٩) .

كما أخذ التاريخ والتراجم بقسط وافر من عناية العلماء والمؤرخين في هذا العصر ، فقل أن نجد عالما من علماء الشريعة لم يؤلف في التاريخ أو التراجم . وقد ذكر الدكتور صلاح الدين المنجد لدمشق وحدها في القرن التاسع عشرة مؤرخين منهم : ابن ناصر الدين الدمشقي ، وابن الجزرى المقرئ ، وابن عربشاه والبقاعي .(١)

وقد نالت السنة وعلومها المركز الأول ، وتبوأت مكان الصدارة من الثقافة الاسلامية ، وكانت رواية الحديث تتمثل غالبا في الاجازة والمكاتبة.(٢)

وقد أعيد احياء طريقة الاملاء على التلاميذ ، وأول من أحيا هذه السنة في ذلك العصر هو أبو الفضل العراقي (ت ٨٠٦) ، وتزيد مجالس أماليه على أربع مئة مجلس ، والحافظ ابن حجر أملى أكثر من ألف مجلس ، والحافظ السخاوى بلغت أماليه نحو الست مئة .(٣)

وأما المدارس فكانت منتشرة انتشارا واسعا يؤمها طلبة العلم من كل مكان ، فقد بلغ عدد المدارس التي ذكرها المقريزى في مصر وحدها ثلاثا وسبعين .(٤)

ولعل من أهم أسباب هذا النشاط العلمي الواسع ما عرف عن الحكام من تشجيع لأهل العلم وتعظيمهم ، وافساح المجال لهم فى شتى نواحي الحياة ، وقد كانت هناك صلات مودة وحب وتقدير بين الطرفين حتى قال ابن حجر عن أحدهم : " .. وكان يحبنا ونحبه "(٥)

---

(١) مجلة معهد المخطوطات العربية : (٢ / ١٢٠-١٣١) .

(٢) منهج الحافظ ابن حجر في كتابه فتح البارى : (٢١) .

(٣) منهج الحافظ ابن حجر : (٢٢) .

(٤) النقد الأدبى في العصر المملوكي : (٢٤) ، وانظر : عصر سلاطين المماليك (٣ / ٣٣-٥٨) .

(٥) النقد الأدبى : (٣٢) .

" وكانت الدولة - فضلا عن أهل الخير من الأغنياء - تعين الطالب والاستاذ معا على التفرغ للعلم ، وتوفر لهم السكن ونفقات المعيشة عن طريق الأوقاف ." (١) وعن طريق مايغدقه عليهم السلاطين والأمراء من وظائف ذات مرتبات كبيرة جعلتهم يعيشون عيشة رغدة . (٢)

بل ان " بعض المماليك اتصفوا بالاجتهاد في تحصيل العلم ، حتى وصلوا فيه الى درجة الأستاذية " (٣)

فلا عجب أن نرى في هذا العصر - الذى أتاح للناس ذلك الجو العلمي - قائمة كبيرة من العلماء الأعلام ، وفيما يلي مجموعة من أبرزهم في القرن التاسع فقط ، استخرجتهم من كتاب الشذرات ، أذكر أسماءهم أو أسماء شهرتهم ، ثم أتبعها بتاريخ الوفاة ثم بمحل الترجمة من الشذرات :

سراج الدين عمر بن علي المعروف بابن الملقن : (ت ٨٠٤) ، (٧/ ٤٤) .

سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني : (ت ٨٠٥) ، (٧/ ٥١) .

الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي : (ت ٨٠٦) ، (٧/ ٥٥)

نور الدين الهيثمي : (ت ٨٠٧) ، (٧/ ٧٠) .

الفيروزبادى : صاحب القاموس : (ت ٨١٧) ، (٧/ ١٢٦) .

أبو زرعة العراقي : (ت ٨٢٦) ، (٧/ ١٧٣) .

شمس الدين ابن الجزرى المقرئ : (ت ٨٣٣) ، (٧/ ٢٠٤) .

برهان الدين الحلبي : (ت ٨٤١) ، (٧/ ٢٣٧) .

علاء الدين البخارى : (ت ٨٤١) ، (٧/ ٢٤١) .

ابن خطيب الناصرية : (ت ٨٤٣) ، (٧/ ٢٤٧) .

---

(١) منهج الحافظ ابن حجر (١٣) .

(٢) النقد الأدبى : (٣٩) .

(٣) النقد الأدبى : (٣٦) وقد ذكر بعضا من هؤلاء مع ايراد بعض أخبارهم (٣٦-٣٨) .

المقريزى : صاحب الخطط : (٨٤٥) ، (٢٥٤/٧) ٠

تقي الدين ابن قاضي شهبة : صاحب الطبقات : (ت ٨٥١) ، (٢٦٩/٧) ٠

الحافظ ابن حجر : (ت ٨٥٢) ٠

بدر الدين العيني : (ت ٨٥٥) ، (٢٨٦/٧) ٠

يوسف بن تغرى بردى : (ت ٨٧٤) ، (٣١٧/٧) ٠

قاسم بن قطلوبغا : (ت ٨٧٩) ، (٣٢٦/٧) ٠

برهان الدين البقاعي : (ت ٨٨٥) ، (٣٣٩/٧) ٠

النجم عمر بن فهد : (ت ٨٨٥) ، (٣٤٢/٧) ٠

- الفصـــل الثانـــى -

* حياة ابن ناصـــر الديـــن * (*)

المبحث الأول : اسمه ونسبه وأصله :

هو محمد بن أبي بكر عبد الله (١) بن محمد بن أحمد بن مجاهد بن يوسف ابن محمد بن أحمد بن علي ، الشمس أبو عبد الله القيسي ، الحموى الأصـــل ، الدمشقي ، يعرف بابن ناصر الدين. (٢)

(*) مصادر ترجمته :
الدر المنتخب : (٢ / ٢٢٥-٢٢٦) ، السلوك لمعرفة دول الملوك : (٤ / ٣ / ١١٤٨) ، المجمع المؤسس : (٢٤٢) ، لحظ الألحاظ : (٣١٧-٣٢٢) ، المنهل الصافي : (٦ / ٢١٤ب - ٢١٥أ) ، الدليل الشافي : (٢ / ٥٨١) ، النجوم الزاهرة : (١٥ / ٤٦٥) ، معجم الشيوخ : (٢٣٨-٢٣٩) ، الضـوء اللامع : (٨ / ١٠٣-١٠٦) ، طبقات الحفاظ : (٥٤٥) ، الدارس فـــي تاريخ المدارس : (١ / ٤٢-٤٣) ، الشذرات : (٧ / ٢٤٣-٢٤٤) ، البدر الطالع : (٢ / ١٩٨-١٩٩) ، جلاء العينين : (٤٠) ، هدية العارفـــين : (٦ / ١٩٣) ، الرسالة المستطرفة : (٨٩) ، فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٥-٦٧٦) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) ، وقد أخطأ الزركلي عندما أحال في ترجمته على الدرر الكامنة ! ومعجم المؤلفين : (٩ / ١١٢-١١٣).

(١) كثير ممن ترجم له قال : محمد بن أبي بكر بن عبد الله ، والصواب حـــذف " ابن " فقد ذكر الزركلي أن المترجم كتب اسمه ونسبه بخطه على طرة كتابه " التبيان لبديعة البيان " : (٦ / ٢٣٧) ، أضف الى ذلك أن تلميذه النجم عمر بن فهد ذكر نسبه كذلك في " معجم الشيوخ " : (٢٣٨) ، وقد صـــرح ابن خطيب الناصرية أيضا بأن اسم أبي بكر عبد الله : الدر المنتخـــب : (٢ / ٢٢٥) ، وكذا جاء اسمه في نسختَيْ الكتاب بدون " ابن ".

(٢) اتفق من ذكر نسبه كاملا على ما أوردته ، سوى ابن تغرى بردى الذى حذف من النسب : محمد بن عبد الله : النجوم الزاهرة : (١٥ / ٤٦٥) ، وقال في =

المبحث الثانـــي : مولده ونشأته وبداية سماعه :

ولد في العشر الأول[(١)] من المحرم سنة ٧٧٧ بدمشق ، ونشأ بهـا ، ولم تحدثنا المصادر عن المحيط الأسرى الذى ترعرع فيه صاحبنا ، فلـم تذكر لنا شيئا عن أسرته ومدى اهتمامها بالعلم ، ولا عن أبيه ومبلغ أثـره فيه ، بل ان عبارة تلميذه ابن فهد التي يقول فيها : " طلب الحديـث بنفسه "[(٢)] تفيد بأن الصبي محمدا لم يحظ بمثل ماحظي به كثير مـن العلماء من عناية الأب وحرصه على تعليم ابنه واحضاره لمجالس العلم مبكرا .

الا أنه - بعناية من الله ، ثم بحكم الحركة العلمية النشطة في ذلـك العصر - استطاع أن يحفظ القرآن وعدة متون ومختصرات ، وأن يسمع الحديـث وهو صغير ، ولم تحدد المصادر - هنا أيضا - سنه في ذلك الوقـت ، غير أن بعضها قال بأن الشئ الذى سمعه من الحديث لم يذكره في كبره .

= المنهل الصافي : " محمد بن أبي بكر بن عبد الله محمد بن أحمد بـن مجاهد بن يوسف بن محمد بن علي بن أحمد ..." (٦/٤ ٢١ب) .
وجاء اسمه مختصرا في نسختَيْ كتاب الإعلام ، ففيه : " محمد بن أبـي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد " .

(١) قال في الدر المنتخب : " مولده بدمشق - كما كتب بخطه - في العشر الأول من المحرم سنة ٧٧٧ . " : (٢/٢٢٥) وكذا ذكر مولده فـي لحظ الألحاظ : (٣١٧) ومعجم الشيوخ : (٢٣٨) ، والضـوء اللامع : (٨/١٠٣) ، والبدر الطالع : (٢/١٩٨) .
وفي الدليل الشافي : (٢/٥٨١) والشذرات : (٧/٢٤٣) أنه ولـد في العشر الأوسط من محرم . وبعض المراجع لم تذكر الشهر واليـوم ، وبعضها ذكر الشهر فقط ، والكل متفق على مولده في السنة المذكـورة .

(٢) معجم الشيوخ : (٢٣٨) ، ولحظ الألحاظ : (٣١٧) .

قال ابن العماد : " وحفظ القرآن العزيز وعدة متون ، وسمع الحديث في صغره ... "[١] وقال النجم ابن فهد : " وذكر أن المحبّ الصامت كان يدور على الصغار في المكتب فيسمعهم الحديث ، وأنه سمع من لفظه - في مكتب الشيخ شهاب الدين أحمد بن يوسف البانياسي - شيئا لا يذكره . "[٢]

المبحث الثالث : طلبه للعلم وتصدّيه للتدريس :

ولما اشتد عود ابن ناصر الدين أكب على طلب العلم ، ولازم العلماء ، فحمل عن شيوخ بلده والقادمين اليها ، بقراءته وقراءة غيره[٣] ، وأخذ العربية عن البانياسي وغيره ، والفقه عن ابن خطيب الدهشة والسراج البلقيني[٤] ، ولازم الحافظ جمال الدين ابن الشرائحي مدة ، وتخرج به في الحديث.[٥]

كما تذكر بعض كتب التراجم أنه انتفع أثناء طلبه للعلم بمرافقة غرس الدين خليل بن محمد الأقفهسي ، وبخاصة في سماعه على أبي هريرة ابن الذهبي .[٦]

---

(١) الشذرات : (٧/٢٤٣) .

(٢) معجم الشيوخ : (٢٣٨) .

(٣) الضوء اللامع : (٨/١٠٣) .

(٤) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٥) معجم الشيوخ : (٢٣٨) والدر المنتخب : (٢/٢٢٥) .

(٦) معجم الشيوخ : (٢٣٩) ، والضوء اللامع : (٨/١٠٣) .

وأخذ الاجازة عن غير واحد ، فأجاز له من القاهرة الحافظ الزين العراقي والسراج ابن السلقن وغيرهما ،(١) كما أجاز له البرهان الشامي وأحمد بن خليل المرداوى ومريم بنت الأذرعي ومعين بن عثمان المصرى والتنوخي وأبو الخير العلائي وجماعة .(٢)

وقرأ على ابن حجر، وابن حجر قرأ عليه ، وذكر أنه أجاز له غير مرة ، فقد سمع ابن ناصر الدين من شيوخ ابن حجر وممن مات من الدمشقيين قبل أن - يدخلها .(٣)

فبالإضافة إلى كتابة للطباق ومشاركته في العلوم

ويذكر له مترجموه اهتمامات أخرى غير الحديث الذى تخصص فيه ، فقصد كتب الطباق ،(٤) وشارك في العلوم ،(٥) ونظر في الأدب حتى نظم الشعر الوسط ، و " جوّد الخط على طريقة الذهبي ، حتى صار يحاكي خطه غالبا ، بحيث بيع بعض الكتب التي بخطه ورغب المشترى فيه لظنه أنه خط الذهبي ، ثم بان الأمر ، وكتب به الكثير راغبا في افادة الطلبة من شيوخ بلده .. "(٦) فلما اتقن فن الحديث وأجاده ، وآنس من نفسه القدرة على مواجهة الناس ، " خرّج وأفاد ، ودرّس أعاد ، وحدث بالكثير فيبلده وحلب وغيرها من البلاد ، بل حدث هو وشيخنا (أى ابن حجر) معا في دمشق ."(٧)

---

(١) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(٢) معجم الشيوخ : (٢٣٩) ، والضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٣) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٤) الطباق : جمع طبقة ، ويقصد بها طبقة السماع لكتاب من الكتب على شيخ من الشيوخ .

(٥) المجمع المؤسس : (٤٤٢) ، ومعجم الشيوخ : (٢٣٩) .

(٦) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٥) .

(٧) المصدر السابق : (٨/ ١٠٣) .

ويرجح أنه بدأ في هذه المرحلة في تأليف كتبه ، وقد كان غزير الانتاج ، وافر العطاء .

وهكذا نكون قد قسمنا مراحل حياة ابن ناصر الدين الى مرحلتين : مرحلة التلقي والتعلم ، ومرحلة الالقاء والتعليم ، ولا يملك الباحث تقسيما آخر ، اذ لم يذكر مترجموه تواريخ محددة يمكن أن نقسم على ضوئها نشاطه ، كما هي الحال مع كثير من الأعلام الآخرين .

المبحث الرابع : رحلاته :

لسبب من الأسباب ، كانت رحلات ابن ناصر الدين قليلة جدا بالقياس الى غيره من العلماء الذين اتسعت شهرتهم وذاع صيتهم .

ولسبب من الأسباب أيضا ، لم تكن مصر ضمن تنقلاته ، وهي التي كانت في وقته مأوى العلماء الفطاحل وموطن الشيوخ الأفذاذ ووريثة بغداد في سلطانها العلمي والسياسي . وكأنه أراد زيارتها فلم يستطع ، وهو ما يمكن أن نفهمه من عبارة السخاوي التي يقول فيها : " . . . وما تيسرت له الرحلة الى الديار المصرية ."(١)

وباستثناء حلب وبعلبك اللتان تقعان في الشام ، فلم يسافر المؤلف الا الى مكة المكرمة والمدينة المنورة ،(٢) فهل يمكن أن تكون الظروف المادية وراء زهده في الرحلات ، وأن كل الذي تجمع لديه من مال آثر أن ينفقه في أداء فريضة

---

(١) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٣) .

(٢) أخطأ الأستاذ زهير الشاويش في مقدمته لكتاب " الرد الوافر " عندما قال : " وارتحل الى بعلبك وحلب والمدينة والديار المصرية . . . . "

: ص ف

الحج ؟ وهل لاغفال ذكر أسرته ، وعدم التعرض لمركزها الاجتماعي أثر في ذلك ، بحيث لم يتح له - كما أتيح لكثير من العلماء - أن يستفيد من وضع مالي جيد للأسرة ، وبخاصة اذا علمنا أنه لم يتول منصبا مهما في الدولة - يمكن أن يدر عليه مالا - الا في أخريات حياته ، كما سنرى؟

فكانت رحلاته - اذن - الى بعلبك وحلب ومكة والمدينة ، وباستثناء حلب - التي حدد لنا ابن خطيب الناصرية وقت دخوله اليها وخروجه منها - لا تسعفنا المصادر - مرة أخرى - في تحديد تاريخ دقيق لذهابه الى بعلبك والحجاز . وكل ما يمكن أن نفهمه من خلال بعض النصوص أن رحلته الى حلب كانت آخر رحلة له خارج دمشق ، فقال ابن خطيب الناصرية : " وقدم حلب آخر نهار السبت ١٤ صفر سنة ٨٣٧ . . . ثم سافر من حلب مستهل ربيع الأول من السنة المذكورة . . . "(١)

وقال السخاوى : " . . . وارتحل لبعلبك(٢) وغيرها ، وسافر بآخرة صحبة تلميذه النجم ابن فهد الى حلب . . . وحج قبل ذلك . . . "(٣)

وذكر السخاوى أنه قرأ بحلب على حافظها البرهان بعض الأجزاء ، وسمع من ابن خطيب الناصرية ، وبمكة من الجمال ابن ظهيرة وغيره .(٤)

---

(١) الدر المنتخب : (٢/٢٢٥) .

(٢) ذكر النجم ابن فهد أن أحمد بن محمد الفولاذى ت ٨٦٧ " صحب شيخنا الحافظ ابن ناصر الدين ، ورحل معه الى بعلبك ." معجم الشيوخ : (٣٤٦) .

(٣) الضوء اللامع : (٨/١٠٣) .

(٤) المصدر السابق .

وقال ابن خطيب الناصرية : " قرأ بحلب كتاب الشهادات ومسند عبد الله بن أبي أوفى ، تأليف أبي محمد يحي بن محمد بن صاعد على شيخنا الحافظ برهان الدين ابراهيم سبط ابن العجمي ، والمنتقى من مسند الحارث بن أبي أسامة ، وسمع عليّ المتبقى من مسند الحارث بن أبي أسامة بسماعي له من الشيخ شهاب الدين أحمد بن المرحل وابن عمه أبي بكر بن محمد الحرانيين . . . "(١)

المبحث الخامس : مناصبه وعقيدته ومذهبه الفقهي :

- مناصبه - :

" ولي الامامة والخطابة بالجامع الناصري في مسجد القصب من أول ما أنشئ ، واستمر الى أن مات ، وولي مشيخة دار الحديث الأشرفية بدمشق في أوائل سنة سبع وثلاثين ، فأملى بها عدة أمالي الى أن مات. "(٢)

- عقيدته ومذهبه الفقهي - :

لم أجد من نص على توجه ابن ناصر الدين العقيدي ، غير أنه يفهم من بعض كلامه ومن بعض مواقفه أنه كان سلفي العقيدة . فقد قال في مقدمة كتابه " الرد الوافر " : " ونشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ، شهادة خالصة لا ريب فيها ، وعقيدة سالمة لا تشبيه يفسدها ، ولا تعطيل يعتريها ، ونقر بأن الله سبحانه " ليس كمثله شئ وهو السميع البصير " تمجيدا له وتنزيها "(٣)

---

(١) الدر المنتخب : (٢/ ٢٢٥) .
(٢) معجم الشيوخ : (٢٣٩) ، وانظر : الضوء اللامع : (٨/ ١٠٥) ، والدارس في تاريخ المدارس : (١/ ٤١) .

(٣) الرد الوافر : (٣) .

وكتاب " الرد الوافر " هو في حقيقة أمره رد على علاء الدين البخارى - الذي طعن في ابن تيمية - وانتصار متزن لشيخ الاسلام مدعوم بحشد من العلماء الكبار الذين أثنوا عليه وعلى علمه ومواقفه .

وأما فيما يتعلق بمذهبه الفقهي ، فيكاد يجمع من تعرض لهذه الناحية - من مترجميه - على أنه شافعي ، ولم يشذ عن هذا الا ابن العماد عندما قال : "... الشافعي ، وقيل الحنبلي ..."(١)

وفي حوادث سنة ٨٣٥ قال ابن العماد - مشيرا الى حادثة العلاء البخارى - : " وفيها - كما قال ابن حجر - ثارت فتنة عظيمة بين الحنابلة والأشاعرة بدمشق ..."(٢) ، ومعروف أن ابن ناصر الدين وقف الى جانب - من أسماهم ابن العماد حنابلة ، فهل كان حنبلي العقيدة والمذهب ، أو حنبلي العقيدة فقط ؟ ويبقى التصريح - من الكثرة - بكونه شافعيا هو الأرجح ، والله أعلم .

المبحث السادس : ثناء العلماء عليه :

لقد كان ابن ناصر الدين علامة الشام في وقته ، فلا عجب أن يُثْنَى عليه بما هو أهله ، وندع السخاوى يثني عليه ويسوق الثناء والاعجاب على لسان

---

(١) الشذرات : (٢٤٣/٧) .

(٢) الشذرات : (٢١١/٧) .

غيره من العلماء ، مشيرا الى تفرد البقاعي بالكلام فيه فيقول : "... كان اماما علامة ، حافظا ، كثير الحياء ، سليم الصدر ، حسن الأخلاق ، دائم الفكر ، متواضعا ، محببا الى الناس ، حسن البشر والود ، لطيف المحاضرة والمحادثة بحيث لا تمل مجالسته ، كثير المداراة ، شديد الاحتمال ، قل أن يواجه أحدا بمكروه ولا آذاه ، .. راغبا في افادة الطلبة من شيوخ بلده ، بل ويمشي هو معهم الى السماع عليهم مع كونه هو المرجع في هذا الشأن ، وربما قرأ لهم هو .

وقد سئل شيخنا عنه وعن البرهان الحلبي فقال : ذلك نظره قاصر على كتبه ، وأما هذا فيحوش ، وأثنى عليه في غير موضع ... بل كتب له بالثناء على مصنفه شرح عقود الدرر ... وكذا أثنى عليه البرهان الحلبي ... وقد اجتمعت به (من كلام الحلبي) فوجدته رجلا كيسا ، متواضعا ، من أهل العلم ، وهو الآن محدث دمشق وحافظها ... وابن خطيب الناصرية فقال : رأيته انسانا حسنا محدثا فاضلا ، وهو محدث دمشق وحافظها ، والمقريزى فقال : طلب الحديث فصار حافظ بلاد الشام بغير منازع ، وصنف عدة مصنفات ، ولم يخلف في الشام بعده مثله ... وآخرون اتفقوا على توثيقه وديانته . وشذّ البقاعي - جريا على عادته - فقال : وكان محدثا مشهورا بالحديث ، ووصفه شيخنا بالحفظ ، وهو عند كثير من الناس مشهور بدين ، واطلعت أنا له على تزوير وكشط وتغيير في حق مالى ؟ كهير في غير ما مكتوب . ا.هـ ، والله حسيبه ."(١)

---

(١) الضوء اللامع : (١٠٦/٨) ، وانظر : الدر المنتخب : (٢٢٥/٢) ، والسلوك : (١١٤٨/٣/٤) ، والبدر الطالع : (١٩٩/٢) .

المبحث السابع : انتصاره لابن تيمية :

يأبى الله أن تكون العصمة لبشر، أو أن يسلم انسان من وزر، فلا عجب أن نرى بعض قمم أهل العلم - وهم بشر - يقعون في أخطاء قد تكون كبيرة أو صغيرة، ويسجلها لهم التاريخ بجانب أعمالهم العظيمة .

فقد كان علاء الدين البخارى ت (٨٤١) (١) بحرا من بحور العلم ، مهابا بين الناس، مسموع الكلمة عند الحكام ، شديدا في أمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر ، اشتهر عنه الزهد والورع ، وقد اعترف له بذلك حتى الذين خالفوا رأيه في موقفه من ابن تيمية . ومع ذلك - والكمال لله وحده - زل لسانه - وان لم يعترف بذلك - في قوله أن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الاسلام فقد كفر .

وعند ذلك انبرى له عالمنا ابن ناصر الدين فألف كتابه المشهور : " الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الاسلام كافر ."

ومختصر الحادثة - كما يرويها السخاوى - أن العلاء البخارى لما " سكن دمشق كان يسأل عن مقالات ابن تيمية التي انفرد بها ، فيجيب بما يظهر من الخطأ فيها ، وينفر عنه قلبه ، الى أن استحكم أمره عنه وصرح بتبديعه ثم بتكفيره ، ثم صار يصرح فى مجلسه بأن من أطلق على ابن تيمية أنه شيخ الاسلام يكفر بهذا الاطلاق ، واشتهر ذلك ، فجمع صاحب الترجمة (أى ابن ناصر الدين) في كتابه المشار اليه كلام من أطلق عليه ذلك من الأئمة الأعلام من أهل عصره من جميع المذاهب - سوى الحنابلة - بحيث اجتمع له شيئ

---

(١) ترجمته في : النجوم الزاهرة : (١٥ / ٢١٥-٢١٦) ، والضوء اللامع : (٩ / ٢٩١-٢٩٤) .

كثير ، وحينئذ كتب العلاء الى السلطان كتابا بالغ فيه في الحط ، ولكنه لم يصل - بحمد الله - الى تمام غرضه . . .(١)

وقد وقف الى جانب ابن ناصر الدين كثير من العلماء ، فقرظ كتابه ابن حجر وبدر الدين العيني والبلقيني وغيرهم،(٢) وخرج مرسوم السلطان الى كل أن أحدا لا يعترض على مذهب غيره ، ومن أظهر شيئا مجمعا عليه سمع منه .(٣)

وقد أنكر على المؤلف تصنيفه المذكور : الشهاب ابن المحمرة قاضي الشام ، والتقي ابن قاضي شهبة ، ورجع البلاطنسي عن الأخذ عنه بل والرواية عنه بعد أن كان ممن تتلمذ له .(٤)

المبحث الثامن : ذكر طائفة من شيوخه :

لم يذكر مترجمو ابن ناصر الدين له شيوخا كثيرين في مواضع ترجمته ، ومما لا شك فيه أنهم لم يريدوا حصرهم ، غير أن قلة رحلاته لا تكسبه كثرة من الشيوخ كتلك التي لابن حجر مثلا .

و يبدو

---

(١) الضوء اللامع : (١٠٥/٨) ، وانباء الغمر : (٤٧٦/٣-٤٧٧) .

(٢) الضوء اللامع : (٢٩٣/٩) وانباء الغمر : (٤٧٧/٣) ، وتوجد هذه التقاريظ في آخر كتاب " الرد الوافر " .

(٣) انباء الغمر : (٤٧٧/٣) .

(٤) الضوء اللامع : (١٠٥/٨) ، وهامش لحظ الألحاظ : (٣٢١) وقال أيضا نقلا عن ابن عبد الهادي : " كان معظما للشيخ تقي الدين ابن تيمية محبا له مبالغا في محبته ، وبهذا السبب تركه جماعة من الشافعية ولم يعطوه حقه وأعرضت نفوسهم عنه . "

وسأذكر - فيما يلي - طائفة من شيوخه مع ترجمة يسيرة لكل واحد منهم .

١- محمد بن محمد بن عبد الله بن عوض الصالحي ، ناصر الدين ابن البيطار ، حضر على ابن مسرف ، وسمع من القاضي وأجاز له الدمياطي والموازيني ، مات سنة ٧٩٣هـ (١)

٢- يحيى بن يوسف بن يعقوب ، محي الدين الرحبي ، التاجر ، ولد سنة ٧١٥ ، وسمع الصحيح من الحجار والمزى وحدث به ، وكان معتنيا بالعلم وله رياسة وحشمة ، لازم ابن كثير وأخذ عنه فوائد حديثية ، وأخذ عن كثير من أصحاب ابن تيمية ، حج مرارا ، ومات ستة ٧٩٤هـ (٢)

٣- عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، أبو هريرة ابن الذهبي الحافظ ، خرج له أبوه أربعين حديثا وحدث بها في حياة أبيه سنة ٧٤٧هـ ، كان صبورا على الاستماع محبا لأهل الحديث والروايات ، مات سنة ٧٩٩هـ (٣)

٤- زين الدين عمر بن محمد بن أحمد البالسي ثم الصالحي الملقن ، أسمعه أبوه من المزى والذهبي والبرزالي وخلق كثير ، كان كثير البر للطلبة ، شديد العناية بأمرهم ، قرأ عليه أيضا ابن حجر وغيره ، توفي سنة ٨٠٣هـ (٤)

٥- محمد بن ابراهيم بن اسحاق السلمي المناوى ، صدر الدين أبو المعالي ، قاضي القضاة ، ولد سنة ٧٤٢هـ وناب في الحكم وهو شاب ، ودرس وأفتى وكانت له عناية بتحصيل الكتب النفيسة على طريق ابن جماعة ، فحصل منها شيئا كثيرا وكان كثير التودد الى الناس ، معظما عند الخاص

---

(١) انباء الغمر : (١/٤٢٩) .

(٢) انباء الغمر : (١/٤٤٩) ، والشذرات : (٦/٣٣٦-٣٣٧) .

(٣) انباء الغمر : (١/٥٣٦) ، والشذرات : (٦/٣٦٠) .

(٤) انباء الغمر : (٢/١٧٨-١٧٩) ، والضوء اللامع : (٦/١١٦) ، والشذرات : (٧/٣٣) .

والعام ، محببا اليهم ، مات سنة ٨٠٣ غريقا في القيد عند تيمورلنك.(١)

٦- بدر الدين محمد بن محمد بن محمد ابن الفقيه أبي بكر بن قوام الصالحي كان دينا خيرا ، به طرش كثير ، سمع الكثير من الحجار واسحاق الآمدى وغيرهما ، سمع منه ابن حجر أيضا وغيره ، توفي سنة ٨٠٣.(٢)

٧- سراج الدين أبو حفص عمر بن أبي الحسن علي بن أحمد الأنصاري الأندلسي الوادى آشي ثم المصرى ، المعروف بابن الملقن ، ولد سنة ٧٢٣ ، أسمعه زوج أمه على الحافظين ابن سيد الناس وقطب الدين الحلبي ، وأجاز له الحافظ المزى وغيره من دمشق ومصر وحلب ، برع وأفتى ودرس ، ووصف بالحافظ ، وصار أكثر أهل زمانه تصنيفا بحيث بلغت تصانيفه حوالي ثلاث مئة مصنف ، وصفه ابن ناصر الدين بالحفظ والاتقان ، كما أخذ عنه ابن حجر أيضا ، مات سنة ٨٠٤.(٣)

٨- سراج الدين عمر بن رسلان بن نصر بن صالح بن شهاب الدين البلقيني الشافعي شيخ الاسلام ، ولد سنة ٧٢٤هـ ، طلب العلم ، واشتغل على علماء عصره ، وأذن له في الفتيا وهو ابن خمس عشرة سنة ، وأجاز له من دمشق المزى والذهبي وغيرهما ، اجتمعت فيه شروط الاجتهاد على وجهها ، فقيل انه مجدد القرن التاسع ، من تصانيفه : شرحان

---

(١) انباء الغمر : (٢/١٨١-١٨٢) ، والضوء اللامع : (٦/٢٤٩-٢٥٠) ، والشذرات : (٧/٣٤).

(٢) انباء الغمر : (٢/١٩٣) ، والشذرات : (٧/٣٨).

(٣) انباء الغمر : (٢/٢١٦-٢١٧) ، والضوء اللامع : (٦/١٠٠-١٠٥) ، والشذرات : (٧/٤٤-٤٥).

على الترمذي ، وكان أعجوبة زمانه حفظا واستحضارا ،أخذ عنه الحافظ ابن حجر أيضا ، توفى سنة ٨٠٥هـ.(١)

٩- الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الشافعي ، ولد سنة ٨٢٥ ،سمعا جمعا من المشايخ ،ورحل الى دمشق وحلب والحجاز والاسكندرية ،صنف تخريج أحاديث الاحياء ، ونظم علوم الحديث لابن الصلاح وشرحها ،وصار المنظور اليه في هذا الفن ،وقد لازمه ابن حجر حوالي عشر سنين ، توفي سنة ٨٠٦ .(٢)

١٠- جمال الدين أبو حامد محمد بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي الشافعي ، ولد سنة ٧٥٠ تقريبا ،وعني بالحديث ورحل فيه الى دمشق وحماه وحلب والقدس ومصر وغيرها ،برع في الفقه والحديث ، حدث بكثير من مروياته بالمسجد الحرام ، وسمع منه ابن حجر أيضا ، توفي قاضيا بمكة سنة ٨١٧هـ.(٣)

١١- عبد الله بن ابراهيم بن خليل بن تمام البعلبكي الدمشقي ، جمال الدين ابن الشرائحي ، ولد سنة ٧٤٨ ، سمع من خلق كثير وهو أمي ولا ينظر الا نظرا ضعيفا ،وصار أعجوبة زمانه في معرفة الأجزاء والمرويات ورواتها ،توفي سنة ٨٢٠.(٤)

---

(١) انباء الغمر: (٢/٢٤٥-٢٤٧) ،والضوء اللامع: (٦/٨٥-٩٠) ،والشذرات: (٧/٥١-٥٢) ،والرد الوافر: (١١٤).

(٢) انباء الغمر: (٢/٢٧٥-٢٧٩) ،والضوء اللامع: (٤/١٧١-١٧٨) ، والشذرات : (٧/٥٥-٥٧).

(٣) انباء الغمر: (٣/٤٥-٤٦) ،والضوء اللامع : (٨/٩٢-٩٥) ،والشذرات : (٧/١٢٥-١٢٦).

(٤) انباء الغمر: (٣/١٤٩) ،والضوء اللامع : (٥/٣٠٢) ،والشذرات : (٧/١٤٦).

١٢- ابراهيم بن محمد بن خليل ، البرهان ، أبو الوفاء [١] الطرابلسى الأصل ، طرابلس الشام ، الحلبي المولد والدار ، الشافعي ، سبط ابن العجمي ، ولد سنة ٧٥٣ ، طلب العلم ، وقرأ الحديث والفقه والقراءات والنحو ، سمع من شيوخ كثيرين منهم السراجان البلقيني وابن الملقن ، وسمع منه ابن حجر أيضا ، رحل الى حماه ودمشق والقاهرة والاسكندرية والقدس وغزة ، كان اماما حافظا بارعا مفيدا ، وألف التآليف المفيدة الحسنة ، وكتب على صحيح البخارى وعلى سيرة ابن سيد الناس وعلى كتاب الشفا للقاضي عياض ، وشرح سنن ابن ماجه ، وذيل على كتاب الميزان للذهبي ، توفي بحلب سنة ٨٤١ [٢] .

١٣- علي بن محمد بن سعد بن ناجية ، أبو الحسن الطائي الشافعي الحلبي ، قاضي حلب وفقيهها المعروف بابن خطيب الناصرية ، ولد سنة ٧٧٤ ، كان عالما متقنا ، شديد الحب للقضاء ، بارعا في الفقه كثير الاستحضار له ، اماما في الحديث ، مشاركا في الأصول مشاركة جيدة ، وكذا في العربية وغيرها ، مستحضرا للتاريخ ولاسيما للسيرة النبوية ، ويكاد يحفظ مؤلف ابن سيد الناس فيها ، توفي سنة ٨٤٣ هـ وقد خلف مالا جما [٣] .

---

(١) في الشذرات : أبو اسحاق : (٢٣٧/٧) .
(٢) الضوء اللامع : (١٣٨/١-١٤٥) ، والشذرات : (٢٣٧/٧-٢٣٨) .
(٣) الضوء اللامع : (٣٠٧/٥) ، والشذرات : (٢٤٧/٧) .

المبحث التاسع : مؤلفاته :

ألف ابن ناصر الدين الدمشقي مؤلفات كثيرة يغلب عليها الطابع الحديثي بوجه عام ، وعلم الرجال منه بوجه خاص ، مما يدل على تبحره في هذا الفن واتقانه له .

وفيما يلي مؤلفاته مرتبة على حروف المعجم .

١- اتحاف السالك برواة الموطأ عن مالك

ذكره ابن تغرى بردى (١) والسخاوى (٢) وابن العماد (٣) والبغدادى (٤) ، وذكر الكتاني أنه في مقدار عشر كراريس أوصلهم الى ٨٣ راويا عنه ، وأنه وقف على نسخة منه بخط محمد بن عبد الله الخيضرى راويه عن مؤلفه في مكتبة زاويه الشيخ الدردير بمصر ، (٥) وذكر الألباني أن منه قطعة بخطه الجيد في الظاهرية ، (٦) ومنه نسخة بمركز البحث العلمي برقم ٨٢٠ تراجم مصورة عن المكتبة الأزهرية : مصطلح الحديث : ١٠٠٣ - أمبابي ، وفيها ٨٠ ورقة .

٢- اتحاف السامع بافتتاح الجامع في فضل الحديث وأهله .

انفرد بذكره البغدادى . (٧)

---

(١) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ ب) .

(٢) الضوء اللامع : (٨/ ١١٤) .

(٣) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(٤) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٥) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .

(٦) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

(٧) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

٣- الاتحاف لحديث فضل الانصاف .

انفرد بذكره التقي بن فهد ،[(١)] وهو عبارة عن مجلس ، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع تحت رقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها ٣ ورقات .

٤- أحاديث ستة في معان ستة من طرق رواة ستة عن حفاظ ستة من مشايخ الأئمة الستة بين مخرجيها وبين رواتها ستة .

ذكره ابن تغري بردى[(٢)] والسخاوي[(٣)] وابن العماد[(٤)] والبغدادي[(٥)] منه نسختان بالظاهرية ، احداهما كتبها عن خط المؤلف محمد بن محمد ابن محمد الشافعي سنة ٨٢٦ وعليه خط المؤلف بالسماع .[(٦)]

٥- الاخبار بوفاة المختار .

انفرد بذكره التقي بن فهد ،[(٧)] وذكر ابن العماد[(٨)] والكتاني[(٩)] أن له مصنفات في المعراج والوفاة النبوية ، ومن الكتاب نسخة بالظاهرية ،[(١٠)] ونسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها ٦ ورقات .

---

(١) لحظ الألحاظ : (٣٢٢) .

(٢) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٣) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٤) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٥) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٦) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

(٧) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .

(٨) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٩) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) .

(١٠) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

٦- الأربعين المتباينات المتون والأسانيد .

ذكره التقي بن فهد (١) وابن تغرى بردى (٢) والنجم بن فهد (٣) والسخاوى (٤) وابن العماد (٥) والكتانى (٦) وبروكلمان وذكر له نسخة في برلين برقم ١٥٠٩، (٧) ونسخةبمكتبة الحرم المكى ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها حوالي ١٨ ورقة .

٧- أرجوزة في الحفاظ وشرحها

ذكره السخاوى (٨) والشوكاني (٩) .

٨- أسانيد الكتب الستة وغيرها

منه نسخة جيد بخطه في الظاهرية ، وفي آخرها اسناده بكتاب الشمائل ومسند الدارمي (١٠) .

٩- اطفاء حرقة الحوبة بالباس خرقة التوبة .

ذكره ابن تغرى بردى (١١) والسخاوى (١٢) وابن العماد (١٣) والبغدادى (١٤) .

---

(١) لحظ الألحاظ : (٣٢٢) .

(٢) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(٣) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .

(٤) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٥) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(٦) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .

(٧) تاريخ الأدب العربي : (٢/ ٩٢) من النسخة الألمانية .

(٨) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٩) البدر الطالع : (٢/ ١٩٩) .

(١٠) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٣) .

(١١) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(١٢) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(١٣) الشذرات : (٧/ ٢٤٥) .

(١٤) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

١٠- الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام .

سيأتي تفصيل القول فيه في تحقيق نسبة الكتاب الى مؤلفه .

١١- اعلام الرواة بأحكام حديث القضاة .

ذكره ابن تغرى بردى (١) وابن العماد (٢) .

١٢- الأعلام الواضحة في أحكام المصافحة .

ذكره ابن تغرى بردى (٣) وابن العماد (٤) .

١٣- افتتاح القارى لصحيح البخارى .

ذكره ابن حجر (٥) والتقي بن فهد (٦) وابن تغرى بردى (٧) والسخاوى (٨) والنعيمي (٩) وابن العماد (١٠) والشوكاني (١١) والبغدادى (١٢) والكتاني (١٣) والزركلي (١٤) وكحالة (١٥).

---

(١) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(٢) الشذرات : (٧/ ٢٤٥) .

(٣) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥أ) .

(٤) الشذرات : (٧/ ٢٤٥) .

(٥) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٦) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .

(٧) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(٨) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٩) الدارس في تاريخ المدارس: (١/ ٤٢) حيث قال : " .. ومنها كراريس في افتتاح الصحيح . "

(١٠) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(١١) البدر الطالع : (٢/ ١٩٨) .

(١٢) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(١٣) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .

(١٤) الأعلام : (٦/ ٢٣٧) .

(١٥) معجم المؤلفين : (٩/ ١١٣) .

١٤- الاملاء الأنفس في ترجمة عسعس.

ذكره ابن تغرى بردى[1] والسخاوى[2] وابن العماد[3] والبغدادى[4]،
وفي عنوانه بعض الاختلاف . ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي برقم :
(١٠٦/١) تراجم ، «دهلوى» ، وعدد أوراقها ٦ ورقات .

١٥- الانتصار لسماع الحجار.

ذكره السخاوى[5] والبغدادى[6]، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن
مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها : ٦ ورقات .

١٦- بديعة البيان عن موت الأعيان على الزمان .

وهي عبارة عن قصيدة في ألف بيت ، ذكرها التقي بن فهد[7] وابن تغرى
بردى[8] والنجم بن فهد[9] والسخاوى[10] والنعيمي[11] وابن العماد[12]

---

(١) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ ب) .

(٢) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٣) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٤) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٥) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٦) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٧) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(٨) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٩) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .

(١٠) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(١١) الدارس : (٤٢١) .

(١٢) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

والشوكاني (١) والبغدادى (٢) والكتاني (٣) والزركلي (٤) وكحالة (٥) وبروكلمان (٦) ،
وذكر لها نسخة بالمتحف البريطاني برقم ٣٦٩ ، وفي قسم المخطوطات
بالمكتبة نسخة مع شرحها - المسمى التبيان الآتي ذكره - برقم ٧٩٨ ضمن
مجموع مجهول المصدر .
وذكر لها بشار عواد نسخة بجامع الزيتونة في كتابه الذهبي ومنهجه ...
(٥٠٤) .

١٧- برد الأكباد عن فقد الأولاد .
ذكره ابن حجر (٧) والتقي بن فهد (٨) وابن تغرى بردى (٩) والسخاوى (١٠) وابن
العماد (١١) والشوكاني (١٢) والكتاني (١٣) ، وذكر أنه عنده ، والزركلي (١٤)

---

(١) البدر الطالع : (٢/١٩٩) .
(٢) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .
(٣) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) .
(٤) الأعلام : (٦/٢٣٧) .
(٥) معجم المؤلفين : (٩/١١١) .
(٦) تاريخ الأدب العربي : (٢/٩٢) .
(٧) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .
(٨) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .
(٩) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .
(١٠) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .
(١١) الشذرات : (٧/٢٤٤) .
(١٢) البدر الطالع : (٢/١٩٨) .
(١٣) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) .
(١٤) الأعلام : (٦/٢٣٧) .

وذكر أنه مطبوع ، ومنه نسختان بالظاهرية ،وذكر له بروكلمان نسخا عديدة في عواصم عربية وعالمية.[(١)] وتوجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع تحت رقم ١٠٦ ، وعدد صفحاتها حوالى ٤٣ صفحة .

١٨- بواعث الفكرة في حوادث الهجرة .

وهي منظومة ،ذكرها التقي بن فهد[(٢)] والسخاوى[(٣)] والنعيمي[(٤)] والشوكاني[(٥)] والبغدادى[(٦)] وكحالة .[(٧)] وتوجد منه نسخة بورقة واحدة في مكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ .

١٩- التبيان في شرح بديعة البيان .

ذكره التقي بن فهد[(٨)] وابن تغرى بردى[(٩)] والسخاوى[(١٠)] والنعيمى[(١١)] وابن العماد[(١٢)] والشوكانى[(١٣)] والبغدادى[(١٤)] والكتاني[(١٥)] والزركلي[(١٦)] ،

---

(١) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) ،وتاريخ الأدب العربى : (٩٢/٢) .

(٢) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(٣) الضوء اللامع : (١٠٤/٨) .

(٤) الدارس : (٤٢/١) .

(٥) البدر الطالع : (١٩٩/٢) ،وسماه : براعة الفكرة . .

(٦) هدية العارفين : (١٩٣/٦) .

(٧) معجم المؤلفين : (١١٢/٩-١١٣) .

(٨) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(٩) المنهل الصافي : (٢١٥/٦ب) .

(١٠) الضوء اللامع : (١٠٤/٨) .

(١١) الدارس : (٤٢/١) .

(١٢) الشذرات : (٢٤٤/٧) .

(١٣) البدر الطالع : (١٩٩/٢) .

(١٤) هدية العارفين : (١٩٣/٦) .

(١٥) فهرس الفهارس : (٦٧٦/٢)وهو عنده في مجلد .

(١٦) الأعلام : (٢٣٧/٦) وذكر أنه استفاد منه .

ومنه النسخة التي ذكرناها مع بديعة البيان في قسم المخطوطات بالمكتبة المركزية ، وثلاث نسخ ذكرها المنجد في مجلة معهد المخطوطات العربية (١٢٣/٢) .

٢٠- تحفة الاخباري بترجمة البخاري .

ذكره ابن تغري بردي [١] وابن العماد [٢] .

٢١- ترجمة حجر بن عدي الكندي .

ذكره السخاوي [٣] والشوكاني [٤] .

٢٢- الترجيح لحديث صلاة التسابيح .

ذكره التقي بن فهد [٥] وابن تغري بردي [٦] وابن العماد [٧] وسمياه : " التنقيح لحديث التسبيح . " والبغدادي [٨] . ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها حوالي ١٣ ورقة .

٢٣- التلخيص لحديث ربو القميص .

ذكره السخاوي [٩] والبغدادي [١٠] .

---

(١) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٢) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٣) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٤) البدر الطالع : (٢/١٩٩) .

(٥) لحظ الألحاظ : (٣٢٢) .

(٦) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٧) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٨) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٩) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(١٠) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

٢٤- تنويرالفكرة في حديث بهز بن حكيم في حسن العشـــرة .
ذكره التقى بن فهد [(١)] والسخاوى [(٢)] والبغدادى [(٣)] ومنه نسخة بمكتبـة الحرم المكي تحت رقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها حوالي ٦ ورقات .

٢٥- توضيح المشتبه : هو في ثلاث مجلدات .
ذكره ابن خطيب الناصرية [(٤)] وابن حجر [(٥)] والتقى بن فهد [(٦)] وابـن تغرى بردى [(٧)] والنجم بن فهد [(٨)] والسخاوى [(٩)] والنعيمى [(١٠)] وابـن العماد [(١١)] والشوكانى [(١٢)] والبغدادى [(١٣)] والكتانى [(١٤)] ، ومنه نسخة كاملة بالظاهرية في ثلاث مجلدات [(١٥)] ، ونسخة ناقصة تضـم الجزء الأول فقط بدار الكتب المصرية [(١٦)].

---

(١) لحظ الألحاظ : (٣٢٢) . (٢) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) (٣) هدية العارفين (٦ / ١٩٣) .
(٤) الدر المنتخب : (٢ / ٢٢٥) .
(٥) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .
(٦) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .
(٧) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ب) .
(٨) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .
(٩) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) وفتح المغيث : (٣ / ٢١٥) .
(١٠) الدارس : (١ / ٤٢) .
(١١) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .
(١٢) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .
(١٣) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .
(١٤) الرسالة المستطرفة : (٨٩) .
(١٥) فهارس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) ، ومنها نسخة بمركز البحث العلمي .
(١٦) المصورة عن نسخة سوهاج : فهرس المخطوطات لدار الكتب المصريـة : (١ / ١٨٨) .

٢٦- جامع الآثار في مولد المختار : في ثلاث مجلدات .

ذكره ابن خطيب الناصرية [(١)] وابن حجر [(٢)] والتقي بن فهد [(٣)] وابن تغرى بردى [(٤)] والنجم بن فهد [(٥)] والسخاوى [(٦)] والنعيمى [(٧)] وابن العماد [(٨)] والشوكاني [(٩)] والبغدادى [(١٠)] والكتانى [(١١)] والزركلى [(١٢)] وكحالة [(١٣)] ، وذكر له بروكلمان نسخة بالظاهرية [(١٤)] ، وذكره ابن ناصر الدين في كتابه الإعلام [(١٥)] . .

٢٧- الرد على من أنكر رفع اليد في الدعاء .

يوجد منه نسخة جيدة بخطه - كتبها سنة ٨١٧ - بالظاهرية [(١٦)] .

---

(١) الدر المنتخب : (٢/٢٢٥) وجاء فيه باسم : جامع الآيات . .

(٢) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٣) لحظ الألحاظ : (٣٢٠)

(٤) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(٥) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .

(٦) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٧) الدارس : (١/ ٤٢) حيث ذكره باسم المولد النبوى .

(٨) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(٩) البدر الطالع : (٢/ ١٩٨) .

(١٠) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(١١) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .

(١٢) الأعلام : (٦/ ٢٣٧) .

(١٣) معجم المؤلفين : (٩/ ١١٢) .

(١٤) تاريخ الأدب العربي : (٢/ ٩٢) ، وانظر فهرس مخطوطات الظاهرية التاريخ وملحقاته لخالد الريان : ٢/ ٦٣٩ وذكر أنه في ٣١٠ ورقات .

(١٥) الإعلام : (٣٣٩) .

(١٦) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) .

٢٨- الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر.
ذكره التقي بن فهد (١) والسخاوى (٢) والشوكانى (٣) والبغدادى (٤) والكتاني (٥) والزركلي، (٦) وذكر له بروكلمان نسختين في برلين وبتنا، (٧) وهو مطبـوع. (٨)

٢٩- رسالة في الكلام على حديثين أحدهما في كتاب مجابي الدعوة لابن أبي الدنيا، والآخر حديث أنس في دعاء الرجل بالحنان المنان.
منه نسخة بخطه في الظاهرية. (٩)

٣٠- رفع الدّسيسة بوضع حديث الهريسة.
ذكره ابن تغرى بردى (١٠) والسخاوى (١١) وابن العماد (١٢) والبغدادى. (١٣)

---

(١) لحظ الألحاظ: (٣٢٠).

(٢) الضوء اللامع: (٨/١٠٤).

(٣) البدر الطالع: (٢/١٩٩).

(٤) هدية العارفين: (٦/١٩٣).

(٥) فهرس الفهارس: (٢/٦٧٦).

(٦) الاعلام: (٦/٢٣٧).

(٧) تاريخ الأدب العربي: (٢/٩٢).

(٨) طبع قديما ضمن مجموعة رسائل، وأعيد طبعه في المكتب الاسلامي بتحقيق الأستاذ زهير الشاويش عن أربع نسخ، وذلك سنة ١٩٧٣م.

(٩) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: (١٢٤).

(١٠) المنهل الصافي: (٦/٢١٥ب).

(١١) الضوء اللامع: (٨/١٠٤).

(١٢) الشذرات: (٧/٢٤٤).

(١٣) هدية العارفين: (٦/١٩٣).

٣١- رفع الملام عمن خفف والد شيخ البخاري محمد بن سلام .

ذكره التقي بن فهد [١] والنعيمي [٢] ، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها ٥ ورقات .

٣٢- الروض الندى في الحوض المحمدى .

ذكره ابن تغرى بردى [٣] وابن العماد [٤] ، وقال : " مجلد ذكر فيه طرق حديث الحوض من ثمانين طريقا . وفي احدى الخزائن الخاصة بدمشق كتاب بهذا الاسم لمحمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد زاده ، نسخته مكتوبة بخط المؤلف [٥] ، فيحتمل أن يكون لابن ناصر الدين الدمشقي ، ووقع خطأ في اسمه .

هذا احتمال ضعيف

٣٣- ريع الفرع في شرح حديث أم زرع .

ذكره التقي بن فهد [٦] وابن تغرى بردى [٧] والسخاوى [٨] وابن العماد [٩] والشوكاني [١٠] والبغدادى [١١] والكتاني [١٢] ، والزركلي ، وذكر أن منه

---

(١) لحظ الألحاظ : (٣٢١) وفيه : " . . . عمن خفف والد البخارى محمد بن سلام " والمثبت كعنوان نسخة الحرم .

(٢) الدارس : (١ / ٤٢) وفيه : " رفع الملام عمن خفق والد محمد بن سلام . "

(٣) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ب) .

(٤) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(٥) مجلة معهد المخطوطات العربية : (٥ / ٢١٢) .

(٦) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(٧) المنهل الصافي : (٦ / ٢١٥ب) .

(٨) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) .

(٩) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .

(١٠) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .

(١١) هدية العارفين : (٦ / ١٩٣) .

(١٢) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) .

نسخة في خزانة الرباط .[١]

٣٤- زوال البوسى عمن أشكل عليه حديث تحاج آدم وموسى .

ذكره السخاوى[٢] والشوكاني[٣] والبغدادى .[٤]

٣٥- السراج الوهاج في ازدواج المعراج .

ذكره التقي بن فهد[٥] والبغدادى،[٦] وأشار ابن العماد[٧] والكتاني[٨] الى أن له مصنفات في المعراج ، ومنه نسخة في الظاهرية في ٢٥ ورقة.[٩]

٣٦- السراق والمتكلم فيهم من الرواة .

ذكره ابن تغرى بردى[١٠] وابن العماد[١١] ، وأسمياه : " السراق من الضعفاء " والكتاني[١٢] والزركلي .[١٣]

---

(١) الأعلام : (٦/٢٣٧) .

(٢) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٣) البدر الطالع : (٢/١٩٩) وفيه : نجاح .

(٤) هدية العارفين : (٦/١٩٣) ، وفيه : لجاج

(٥) لحظ الألحاظ : (٣٢٢) .

(٦) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٧) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٨) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) .

(٩) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : التاريخ وملحقاته : خالد الريان : (٢/٣٠٢) .

(١٠) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(١١) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(١٢) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) وقال : "... هو عندى بخطه ، فرغ منه سنة ٨٠٥ ."

(١٣) الأعلام : (٦/٢٣٧) .

٣٧- سلسلة الخلفاء العباسيين .

ذكره بروكلمان وأن له نسخة في المتحف البريطاني[١] !

٣٨- سلوة الكئيب بوفاة الحبيب .

توجد منه نسخة في خزانة الرباط[٢]، وأخرى بالظاهرية[٣] .

٣٩- شرح الامام في أحاديث الأحكام

انفرد بذكره البغدادي[٤] .

٤٠- شن الغارة في فضل زيارة المغارة .

انفرد بذكره البغدادي أيضا[٥] .

٤١- طبقات الشيوخ .

ذكره السخاوي[٦] والشوكاني[٧] والبغدادي[٨].

٤٢- الطلبة اللطيفة بحديث البضعة الشريفة

ذكره السخاوي[٩] والبغدادي[١٠].

---

(١) تاريخ الأدب العربي : (٢/ ٩٢) .

(٢) الأعلام : (٦/ ٢٣٧) .

(٣) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) .

(٤) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٥) المرجع السابق .

(٦) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) وقال : " وجعلهم في ثمان طبقات ."

(٧) البدر الطالع : (٢/ ١٩٨) .

(٨) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٩) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(١٠) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

٤٣- عرف العنبر في وصف المنبر: وهي قصيدة.

ذكرها ابن خطيب الناصرية (١) وابن تغرى بردى (٢) والسخاوى (٣) وابن العماد (٤) والشوكاني (٥) والبغدادى (٦).

٤٤- عقود الدرر في علوم الأثر: وهي أرجوزة شرحها شرحين: مطول ومختصر.

ذكر ذلك التقي بن فهد (٧) وابن تغرى بردى (٨) والنجم بن فهد (٩) والسخاوى (١٠) والنعيمي (١١) وابن العماد (١٢) والشوكاني (١٣) والبغدادى (١٤) والكتاني (١٥) والزركلي (١٦).

---

(١) الدر المنتخب: (٢/٢٢٦) وقد أنشد المؤلف هذه القصيدة لابن خطيب الناصرية في دمشق عند توجه الأخير الى الحج.

(٢) المنهل الصافي: (٦/٢١٥ب).

(٣) الضوء اللامع: (٨/١٠٤).

(٤) الشذرات: (٧/٢٤٤).

(٥) البدر الطالع: (٢/١٩٩).

(٦) هدية العارفين: (٦/١٩٣).

(٧) لحظ الألحاظ: (٣٢١) وسمى المختصر: "حل عقود الدرر".

(٨) المنهل الصافى: (٦/٢١٥ب).

(٩) معجم الشيوخ: (٢٣٩).

(١٠) الضوء اللامع: (٨/١٠٤).

(١١) الدارس: (١/٤٢) حيث قال: "ومنها القصيدة المضمنة أنواع الحديث وشرحها مطولا ومختصرا."

(١٢) الشذرات: (٧/٢٤٤).

(١٣) البدر الطالع: (٢/١٩٩).

(١٤) هدية العارفين: (٦/١٩٣) ولم يذكر الشرحين.

(١٥) فهرس الفهارس: (٢/٦٧٦) وذكر أن شرحه الكبير عنده في مجلد وعليه خط ابن ناصر الدين.

(١٦) الأعلام: (٦/٢٣٧).

٤٥- كراريس من تدريسه .

يوجد منه نسخة بالظاهرية[(١)] .

٤٦- كشف القناع عن حال من ادعى الصحبة أوله اتباع .

ذكره ابن تغرى بردى[(٢)] وابن العماد[(٣)] والكتاني[(٤)] والزركلي[(٥)] .

٤٧- اللفظ الرائق في مولد خير الخلائق .

ذكره التقي بن فهد[(٦)] وابن تغرى بردى[(٧)] والسخاوى[(٨)] وابن العماد[(٩)] والشوكاني[(١٠)] والبغدادى[(١١)] . وتوجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها : ٨ .

٤٨- اللفظ المكرم بفضل عاشوراء المحرم .

ذكره التقي بن فهد[(١٢)] وابن تغرى بردى[(١٣)] والسخاوى[(١٤)] وابن

---

(١) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٤) .

(٢) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) وفي ذكره للعنوان بعض الاختلاف .

(٣) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٤) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) وذكر أنه عنده بخطه .

(٥) الأعلام : (٦/٢٣٧) .

(٦) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(٧) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٨) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) وقال انه أخص من مورد الصاوى الآتي ذكره .

(٩) الشذرات : (٧/٢٤٤) وذكر أنه مختصر من مورد الصاوى .

(١٠) البدر الطالع : (٢/١٩٨) وذكر أنه في أقل من كراسة .

(١١) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(١٢) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .

(١٣) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(١٤) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) وفيه : اللفظ المحرم . .

العماد[١] والشوكاني[٢] والبغدادى.[٣] ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها حوالي ١٥ ورقة .

٤٩- مجالس من تدريسه في آية : " لقد من الله على المؤمنين .. "

توجد نسخة بالظاهرية[٤] أوراقها مشوشة الترتيب .

٥٠- مجلس في ختم الشفا .

ذكره السخاوى[٥] والبغدادى.[٦]

٥١- مجلس في ختم صحيح البخارى .

ذكره السخاوى[٧] والبغدادى.[٨]

٥٢- مجلس في ختم صحيح مسلم .

ذكره السخاوى[٩] والبغدادى.[١٠]

---

(١) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) وسماه : جزء في فضل يوم عاشوراء .

(٢) البدر الطالع : (٢/ ١٩٨) .

(٣) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) وفيهما : اللفظ المحرم ...

(٤) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٥) .

(٥) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٦) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٧) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٨) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٩) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(١٠) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

٥٣- مجلس في فضل يوم عرفة .

ذكره ابن تغرى بردى (١) والسخاوى (٢) وابن العماد (٣) والشوكانـــــى (٤) والبغدادى. (٥) ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعـــدد أوراقها حوالي ١٣ ورقة .

٥٤- مختصر اعراب القرآن للسفاقسي .

انفرد بذكره الزركلي ، وذكر أن النصف الثاني منه في الظاهرية. (٦)

٥٥- مختصر ختم البخارى .

انفرد بذكره البغدادى. (٧)

٥٦- مختصر في مناسك الحج .

ذكره ابن تغرى بردى (٨) وابن العماد. (٩)

٥٧- مسند تميم الدارى .

ذكره ابن تغرى بردى (١٠) والسخاوى (١١) وابن العماد (١٢) والشوكاني. (١٣)

---

(١) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٢) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٣) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٤) البدر الطالع : (٢/١٩٨) .

(٥) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٦) الأعلام : (٦/٢٣٧) .

(٧) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(٨) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٩) الشذرات : (٧/٢٤٥) .

(١٠) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) ، وزاد مع ابن العماد قوله : ".. وترجمته"

(١١) الضوء اللامع : (٨/١٠٤)

(١٢) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(١٣) البدر الطالع : (٢/١٩٩) .

٥٨- معجم الشيوخ .

ذكره السخاوى[(١)] .

٥٩- من جزء بكر بن بكار .

منه صفحة واحدة بخطه في الظاهرية[(٢)] .

٦٠- منهاج الأصول في معراج الرسول .

ذكره السخاوى[(٣)] والشوكاني[(٤)] والبغدادى[(٥)] .

٦١- منهاج السلامة الى ميزان يوم القيامة .

ذكره ابن ناصر الدين[(٦)] وابن حجر[(٧)] والتقي بن فهد[(٨)] وابن تغرى بردى[(٩)] والسخاوى[(١٠)] وابن العماد[(١١)] والشوكاني[(١٢)] والكتانـــي[(١٣)] والبغدادى[(١٤)] .

---

(١) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(٢) فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : (١٢٥) .

(٣) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤)

(٤) البدر الطالع : (٢/ ١٩٨) .

(٥) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

(٦) الإعلام : (١٦٨) .

(٧) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٨) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .

(٩) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥ب) .

(١٠) الضوء اللامع : (٨/ ١٠٤) .

(١١) الشذرات : (٧/ ٢٤٤) .

(١٢) البدر الطالع : (٢/ ١٩٩) .

(١٣) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .

(١٤) هدية العارفين : (٦/ ١٩٣) .

٦٢- مورد الصاوى في مولد الهادى.

ذكره ابن حجر[(١)] والتقي بن فهد[(٢)] وابن تغرى بردى[(٣)] والسخاوى[(٤)] وابن العماد[(٥)] والشوكاني[(٦)] والبغدادى[(٧)] والكتاني[(٨)]، وذكر له بروكلمان نسخة في بنكيبور.[(٩)]

ومنه نسختان فى مكتبة الحرم المكي : احداهما تضم ٣٣ ورقة ، والأخرى ٩ ورقات وتحت رقم : (٢/٥٢) و (٢/٣٨) سيرة.

٦٣- نشر النعمة بذكر الرحمة.

انفرد بذكره البغدادى.[(١٠)]

٦٤- نفحات الأخيار من مسلسلات الأخبار.

ذكره ابن تغرى بردى[(١١)] والسخاوى[(١٢)] والنعيمي[(١٣)] وابن العماد[(١٤)]

---

(١) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .

(٢) لحظ الألحاظ : (٣٢٠) .

(٣) المنهل الصافي : (٦/٥١٢ب) .

(٤) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) .

(٥) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

(٦) البدر الطالع : (٢/١٩٨) وذكر أنه في كراسة.

(٧) هدية العارفين : (٦/١٩٣)

(٨) فهرس الفهارس : (٢/٦٧٦) .

(٩) تاريخ الأدب العربي : (٢/٩٢) .

(١٠) هدية العارفين : (٦/١٩٣) .

(١١) المنهل الصافي : (٦/٥١٢ب) .

(١٢) الضوء اللامع : (٨/١٠٤) وذكر أنه في مجلد .

(١٣) الدارس : (١/٤٢) .

(١٤) الشذرات : (٧/٢٤٤) .

والبغدادي[١] والكتاني[٢] .

٦٥- النكت الأثرية على الأحاديث الجزرية .

انفرد بذكره التقي بن فهد[٣] ، ومنه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ وعدد أوراقها : ٧ ورقات .

٦٦- نيل الأمنية بذكر الخيل النبوية .

ذكره ابن تغرى بردى[٤] وابن العماد[٥] .

٦٧- خطب : في مجلد[٦] .

ذكره السخاوي[٧] .

٦٨- جزء فيه جواب سؤال من ماردين عن بيت شعر مدح به النبي صلى الله عليه وسلم .

توجد نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وعدد أوراقها ٣ ورقات .

٦٩- المجلس الأول من أمالي ابن ناصر الدين وهو في حديث الراحمون يرحمهم الرحمن .

توجد منه نسخة في مكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وهي في خمس ورقات .

---

(١) هدية العارفين : (١٩٣/٦) .

(٢) فهرس الفهارس : (٦٧٦/٢) .

(٣) لحظ الألحاظ : (٣٢٠-٣٢١) .

(٤) المنهل الصافي : (٦/٢١٥ب) .

(٥) الشذرات : (٢٤٤/٧) .

(٦) غفلت فلم أضعه في حرف الخاء .

(٧) الضوء اللامع : (١٠٤/٨) .

٧٠- مجلس في حديث جابر الذى رحل فيه مسيرة شهر الى عبد الله بن أنيس رضي الله عنهما .

توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وهي في حوالى ٦ ورقات .

٧١- فائدة جليلة لقراءة سورة يس .

توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي ضمن مجموع برقم ١٠٦ ، وهي في أقل من ورقة ، ولا يوجد عليها اسم المؤلف.(١)

٧٢- اسناد صحيح البخارى : منه نسخة بمركز البحث العلمي في حوالى ١٥ ورقة ،ضمن مجموع برقم (١/ ٤٠٨) تراجم ، وهو مصور عن برنستون .

---

(١) هذه المجالس والأمالي الأربعة وجدتها بعد الفراغ من ترتيب مؤلفات ابن ناصر الدين .

ـ الفصل الثالث ـ

* علم المؤتلف والمختلف *

هناك علاقة وثيقة بين التصحيف وبين علم المؤتلف والمختلف ، ومع أن العلماء أفردوا كل علم في باب مستقل وباعدوا بينهما الا أن السخاوى لاحظ ذلك التقارب الوثيق فقال عن التصحيف : " . . . ولو جعل بعد الغريب لكان حسنا أو بعد المؤتلف والمختلف . . . "(١)

ففى تعريف التصحيف قالوا : " هو تغيير في نقط الحروف أو حركاتها مع بقاء صورة الخط "(٢) وعرفوا المؤتلف والمختلف بقولهم : " ماصورته مؤتلف خطا ولكن لفظه مختلف . "(٣)

كما يلاحظ أن العلماء يذكرون نفس الكتب لكلا الفنين عندما يتعرضون لمن ألف فيهما .

ولدفع معرة التصحيف جاءت كتب المؤتلف والمختلف لتصحيح أسماء المحدثين وكناهم وألقابهم ، وأسماء الشعراء والفرسان وغيرهم ، وأسماء القبائل والأنساب .

وأول من أفرد هذا الفن بالتأليف عبد الغني بن سعيد الأزدى المتوفي سنة ٤٠٩ ، ثم تبعه شيخه الدارقطني المتوفي سنة ٣٨٥هـ ، كما نص على ذلك السخاوى .(٤)

---

(١) فتح المغيث : (٣/٦٧) .

(٢) تصحيفات المحدثين : (١/٣٩) .

(٣) فتح المغيث : (٣/٢١٣) .

(٤) فتح المغيث : (٣/٢١٣-٢١٤) .

" ففي ترجمة عبد الغني من تذكرة الحفاظ وغيرها نصوص تدل على هذا وأنه ألف كتابيه (الآتي ذكرهما) في شبابه ،فابن الفرضي (الذى سبقت وفاته وفاة عبد الغني) انما حذا حذو عبد الغني ، وقد يكون الآمدى (المتوفى سنة ٣٧٠) انما ألف كتاب بعد ظهور كتاب عبد الغني ."(١)

المبحث الأول : المصنفات في المؤتلف والمختلف :

وسأذكر - فيما يلي - طائفة من العلماء الذين ألفوا في هذا الموضوع مرتبا اياهم حسب سني وفياتهم ،مع ملاحظة أن المتأخر في الوفاة قد يكون ألف كتابه قبل المتقدم .(٢)

١- محمد بن حبيب البغدادى ت ٢٤٥هـ : فى كتابه : مختلف القبائل ومؤتلفها .(٣)

---

(١) مقدمة الاكمال : (١/ ٦) .

(٢) اعتمدت في بيان هذه المؤلفات على الكتب التالية : فتح المغيث للسخاوى : (٣ / ٢١٣-٢١٥) . الرسالة المستطرفة للكتاني : (٨٦-٨٩) ، بحوث في تاريخ السنة : (١٢٩-١٣١) ، والمنهج الاسلامى في الجرح والتعديل لفاروق حمادة : (٧٢-٧٧) وضبط النص والتعليق عليه لبشار عواد معروف : (١٩-٢٢) وتحقيق التراث لعبد الهادى الفضلي : (١٥٦) ، وتحقيق النصوص ونشرها لعبد السلام هارون : (٦٤-٦٥) ومقدمة الاكمال : (١/ ١-١٤) .

(٣) طبع الكتاب بتحقيق الأستاذ حمد الجاسر سنة ١٤٠٠ .

٢- حمزة الأصفهاني ت ٣٦٠ : في كتابه : التنبيه على حدوث التصحيف والتحريف (١) .

٣- الحسن بن بشر الآمدي ت ٣٧٠ : في كتابه : المؤتلف والمختلف (٢) ، وهو في أسماء الشعراء .

٤- علي بن حمزة البصرى ت ٣٧٥ : في كتابه : التنبيهات على أغاليط الرواة .

٥- الحسن بن عبد الله العسكرى ت٣٨٢هـ : في كتابيه : شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف (٣) ، وتصحيفات المحدثين (٤) .

٦- علي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٥ : المؤتلف والمختلف (٥) .

٧- عبد الله بن محمد بن يوسف الفرضي ت ٤٠٣ في كتابيه : المؤتلف والمختلف ، ومشتبه النسبة .

٨- عبد الغني بن سعيد الأزدى ت ٤٠٩ في كتابيه : المؤتلف والمختلف ومشتبه النسبة (٦) .

٩- أحمد بن محمد الماليني ت ٤١٢ : المؤتلف والمختلف .

١٠- يحيى بن علي الحضرمي المعروف بابن الطحان : ت ٤١٦ : المؤتلف والمختلف .

---

(١) طبع في دمشق سنة ١٩٦٨ بتحقيق الدكتور أسعد أطلس.

(٢) طبع في القاهرة سنة ١٣٨١ بتحقيق عبد الستار أحمد فراج ، ونشرته دار احياء الكتب العربية .

(٣) طبع في القاهرة سنة ١٩٦٣ بتحقيق عبد العزيز أحمد .

(٤) طبع بتحقيق الاستاذ محمود ميرة سنة ١٤٠٢ .

(٥) يقوم الاستاذ موفق عبد الله بتحقيقه للدكتوراه في جامعة الامام محمد ابن سعود الاسلامية.

(٦) طبعا بالهند بعناية محمد محي الدين الجعفرى.

١١- جعفر بن محمد المستغفرى ت ٤٣٢ : الزيادات في كتاب المؤتلف والمختلف (١)، ذيل به على كتاب عبد الغني بن سعيد .

١٢- أحمد بن محمد الماماني ت ٤٣٦ : المختلف والمؤتلف في الأسماء .

١٣- عبيد الله بن عبد الله الهروى ت ٤٣٨ : المعجم في مشتبه أسامي المحدثين (٢) .

١٤- أحمد بن علي الخطيب البغدادى ت ٤٦٣ : المؤتلف تكملة المختلف (٣)، ذيل به على كتاب الدارقطني .

١٥- الأمير أبو نصر ابن ماكولا : ت ٤٧٥ : في كتابيه : الاكمال (٤)، وتهذيب مستمر الأوهام (٥). وقد رد بالثاني على أوهام الدارقطني وعبد الغني ابن سعيد والخطيب البغدادى .

١٦- الحسين بن محمد الغساني ت ٤٩٨ : تقييد المهمل وتمييز المشكل (٦) .

١٧- محمد بن أحمد الأبيوردى ت ٥٠٧ : المؤتلف والمختلف .

١٨- محمد بن طاهر المقدسي ت ٥٠٧ : المؤتلف والمختلف من الأسماء (٧) .

١٩- محمود بن عمر الزمخشرى ت ٥٣٨ : المشتبه .

---

(١) توجد منه نسخة بمكتبة الحرم المكي الشريف من فيلم رقمه ١٩٢٣ حديث
(٢) له نسخ ذكرها لمسزكين في تاريخ التراث العربي ١/١/ ومنه نسخة بمركز البحث العلمي هي بغن المتفق والمفترق ألصق . ورقمها ٢/ ٢١٥ تراجم .
(٣) منه نسخة بمركز البحث العلمي برقم ١٤٤٧ تراجم .
(٤) حققه العلامة المعلمي اليماني في دائرة المعارف العثمانية بالهند ماعدا الجزء السابع .
(٥) منه نسخة يبدو أنها ناقصة بمكتبة الحرم المكى .
(٦) ذكر له العمرى أربع نسخ في كل من الهند واليمن والرياض والمدينة المنورة : بحوث في تاريخ السنة : (١٣٠) .
(٧) طبع في ليدن بعنوان : الأنساب المتفقة .

٢٠- عبد الله بن علي الرشاطي ت ٥٤٢ : الإعلام بما في المؤتلف والمختلف للدارقطني من الأوهام .

٢١- أبو الوليد بن الدباغ ت ٥٤٦ : المؤتلف والمختلف . وقد ذكر ابن حجر من بين الكتب التي طالعها على كتابه التبصير كتاب : " ما لا يؤمن فيه التصحيف من رجال الأندلس " لابن الدباغ : (١٥١٢/٤) فلعله هو .

٢٢- الحافظ محمد بن ناصر السلامي ت ٥٥٠ ، وقد رجع اليه ابن ناصر الدين كثيرا في كتابه الاعلام ، وكذا ابن حجر في التبصير .

٢٣- أبو بكر محمد بن موسى الحازمي ت ٥٨٤ : الفيصل في مشتبه النسبة .

٢٤- عثمان بن سعيد اليلطي ت ٦٠٠ : التصحيف والتحريف .

٢٥- محمد بن عبد الغني ابن نقطة ت ٦٢٩ : اكمال الاكمال (١) ، استدرك فيه على ابن ماكولا .

٢٦- محمد بن عبد الله بن الأبار القضاعي ت ٦٥٨ : هداية المعتسف في المؤتلف والمختلف .

٢٧- منصور بن سليم الهمداني محدث الاسكندرية ت ٦٧٣ : ذيل على كتاب مشتبه الأسماء والنسب للحافظ أبي بكر بن نقطة المذيل على كتاب ابن ماكولا (٢) .

---

(١) منه نسخ بدار الكتب الظاهرية ودار الكتب المصرية والمتحف البريطاني غير كاملة لكن يكمل بعضها بعضا . ويقوم الاستاذ عبد القيوم عبد رب النبي بتحقيقه .

(٢) منه نسخة مصورة بمركز البحث العلمي برقم ١٤٧٥ تراجم .

٢٨- أبو حامد محمد بن علي المعروف بابن الصابوني ت ٦٨٠ : تكملة اكمال الاكمال.(١)

٢٩- أبو العلاء محمود بن أبي بكر الفرضي ت ٧٠٠: مشتبه النسبة.

٣٠- علي بن عثمان ابن التركماني المارديني ت ٧٤٥ : المؤتلف والمختلف.

٣١- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الذهبي ت ٧٤٨ : المشتبه في الرجال: أسمائهم وأنسابهم.(٢)

وقد لخص كتابه هذا من كتاب عبد الغني بن سعيد وابن ماكولا وابن نقطة والفرضي.

٣٢- علاء الدين مغلطاي بن قليج ت ٧٦٢ : وقد ذيل بكتابه على كتاب ابن نقطة جامعا بين ذيلي ابن الصابوني ومنصور بن سليم مع زيادات من أسماء الشعراء وأنساب العرب، لكن فيه تكرار وأوهام.

٣٣- خليل بن أيبك الصفدى : ت ٧٦٤ : تصحيح التصحيف وتحرير التحريف في اللغة.

٣٤- محمد بن رافع السلامي ت ٧٧٤ : ذيل مشتبه النسبة،(٣) ذيل به على كتاب شيخه الذهبي.

٣٥- محمد بن أبي بكر عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي ت ٨٤٢ : توضيح المشتبه، وجرد منه كتاب : الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام.

٣٦- أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت٨٥٢ : تبصير المنتبه بتحرير المشتبه.(٤)

---

(١) طبع في العراق سنة ١٩٥٧ بتحقيق الدكتور مصطفى جواد.
(٢) طبع في مصر سنة ١٩٦٢ بتحقيق علي محمد البجاوى.
(٣) طبع في لبنان سنة ١٩٧٦ بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد.
(٤) طبع في مصر سنة ١٩٦٧ بتحقيق علي محمد البجاوى.

٣٧- عبدالله بن يوسف الجرجاني : المعجم في المشتبه ، ذكره ابن ناصرالدين في كتابه هذا الإعلام.(١)

ولعل أهم الكتب التي قُرِّظت من قبل العلماء وحفلت باهتمام طلبة العلم على مدار العصور هي كتب : الدارقطني ، وابن ماكولا ، وابن نقطة والذهبي ، وابن ناصر الدين ، وابن حجر.

المبحث الثاني : لمحة عن كتاب الذهبي وابن ناصر الدين وابن حجر:

المشتبه للذهبي :

ألف الذهبي كتابه اعتمادا على أربعة كتب سبقته الى هذا الميدان ، هي : كتاب عبدالغني بن سعيد ، وابن ماكولا ، وابن نقطة ، وشيخه أبي العلاء الفرضي ، كما صرح هو نفسه بذلك في مقدمة المشتبه.(٢)

وقد رتب الكتاب على حروف المعجم ، وجعل لكل حرفا بابا ، فيقول مثلا : باب الألف ، ثم يسرد الاعلام المتشابهة الى آخر الباب ، مما يجعل الرجوع الى العلم المبتغى صعبا ، وقد خالف في ذلك من سبقوه ومن علق عنهم كتابه ، كعبدالغني والدارقطني وابن ماكولا ، فقد رتبوها على حروف المعجم أيضا ، لكنهم قسموا المادة ضمن الحرف الواحد الى قسمين : العلم ثم النسبة ، وعنونوا لكل مجموعة من الأعلام أو الأنساب بعنوان يدل عليها ، ففي الاكمال لابن ماكولا - مثلا - أورد في آخر حرف الألف العنوان التالي :

---

(١) الإعلام : (٣٩).

(٢) المشتبه : (١/٢).

" باب أيوب وأثوب " ثم ذكر من تسمى بهما .(١)

ثم قال : " مشتبه النسبة من هذا الحرف "

باب الأَسِيدِى والأُسَيِّدِى والأَسْبَذِي "(٢)، وهلم جرا . . .

هذا وقد لاحظ العلماء على كتاب الذهبي نقيصتين هما : شدة الاختصار ، والاكتفاء بضبط القلم ، مما أوقعه في أخطاء كثيرة ، وقد صرح هو نفسه بهاتين الملاحظتين عندما قال :" . . . وبالغت في اختصاره . . "(٣) ثم قال :" . . . فاعلم - أرشدك الله - أن العمدة في مختصرى هذا على ضبط القلم الا فيما يصعب ويشكل ، فيقيد ويشكل ."(٤)

قال السخاوى :" . . . ولكنه أجحف في الاختصار بحيث لم يستوعب غالبا أحد القسمين مثلا ، بل يذكر من كل منهما جماعة ثم يقول : وغيرهم ، فيصير من يقع له راو ممن لم يذكره في حيرة ، لأنه لا يدرى بأى القسمين يلتحق ونحو ذلك ، واكتفى فيه بضبط القلم ، فلا يعتمد لذلك على كثير من نسخه ، وصار لذلك كتابا مباينا لموضوعه لعدم الأمن من التصحيف فيه ، وفاته من أصوله أشياء . . ."(٥)

---

(١) الاكمال : (١ / ١١٦) .

(٢) الاكمال : (١ / ١١٧) .

(٣) المشتبه : (١ / ١) .

(٤) المشتبه : (١ / ٢) .

(٥) فتح المغيث : (٣ / ٢١٤) ، وقوله :" وفاته من أصوله أشياء ": يمكن أن تكون نقيصة ثالثة ، وقد أشار اليها ابن حجر أيضا في التبصير : (١ / ١) ، ويمكن أن تلحق بالنقيصة الأولى .

التوضيح والاعلام والتبصير :

وهذه هي الأسباب التي حدت بالحافظين : ابن حجر وابن ناصرالدين الى تأليف كتابيهما وتعقب الذهبي بضبط مالم يضبطه وتصحيح ماوهم فيه وقد صرحا بذلك في مقدمتي كتابيهما.(١)

وهنا تثور عدة تساؤلات منها : مَنْ مِنَ الحافظين سبق الآخر الى تأليف كتابه ؟ وهل اطلع كل منهما على كتاب الآخر ؟ وما الفرق بين التأليفين ؟ لعلنا لا نملك الاجابة على السؤال الأول لعدم ورود تحديد زمني لتاريخ تأليف كل من التوضيح والتبصير.(٢) والظاهر أن الكتابين لم يكونا قد ألفا أثناء زيارة ابن حجر الى دمشق ، والتي كانت سنة ٨٠٢ كما ذكر ذلك التقي بن فهد ،(٣) فان حجم كتاب التوضيح والعلم الذى يحويه لا ينبئ بأن صاحبه ألفه وهو في سن الخامسة والعشرين .

كما تأخر اهتمام ابن حجر بالحديث نوعا ما لاشتغاله بالشعر والأدب ، ولم يكن التبصير أول ماألف ،ولا يبدو أنه من أوائل مؤلفاته .

وأما عن التساؤل الثاني ،فان كتاب الإعلام خلى من أية اشارة أو احالة الى كتاب التبصير، كما أنني لم أر - في المواضع التي مرت بي - أن ابن حجر أحال على التوضيح أو الاعلام ، وقد ذكر الكتب التي طالعها على كتابه فلم يذكر التوضيح .(٤)

---

(١) التبصير : (١/١) ، والإعلام : (١-٢) .

(٢) رجعت الى أهم كتاب أفرد ابن حجر بالترجمة - وهو الجواهر والدرر للسخاوى - فلم يذكر تاريخا محددا لتأليف التبصير.

(٣) لحظ الألحاظ : (٣٢٧) وكذا في معجم الشيوخ : (٧١) .

(٤) التبصير : (٤/١٥١١-١٥١٣) .

لكن الثابت أن كل واحد منهما سمع عن كتاب الآخر ،ويرجح أن يكون ابن حجر قد اطلع على التوضيح ، فقد ذكر في المجمع المؤسس أثناء ترجمته لابن ناصر الدين : "أنه صنف تصانيف حسنة منها المشتبه في ثلاثة أسفار..." (١) ووصفه لها بالحسن يعطينا اشارة الى اطلاعه عليها (٢)، فيكون تأليفه للمجمع المؤسس بعد تأليفه للتبصير ، والله أعلم .

ويرجح - في المقابل - أن ابن ناصر الدين لم يطلع على التبصير ، بل سمع به فقط ، والدليل على ذلك ما جاء في التوضيح في رسم حَجَر ، فقد ترجم لابن حجر ترجمة مختصرة ثم قال :"... ومن مؤلفاته تبصير المنتبة بتحرير المشتبه في مجلدة ، ووجدته كتب بخطه على نسخة المصنف بهذا الكتاب ما نصه : نسخ منه نسخة موضحة بضبط الأحرف ،فزاد زيادة يسيرة جدا ، واستغنى الناظر فيه عن ضبط القلم ، فلله الحمد على ذلك ، ثم كتب اسمه . فليت شعرى كيف فعل بما فيه من الأوهام والخلل ، أجرّد ذلك وجوّده ؟ أم وثق بحفظ المصنف فقلده ؟ وليس أول سارغره القمر." (٣)
وأما بالنسبة للفرق بين الكتابين فيبدو أن شهرة ابن حجر قد غطت كثيرا على جهود أقرانه من الحفاظ ،فبعض المترجمين لا يذكر التوضيح الا بعد ذكر

---

(١) المجمع المؤسس : (٤٤٢) .
(٢) ذكر الدكتور صلاح الدين المنجد في مقدمة تحقيقه لكتاب ابن رافع السلامي أن ابن حجر لم يطلع على توضيح المشتبه ! : ص(٩) ،وهذا محتمل اذا كان يقصد بذلك أثناء الفترة التي كتب فيها التبصير ، وأما على اطلاقه فينقضه كلام ابن حجر نفسه في المجمع .
(٣) التوضيح : (١/ ٣٧٥) .

التبصير ، مما يوحي تفضيلهم لكتاب ابن حجر ،(١) بينما نرى السيوطي لا يذكر كتاب ابن ناصر الدين بتاتا ، بل يكتفي بذكر التبصير ثم يقول : " . . . وهو أجل كتب هذا النوع وأتمها ."(٢)

وان كان لي أن أبدى رأيي المتواضع في هذا المجال ، فاني أقول - بعد ماقمت بتحقيق كتاب الإعلام ومقارنته بمواضع كثيرة من التبصير - بأن كتاب الإعلام - فيما يتعلق ببيان الأوهام فقط - قد فاق كتاب التبصير بمراحل ، وقد أستأنس فى هذا برأى الدكتور بشار عواد معروف ذى الخبرة الواسعة والدربة الفائقة فهو يقول عن التوضيح : " . . . واستدرك على مؤرخ الاسلام استدراكات نفيسة تدل على علم جم ومعرفة واتقان وبراعة تامة في هذا الفن ، ولذلك يعد كتابه - فيما أرى - من أنفس الكتب الموضوعة في هذا الفن على الاطلاق ."(٣)

ولما تكلم عن التبصير قال : " . . . وهو كتاب قيم ، ولكن أنى له أن يبلغ مرتبة توضيح ابن ناصر الدين ؟ !"(٤)

وقد بنيت رأيي على ملاحظتين أساسيتين :

أولاهما : أن ابن حجر سكت عن أشياء كثيرة ، عدها ابن ناصر الدين أوهاما ، مثال ذلك ماجاء في الاعلام :

---

(١) كالسخاوى في فتح المغيث : (٣ / ٢١٥) ، وان كان وصفه بأنه حافل مبسوط .

(٢) تدريب الراوى : (٢ / ٢٩٨) .

(٣) ضبط النص والتعليق عليه : (٢٢) .

(٤) نفس المرجع السابق .

" قال : والتُّرْخِمي : بمثناة : بطن من حمير : محمد بن سعيد الترخمي عن ربيعة بن الجارود ...

قلت : قوله : عن ربيعة بن الجارود ،كذا وجدته بخطه وهو تصحيف انما هو ربيعة بن الحارث ،هكذا ذكره عبد الغني بن سعيد وابن ماكولا وغيرهما ."(١)

واكتفى في التبصير بقوله :" سعيد بن محمد التُّرْخِمي ، وابنه محمد ، حمصيان ، حدثا ."(٢)

والثانية : أن نَفَس ابن حجر - في المسألة التي يتفق فيها مع ابن ناصر الدين - قصير، ومثال ذلك ماجاء في الإعلام :

" قال : وبالضم : البُرْك بن عبد الله الذى ضرب معاوية ففلق إليته ليلة مقتل علي رضي الله عنه .

قلت : سكّن المصنف راءه فيما وجدته بخطه ،وسياق كلامه يقتضيه ، وانما هو البُرَك الصَّرِيمي ، بفتح الراء مع ضم الموحدة قبلها ،كذلك قيده ابن دريد وابن ماكولا ، فعطفه على البُرَك بضم الباء وفتح الراء ، وهو عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ، لقبه البرك ، ويقال له عوف البرك ،أحد فرسان العرب ، وهو الذى يقال له : لا حرّ بوادى عوف ."(٣)

واكتفى ابن حجر في التعذيب بقوله :" قلت : راؤه مفتوحة "(٤)

---

(١) الإعلام : (٦٦) .

(٢) التبصير : (١٣٦/١) .

(٣) الإعلام : (٦٩-٧٠) .

(٤) التبصير : (٧٨/١) .

ومن قصر نفسه رجوعه الى مراجع قليلة جدا بالمقارنة بمراجع ابن ناصر الدين التي بلغت مئة مرجع أو يزيد .

المبحث الثالث : منهج المؤلف في الإعلام ، والفرق بينه وبين أصله :

منهج المؤلف في الإعلام :

لقد سار المؤلف في الإعلام والتوضيح على نفس التقسيم الذى سار عليه الذهبي ، بخلاف ابن حجر الذى فرق بين الاسم والنسبة ، وهو تقسيم متعب وبخاصة في كتاب ضخم كالتوضيح .

هذا من حيث الشكل العام للكتاب ، وأما من حيث سوق المادة وترتيبها فانه يورد - أولا - كلام الذهبي مبتدئا بقوله : قال ، ثم يسوق عبارته كلها أو بعضها حسب موضع الخطأ والوهم في كلام الذهبي . وبعد ذلك يبدأ في الرد بقوله :

قلت ، وغالبا مايقول بعدها : "كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، انما . . ." ويبين الوهم ، وسار على هذا النمط الى آخر الكتاب .

وفي أكثر الحالات نجده يدعم تعقباته بالرجوع الى المصادر التي ذكرت الصواب ، ولعل أوفر مصدر حظا برجوع ابن ناصر الدين اليه هو كتاب اكمال الاكمال لابن نقطة فقد رجع اليه حوالي مئة مرة أو يزيد .

وقد وجدت كلامه - في مرات قليلة جدا - متطابقا أو شبه متطابق مع كلام ابن نقطة ، لكنه لم يحل عليه ،(١) فلست أدرى هل هي غفلة عن

---

(١) كالتعقب الذي في ص (٢٥-٢٦) و : (٤٣٣) .

اثبات المصدر - كعادته - أو اتفاق منهما في الاستقاء من مصدر واحد ؟

وقد تراوحت الأوهام التي ذكرها ورد عليها بين اسم شخص وسماعه وسنة وفاته ،أو قبيلة ،أو موضع ،أو لفظة وضبطها الى غير ذلك .

ويمتاز المؤلف بدقة بالغة ،فتراه يلتقط الوهم الذى لا يكاد يبين ويصححه ، ومثال ذلك ماجاء في الإعلام :

" قال : وبنون وراء مكسورة ، من تَبريز من عمل أذربيجان : أحمد ابن عثمان التَّبريزي الحافظ ، روى عنه أبو المفضل الشيباني . وبموحدة وزاى مكررة ،فأعاد الفرضي أحمد بن عثمان وقال : يحرر هذا .

قلت : انما قال أبو العلاء الفرضي - فيما وجدته بخطه على هذه الترجمة التي بالزاى المكررة - : يحقق في هذه النسبة ، وكانت مضبوطة في تاريخ جرجان للسهمي ، وقد وقع كثير من هذا الضرب للمصنف في هذا الكتاب ، يحكي قول غيره ملخصا أو مختصرا أو بمعناه قائلا قبله : قال فلان ، وهذا غير مرضي . . ."(١)

وكثيرا مايلجأ الى التوثيق في نقله عن بعض المصادر ، فينقل نقولا ثم يقول ، " كذا وجدته بكتاب التاريخ للبخارى الذى هو بخط الحافظ أبي النرسي وسماعه واساعه "(٢) أو " بكتاب عبد الغني من نسخة معتمدة من طريق أبي عبد الله الصورى ."(٣)

كما لا تفوته الموازنة بين كتب المؤلف الواحد اذا كان له أكثر من كتاب فنراه يقارن بين مافي المشتبه وبين مافي طبقات القراء للذهبي (٤) ، وبين

---

(١) الإعلام : (٦٤-٦٥) .

(٢) انظر مثلا : ص(٢٨) .

(٣) ص : (٨٥) .

(٤) انظر مثلا : ص(٢٤١) كما يوازن بين مافي المشتبه والتجريد والاشارة وغيرها .

مافي الاكمال ومافي تهذيب مستمر الأوهام لابن ماكولا،(١) ليكتشف - في بعض الأحيان - أن المؤلف أصاب هنا وأخطأ هناك.

ويبدو أنه جانبه الصواب في مرات قليلة جدا ، وذلك في قول الذهبي مثلا : " عُدَيْسة بنت أُهْبَان بن صَيْفي ، روى عنها عبيد الله في الترمذى ." فعقب عليه المؤلف بقوله : " قلت : كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في قوله عبيد الله مصغرا ، انما هو بالتكبير : عبد الله بن عبيد الحميرى ..."(٢)

لكن ابن حجر ذكر في تعجيل المنفعة أن الذى روى عن عديسة انما هو عبد الله بن عبيد الديلمى ، وليس الحميرى ، وذكر أن المزى هو الذى جمع بينهما.(٣)

الفرق بين الأصل والمختصر -:

لقد جاء كتاب التوضيح في ١١٧٩ صفحة ، وكتاب بهذه الضخامة والأهمية ينبغي اختصاره ليسهل تناوله وتعم فائدته . ويظهر أن عالمنا ابن ناصر الدين لم يقم باختصاره انطلاقا من هذا الدافع ، وانما تنفيذا لأمر جاءه ممن لا يستطيع رد طلبه ، وهو ماذكره في مقدمة كتابه حين قال : "... وعلقتها في هذا التجريد مخلصة حسبما أمر بافرادها في تأليف من امتثلت لأمره الشريف ، تغمده الله تعالى برحمته ، وأسكنه وايانا بحبوحة جنته ."(٤)

---

(١) انظر مثلا : ص (٨٥-٨٦) .

(٢) الاعلام : (٣٨٥) .

(٣) تعجيل المنفعة : (٢٢٨) .

(٤) الاعلام : ص(٢) .

وأما عن عمله في التوضيح والاعلام فقد لخصه في مقدمة هذا الكتاب تلخيصا وافيا حيث قال :" . . . وقد يسر الله - وله الحمد - توضيحه مقيدا بالحروف ، مع الزيادة لما قصر فيه بالمعروف ، وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب ، ثم انتزعت منه الأوهام ملخصة ، وعلقتها في هذا التجريد مخلصة . . . "(١)

فقد قام عمله - اذن - في التوضيح على ثلاثة أشياء :

١- تقييد كتاب المشتبه بالحروف ، ففي كل ترجمة يذكرها الذهبي يعرج عليها ابن ناصرالدين بالضبط حتى وان لم يكن فيها أوهام .

٢- زيادة تراجم كثيرة رأى أنها فاتت الذهبي وهي مهمة ، أو استجدت من بعده ، وذلك كترجمته لابن حجر .

٣- تصحيح الأوهام في كتاب الذهبي ، وهذا الركن الثالث هو الذى بنى عليه عمله في كتابه هذا ، تاركا النقول الطويلة ، ومكتفيا بايراد مختصر لها أو مقتطف منها أو الاشارة الى مصدرها ، وقد أحال في كثير من الأحيان على التوضيح لمن أراد الاستزادة .

٤- توضيح ما بالغ الذهبي في اختصاره

٥- استدراكه على غير الذهبي

المبحث الرابع : موارد المؤلف في الكتاب :

لقد رجع ابن ناصر الدين في الاعلام الى مصادر كثيرة بلغت حوالي المئة ، بعضها مطبوع ، وبعضها مخطوط ، وبعضها مفقود . وهذا يدلنا دلالة واضحة على سعة اطلاع المؤلف والمامه الكبير.

---

(١) الاعلام : ص (٢) .

وفيما يلي سرد الأسماء هذه الكتب مع ذكر المخطوط والمطبوع الذى لم أذكره في جريدة المراجع .

١- الأدب : للبخارى : بشرح فضل الله الجيلاني المسمى : فضل الله الصمد ، نشرته المكتبة الاسلامية بحمص سنة ١٩٦٩ .

٢- الاستيعاب : لابن عبد البر.

٣- الاشارة الى وفيات الأعيان : للذهبي : منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٥٤٤ تراجم .

٤- الاشتقاق : لابن دريد : نشرته مؤسسة الخانجي بتحقيق عبد السلام هارون سنة ١٩٥٨ .

٥- الاقتفاء لابن الساعي .

٦- الاكمال : لابن ماكولا .

٧- اكمال الاكمال : لابن نقطة .

٨- الألقاب : للشيرازى : أبو بكر أحمد بن عبد الرحمن : لا توجد من الكتاب الا قطعة واحد بورقه فقط ،(١) وقد أخذت عن مختصره : معرفة الألقاب : لابن طاهر المقدسي ، ومنه نسخة مصورة بمركز البحث العلمي برقم ٥٢٢ تراجم .

٩- الأنساب : للسمعاني .

١٠- الأنساب : للفرضي : وهو من بين الموارد التي رجع اليها كثيرا .

١١- تاريخ ابن الدبيثي : طبع منه مجلدان بتحقيق الدكتور بشار عواد معروف عن دار الرشيد للنشر في العراق .

---

(١) تاريخ التراث العربي : فؤاد سزكين : (١/ ٣٧٥-٣٧٦) .

١٢- تاريخ ابن معين : طبع في مركز البحث العلمي بتحقيق الدكتور أحمد نور سيف وذلك سنة ١٩٧٩ .

١٣- تاريخ ابن منده

١٤- تاريخ ابن النجار : المسمى ذيل تاريخ بغداد : طبعت - للمرة الأولى - القطع الموجودة منه في ثلاث مجلدات بمشاركة الدكتور قيصر فرح في دائرة المعارف العثمانية سنة ١٩٧٨

١٥- تاريخ ابن يونس : المسمى تاريخ مصر ، أو تاريخ المصريين ، لم يصل الينا هذا الكتاب : انظر: تاريخ التراث العربي : (٥٧٩/١) ، وهو من الموارد التي رجع اليها كثيرا .

١٦- تاريخ أبي بكر بن أبي خيثمة : منه قطعة بقسم المخطوطات بالمكتبة المركزية ، وذكر العمرى أن الذى وصل الينا مكتوب عليه السفر الثالث ويوجد في مكتبة القرويين : بحوث : (١١٢) .

١٧- تاريخ أبي بكر البرقي .

١٨- تاريخ أبي بكر بن الحسين العثماني مؤرخ المدينة .

١٩- تاريخ أبي زرعة الرازى : عبد الرحمن بن عمرو النصرى ت ٢٨١ . دراسة وتحقيق شكر الله نعمة الله القوجانى .

٢٠- التاريخ الأوسط : للبخارى : منه نسخة ناقصة في بنكيبور : تاريخ التراث العربي : (٢٥٧/١/١) .

٢١- تاريخ بخارى : لغنجار : محمد بن أحمد البخارى : وانظر: الاعلان بالتوبيخ : (١٢٣) .

ولم يذكر له سزكين نسخا : (٢٢٨/٢/١) .

٢٢- تاريخ بغداد : للخطيب .

٢٣- تاريخ الجبل : السيف أحمد بن المجد بن المرفق المقدسي .

٢٤- تاريخ جرجان : للسهمي .

٢٥- تاريخ دمشق :لابن عساكر: حققت منه بعض المجلدات والقطع بتحقيق المنّجد وغيره .

٢٦- تاريخ الطبرى

٢٧- تاريخ الفسوى: المسمى : المعرفة والتاريخ : حققه الدكتور أكرم ضياء العمرى في مؤسسة الرسالة في طبعته الثانية سنة ١٩٨١ .

٢٨- التاريخ الكبير : للبخارى .

٢٩- التتمة : لابن المديني : هي من مصادر ابن الأثير في أسد الغابة، وذكره السخاوى في الإعلان: (٩٢) .

٣٠- تذهيب التهذيب : للذهبي : منه نسخة مصورة عن المكتبة الأحمدية - بحلب .

٣١- التصحيف والتحريف : للعسكرى .

٣٢- تقييد الاسناد عن شيوخ مدينة السلام بغداد : للدخميسي .

٣٣- تكملة اكمال الاكمال : للصابوني .

٣٤- تلخيص المتشابه : للخطيب : منه نسخة بالمركز مصورة عن دار الكتب المصرية ذات جزئين برقم ٧٤٥ و ٧٤٦ تراجم .

٣٥- تلقيح فهوم أهل الأثر : لابن الجوزى .

٣٦- تهذيب كتاب ابن حبيب : للكناني .

٣٧- تهذيب الكمال : للمزى .

٣٨- تهذيب مستمر الأوهام : لابن ماكولا .

٣٩- تسمية مشايخ البخارى ومسلم : للحاكم أبي عبد الله : منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٨٠٧ تراجم عن المكتبة الظاهرية .

٤٠- ثبت أبي المظفر عبد الكريم بن السمعاني :لأبي سعد السمعاني .

٤١- ثبت الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي عن أهل خراسان .

٤٢- الثقات : لابن حبان ، وسماه في موضع آخر : تبع الأتباع .

٤٣- جامع الآثار : لابن ناصر الدين .

٤٤- جامع الأصول : لابن الأثير الجزرى .

٤٥- جمهرة النسب : لابن الكلبي . توجد نسخة بالمركز باسم النسب الكبير. برقم ٥٠٧ ومصورة عن مكتبة الاسكوريال .

٤٦- جمهرة النسب : للزبير بن بكار، حققه الدكتور محمود شاكر، وصدر عن دار مكتبة العروبة سنة ١٣٨١ في جزئه الأول .

٤٧- الدعاء : للخطابي : نسخة الدكتور عبد الكريم الغرباوى المصورة عن الخزانة العامة بالرباط وهي باسم : تفسير الأسماء والدعوات .

٤٨- دلائل النبوة : لأبي نعيم : مطبوع في عالم الكتب .

٤٩- زيادات المستغفرى

٥٠- سنن ابن ماجه .

٥١- سنن أبي داود .

٥٢- سنن الترمذى .

٥٣- سنن النسائي .

٥٤- الصحاح : للجوهرى .

٥٥- صحيح البخارى .

٥٦- صحيح مسلم .

٥٧- الضعفاء : لابن الجوزى : منه نسخة بالمركز رقم ٩٤٦ تراجم مصورة عن مكتبة الأزهر .

٥٨- طبقات ابن سعد .

٥٩- طبقات ابن سميع : ذكره له العمرى في : بحوث في تاريخ السنة : (٧٤) .

٦٠- طبقات الأصبهانيين لشيرويه : انظر : الاعلان بالتوبيخ : (١٣٤)

٦١- طبقات الفقهاء : للسبكي .

٦٢- طبقات القراء : للذهبي . حققه محمد سيد جاد الحق في طبعته الأولى سنة ١٩٦٩ ، وصور عن دار الكتب الحديثة بالقاهرة .

٦٣- العبر : للذهبي : صدر في الكويت سنة ١٩٦٢ بتحقيق صلاح الدين المنجد وغيره .

٦٤- العجالة لأبي بكر الحازمي .

٦٥- العلل : للامام أحمد : طبع منه الجزء الأول في أنقره بتركيا سنة ١٩٦٣

٦٦- العلل : لابن أبي حاتم الرازى : نشر في القاهرة سنة ١٣٤٣ .

٦٧- غريب المصنف : لأبي عبيد بن سلام .

٦٨- الفتوح : لسيف بن عمر : ذكره السخاوى في الاعلان بالتوبيخ : (٨٧) ، وانظر : تاريخ التراث العربي : (١/٢/١٣٤) .

٦٩- القند في ذكر علماء سمرقند : للنسفي : نسخة الدكتور عبد الرحمن العثيمين المصورة عن المكتبة السليمانية بتركيا . وانظر : تاريخ التراث العربي : (١/٢/٢٢٩) .

٧٠- الكامل : للمبرد : حققه محمد أبو الفضل ابراهيم ، وصدر عن دار نهضة مصر .

٧١- الكنى : لمسلم : صوره عن نسخة الظاهرية وقدم له مطاع الطرابيشي : دار الفكر .

٧٢- الكني : لابن منده واسمه : فتح الباب في الكنى والألقاب : منه نسخة بمركز البحث العلمي برقم : ٨٩٦ مصورة عن نسخة صبحي السامرائي .

٧٣- المحتسب :لابن الجوزى : رجع اليه المؤلف كثيرا .

٧٤- مختلف القبائل ومؤتلفها : لابن حبيب .

٧٥- المستخرج : لأبي القاسم بن منده : منه نسخة ناقصة في المركز برقم ٧٨٢، ومصورة عن مكتبة كوبرلى زادة .

٧٦- مسند الامام أحمد .

٧٧- مشتبه النسبة : لعبد الغني بن سعيد .

٧٨- المشترك : لياقوت الحموى .

٧٩- معجم شيوخ هبة الله السقطي .

٨٠- المعجم في المشتبه : لعبد الله بن يوسف الجرجاني .

٨١- معجم النبل لابن عساكر .

٨٢- معجم الصحابة : للبغوى : منه نسخة بالمركز برقم ١٠٨٤ عن مكتبة الكتانية وأخرى عن الخزانة العامة بالرباط .

٨٣- معجم الشعراء : للمرزباني : نشره المستشرق كرنكو مع المؤتلف والمختلف للآمدى وذلك في طبعته الثانية سنة ١٩٨٢م التى أصدرتها دار الكتب العلمية - بيروت .

٨٤- معجم البلدان : لياقوت الحموى .

٨٥- معجم ما استعجم : للبكرى .

٨٦- معجم البلدان والقرى : للبرزالي .

٨٧- معجم السفر : للسلفي : منه نسخة مصورة بالمركز برقم ٦٢٥ تراجم عن مكتبة الخزانة العامة بالرباط .

٨٨- معجم شيوخ الطبراني : وهو المعجم الصغير، نشرته دار الكتب العلمية في بيروت سنة ١٩٨٣م .

٨٩- معجم شيوخ ابن عساكر : منه نسخة محفوظة بمعهد احياء المخطوطات العربية رقم ٩٥٤ ف عن نسخة المدينة : انظر : فهرس مشيخة النعال البغدادى : ١٩١ .

٩٠- معجم شيوخ السمعاني : نسخته في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم ٤٩١ ، وفيه ٢٩٨ ورقة : انظر: مشيخة النعال البغدادى (١٧) .

٩١- معرفة الصحابة :لأبي نعيم : منه الجزء الثاني والأخير بالمركز برقم ١١٦٢ و ٩٣١ تراجم ، مصورا ن عن مكتبة أحمد الثالث وفيض الله بتركيا . وانظر بحوث في تاريخ السنة : (٦٩) .

٩٢- معرفة الصحابة : لابن منده : منه بالمركز الجزء ٣٧ و ٤٢ ضمن مجموع برقم : (١٢٥/١٠ و ١٢٥/١١) تراجم .

٩٣- من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة :لأبي القاسم بن عساكر.

٩٤- منهاج السلامة في ميزان يوم القيامة : لابن ناصر الدين .

٩٥- المؤتلف والمختلف : للدارقطني .

٩٦- المؤتلف والمختلف : لعبد الغني بن سعيد .

٩٧- الميزان : للذهبي .

٩٨- نسب قريش : لمصعب الزبيرى : نشره ليفي بروفنسال سنة ١٩٥٣ عن دار المعارف للطباعة والنشر.

٩٩- وفيات الأعيان : لابن خلكان .

١٠٠- وثيمة بن موسى : ذكره من دون ذكر كتابه ، له كتاب الردة: انظر تاريخ التراث : (١٤٣/٢/١) .

١٠١- الحسن بن سفيان : ذكره مع من ألف عن الصحابة .

١٠٢- أبو الفتح الأزدي : لم يذكر كتابه ، وله كتاب : من لم يرو عنه منهم سوى واحد ، وسماه ابن حجر : الوحدان : بحوث في تاريخ السنة : (٦٥) والاعلان بالتوبيخ : (٩٣) .

١٠٣- ابن شاهين : له مؤلف في الصحابة : انظر : بحوث في تاريخ السنة : (٦٥) والاعلان بالتوبيخ : (٩٢) ، وهؤلاء الثلاثة ذكرهم مع من تكلم في الصحابة .

١٠٤- الهيثم بن عدي : له كتاب : طبقات من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وكتاب : طبقات الفقهاء والمحدثين ، وكتاب : التاريخ على السنين : انظر : بحوث في تاريخ السنة : (٧٣) ، وتاريخ التراث العربي : (١٥٩/٢/١) .

ـ القسم الثاني :

* التحقيق *

أولا : تحقيق اسم الكتاب :

يجمع مترجمو ابن ناصر الدين الدمشقي على أن اسم كتابه هذا هو : " الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام " ولم يذكر أى واحد منهم اسما آخر للكتاب ، سوى أن بعضهم لم يذكره بالاسم كالنجم بن فهد الذى قال : " . . . وأفرد منه أوهام الذهبي في مجلد لطيف ." [١] أو تصرف فيه بعض تصرف كالكتاني الذى ذكره باسم ـ: " الإعلام بما وقع في مشتبه النسبة للذهبى من الأوهام " [٢] والعنوان الذى أُجمع عليه هو الذى جاء في النسخة (ن) ، وكذا في نسخة حلب (ح) غير أن " الذهبي " تصحيف الى " الذهن " .

ثانيا : توثيق نسبة الكتاب الى مؤلفه :

ذكر كتاب الاعلام ونسبه الى ابن ناصر الدين الدمشقي كل من :
ابن خطيب الناصرية [٣] والتقي بن فهد [٤] وابن تغرى بردى [٥] والنجم

---

(١) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .
(٢) فهرس الفهارس : (٢/ ٦٧٦) .
(٣) الدر المنتخب : (٢/ ٢٢٥) .
(٤) لحظ الألحاظ : (٣٢١) .
(٥) المنهل الصافي : (٦/ ٢١٥أ) .

ابن فهد [١] والسخاوى [٢] والنعيمي [٣] وابن العماد الحنبلي [٤] والشوكاني [٥] ومحمد بن جعفر الكتاني [٦] وعبد الحي الكتاني [٧] والزركلي [٨] وكحالة [٩] ومحمد أديب آل تقي الدين الحصني [١٠] .

وقد جاء في النسختين أن الكتاب مجرد من التوضيح ، وذكر ذلك أيضا كل من النجم بن فهد والسخاوى في فتح المغيث وابن العماد ومحمد ابن جعفر الكتاني ومحمد أديب الحصني .

ثالثا : وصف النسخ :

اعتمدت في تحقيق الكتاب على نسختين :

الأولى : توجد في قسم المخطوطات بالمكتبة المركزية برقم ٧٩٩ مع كتاب آخر للمؤلف هو التبيان في شرح بديعة البيان ، وهما ضمن مجموع غير موضح المصدر . ويرجح أنها نفس النسخة التي رآها الزركلي مع التبيان ولم يذكر لها مصدرا .

تحتوى هذه النسخة على ٧٥ ورقة ، في كل ورقة ٢٥ سطرا ، وهي مكتوبة بخط حسن ، نسخها عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى بن أحمد بن عمر بن زهير الزرعي الشافعي ، وفرغ من نسخها في يوم

---

(١) معجم الشيوخ : (٢٣٩) .
(٢) الضوء اللامع : (٨ / ١٠٤) ، وفتح المغيث : (٣ / ٢١٥) .
(٣) الدارس : (١ / ٤٢)
(٤) الشذرات : (٧ / ٢٤٤) .
(٥) البدر الطالع : (٢ / ١٩٩) .
(٦) الرسالة المستطرفة : (٨٩) .
(٧) فهرس الفهارس : (٢ / ٦٧٦) .
(٨) الأعلام : (٦ / ٢٣٧) .
(٩) معجم المؤلفين : (٩ / ١١٢) .
(١٠) منتخبات التواريخ لدمشق : (٥٥٧) .

٣ من ذى القعدة سنة ٩ ١٢٩ ، وقد كتب فى هامش الورقة الأخيرة مايلي :
" الحمد لله ، عورض فصح ، ولله تعالى الحمد ." وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف (ن) .

الثانية : من المكتبة الأحمدية بحلب برقم ٢٦٩ خاص ، وتحتوى على ١٢٨ - صفحة ، في كل صفحة ، ٢٥ سطرا ، وهي مكتوبة بخط واضح أقل حسنا من خط النسخة الأولى ، وقد نسخها يوسف بن أحمد ابن داود بن يوسف الناسخ ، وفرغ من نسخها في شهر محرم سنة ٨٣٤ .

اثنتا

توجد في هذه النسخة آثنا عشرة ترجمة زائدة عما في الأخرى ، احداها في صلب الكتاب ، والأخريات في هامش النسخة ، وبعضها عليه علامة صح ، كما أن بعضها غير موجود في التوضيح ، وقد نبهت على ذلك في موضعه .

والصفحة الأولى من هذه النسخة فيها سماع عمر بن فهد المكي وغيره ، ويرجح أن يكون قرأ الكتاب على المؤلف بهذه النسخة ، لأنه ذكر في آخر السماعات أن آخر مجلس من مجالس السماع كان في سنة ٨٣٧ ، والنسخة مكتوبة سنة ٨٣٤ .

وقد كتبت صفحة السماعات هذه بخط دقيق وعليها بعض الطمس ، ولذلك سأكتفي باثبات صورة لهذه السماعات ، كما أن في هامش الصفحة بعض التملكات . وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف (ح) اشارة الى مصدرها في حلب .

وبعد مقابلة النسختين مع بعضهما تبين لي أن النسخة المجهولة المصدر أكثر ضبطا من الأخرى ، كما أنها أقدم نسخا ، وكلتاهما في حياة المؤلف .

وحيال هذا الوضع ، وبعد بحث وسؤال بعض أهل الخبرة ، اعتمدت نسخة (ن) وألحقت بها زيادات نسخة (ح) ، وجعلتها بين حاصرتين متقابلتين ، وكذا كل كلمة غير موجودة في (ن) وأضفتها من (ح) .

وأما ماكان في نسخة (ن) ولم يرد في نسخة (ح) ، فقد وضعته بين قوسين كبيرتين .

رابعا : عملي في تحقيق الكتاب :

لما كان الهدف من تحقيق التراث هو اخراج النص المخطوط الى الوجود سليما من كل عيب ، بعيدا عن كل تصحيف أو تحريف من النساخ أو غيرهم ، لما كان الهدف هو ماذكرته بالدرجة الأولى ، فقد حاولت أن أبلغه قدر الامكان ، وذلك باجراء المقابلة بين النسختين الكاملتين للكتاب ، واثبات الفروق بينهما ، وعرض ماينقله المؤلف عن الذهبي على كتاب " المشتبه " وكتاب " التبصير " لابن حجر الذى نقل كلام الذهبي أيضا ، وحيثما وجدت فروقا نبهت عليها ، وليست بالكثيرة .

كما حاولت أن أتأكد من معلومات ابن ناصر الدين ، وذلك بالرجوع الى المصادر التي أحال عليها أو الى من نقل عن تلك المصادر ، والى غيرها مما لم يذكره ، فان كانت معلوماته صحيحة اكتفيت بذكر المراجع وأرقام صفحاتها ، وان كان غير ذلك علقت بايجاز على الخطأ أو الخلاف .

كما نبهت الى أخطاء واقعة في بعض المصادر فيما يتعلق باسم شخص أو كنيته أو سنة وفاته أو غير ذلك ، وقد لاحظت أن بعض الأخطاء مصدرها اختلاف النسخ أو تصحيفات الناشرين .

وفي بعض الكتب المحققة وجدت بعض الأخطاء العلمية نبهت عليها في موضعها .

ولما كان الكتاب يعتمد على الضبط ،فقد ضبطت كثيرا من الكلمات بالحروف ، وترجمت لبعض الأعلام ترجمة موجزة حسبما يقتضيه المقام ، أو أضفت معلومات الى ماأورده المؤلف ، كما بينت الأنساب وما تؤول اليه ، والمواضع وتحديد أماكنها حسبما بين ذلك السمعاني في الأنساب وابن الأثير في اللباب وياقوت في المعجم والمشترك ، وكنت أود أن أجد بين يدى مرجعا يحدد المواضع كما هي عليه الآن ،فلم أتمكن من ذلك .

أما بالنسبة للأحاديث والآثار فقد خرجت الأولى من الكتب التي خرجت الحديث بنفس السند الذى أورده المؤلف ، ومالم أجده أحلت على مرجع متأخر أورده .

وأما الآثار فقد اكتفيت بالاحالة على من أحال عليه المؤلف في ايرادها .

وبالنسبة للتبصير، فقد أشرت الى تصحيحاته ، وأما متابعته للذهبي في أخطائه فقد سكت عنها .

تنبيه يتعلق باستخدام المصادر والمراجع :

لم أرمز الى أسماء المصادر والمراجع بالحروف ، وعمدت - بدلا من ذلك - الى ذكر الكلمة الأولى من العنوان الذى فيه أكثر من كلمة ، فأقول - مثلا - الميزان ، اشارة الى ميزان الاعتدال للذهبي ، أو اللسان ، اشارة الى لسان الميزان لابن حجر.

وحيثما أطلقت كلمة المعجم فهي لمعجم البلدان ، وماكان غير ذلك قيدته كمعجم الشعراء .

وميزت بين مؤتلف عبد الغني ومؤتلف الدارقطني بأن أحلت - في الأول - الى أرقام صفحاته ، وفي الثاني الى أبوابه ، حيث أخبرني محققه بأن ترقيم الأوراق فيه مضطرب ، وغالبا ما يحيل المؤلف الى أسماء المؤلفين فتأتي الاحالة الى كتبهم في الهامش حسب الترقيم ، وتتميز بذلك الكتب المتشابهة .

[illegible]

الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام

جرّدها من توضيح المشتبه

مؤلفهما محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد [illegible] عفا الله عنهم بكرمه

[illegible]

الورقة الأولى وعليها عنوان الكتاب
نسخة «ن»

بسم الله الرحمن الرحيم بعفوك اللهم أسأل

قال الشيخ الإمام العالم العلامة المفتي المفيد فريد الدهر ووحيد العصر أبو عبد الله محمد الحافظ شمس الدين أبو بكر عبد الله بن محمد بن أحمد القيسي ناصر الدين أعاد الله من بركته وأسكنه بحبوحة جنته وختم لنا وله بخير ودفع عنا وعنه وعن المسلمين كل بؤس وضير بمنه وكرمه

الحمد لله الذي لا راد لما قضى ولا معقب لما حكم ولا مناقض لما بنى ولا معارض لما حتم وصلى الله على نبيه محمد الذي فتح به الرسالة وختم وحصل له الشرف على العرب والعجم وعلى آله الأكرمين من ذوي الكرم ثم أصحابه الأعلين أولي العلم وسلم تسليما ○ وبعد فإن الإمام الحافظ الحجة أبا عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي رحمه الله تعالى أحد الأعيان وأئمة هذا الشان وممن بلغ مرتبة عالية من الرواية وعني بهذا الفن أعظم عناية والف فيه كتابة وقراءة وسماعا وألف فنونا عديدة وأنواعا ومن مصنفاته التي بلغتها أصحابه لطلابهم كتاب المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم وهو كتاب جامع في بابه كاف لأربابه للمؤلف فيه نقل وضبط ووقع فيه بعض أوهام وغلط ونقص لا بد من إصلاحه وإبهام لا تنجلي عن إيضاحه وقد يسر الله ولله الحمد بنسخة مقيدة بالحروف مع الزيادة لما قصر فيه بالمعروف وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب ثم انتزعت منه الأوهام ملخصة وعلقتها في هذا التحرير مخلصة حسب أمر بإفراده كما في الكتب من أهل الطلب الشريف تغمده الله تعالى برحمته وأسكنه وإيانا بحبوحة جنته وذلك تحقيقا للصواب من حققه وأفاده واطلاع على أصول المصنف وزياداته والله أسأل من فضله أن يعفو عنا بكرمه وطوله إنه واسع العطا سميع الدعا ○

حرف الألف

قال المصنف في ترجمة الأبشري بكسر الهمزة مع الموحدة وكسر الراء المخففة ذكر شهدة وابنها والبهاء أبو الخير الماس بن غازي الأبشري سمع بقراءته بالموصل من ابن طبرزد ○ قلت صوابه الأبسري بضم الهمزة ثم نون مفتوحة نسبة إلى جزيرة يقال لها أنبر كما ذكره أبو بكر بن نقطة في إكماله وأنه سمع من ابن طبرزد توفي بالعراق

ثم أربع وستمائة ○ قال وإبلة اسم لمدينة أمالين ○ قلت كذا وجدتها في نسخة المصنف التي بخطه مقيدة بكسر الهمزة وسكون الباء وتحت بنقطتين وفتح اللام وهذا تصحيف والذي يغلب على ظني أنها كانت على الصواب بخط المصنف فأفسدها بعضهم كما ذكر جهلا منه وأثر الإفساد عليها ظاهر والصواب فتح الهمزة يليها مثلثة ساكنة على لفظ واحدة الأثل من الشجر وكذا قيدها العلامة ياقوت في المشترك ○ قال في ترجمة أتشه بفتح الهمزة والموحدة المشددة ثم هاء إبراهيم بن محمد في شرح الأصبهاني الطيان يعرف بابن أتشه ○ قلت إنما أتشه لقب إبراهيم نفسه كذا جزم به أبو بكر الشيرازي في الألقاب وابن ماكولا في الإكمال وابن نقطة في الذيل وشيرويه في كتاب طبقات أهل همذان ○ قال وأبو تراب بن أبي تراب مع الحجاج حكاية ○ قلت إنما صاحب الحكاية مع الحجاج أبي تراب أبو تراب كذا سماه الهيثم بن عدي وغيره ومنهم أبو بكر الخطيب وقال ابن ماكولا والحق من الإبانة خبر مع الحجاج رواه بوسف ذكره أبو الحسن التيمي ○ وقد ذكرت حكايته مع الحجاج في التوضيح أصل هذا المختصر ○ قال وسمل أبي الأزد رذان ○ قلت كذا وجدته بخط المصنف على لفظ النون الذي يركب به ولم أره لغيره والمعروف درا بتقديم الدال المكسورة على الراء هكذا قاله وتبعه من بعده وغيره فكأنه انقلب على المصنف والله أعلم ○ وفي ابن الأزد أقوال غير ذلك ذكرتها في الأصل ○ قال الأرجاني ○ قلت فتح الهمزة وسكون الراء فيما وجدته بخط المصنف وقيدها جماعة منهم أبو بكر الحازمي وياقوت في معجم البلدان فقال بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون انتهى وهو الصواب وذلك نسبة إلى أرجان من كور الأهواز بينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخا وكذلك بينها وبين شيراز ويقال لها أرغان بالغين المعجمة مع سكون الراء والسمعاني وجماعة بعد الراء المشددة ولم أر أحدا ذكرها مخففة قبل المصنف غير البلبيسي في نسبة أرجان أنه الجاد فإنه عزى الذي يذكر الشيخ مكثرا

قال وأم بكر بنت أبي أرد من تابعي أهل الشام وقال في موضع آخر

الورقة الثانية من نسخة «ن»

وانشد الامام ابو العباس احمد البناني رحمه الله تعالى
قال انشدنا شيخنا العلامة ابو المظفر يوسف بن محمد العقيلي
لنفسه من ابيات

فكل شيء اذا اكثرت منه نرى لواعج النفس فيه جل ما كرها

آخر كتاب الاعلام ولله الحمد حمدا كثيرا وصلى الله على سيدنا
محمد واله وصحبه وسلم تسليما دائما

علقه من خط مؤلفه داعيا له بالنفع فقير
عبد الرحمن بن عبد الله بن موسى بن احمد بن عمر بن زهير
الزرعي الشافعي عامله الله بلطفه الخفي
وغفر له ولوالديه واقاربه ومن يحبه واحب به
وجميع المسلمين والمسلمات انه قريب مجيب الدعوات
بمنه وكرمه وذلك بتاريخ ثاني شهر ذي القعدة
الحرام سنة تسع وعشرين وثمانمائة ٨٢٩هـ
الحمد لله رب العالمين

الحمد لله عورض فصح ولله الحمد

الورقة الأخيرة من نسخة «ن»

رقم الأحمدية

٦٩٠ ٢ خاص

برسم ... كاتبه ... ابو الضيا البصيري

الإعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام

جرّدها من توضيح المشتبه

مؤلفها محمد بن ابي بكر بن عبد الله بن محمد ... عفا الله عنهم بكرمه

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم ... [illegible]

سمع جميع هذا الكتاب من لفظ مؤلفه سيدنا ومولانا ... الفقير الى الله تعالى الشيخ الامام العالم العلامة ... الاوحد ... الحبر الحافظ ... ناصر السنة والدين ... شمس الدين ابو عبد الله محمد ... [illegible]

ابن الشيخ الامام ... ابي بكر عبد الله ... [illegible] ... ابو الفتح محمد ... [illegible]

ابن احمد بن علي القيسي الدمشقي الشافعي الشهير بابن ناصر الدين ... [illegible]

... هذه الاحرف محمد ... [illegible]

وسمع المحدث الفاضل البارع ناصر الدين ابو البقا محمد ... [illegible]

... [illegible] ... شيخ الاسلام ... [illegible]

القرشي ... من قوله ... الى آخر الكتاب وسمع ... [illegible]

من قوله ... [illegible]

من قوله حرف السين الى قوله حرف الثا وسمع ... [illegible]

الكتاب الى قوله حرف الجيم ومن قوله حرف الثا الى آخره ... [illegible]

... [illegible] ... الى قوله ... محمد بن زياد ... محمد بن عبيد بن حساب ومن قوله

حرف الثا الى آخر الكتاب وسمع شمس الدين محمد بن ... [illegible] ... من قوله ... محمد بن زياد ... [illegible]

... محمد بن عبيد بن حساب الى قوله حرف الجيم ... [illegible]

من قوله ... [illegible] ... النبي صلى الله عليه وسلم ... [illegible] ... وسمع ... [illegible]

... من قوله ... الى قوله حرف الجيم وسمع ... [illegible]

محمد بن عمر بن علي ... [illegible] ... محمد بن زياد ... محمد بن عبيد بن حساب وسمع الفاضل

جمال الدين عبد الله بن محمد ... [illegible] ... من قوله ...

ومحمد بن زياد ... [illegible] ... الى قوله حرف الثا ... [illegible]

من قوله حرف الثا الى قوله حرف الجيم وسمع ... [illegible]

... [illegible]

الى قوله حرف اللام وسمع ... [illegible] ... من قوله ... [illegible]

... [illegible] ... الى قوله حرف اللام وسمع ... [illegible] ... من قول ... [illegible]

ابن ... [illegible] ... وسمع ... [illegible]

حرف اللام ... [illegible] ... [illegible]

... [illegible] ... المجلس الرابع ... السادس ...

... [illegible] ... دمشق ... [illegible]

... [illegible]

... [illegible] ... ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
الحمد لله الذي لا مانع لما قضى ولا معقب لما حكم ولا ناقض لما بنى ولا معارض لما حتم
وصلى الله على نبيه محمد الذي افتتح به الرسالة وختم وجعل أمته الشاهدة على العرب والعجم وعلى
آله الأكرمين ذوي الكرم وأصحابه الأعلين أولي العلم والحكم وسلم تسليما وبعد فإن
الإمام الحافظ الحجة أبا عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي رحمه الله أحد الأعيان في
هذا الشأن ومن بلغ منه غاية من الدراية وعني بهذا الفن أعظم عناية وألف فيه
كتبا وقراءة وسماعا وأسمع عديدة منه وأنواعا ومن مصنفاته التي يلزم أصحابه
لطلابهم كتاب المشتبه في أسماء الرجال وأنسابهم وهو كتاب جامع في بابه كاف لأربابه
لكن قيده المؤلف بالقلم وضبط ووقع فيه بعض أوهام وغلط ونقص لا بد من إصلاحه
وإبهام لا يستغنى عن إيضاحه وقد يسر الله وله الحمد توضيحه مقيدا بالحروف مع الزيادة
لما قصر فيه بالمعروف وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب ثم انتزعت منه
الأوهام ملخصة وعلقتها في هذا التجريد ملخصة حسبما أمر بإفرادها في تأليف من امتثلت
أمره الشريف تغمده الله برحمته وأسكنه وإيانا بحبوحة جنته وذلك بعد تتبع الصواب
ممن حققه وأفاده والاطلاع على أصول المصنف وزيادة والله أسأل من فضله أن
ينفع بما رسمه وطوله إنه واسع الفضل سميع الدعا حرف الألف
قال المصنف في ترجمة الأبر بكسر الهمزة وفتح الموحدة وكسر الراء المشددة ذكر
... وابنها والدها أبو الحسن ثابت بن غازي الأبري سمع بحران بالموصل من ابن
طبرزد فلت ... صوابه الأبري بضم الهمزة ثم نون مفتوحة نسبة إلى جده بيان له
أيضا كما ذكر ... في تكملة الإكمال وأنه سمع من ابن طبرزد وتوفي بالموصل سنة أربع وستمائة
قال وأبنها اسم ... إمرأة قلت كذا وجدتها في نسخة المصنف التي بخطه مقيده
بكسر الهمزة و... ثم نون المثناه تحت ساكنتين وفتح اللام وهو التصحيف والذي يغلب
على ظني أنها ... بخط المصنف فإنه كذا هي بعضهم كما ذكرها مثلا منه وأنه
الأفاد على ... والصواب فتح الهمزة تليها مثلثة ساكنة على لفظ واحدة الأثل
من الشجر ... أبيد الدابة ... في المشترك ... ترجمة أبنية بفتح الهمزة والموحدة
المشددة ثم ها ابرهيم بن محمد بن فيروة الأصبهاني الطيان يعرف بابن أبنه قلت إنما

الصفحة الثانية من نسخة "ح"

التبعي اليونيني سمع عبد الرحمن بن عمر قلت كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في اسقاط اسم ابيه فهو ابرهيم بن عبد الله بن موسى بن يونس بن ابي اسحاق كذا نسبه ابن ماكولا وابن السمعاني وغيرهما والله اعلم انتهى وهذا ولله الحمد على الدوام ما تيسر الله به من الاعلام لما وقع في مشتبه الذهبي من الاوهام ولقد كان رحمه الله من كبرا الحفاظ والنبلا الايقاظ لكن لا يسلم انسان من غلط ونسيان وقال لي ابو حاتم الرازي اخبرني سليمان بن احمد الدمشقي قال قلت لعبد الرحمن بن مهدي اكتب عمن يغلط في عشرة قال نعم قيل له يغلط في عشرين قال نعم قلت فثلاثين قال نعم قلت فخمسين قال نعم وانشدنا الامام ابو العباس احمد البانياسي رحمه الله قال انشدنا شيخنا العلامة ابو المظفر يوسف بن محمد العقيلي لنفسه من ابيات

فكل شي اذا افكرت فيه ترى لعوارض النقص فيه جل من كملا

هذا اخر كتاب الاعلام بحمد الله تعالى وحسن توفيقه على يد العبد الفقير المعترف بالزلل والتقصير الراجي عفو ربه القدير يوسف بن احمد سليمان بن داود بن يوسف الناسخ وذلك في شهر المحرم سنة اربع وثلاثين وثمانمائة غفر الله له ولوالديه ولمن قراه ودعا له بالمغفرة ولسائر المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلواته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

الصفحة ٢٦ خ: في نسخة ح

النصُّ المحقَّق

/ بسم الله الرحمن الرحيم . (١٨٦أ)

(عفوك اللهم أسأل .

قال الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، المتقن ، المتفنن ، فريد الدهر ، ووحيد العصر ، أبو عبد الله محمد بن المرحوم تقي الدين أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد الشهير بابن ناصر الدين أغناه الله من بركته ، وأسكنه بحبوحة جنته ، وختم لنا وله بخير ، ودفع عنا وعنه وعن المسلمين كل بؤس وضر بمنّه وكرمه (١))

الحمد لله الذي لا راد (٢) لما قضى ، ولا معقّب لما حكم ، ولا مناقض لما بنى ، ولا معارض لما ختم ، وصلى الله على نبيه محمد الذي (٢) فتح به الرسالة وختم ، وجعل له السيادة على العرب والعجم ، وعلى آله الأكرمين ذوي الكرم (٢) ، وأصحابه الأعلمين أولي العَلَم ، وسلم تسليما .

وبعد : فإنّ الامام الحافظ الحجة أبا عبد الله (٢) محمد بن أحمد ابن عثمان بن الذهبي رحمه الله تعالى (٣) أحد الأعيان ، وأئمة هذا الشأن ، ومن بلغ مرتبة (٢) عالية من الدراسة ، وعني بهذا الفن أعظم عناية ، وألف فيه كتابة وقراءة وسماعا ، وألف فنونا (٢) منه عديدة وأنواعا ، ومن مصنفاته التي بلغها أصحابه لطلابهم كتاب : " المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم " ، وهو كتاب جامع في بابه كاف لأربابه ، لكن قيده المؤلف بالقلم وضبط ، ووقع فيه بعض أوهام وغلط ، ونقص لا بد من إصلاحه

---

(١) غير موجود في (ح) ، وجاء في (ح) : " بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صلى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم " .

(٢) هذه الكلمات بعضها عليه طمس كلي وبعضها جزئي في نسخة (ح) .

(٣) ليست موجودة في (ح) .

وإبهام لا يستغنى عن إيضاحه ، وقد يسر الله - وله الحمد - توضيحه مقيدا بالحروف ، مع الزيادة لما قصر فيه بالمعروف ، وتبيين الصواب في الأوهام الواقعة في الكتاب ، ثم انتزعت منه الأوهام ملخصة ، وعلقتها في هذا التجريد مخلصة ، حسبما أمر بإفرادها في تأليف ، من امتثلت لأمره (٢) الشريف ، تغمده الله تعالى (٣) برحمته ، وأسكنه وإيانا بحبوحة جنته ، وذلك بعد تتبعي الصواب ممن حققه وأفاده ، واطلاعي على أصول المصنف وزيادة ، والله أسأل من فضله أن يعفو عنا بكرمه وطوله ، إنه واسع العطاء ، سميع الدعاء .

(١)

---

(١) هذه إشارة منه إلى " توضيح المشتبه " أصل هذا الكتاب .

(٢) فى (ح) أمره .

(٣) غير موجودة فى (ح) .

* حـرف الألــــف *

قال المصنف(١) في ترجمة الإبري : ـ بكسر الهمزة وفتح الموحدة وكسر الراء ـ بعد ذكر شهدة ، وأبيها : " والبهاء أبو الخير إلياس بن غازي الإبري ، سمع بقراءته بالموصل من ابن طبرزد . "

قلت : صوابه الأنري ، بضم الهمزة ثم نون مفتوحة ، نسبة إلى جد له يقال له أنر ، كما ذكره أبو بكر بن نقطة في " إكماله(٢) " ، وأنه سمع من ابن طبرزد ، توفي بالموصل / سنة أربع وست مئة(٣). (١٨٥ ب)

قال(٤) : " وايلة اسم لثلاثة أماكن " .

قلت : كذا وجدتها في نسخة المصنف التي بخطه مقيدة بكسر الهمزة وسكون المثناة تحت بنقطتين وفتح اللام ، وهذا تصحيف ، والذي يغلب على ظني أنها كانت على الصواب بخط المصنف فأفسدها بعضهم ـ كما ذكر ـ جهلا منه ، وأثر الإفساد عليها ظاهر ، والصواب فتح الهمزة يليها مثلثة ساكنة على لفظ واحدة الأثل من الشجر ، وكذا قيده العلامة ياقوت في " المشترك(٥) " .

---

(١) المشتبه : (١/٣) .

(٢) إكمال الإكمال : (١/١٤ب) والتكملة للمنذري : (٢/١٣١) .

(٣) ترجمته في المصدرين السابقين ، ووقع في التبصير : (١/٣٠) الأنزي : بضم الهمزة ثم نون وزاي ، ونقل محقق المشتبه عن حاشية ابن ناصر الدين على الكتاب قوله : " والصواب : أن أبا الخير هذا يقال له الأنزي بضم الهمزة وفتح النون . . " ونسب ذلك الى ابن نقطة لكنه لم يضبط الزاي بالحروف مع أنه عند ابن نقطة بالراء . وأنظر التعليق رقم (٢) من التكملة : (٢/١٣١) وتعليق المعلمي على الإكمال : (١/١٢٥) .

(٤) المشتبه : (١/٨) .

(٥) المشترك : ص (١٣) وذكر أن هذه المواضع الثلاثة هي : " موضع قرب المدينة . الثاني : الأثلة من قرى بغداد . . الثالث : أثلة : موضع في بلاد هذيل . " وأنظر معجم البلدان : (١/٩١) وذكر موضعين فقط .

قال(١) في ترجمة أبّة : " بفتح الهمزة والموحدة المشددة ثم هاء، إبراهيم بن محمد بن فِيرّة الأصبهاني الطّيّان ، يعرف بابن أبّة " .

قلت : إنّما أبّة لقب إبراهيم نفسه ، كذا جزم به أبو بكر الشيرازي في " الألقاب "(٢) ، وابن ماكولا في " الإكمال " (٣) ، وابن نقطة في " الذيل " (٤) ، وشيرويه في كتاب " طبقات الأصبهانيين " (٥) .

قال(٦) : ((وأبّا بن أبيّ بن أباء له مع الحجّاج حكاية .)) .

وأبّا

---

(١) المشتبه : (١/ ٩) .

(٢) ذكر ابن حجر في اللسان : (١/ ١٠١) أنّه الملقب أبة ، ونقل بعد ذلك عن " شيرويه " بعض شيوخه ، وعن " الشيرازي " قول ابن منده أنه لم يحمده ، ولم يذكر عنهما خلاف ما ذكره في لقبه . وانظر : معرفة الألقاب لمحمد بن طاهر المقدسي : ق (٣) وهو مختصر لكتاب الألقاب لأبي بكر الشيرازي ، وانظر : زيادات المستغفري : (٢ب) ، ونزهة الألباب لابن حجر : (١٢ب) .

(٣) الإكمال : (١/ ١١) .

(٤) إكمال الإكمال : (١٥٩أ) نسخة المتحف البريطاني .

(٥) اللسان : (١/ ١٠١) .

والمترجم حدث عن هنّاد بن السري والبخاري وغيرهما ، حدث بهمذان فأنكروا عليه واتهموه وأخرج ، متكلم فيه . انظر ترجمته في : الميزان : (١/ ٦٢) ، واللسان : (١/ ١٠١) ، الإكمال : (١/ ١١) الأنساب : (٨/ ٢٨٦) ولم يذكر لقبه ، وذكر وفاته في حدود سنة ثمانين وأربع مئة ، والتبصير (١/ ٥) ، والطّيّان : بفتح الطاء وتشديد الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها النون ، هذه النسبة معروفة إلى عمل الطين . . الأنساب : (٨/ ٢٦٨) ، اللباب (٢/ ٢٩٣) وفيره : قال في اللسان : (١/ ١٠١) : . . واسم جده فِيرّه بالكسر وفتح الراء الخفيفة

(٦) المشتبه : (١/ ١٠) .

قلت : إنّما صاحب الحكاية مع الحجاج أُبَيّ بن أَبَأَ ، أَبَّا كذا سماه الهيثم بن عدي وغيره ، ومنهم أبو بكر الخطيب في " التلخيص "(١) ، وقال ابن ماكولا(٢) : " وأُبَيّ بن الأَبَأَ الأَبَّا له خبر مع الحجاج بن يوسف ، ذكره أبو العيناء . " اهـ

وقد ذكرت حكايته مع الحجاج في " التوضيح "(٣) أصل هذا المختصر.

[قال(٤) : " وبخاء معجمة ثم زاي : الأَخْزَر(٥) الراجز من تميم . "

قلت : وهم المصنف في قوله الأخزر ، وإنّما هو أبو الأَخْزَر ، واسمه قَبِيصَة ، كناه كذلك وسماه أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري(٦) في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد]

قال(٧) : " وقيل : اسم الأَزْد : رِدَاء "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف على لفظ الثوب الذي يُرتدى به ، ولم أره لغيره ، والمعروف دِرَاء ، بتقديم الدال المكسورة على الراء ،

---

(١) تلخيص المتشابه : (٢/ ٥١٨-٥١٩) .

(٢) الإكمال : (١/ ٩) وقال : " بتشديد الباء وبالمد " ووقع في التبصير على الصحيح : (١/ ٤) .

(٣) التوضيح : (١/ ١٠-١١) .

(٤) المشتبه : (١/ ١٢) .

(٥) الأَخْزَر : " بالخاء وتقديم الزاي المعجمة على الراء المهملة " : زيادات المستغفري : (٢أ) .

(٦) زيادات المستغفري : (٢أ) ، وانظر: الإكمال : (١/ ٢٩) حيث ذكره على الصحيح لكنه قال : " واسمه كنيته . . " والمؤتلف والمختلف للآمدي : ص (٦٦) ولم يذكر اسمه . وهذا التعقب غير موجود في التوضيح .

(٧) المشتبه : (١/ ١٨) .

هكذا قاله وَثِيمة بن موسى وغيره،(١) فكأنه انقلب على المصنف والله أعلم .

وفي اسم الأَزْد أقوال غير ذلك ، ذكرتها في الأصل.(٢)

قال :(٣) " الأَرْجَانِي " .

قلت : بفتح الهمزة وسكون الراء فيما وجد تبخط المصنف ، وشدد ها جماعة ، منهم أبو بكر الحازمي ،(٤) وياقوت في " معجم البلدان " فقال :(٥) بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون . اهـ ، وهو الصواب ، وذلك نسبة إلى أَرَّجان من كور الأهواز ، بينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخا ، وكذلك بينها وبين شيراز ،(٦) ويقال لها أَرْغَان(٧) بالغين المعجمة مع سكون الراء ، والمشهور بالجيم بعد الراء المشددة ، ولم أر أحدا ذكرها مخففة قبل المصنف غير المتنبي في قوله :(٨)

---

(١) منهم الوزير المغربي في الإيناس ص(٥٧) حيث قال : " ... واسم الأزد دراء بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ ابن يشجب .. "
وقد جزم باسمه هذا ولم يورد أقوالا أخرى غير ذلك .

(٢) التوضيح : (١/ ٢٠) .

(٣) المشتبه : (١/ ١٨) .

(٤) التكملة : (٢/ ١٧٧) حيث نقل عن أبي بكر الحازمي أنه شدد الراء مع فتحها وأنه ربما جاء في الشعر تخفيف الراء .

(٥) معجم البلدان : (١/ ١٤٢) .

(٦) معجم البلدان : (١/ ١٤٣) .

(٧) ذكر ياقوت في المعجم : (١/ ١٤٢) أَنَّ عامَّة العجم يسمونها أَرْغَان .

(٨) ديوان المتنبي : (٢/ ١٦٤) وقال العكبري في شرحه : " أرجان : هو بلد بفارس ، وهو في الأصل مشدد إلا أنه خففه على عادة العرب في الأسماء الأعجمية فحذف التشديد من الراء وخفَّفها " ، انظر : ديوان =

أَرَجَان أيتها الجياد فإنّه عزمي ... الذي يدع[(١)] الوشيج مكسرا .

قال : [(٢)] " وأم بكر بنت أَزَد ، من تابعي أهل الشام " وقال في موضع آخر / من الكتاب : " أم بكر بنت أزد المقرئي ، تابعية بحمص " . (١٨٦ أ)

قلت : في هذا نظر ، أم بكر[(٣)] هذه إنّما تروي عن زوجها عَوْسَجَة بن ثَوْبان ، ويقال : ابن أبي ثوبان ، ولم أر لها رواية عن غيره ، وعوسجة غير صحابي .

وفي تابعي أهل الشام ذو قرنات بن أزد ، ذكره ابن سميع[(٤)] في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام .

= المتنبي : (٢ / ١٦٤) وضبطها المنذري في التكملة : (٢ / ١٧٧) بفتح الهمزة وبعدها راء مهملة ساكنة وجيم مفتوحة وبعد الألف نون وقال : " .. بلدة من كور الأهواز " .

(١) جاءت في الديوان : يذر : (٢ / ١٦٤) .

(٢) المشتبه : (١ / ١٩) .

(٣) قال الأمير : " .. وأم بكر بنت أزد المقرئي ، روت عن زوجها عوسجة ابن أبي ثوبان ، وهي أم أم الهِجْرِس بنت عوسجة ، وأم الهجرس أم صفوان ابن عمرو " : (١ / ٥١-٥٢) .
وقال ياقوت : " ... وأم بكر بنت أرد (هكذا بالراء) المقرية (هكذا أيضا) روت عن زوجها عوسجة بن أبي ثوبان .. " معجم البلدان : (٥ / ١٧٤) .

(٤) قال الأمير في الإكمال : (١ / ٥١-٥٢) : " .. فقال ابن سميع : " في الطبقة الأولى من تابعي أهل الشام : ذو قرنات جابر بن أزد المقرئي .. "
وانظر : التاريخ الكبير : (٢ / ٢٠٢-٢٠٣) والجرح والتعديل : (٢ / ٤٩٩) وقالا : جابر بن آزاد المقرائي ، والأنساب : (٥٤٠ ب) ، ولم يذكروا لفظة : ذو قرنات والمعجم : (٥ / ١٧٤) وقال : " قال ابن سميفع (الصحيح ابن سميع كما تقدم) : في الطبقة الأولى ذو قربات (هكذا بالباء) جابر ابن أزد - بالتحريك وآخره ذال معجمة - المقري ... " وقاله ابن حجر =

قال(١) في ترجمة الأَسَدِي : " في أسد قريش : رهط الزبير رضي الله عنه ، وأكثرهم في أسد خزيمة ، ووهم الأمير فقال : وأسد بن دُودَان(٢) ، وهذا لا يعرف ، والمعروف غَنْم بن دودان بن أسد بن خزيمة ، وإنما النسبة إلى جده " .

قلت : مانقله المصنف عن الأمير أبي نصر بن ماكولا لم أره في نسختي بالإكمال ، مع أن المصنف تصفحها مرتين ثم ثالثة ، فيما وجدته بخطه عليها ، والذي فيها : " أما الأَسَدِي بفتح السين فجماعة ينسبون إلى أسد بن عبد العُزّى ، وإلى أسد بن خزيمة ، وأسد بن ربيعة ابن نِزار ، وهم كثيرون .(٣)"

= أيضا ذو قربات بالباء في ترجمة ذو قربات الصحابي نقلا عن ابن عساكر عن ابن سميع . الإصابة : (١/٤٧٥)

والمُقْرائي : " بضم الميم - وقيل بفتحها - وسكون القاف وفتح الراء بعدها همزة ، هذه النسبة إلى مقراء قرية بدمشق . . . " الأنساب : (٥٤٠ب) ، وضبطها في المعجم : (٥/١٧٣) بالفتح ثم السكون ، وقال في (٥/١٧٤) : " . . . والمحدثون وأهل دمشق على ضم الميم . "

وأَزَد : " بفتح الزاي وبالذال المعجمة " الإكمال : (١/٥١) .

(١) المشتبه : (١/٢٢) .

(٢) الدُودَاني : " بضم الدال الأولى وفتح الثانية بينهما واو ساكنة وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى دودان . . " اللباب : (١/٥١١) ، وانظر : المغني : (١٠٢) .

(٣) كلام المؤلف صحيح ، فإن عبارة " أسد بن دودان " غير موجودة بالإكمال المطبوع ولا بالفروق بين نسخه التي ذكرها محقق الكتاب ، والكلام الذي نقله عن ابن ماكولا هو الموجود بتمامه في الإكمال : (١/١٥٣) . وانظر التبصير : (١/٤٢) ، وجمهرة بن حزم : ص (١٩٠-١٩١) حيث قال " ولد أسد بن خزيمة دودان . . . وولد دودان بن أسد - وفيهم البيت والعدد - : ثعلبة وغنم . . . " .

وكذلك رأيته أيضا في نسخة معتمدة بالإكمال ، وكأن المصنف قلد في ذلك شيخه أبا العلاء الفرضي ، فإني وجدت بخطه في كتابه في " الأنساب " في ترجمة الأسدي : " وقال أبو نصر بن ماكولا : أما الأسدي فجماعة يَنْسَبون إلى أسد بن عبد العزّى وأسد بن دُودان - وأسد بن خزيمة ، وهذا وهم منه ، لأن أسد بن دودان لا يعرف في قبائل مضر ، والمعروف غَنْم بن دودان بن أسد بن خزيمة ." اهـ وهذا كلام أبي بكر الحازمي في " العجالة " بحروفه ، فكأن الفرضي أخذه منه والله أعلم .

نعم ، ذكره أبو سعد بن السمعاني في " الأنساب " فقال : " هذه النسبة إلى الأسد ، وهو اسم عدة من القبائل ، منهم أسد بن عبد العزى ابن قصي " وذكر باقيه ، وفيه : " ... وإلى أسد بن دودان "(١) فقال أبو الحسن علي بن الأثير في " اللباب " : " وأما قوله أسد بن دودان ، فهذا وهم منه ، لأن أسد بن دودان لا يعرف ، وإنّما هو غنم بن دودان بن أسد بن خزيمة ، فإنّ دودان وَلَدَ ثَعلبةَ وغَنْماً لا غير ، ومنهما تشعبت بطون أسد بن خزيمة ، ولو أن لِدُودَان ابنا اسمه أسد لكانت النسبة إليه تشتبه بالنسبة إلى أبيه أسد بن خزيمة ، وليس فيه فائدة ." اهـ(٢)

---

(١) الأنساب : (١/٢٢٧) وفيه : " هذه النسبة إلى أسد " وليس إلى الأسد .

(٢) اللباب : (١/٥٣) .

وقد سار على هذا الخطأ صاحب " معجم قبائل العرب " حيث قال : " أسد بن دودان : بطن من بني أسد بن خزيمة ، من العدنانية " وأحال على الأنساب .

انظر : معجم قبائل العرب : (١/٢٣-٢٤) .

فالأمير أبو نصر سالم من هذا الغلط ، والله أعلم . ولو وقع منه لنبّه عليه أبو بكر بن نقطة في " مذيله " كما فعل بغيره .

قال (١) : " وأبو بَصير عُقبة بن أَسِيد " .

قلت : ذكره بالقاف فيما وجدته بخطه ، وسيأتي الكلام عليه قريبا إن شاء الله (٢) .

قال (٣) : " وأَسِيدُ بن علي بن عُبَيْد الأَسِيدِي، مولى بني أَسِيد . "

قلت : كذا ضبط المصنف اسمه ونسبته ، والاسم/ في ذكر مواليه (١٨٦ب) بفتح الأول وكسر الثاني (٤) ، وإنّما هو بالضم في نسبته والاسم في ولائه ،

---

(١) المشتبه : (١/٢٤) .

(٢) انظر : ص : ١٦ .

(٣) المشتبه : (١/٢٤) .

(٤) أغلب المحدثين على ضمّ همزة أبي أُسَيْد الساعدي الصحابي ، لكن البخاري ذكره بالفتح كما هو موجود في التاريخ : (٢/١/١١-١٢) و(٢/١٣-١٤) ، وكما نقله عند عبد الغني في المؤتلف : ص (٣) قال : " وقال جماعة : أُسَيْد بن أبي أُسَيْد بالضم فيهما وهو أشهر ، ولكن البخاري ذكره بالفتح . " . ويبدو أنّ الأصل في ضبط أسيد الأولى هو فتح الهمزة وكسر السين كما ذكر البخاري وأشار إلى قول من قال إنه بالضم ، وكما يفهم من صنيع ابن حجر في التهذيب والتقريب ، وقال ابن الأثير في أسد الغابة : (١/١٠٨) " أَسِيد بفتح الهمزة وكسر السين ، وهو أَسِيد بن أبي أُسَيْد ، فالأول مفتوح الهمزة ، والثاني بضمها وفتح السين . . . " وفي التبصير : (١/١٥) : " وأبو أُسَيْد الساعدي الصحابي " وانظر تفصيل ذلك في : التاريخ الكبير : (٢/١٣-١٤) ، والإكمال : (١/٥٧) ، والجرح والتعديل : (١/٣١٦) والثقات : (٦/٧٢-٧٣) ، والتهذيب : (١/٣٤٦) ، والتقريب : (١/٧٧) والتصحيفات : (٢/٩٣٣) وقال : " أَسِيد بن علي بن عتبة . . " . =

وقيل في اسمه بالضم أيضا ، فقال البخاري(١): " أُسَيد بن أبي عُبَيْد مولى أَبِي أُسَيْد الساعدي الأنصاري ، مديني ، روى عنه موسى الزمْعي وابن الغسيل(٢)، روى عن أبيه(٧)، قال أبو نعيم(٣): أُسَيْد"(٤) قاله في التاريخ ، ويعني أن أبا نعيم قاله أُسَيْد بن أبي عُبَيْد بالضم في اسمه .

= وهناك خلاف آخر حول هذا الشخص هل هو نفسه أسيد بن أبي أسيد الساعدي أوهما شخصان ؟ فمِمّن قال بأنهما واحد : ابن ماكولا في الإكمال ، وابن حجر في التهذيب ، والخطيب البغدادي كما نقله عنه محقق التاريخ الكبير : (٢/ ١٤) ، والموضح : ص (٧١) ، وممّن فرق بينهما البخاري في تاريخه : (٢/ ١١-١٢) و (٢/ ١٣-١٤) ، وابن حبان في الثقات : (٤/ ٤١) ، (٦/ ٧٢-٧٣) وأبو زرعة وأبو حاتم كما نقل ذلك عنهما ابن حجر في التهذيب (١/ ٣٤٦) وعبد الغني في المؤتلف ص(٣) .

(١) التاريخ الكبير : (٢/ ١٣-١٤) .

(٢) هو عبد الرحمن بن سليمان بن عبد الله بن حنظلة الأنصاري ، المعروف بابن الغسيل ، والغسيل جد أبيه حنظلة بن أبي عامر غسلته الملائكة يوم أحد ، لأنه استشهد وهو جنب: التهذيب: (٦/ ١٨٩-١٩٠) ، التقريب : (١/ ٤٨٣) .

(٣) هو الفضل بن دُكَيْن الكوفي أبو نُعَيْم المُلَائي ، روى عنه البخاري فأكثر: التهذيب : (٨/ ٢٧٠-٢٧٦) التقريب : (٢/ ١١٠) .

(٧) قال ابن حجر في التهذيب: (١/ ٣٤٦) : " .. روى عن أبيه عن أبي أسيد ، وقيل عن أبيه عن جده عن أبي أسيد ... " .

(٤) جاء في هامش التاريخ الكبير: (٢/ ١٤) : " قال ابن ثابت: وأما ما حكاه عن أبي نعيم في ضم الهمزة في أسيد فقد رويناه عن أبي نعيم بالفتح كالجماعة ، وإنّما الحفظ بالضم عن موسى بن يعقوب الزمعي عن أسيد لا عن أبي نعيم" ، وانظر الموضح : ص(٧٣) ، ثم قال محقق التاريخ الكبير بعد هذا : " أقول : أبو نعيم شيخ المؤلف، فهو أدْرى به ، ولا مانع أن يقول أبو نعيم مرة كذا ومرة كذا . "

قال(١) : " وأُسِيد عن جدّه "

قلت : إن أراد المصنف بهذا أَسِيدًا المذكور فيما قاله البخاري في تاريخه : (٢) " وقال لي أحمد : ثنا أبي ، ثنا ابراهيم ، عن عباد ابن إسحاق ، عن أَسِيد بن عبد الرحمن ابن زيد عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، وعبد الله جده ، قال : كنّا في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وبعده نقول : خير أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمر ثم عثمان (٣) " رضي الله عنهم ، فقد سلم المصنف ، لكنه قصّر في الاقتصار وبالغ في الاختصار ، ومع ذلك فليس هو جده أبا أبيه ، لأنه أَسِيدُ بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب القرشي أخو الأمير عبد الحميد ، وما علمت في التابعين من اسمه أُسِيد عن جده غير هذا .

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٥) .

(٢) التاريخ الكبير : (٢ / ١٢-١٣) وهو أَسِيدُ بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أخو عبد الحميد بن عبد الرحمن العدوي القرشي وهو ابن سَوْدَة ، سمع ابن عمر ، روى عنه رياح بن عبيدة وغيره ، وأنظر : الثقات (٤ / ٤١-٤٢) والإكمال : (١ / ٥٤) ، والتصحيفات : (٢ / ٩٣٣) ، ومؤتلف عبد الغني ص ٣ ، والجرح والتعديل : (٢ / ٣١٦) .

(٣) وأخرجه البخاري أيضا في صحيحه - في كتاب : فضائل الصحابة ، باب فضل أبي بكر بعد النبي صلى الله عليه وسلم - عن عبد الله بن عمر بنحوه . (٣ / ١٣٣٧) .

وأبو داود في كتاب : السنة ، باب في التفضيل عن عبد الله بن عمر بنحوه أيضا ، وسكت عنه ، عون المعبود : (١٢ / ٣٨١) ، والترمذي في مناقب عثمان بن عفان رضي الله عنه عن ابن عمر قال : " كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وسلم حي : أبو بكر وعمر وعثمان "

قال الترمذي : " هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه ، يستغرب من حديث عبيد الله بن عمر " تحفة الأحوذي : (١٠ / ٢٠١) .

وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد : (٩ / ٥٨) بزيادة : " ويسمع ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فلا ينكره " ثم قال : " رواه الطبراني في الأوسط =

وان أراد المصنف العطف على الاسم الذي قبله أنّ أَسِيد بن علي بن عُبيد روى عن جده فليس كذلك ، إنّما روى عن أبيه عن جده [١] ، حدث أبو القاسم بن أبي الزّناد ، عن موسى بن يعقوب عن أُسَيد بن [٢٥] [٢]

= والكبر بنحوه باختصار ، . . . وأبو يعلى بنحو الطبراني في الكبير ، ورجاله وثقوا ، وفيهم خلاف . " .

(١) يجزم المؤلف هنا أن أسيد بن علي بن عبيد روى عن أبيه عن جده عن أبي أُسَيد ، وقد سبق النقل عن ابن حجر أنه قال ذلك بصيغة التمريض : (١/٣٤٦) .
قال المزي في تهذيب الكمال : (١/١١٣) : " روى له البخاري في الأدب وأبو داود وابن ماجه حديثا واحدا . . . " وتبعه ابن حجر في التهذيب : (١/٣٤٦) وأضاف " وقد أخرج الحديث المذكور ابن حبان والحاكم في صحيحيهما . " .
وكلهم رووا الحديث المذكور من طريق عبد الرحمن بن سليمان عن أسيد بن علي بن عبيد عن أبيه عن أبي أسيد ، ولم يرد في هذا الطريق ذكر لجده .
والحديث المذكور هو : عن أبي أسيد قال : بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ جاءه رجل من بني سلمة ، فقال يارسول الله هل بقي من بر أبويّ شيء أبرهما به من بعد موتهما . . . الحديث . وعند ابن حبان زيادة في آخره .
انظر : صحيح ابن حبان : (١/٣٩٤) ومستدرك الحاكم : (٤/١٥٤-١٥٥) ، وسنن ابن ماجه : (٢/١٢٠٨-١٢٠٩) وسنن أبي داود : (٥/٣٥٢) وفضل الله الصمد (١/١٠١) ، والتصحيفات : (٢/٩٣٩) .

(٢) عليها علامة صح .

علي بن عُبيد عن أبيه عن جده عن أبي أُسَيد . وذكر الدارقطني(١) أنّ موسى الراوي عنه قاله بالضم . وروى محمد بن عبد الواهب عن ابن الغسيل عن أسيد عن أبيه علي بن عبيد عن أبي عبيد فأسقط جده .

قال(٢) : " وأَسِيد بن يَزِيد " .

قلت : كذا أطلقه وليس بجيد ، فان أَسِيد بن يزيد اثنان :

أحدهما : المديني(٣) عن الأعرج ومسلم بن جندب ، مراسيل ، قاله البخاري ، وقال أيضا : " ثنا موسى بن هارون النحوي عن أَسِيد ، سمع عكرمة في القراءات " قاله في التاريخ .

والثاني : (٤) شيخ بصري له فيما قاله ابن عدي مناكير،(٥) ويروي عن

---

(١) الجزء الذى يضم حرف الهمزة من المؤتلف والمختلف للدارقطنى مفقود

(٢) المشتبه : (١/ ٢٥) .

(٣) أنظر ترجمته : الإكمال : (١/ ٥٤) ، والتاريخ الكبير : (٢/ ١٥) ، الجرح والتعديل : (١/ ٣١٦-٣١٧) ، لسان الميزان : (١/ ٤٤٨) ، وقال : " ذكره ابن أبي حاتم ولم يذكر فيه جرحا " والتصحيفات : (٢/ ٩٣٤)

(٤) أنظر ترجمته فى الإكمال : (١/ ٥٥) ، والجرح والتعديل : (٢/ ٣١٧) . المغني فى الضعفاء : (١/ ٩٠) وقال : " لا يعرف " ولسان الميزان : (١/ ٤٤٧-٤٤٨) وقال : " وقال ابن عدي : له مناكير" ومؤتلف عبد الغني : ص(٣)

(٥) قولهم فى الراوي : له مناكير ، أو يروي المناكير ، أو في حديثه نكارة غير قولهم : منكر الحديث " لأن منكر الحديث وصف فى الرجل يستحق به الترك لحديثه ، والعبارة الأخرى لا تقتضي الديمومة . . "
انظر : قواعد في علوم الحديث : (٣٦١-٣٦٢) .

عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني ، وإسماعيل بن أبي خالد وغيرهما ،
وعنه الوليد بن عبد الملك بن مُسَرَّح الحرَّاني .

قال : " التابعيون "(١)

قلت : ذكر المصنف قبل جماعة آخرهم أَسِيد بن جارية الثَّقَفِي ، وقال :
" الصحابيون " ، ثم قال : " وأَسِيد بن أبي أَسِيد البَرَّاد ، وأَسِيد
ابن عبد الرحمن الخَثْعَمِي ، وأَسِيد بن علي بن عُبَيْد الأَسِيدي ، مولى
بَنِي أَسِيد ، وأَسِيد عن جده ، وعمرو بن أَسِيد ، وأَسِيد بن يَزِيد ،
وعبد العزيز بن أَسِيد الطَاحِي وإسحاق بن أَسِيد ، / وعقبة بن أَسِيد (١٨٧أ)
عن النعمان بن بَشِير ، التابعيون ".

قلت : قوله التابعيون بعد قوله قبل الصحابيون ، يفهم أن ما بين
اللفظين تابعيون ، وليس كذلك ، فإن أَسِيدا البَرَّاد(٢) روايته عن
عبد الله بن أبي قتادة السَّلمي(٣) ، وأَسِيدا الخَثْعَمِي الفلسطيني(٤) ،

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٥) .

(٢) هو أَسِيد بن أبي أَسِيد البَرَّاد ، أبو سعيد المديني ، وقيل : أبو أيوب ، صدوق من الخامسة . وانظر : الإكمال : (١/ ٥٥) ، التصحيفات : (٢/ ٩٣٥) ، مؤتلف عبد الغني : ص(٣) ، التهذيب : (١/ ٣٤٣-٣٤٤) التقريب : (١/ ٧٧) التاريخ الكبير : (٢/ ١٣) ، الجرح والتعديل ، (٢/ ٣١٧) ، الثقات : (٦/ ٧١) .

(٣) " ثقة من الثانية ، مات سنة ٩٥ " : التقريب : (١/ ٤٤١) .

(٤) هو أَسِيد بن عبد الرحمن ، ثقة من السادسة ، مات سنة ١٤٤ ، وذكر ابن حبان تبعا للبخاري وابن أبي حاتم أنه روى عن ابن مُحَيْرِيز ، وكذا قال الدارقطني وعبد الغني بن سعيد ، ورد ذلك الخطيب وقال إنه خطأ ، وانه ما روى عن ابن مُحَيْرِيز الا بواسطة خالد بن دُرَيْك .
وانظر : التهذيب : (١/ ٣٤٦) ، التقريب : (١/ ٧٧) ، التاريخ الكبير (٢/ ١٤) ، الثقات : (٦/ ٧٢) ، الجرح والتعديل : (٢/ ٣١٧) ، التصحيفات : (٣/ ٩٣٦) وقال : " .. روى عن محيريز وفروة بن مجاهد .. " ومؤتلف عبد الغني : ص(٣) .

روايته عن بَلَدِيِّه فَرْوَة بن مُجَاهد الفلسطيني (١) الراوي عن سهل ابن معاذ بن أنس الجهني ، ويروى الخَثْعَمي هذا أيضا عن خالد ابن دُرَيْك الشامي ، الراوي عن ابن مُحَيْرِيز . وأَسِيد بن علي بن عبيد روايته عن أبيه عن جده عن صحابي كما تقدم .

وأَسِيد بن يزيد اثنان : أقدمهما يروي عن عكرمة والأعرج كما تقدم والله أعلم .

قال : " وهذا الأخير نَظِير أبي بَصِير المذكور . " .

قلت : يعني المصنف بالأخير عُقْبَة بن أَسِيد الراوي عن النعمان بن بشير ، وقوله هذا خطأ ، لأن هذا الأخير اسمه عُقْبَة بالقاف لا أعلم فيه خلافا ، وذكره البخاري في باب : عقبة بالقاف من تاريخه فقال (٢) :

---

(١) أبو مُجَالِد اللَّخْمِي ، مولاهم الأعمى ، قال أبو حاتم : " روى عن النبي صلى الله عليه وسلم " ، وقال ابن عبد البر : " روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وأكثرهم يجعلون حديثه مرسلا " وقال ابن حجر في التقريب : " مختلف في صحبته " وعلى هذا يبقى الاحتمال قائما في أن أَسِيدا الخثعمي تابعي .

وقد ذكر العسكري وابن ناصر الدين وابن حجر أباه مجاهدا بالهاء ، وعند ابن عبد البر وابن حبان والبخاري وابن أبي حاتم : مجالد باللام . وانظر ترجمته في : الاستيعاب : (٣/١٢٦١) ، التهذيب (٨/٢٦٤-٢٦٥) التقريب : (٢/١٠٨) ، والتاريخ الكبير : (٧/١٢٧) ، الجرح والتعديل : (٧/٨٢) ، الثقات : (٧/٣٢١) .

(٢) التاريخ الكبير : (٦/٤٤١) وانظر أيضا : الجرح والتعديل : (٦/٣٠٨) والتصحيفات : (٢/٩٣٣) .

عُقْبة بن أَسِيد ، عن نعمان بن بشير ، حدثتني نائلة ، قاله شبابة ، سمع يحيى بن أبي راشد." اهـ .

وإن أراد المصنف أن اسم أبي بَصِير عقبة بالقاف ، كما ذكره قبل بالقاف فيما وجدته بخطه فخطأ أيضا ، إنما(١) عُتْبة(٢) بالمثناة فوق لا أعلم فيه خلافا ، مع أن المصنف ذكر أبا بَصِير على الصواب في كتابه " التجريد "(٣) في الأسماء فيمن اسمه عتبة بالمثناة فوق ، وفي الكنى(٤) كذلك ، وزاد : " وقيل : اسمه عُبَيْد."(٥) نعم ، وقد ذكره في هذا الكتاب في حرف النون(٦) في ترجمة نُصَيْر فيما وجدته بخطه : عُتْبة بالمثناة فوق على الصواب ، والله أعلم .

---

(١) في (ح) : انما هو عتبة .

(٢) هو عُتْبة بن أَسِيد بن جارية بن أَسِيد الثَقَفِي أبو بَصِير ، مشهور بكنيته وقيل : عبيد بن أَسِيد بن جارية ، قال ابن حجر: " والأول هو المشهور " ، مات على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . انظر ترجمته في : الاستيعاب : (٣/١٠٢٥) ، و(٤/١٦١٢-١٦١٤) ، الإصابة : (٤/٢١) ، التجريد ، (١/٣٧٠) و(٢/١٥٢) مؤتلف عبد الغني ص(٣) والإكمال : (١/٥٩) .

(٣) التجريد : (١/٣٧٠) .

(٤) التجريد : (٢/١٥٢) .

(٥) وأنظر الاستيعاب أيضا : (٤/١٦١٢) ، وأسد الغابة : (٦/٣٥) وفيه : " وقال ابن اسحاق : اسمه عتبة بن أسيد بن جارية وقيل : عبيد ..." .

(٦) المشتبه : (٢/٦٤٣) .

قال:(١) " هبة الله بن عبد الصمد الأَسْتَاني(٢)؛ شيخ للسِلَفي ، من أَسْتَان من قرى بغداد ."

قلت : فتح المصنف الهمزة من أَسْتَان فيما وجدته بخطه ، وقيدها ابن السمعاني بالكسر ، وذكر أن هذه النسبة الى إِسْتَا بغير نون بعد الألف ، وأنها قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها(٣) .

---

(١) المشتبه : (١/٢٩) .

(٢) قال ابن الأثير : "... أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الأُسْتَانِي ، حدث عن علي بن أحمد البسري ... روى عنه الحافظ أبو طاهر السلفي وهو ضبطه " اللباب : (١/٥١) ، وصححه في التبصير نقلا عنه : (١/٤٨) . ونقل في المشتبه حاشية ابن ناصر الدين عليه وفيها : " قلت : فاته الأُسْتَانِي مثل ماقبله إلا أنه بضم الهمزة وهو نسبة إلى أُسْتَان من قرى بغداد ، منها أبو السعادات هبة الله ..." الهامش رقم (٤) من (١/٢٩) .

(٣) ذكر محقق المشتبه أنّ في إحدى النسخ : " الإِسْتَانِي بكسر الهمزة .." ولم يذكر السمعاني في الأنساب هبة الله بن عبد الصمد في الإِسْتَانِي بل ذكر غيره ، واستدرك عليه ابن الأثير في " اللباب " الأُسْتَاني بضم الهمزة ونسب اليها هبة الله المذكور ، وقد ضبط ياقوت في " المعجم " إِسْتَا بالكسر حيث قال : " إِسْتَا : بالكسر ثم السكون ، والتاء مثناة من فوقها ، والنسبة إليها بزيادة النون ، كذا ذكره أبو سعد من قرى سمرقند ..." وهذا خلافا لما ذكره في التوضيح ، قال : " وذكر ياقوت في المعجم أُسْتَان بضم أوله : عدة منها ..." وخلافا لما ذكره المعلمي في التعليق على الأنساب من أن ياقوت لم يضبط ماورد من أستان وأستانة ، لانه لم ينتبه الى إِسْتَا وماقاله فيها مما سبق ذكره ، والذي أوقعه في هذا الغلط - والله أعلم - هو أن ياقوت ذكر إِسْتَا في (١/١٧٣) ثم أتبعها بقرى أخرى حسب الترتيب الأبجدي ، ثم ذكر مجموعة الإِستانات في ص (١٧٤) ، ولعل صنيع ياقوت في كسر همزة إِسْتَا الأولى وعدم ضبطه لباقي الإستانات يوحي بأنها بكسر الهمزة أيضا . =

قال : (١) " والأعز بن علي الظهيري ، عن إسماعيل بن السمرقندي . "

قلت : انما هو ابن الظهيري (٢) ، والأعز لقب (٣) ، واسمه المظفر بن علي ابن المظفر (٦) بن علي (٦) بن الحسين أبو المكارم بن الظهيري ، وروى عن أبيه أيضا ، توفي سنة خمس وتسعين وخمس مئة .

قال : (٤) " بمعجمة : الأغر صاحب أبي هريرة وغيره . "

قلت : ثلاثة يروون عن أبي هريرة رضي الله عنه ، كل يقال له الأغر (٥) ،

- وانظر : الأنساب : (١/٢١٣-٢١٤) مع الهامش ، اللباب : (١/٥٠-٥١) ، معجم البلدان : (١/١٧٣-١٧٤) التوضيح : (١/٣٧) والتكملة : (٢/٧٩) حيث ضبطها المنذري بضم الهمزة في ترجمة علي بن أسعد ابن رمضان البغدادي . فيظهر مما سبق أن الإستاني نسبة إلى إستا سمرقند ، والأستاني نسبة إلى أستان بغداد .

(١) المشتبه : (١/٣١) .

(٢) ذكره المنذري في وفيات سنة ٥٩٥ والذهبي ، وقالا إنه يعرف بابن الظهيري : التكملة : (١/٣٢٢) والمختصر المحتاج اليه : (١/٢٥٩) .

(٣) جاء في التكملة : " ... وقد قيل : إن الأعز لقب له واسمه المظفر ... " وجاء في التبصير : (١/٢٢) " ... قيل : اسمه المظفر " وذكر في المختصر المحتاج اليه باسم أعز فقط .
والأعز : " بفتح الهمزة وبعدها عين مهملة مفتوحة وزاي مشددة " ، التكملة : (١/٣٢٢) .

(٤) المشتبه : (١/٣١) .

(٥) الأغر : بفتح الألف والغين المعجمة وفي آخرها راء مشددة . اللباب : (١/٧٧) ، التقريب : (١/٨١) ، المغني : (٢٤) .

(٦) على الكلمتين علامة صح .

فاثنان روى عنهما / أبو إسحاق السَبيعي ، أحدهما : كنيته أبو مسلم (١) ، (١٨٧ب)
وهو عَتِيق شَيْخيه : أبي هريرة وأبي سعيد الخدري رضي الله عنهما ،
أشتركا في عتقه ، خرج له الجماعة سوى البخاري (٢) ، وأظن المصنف قصد
هذا (٣) .

والثاني (٤) : روى له النسائي فقط ، والثالث : أبو عبد الله سلمان (٥)
روى عنه ابنه عبيد الله والزهري وغيرهما .

---

(١) اسمه الأَغَرّ ، نزل الكوفة ، روى عن أبي هريرة وأبي سعيد ، وعنه ابن الأقمر وأبو إسحاق السَبيعي ، ثقة من الثالثة : التهذيب : (١/ ٣٦٥-٣٦٦) . التقريب : (١/ ٨٢) ، الثقات : (٤/ ٥٣) ، التاريخ الكبير : (٢/ ٤٤) ، الجرح والتعديل : (٢/ ٣٠٨) .

(٢) قال في تهذيب الكمال : (١/ ١٢٠) : " روى له الجماعة والبخاري في الأدب " .

(٣) باعتباره عَتِيق أبي هريرة وروى عنه ، فكان أكثر ملازمة له من غيره ممن رووا عنه وحملوا نفس الاسم أو اللقب .

(٤) هو الأَغَرّ بن سُلَيْك ، ويقال ابن حنظلة ، كوفي ، روى عن علي بن أبي طالب وأبي هريرة ، روى عنه سِمَاك بن حرب وأبو اسحاق السبيعي ، روى له النسائي حديثا واحدا عن أبي هريرة ، صدوق من الثالثة . التهذيب : (١/ ٣٦٤) ، التقريب : (١/ ٨١) ، الثقات : (٤/ ٥٣) ، الجرح والتعديل : (٢/ ٣٠٨) ، التاريخ الكبير : (٢/ ٤٤) ، الموضح : (١/ ٤٥٢) ، المغني : ص (١٣٢) في ضبط كلمة سليك .

(٥) أصله من أصبهان ، روى عن أبي هريرة وعبد الله بن عمرو بن العاص وأبي سعيد الخدري ، ثقة من كبار الثالثة . وقال قوم : هو الأَغَرّ أبو مسلم الذي يروي عنه أهل الكوفة ، وليس كذلك ، فإن أبا مسلم مولى أبي هريرة وأبي سعيد ، وهذا مولى جُهَيْنَة ، وقد فرق بينهما غير واحد من العلماء ، ورد المزي في تهذيب الكمال على هذا الزعم من عدة أوجه ، روى له الجماعة .
انظر : تهذيب الكمال : (٢/ ٥٢٢) ، التهذيب : (٤/ ١٣٩-١٤٠) ، التقريب : (١/ ٣١٥) الكاشف : (١/ ٣٨٢) ، الثقات (٤/ ٣٣٣) ، التاريخ الكبير : (٤/ ١٣٧) ، الجرح والتعديل : (١/ ١٤٤) .

قال :(١) " وعاصم بن ثابت بن أبي الأَقْلَح ، بقاف ، فرد "

قلت : ليس بِفَرْد ،(٢) فأَقلح بن بَسّام البخاري عن محمد بن سلام البِيكَنْدِي بالقاف أيضا ، ذكره الأمير.(٣) واختلف في لقب سَلاَمة ابن اليعبوب الشاعر ، فقيل : الأَقْلَح بالقاف والمهملة في قول الزبير ابن بكار وغيره ، وقيل بالفاء والجيم في آخره ، ذكره الآمدي.(٤)

قال :(٥) " وآمِنَة بنت الحَكَم . "

قلت : عند المصنف في " التجريد " عدة صحابيات ، كل اسمها آمنة ،(٦)

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٢) .

(٢) يبدو أن الذهبي تبع في هذا عبد الغني بن سعيد حيث قال : " وأَقْلَح بالقاف واحد ، وهو عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح . . " مشتبه النسبة : ص (٤) .

(٣) الإكمال : (٢/ ١٠٤) ، وانظر التاج : (٢/ ٢٠٨) .

(٤) قال الآمدي : " وأما الأفلج فهو سلامة بن اليعبوب أخو بني حجير ابن حيي ابن وائل بن ربيعة . . . شاعر " المؤتلف والمختلف : ص(٥٣) وفي ص (١٦٥) : قال : ابن الغيور . وانظر الإكمال : (٢/ ١٠٣) حيث قال : " وأما أفلج بفاء وجيم فهو الأفلج الشاعر . . . ذكره كذلك الآمدي ، وذكره الزبير بن بكار والمرزباني بالقاف والحاء المهملة ، وكذلك قاله الدارقطني . "

(٥) المشتبه : (١/ ٣٣) .

(٦) التجريد : (٢/ ٢٤٢ - ٢٤٣ و ٢٤٧) حيث قال : أمة بنت أبي الحكم الغفارية .

فذِكْر واحدة منهن أولى من ذكر آمنة بنت الحكم هذه ، لما وقع في اسمها ونسبها وحديثها من الاختلاف ، وأرى المصنف تبع عبد الغني ابن سعيد باختصار ، فإنه ذكر في كتابه أم النبي صلى الله عليه وسلم، ثم قال : " وآمنة بنت الحكم الغفارية أم سليمان بن سُحَيْم." (١) اهـ .

فهذه سماها جعفر المستغفري (٢) وأبو عمر بن عبد البر (٣) أَمَة بنت الحكم الغفارية بغير نون . وقال أبو بكر الخطيب (٤) : " أُمَيَّة بنت أبي الصلت الغفارية " فذكرها بالمثناة تحت المشددة مع ضم الأول وفتح الميم .

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص (٧) .

(٢) أسد الغابة : (٧ / ٢٤) حيث نقل ذلك عن جعفر المستغفري .

(٣) في الاستيعاب : (٤ / ١٧٩٠) : " أمة بنت أبي الحكم الغفارية ، ويقال أمية " وقد أوردها ابن حجر في الإصابة : (٤ / ٢٤٧) باسم أمامة ، فأصبح الاختلاف في اسمها على أربعة أقوال ، وكذلك الخلاف في اسم أبيها ، فيقال : الحكم ، والصلت ، وأبو الحكم ، وأبو الصلت ونقل ابن حجر عن السهيلي " أن اسم أبي الصلت الحكم ... " الإصابة : (٤ / ٢٤٨) وقال في الإصابة أيضا مخطّئا ابن عبد البر في تسميتها أمة : " ... ولكن تبيّن من كلام أبي موسى أن أبا عمر حرّف لفظ أُمّة (أي أمّ سليمان بن سحيم) فقرأه أَمَة بفتحتين مخففا يظنه اسما ، وإنما هو صفة ، وهو بضم أوله وتشديد الميم ، قال سليمان : حدثتي أُمِّي ، ثم نسبها الى أبيها ولم يسمها .." (٤ / ٢٤٨) .

(٤) تلخيص المتشابه : (٢ / ٥٣٧) .

وذكرها ابن منده فى " التاريخ "(١) - ولم يذكرها فى " المعرفة " - آمنة - بالنون - بنت أبي الصَّلْت. وقال الواقدي(٢) : " ثنا ابن أبي سبرة عن سليمان بن سُحَيْم عن أم علي بنت أبي الحكم عن أمية بنت قيس ابن أبي الصلت الغفارية قالت : جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى نسوة من غفار وذكر حديثا ."(٢) ولم يسمها الطبراني ، فروى من طريق محمد بن إسحاق عن سليمان بن سحيم عن أمة ابنة أبي الحكم الغفاري مرفوعا : " إنّ الرجل ليدنو من الجنة حتى مايكون بينه وبينها ذراع فيتباعد عنها أبعد من صنعاء ."(٣)

---

(١) قال ابن الأثير : " وقال ابن منده فى التاريخ : أُميَّة بنت أبي الصلت ، ولم يورده فى المعرفة ، وكذلك قاله عبد الغني ." أسد الغابة (٧ / ٢٤)

(٢) المغازي : (٢ / ٦٨٥-٦٨٦) وأخرجه أيضا ابن سعد فى الطبقات عن الواقدي فى ترجمة أمية بنت قيس : (٨ / ٢٩٣) . وأخرجه ابن هشام عن ابن إسحاق قال : " حدثني سليمان بن سحيم عن أمية بن أبي الصلت (هكذا) عن امرأة من بني غفار قد سماها لي قالت : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث . . . " الروض الأنف : (٦ / ٥١٦-٥١٧) ، وأبو داود من نفس طريق ابن هشام : السنن كتاب الطهارة : باب الاغتسال من الحيض : (١ / ٢١٩-٢٢٠) وفى الطبقات وسيرة ابن هشام زيادة فى أول الحديث وآخره عما فى سنن أبي داود .

(٣) أخرجه ابن الأثير عن أبي موسى المديني بسنده الى محمد بن إسحاق عن سليمان بن سحيم عن أمة ابنة أبي الحكم الغفاري قالت : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول . . . وذكر الحديث وفيه زيادة " إلا " عند ذراع ، وبدل " عنها " : " منها ". أسد الغابة : (٧ / ٢٤) ، والإمام أحمد فى مسنده : (٤ / ٦٤) .

قال ابن حجر : " . . . وقد ظهر فى رواية غير عبد الأعلى (رواية =

قال :(١) " والأَوْدَنِي بزيادة نون وبفتح الهمزة ."
قلت : قاله بعد ذكر الأَوْدِي (٢) ، ولو قال بزيادة نون ، وبفتح الدال

= عبد الأعلى هي رواية ابن الأثير السابقة) أنّ في قولها : " سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم " وهما ، وأنه سقطت الصحابية بعد بنت أبي الحكم " (٤/ ٢٤٨) ثم ذكر دليلا على ذلك رواية أبي داود السالفة الذكر والتي فيها : " .. عن أمية بنت أبي الصلت عن امرأة من بني غفار ..." وأن هذه المرأة الغفارية اسمها ليلى كما نقله عن السهيلي ، وأنها امرأة أبي ذر الغفاري ، ثم قال : " ... فكأن بعض الرواة وهم في إسقاط الصحابية فصار : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم منسوبا للتابعية غلطا ..." : (٤/ ٢٤٨) .

وقد خلُص ابن حجر - كما فهمت - إلى أنّ آمنة بنت الحكم هذه - المختلف في اسمها وحديثها - امرأة واحدة ، وليست متعددة ، وأنها تابعية روت عن الصحابية التي يقال إن اسمها هو ليلى الغفارية وذلك بالاستناد الى أمرين :

أحدهما : مانقله عن بعض العلماء من أن بنت أبي الحكم وبنت أبي الصلت واحدة ، وأن اسم أبي الصلت هو الحكم فقلبه بعض الرواة .

الثاني : أن مخرج الحديثين - الذين هما في قصتين مختلفتين - واحد ، والله أعلم : (٤/ ٢٤٨) .

(١) المشتبه : (١/ ٣٥) .

(٢) هذه النسبة الى أَوْدِ بن صَعْب بن سَعْد العَشِيرة من مَذْحِج : الأنساب : (١/ ٣٨٢) الجمهرة : ص : (٤١٠) و(٤٧٧) .

المهملة كان أصوب ، لأن الذي قبله مفتوح الهمزة مكسور الدال ، والأَوْدَنِي (١) بالنون جعله ابن الجوزي في كتابه " المحتسب " بدال معجمة ، والمعروف الإهمال .

/ قال (٢) : " وبالضم ومعجمة : مسعود بن منصور (٣) الأُوشِي الفقيه ، (١٨٨/أ) حدث عن عمر بن محمد الزَرَنْجَري ببغداد ، لمّا حج سنة إحدى عشرة وست مئة ، وأُوش بليدة من بلاد فَرْغَانة خلف سيحون ، وذكر عمر بن أحمد النسفي الحافظ أن مسعود بن منصور الأُوشِي وأهله وأولاده ماتوا في ليلة في نصف ذي الحجة سنة تسع عشرة وست مئة . " .

---

(١) في الأنساب : " الأَوْدَنِي : بفتح الهمزة وسكون الواو وفتح الدال المهملة " وفي بعض نسخه الأُودَني بضم الهمزة وفتح الدال المهملة وعليها مشى ابن الأثير في اللباب ، وياقوت في المعجم ، وكذا ضبطه ابن حجر في التبصير ، وضبطه في الإكمال بفتح الهمزة ، والنسبة الى قرية من قرى بخارى يقال لها أُودَنَه ، وجعل الحازمي - فيما نقله عنه ياقوت - النسبة إلى أَوْدَن وضبطها بفتح الهمزة وبعدها واو ساكنة ثم دال مهملة وآخره نون ، ورجح ياقوت أن تكون أُودَن وأُودَنه واحدة ، والاختلاف إنما هو في فتح الهمزة وضمها . انظر : الأنساب : (١/٣٨٠) ، اللباب : (١/٩٢) الإكمال : (١/١٤٩) التبصير : (١/٥١) ، المعجم : (١/٢٧٧) ، التاج : (٢/٢٩٢) .

(٢) المشتبه : (١/٣٥) .

(٣) في نسخة (ح) " منصوب " بالباء وهو خطأ واضح ، وقد نبه عليه في النسخة على الهامش أحد المتأخرين .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه خبط وخلط ، لأن الراوي عن أبي حفص عمر بن بكر (١) بن محمد بن علي الزَّرَنْجَري البخاري هو أبو عبد الله (٢) محمد بن أحمد بن على بن خالد الأُوشِي (٣)، الذي ذكره المصنف بعد حدث عنه (٤) لمّا قدم بغداد حاجا في سنة احدى عشرة وست مئة ، فسمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد بن سعيد بن الدُّبَيْثِي وذكره. (٥)

وأما مسعود بن منصور بن مرسل الأُوشِي (٦) سكن سمرقند ، فحدث عن

---

(١) على الكلمة علامة صح .

(٢) سكن بخارى ومات بها سنة ٦١٣ ، وكان قد حدث ببغداد سنة ٦١٢ - بعد عودته من الحج . وكل المصادر التي ترجمت له ذكرت أنه روى عن الزرنجري . أنظر : إكمال الإكمال : (١/ ٢٢ب) ، التبصير : (١/ ٥٣) ، التكملة : (٢/ ٣٦١-٣٦٢) ، ذيل تاريخ بغداد : (١/ ١٥٩-١٦٠) الجواهر المضية : (٢/ ١٧-١٨) ، والمعجم : (١/ ٢٨١) ، و(٣/ ١٣٨) .

(٣) الأُوشِي : بضم أوله وسكون ثانية وشين معجمة : الأنساب : (١/ ٣٨٦) المعجم : (١/ ٢٨١) .

(٤) لم يذكر أنه أخذ عنه بل قال : " وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن علي ابن خالد الأوشي ، درس المذهب ببخارى ، وحج فأخذ عنه ابن الدبيثي ، مات سنة ثلاث عشرة وست مئة . " المشتبه : (١/ ٣٥) .

(٥) ذيل تاريخ بغداد : (١/ ١٥٩-١٦٠) .

(٦) انظر: إكمال الإكمال : (١/ ٢٢ب) ، الانساب : (١/ ٣٨٦) اللباب : (١/ ٩٤) وذكر أنه توفي سنة ٥٠٠ في ذي الحجة ، المعجم : (١/ ٢٨٢) الجواهر المضية : (٢/ ١٧١-١٧٢) ، التبصير : (١/ ٥٢- ٥٣) ، ولم ينتبه المعلمي في الأنساب إلى أن ابن حجر صحح خطأ الذهبي فتعجب منهما معا .

أبي جعفر محمد بن على السِّمَّناني ، ومات مسعود قبل ابن خالد المذكور بنحو مئة سنة ، توفي مسعود كما ذكره أبو سعد بن السمعاني (١) وأبو حفص عمر بن أحمد النسفي واللفظ له أن مسعودا وأهله وولده ماتوا كلهم في ليلة واحدة منتصف ذي الحجة سنة تسع عشرة وخمس مئة (٢).

فقول المصنف عن مسعود : حدث عن عمر بن محمد ، خطأ ، وقوله : عمر ابن محمد ، خطأ أيضا ، إنما هو ابن بكر بن محمد (٣) كما تقدم . وقوله في وفاة مسعود : وست مئة خطأ أيضا ، إنما هو : وخمس مئة كما تقدم ، والله أعلم .

---

(١) الأنساب : (١/٣٨٦) نقلا عن النسفي ، وانظر تعليق المحقق رقم (٥)
(٢) على الكلمة علامة صح .
(٣) سماه ابن نقطة : عمر بن محمد الزَّرَنْجَرِي في ترجمة محمد بن أحمد الأوشي : إكمال الإكمال : (١/٢٣ أ) ، وفي المعجم لياقوت ، ذكر أبا الفضل بكر بن محمد بن علي ... الزرنجري وأنه توفي سنة ٥١٢ ، ثم قال : " وابن أخيه أبو حفص عمر بن علي بن محمد بن الفضل ، روى الحديث عن عمه ، روى عنه محمد بن أحمد الأوشي ". (٣/١٣٨) ويظهر أن ياقوت أخطأ في هذا ، فقد ترجم لعمر هذا في الجواهر المضية : (١/٣٨٨) . فقال : " عمر بن بكر بن محمد بن علي بن الفضل الزرنجري ... المنعوت بعماد الدين الملقب بشمس الأئمة ... ومات في سنة أربع وثمانين وخمس مئة . ." وقد ترجم لوالده بكر في : (١/١٧٢) .
والزَّرَنْجَرِي : نسبة إلى زرنجرى : بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وجيم وراء مفتوحتين : من قرى بخارى ، وربما قيل لها زرنكرى : الأنساب : (٦/٢٧٠) المعجم : (٣/١٣٨) .

* حـــرف البـــاء *

قال[1] بعد ترجمة التابِـي : " بموحدتين ، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة ، ومثله - لكن بفتح الثانية - بَابَى ، مولى العباس ، عن مولاه وكعب ، وعنه القاسم بن عباس الهاشمي ، وكذا ذكره البخاري على الصواب ، ثم وهم فأعاده في النون فقال : نَابَى . " .

قلت : لو عزاه المصنف إلى ابن ماكولا سلم ، فإنه ذكره في الإكمال[2] ، ولم يذكره البخاري إلا على الصواب ، فقال في حرف الموحدة من التاريخ[3] : " بَابَى ، مولى عباس بن عبد المطلب الهاشمي ، سمع عباسا وكعبا في زمزم ، روى عنه قاسم بن عباس الحجازي . . . " ثم حكاه البخاري بالنون عن غيره فقال بعدما تقدم : " . . . وقال محمد بن إبراهيم بن دينار عن ابن أبي ذئب ، عن القاسم بن عباس ، عن نَابَى . " فكيف ينسب الوهم إلى البخاري مع أني لم أره / في حرف النون من نسختي " بالتاريخ "[4] التي هي بخط (١٨٨ب) الحافظ أبي النَّرسي وسماعه وإسماعه .

---

(١) المشتبه : (١/٣٧) .
(٢) الإكمال : (١/١٥٨-١٥٩) .
(٣) التاريخ الكبير : (٢/١٤٣) .
(٤) بل ذكره أيضا في باب النون : (٨/١٣٠-١٣١) وعلى هذا فالعزو صحيح ، سواء كان من ابن ماكولا أو من الذهبي ، ولعل النسخة التي وقعت بيد ابن ناصر الدين ليس فيها في باب النون نَابَى .
وقد وقع في نسخة ابن ماكولا والخطيب من التاريخ الكبير : " قاله محمد . . عن بَابَى " فلما ترجم له البخاري في باب النون باسم " نَابَى " وبنفس الإسناد ظن ابن ماكولا والخطيب ومن تبعهما أن البخاري وهم في ذلك ، بينما نرى أن الأمر يستقيم على النسخة المطبوعة من التاريخ وعلى نسخة ابن ناصر الدين - على ما فيها من نقص - حيث ذكر البخاري =

قال (١) : " نَابِي بن ظِبْيَان ، عن عُبيد الله بن زِياد "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، صوابه نَابِي بن ظِبْيَان ، عَمّ عبيد الله بن زياد بن ظِبْيَان ، وزياد أخو نَابِي ، وهكذا ذكره على الصواب ابن ماكولا (٢) .

قال (٣) : " وقَيْصَر بن بَانُوَية ، سمع أبا الخير البَاغْبَان . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، فإنّ بَانُويَه (٤) لقب قيصر ،

= "بابَى " ثم ذكر نَابِى ونسبها الى محمد بن إبراهيم ، وأكّد نسبتها اليه فى باب النون حسبما اقتضاه تبويب الكتاب . انظر تفصيل المسألة فى : التعليق على الإكمال : (١٥٩/١) والتعليق على الموضح : (٧٥/١-٧٦) والتعليق على التاريخ الكبير : (١٤٣/٢) ، و(١٣٠/٨-١٣١) وانظر أيضا : الجرح والتعديل : (٤٣٣/٢) والثقات : (٨٣/٤) وذكراه باسم بَابَى قولا واحدا .

(١) المشتبه : (٣٨/١) .

(٢) قال الأمير : " وأما نَابِي أوله نون فهو نابي بن ظبيان أخو زياد بن ظبيان عم عبيد الله بن زياد بن ظبيان " (١٦٠/١) وقال في : (٢٤٧/٥) : " ... ظِبْيَان بكسر الظاء المعجمة . " .

(٣) المشتبه : (٣٩/١) .

(٤) ذكر ابن نقطة بَابُويَه ثم قال : " وأما بَانُويَه بعد الألف نون مضمومة والباقي مثله (أي مثل بَابُويَه) ... وقَيْصَر بن بَانُويَه بنت أبي سعيد " إكمال الاكمال : (٢٤/١أ) وقال فى التاج : (١٤٧/٩) : " وبانويه لقب قيصر المحدثة ، عن أبي الخير الباغبان ، أخذ عنها الضياء المقدسي وماتت سنة ٦٠٧هـ . " وأنظر التبصير : (٥٦/١) وأعلام النساء : (٢٢٥/٤) .

وفى الهامش رقم (٣) من المشتبه : (٣٩/١) نقل المحقق حاشية ابن ناصر الدين حول هذه المسألة وفيها تخليط ، قال : " وهم المصنف فى قيصر ، إنّما هي قيصر أبانوية بنت أبى سعد بن أموسان ، قال ابن نقطة : حدثنا بأصبهان عن أبى الخير الباغبان .. " .

وقيصر امرأة ، وهي بنت أبي سعيد بن آموسان،(١) ذكرها ابن نقطة وقال : حدثتنا بأصبهان عن أبي الخير البَاغبان(٢) ." اهـ.

وذكرها الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد فيما وجدته بخطه في "ثَبْته عن أهل خراسان" أنّ قَيْصَر هذه ماتت سنة سبع وست مئة في ربيع الأول. قال(٣) : " وعبد الباقي بن بَانُويه النحوي ، إمام ، أكثر عن ابن الشَجَري وابن الخَشّاب ، مات سنة أربع وتسعين وخمس مئة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ فاحش وذلك في تسمية ابن بَانَوَيْه النحوي هذا عبد الباقي ، وإنّما هو جده ، فهو أبو الحسن علي بن المبارك بن عبد الباقي بن بَانَوَيْه ،(٤) قرأ على ابن الشجري وأبي محمد

---

(١) أبو سعيد هذا هو محمد بن أبي محمد المعروف بآموسان الأصبهاني الملنجي : التكملة : (٢/١٩٧) أورده المنذري في ترجمة ابنه أبي محمد جعفر، وقد أورد في وفيات سنة ٦٠٧ ثلاثة أولاد لأبي سعيد آموسان وهم : أبو محمد جعفر في : (٢/١٩٧) وأم الضياء الشيخة الأصيلة في (٢/٢٠٠) ، وأم ليلى تقية في : (٢/٢١٠) فلعل أم الضياء التي لم يسمها هي قيصر ، علما بأنّ لفظ بانوية لم يرد في التكملة على الإطلاق .

(٢) البَاغْبَان : قال ابن الأثير : " بفتح الباء الموحدة وسكون الغين المعجمة وباء أخرى ." اللباب : (١/١١١) وكذا في الأنساب : (٢/ ٤٤) وذكر أبا الخير الباغبان . وفي المشتبه والتبصير : (١/٥٥) : البَاغِبَان .

(٣) المشتبه : ١/٣٩ .

(٤) أنظر: إكمال الاكمال : (١/ ٢٤ أ) ، التبصير : (١/٥٦) بغية الوعاة : (٢/١٨٥) إنباه الرواة : (٢/٣١٨) معجم الأدباء : (١٤/١٠٨-١١٠) التاج : (٩/١٤٧) التكملة : (١/٣١٠-٣١١) وجاءت عبارة " علي بن المبارك " مكررة في بغية الوعاة ، فلعله سهو، والله أعلم . وقال السيوطي والقفطي وياقوت : " المعروف بابن الزاهدة ."

ابن الخشّاب ، وأقرأ وحدث ؛ (١) توفي يوم الثلاثاء (٢) ثالث ذي الحجة من سنة أربع وتسعين وخمس مئة ، (٣) قاله ابن نقطة .

وقد عطف المصنف ابن بَانُويَه هذا على ماقبله ، وليس بجيد ، لأنّ ماقبله بضم النّون بعد الألف وسكون الواو وفتح المثناة تحت .

والنحوي هذا ، هو ابن بَانَوَيْه ، بفتح النون والواو معا وسكون المثناة تحت ، قيده ابن نقطة في "مذيّله" هكذا ، (٤) وفرق بينه وبين لقب قَيْصر التي قبله ، والله أعلم .

قال (٥) : " وبالتخفيف وزاي : الحسين بن نصر بن بَاز المَوْصِلي ، سمع من شُهْدَة ، حَدَّثُونَا عنه . " .

قلت : أسقط المصنف اسم أبيه ووالد نصر ، فهو أبو عبد الله (٦) الحسين

---

(١) قال السيوطي : ... ولم يحدث ، بل روى شيئا من كتب الأدب ، وتصدى لإقراء العربية . " (٢/١٨٥) .

(٢) في إكمال الاكمال : ليلة الثلاثاء .

(٣) في التبصير والتاج : مات سنة ٥٥٤ .

(٤) وكذا المنذري في التكملة : (١/٣١١) .

(٥) المشتبه : (١/٣٩) .

(٦) سمع بالموصل من أبيه ، وببغداد من شهدة بنت الإِبَري وغيرها ، ودخل الشام ومصر ، وحدث بالموصل وإِربِل ، توفي بالموصل سنة ٦٢٢ .
انظر ترجمته في : إكمال الاكمال : (١/٢٥ أ) ، التكملة : (٣/١٤٣-١٤٤) تاريخ إربل : (١/١٨٣-١٨٤) و (٢/٣٠٤-٣٠٥) المختصر المحتاج اليه : (٢/٣٦) . الشذرات : (٥/١٠٠) ، التاج : (٤/١٠) .

ابن عمربن نصر بن الحسن (١) بن بَاز ، وكذا نسبه ابن نقطة ، وذكره المصنف منسوبا إلى أبيه كما سيأتي (٢) إن شاء الله تعالى . وحدث ابن باز أيضا عن أبيه وخطيب الموصل أبي الفضل عبد الله بن أحمد الطوسي وغيرهم .

قال : (٣) " البَاذَرَائِي أبو الوفاء كامل بن أحمد الشافعي ، سمع إسماعيل بن مَسْعَدَة ، وعنه هبة الله السَّقَطِي ، وقاضي القضاة / سفير الخلافة نجم الدين عبد الله بن الحسن البَاذَرَائِي الشافعي صاحب المدرسة الباذَرائية التي بخط جَيْرُون ، مات سنة خمس وخمسين وست مئة . (١٨٩ أ)

وبدال مهملة ونون : إبراهيم بن محمد بن عبد الله البَادَرانِي (٤) الأصبهاني عن سعيد العَيَّار .

قلت : قوله : " وبدال مهملة " يشعر أن الذي قبله بمعجمة ، ويؤيده أنّي وجدت المصنف نقطها بخطه في موضعين (٥) ، وهو تصحيف ، إنّما هو بمهملة كما أشار إليه ابن ماكولا (٦) وابن الجوزي ، وصرح به ابن نقطة (٧) وأبو حامد بن الصابوني (٧) والعلاء الفرضي وغيرهم ، وهو نسبة إلى بَادَرَايا

---

(١) في التكملة : بعد الحسن : " . . ابن سعد بن عبد الله بن باز . . " (٣/١٤٣) .

(٢) قال في المشتبه : " وبزاي البَازِي : الحسين بن عمر بن نصر البازي الموصلي نسبة الى جده الأعلى باز ، حدث عن شهدة " : (١/٤٢) .

(٣) المشتبه : (١/٤١) .

(٤) على الكلمة علامة صح .

(٥) في نسخة (ح) : " في موضعين ، وفي مشيخة الطاوسي التي ذكرت آنفا وهو تصحيف . . . "

(٦) الإكمال : (١/٤٠٤) ولم يذكر أحدا من الذين ذكرهم الذهبي .

(٧) إكمال الإكمال : (١/٤٦ أ) .

(٨) تكملة إكمال الإكمال : ص : (٢٦، ٢٧) .

قرية في ظنّ أبي سعد بن السمعاني (١) من أعمال واسط ، منها أبو الوفاء - الذى ذكره المصنف - كامل (٢) بن أحمد بن علي بن محمد (٣) البَادَرائِي ، بالإهمال والهمز ، خرج عنه هبة الله السَّقطِي في "معجم شيوخه" حديثا واحدا (٤)

ومنها (٥) سفير الخلافة الذي نسبه المصنف الى جده ، فهو

---

(١) الأنساب : (٢/٢٣) وقال : "بفتح الباء المنقوطة بواحدة والدال المهملة بعد الألف وبعدها الراء ، هذه النسبة إلى بادرايا ، وهي قرية أظنها من أعمال واسط . . ." وانظر: المعجم: (١/٣١٦) .

(٢) ذكره في الأنساب وأنّه كان شافعي المذهب : (٢/٢٣) ولم أجد له ترجمة في كتب الشافعية .

(٣) كلمة "محمد" غير موجودة في (ح) وما في (ن) موافق لما في الأنساب .

(٤) الأنساب : (٢/٢٣) وقال : ". . . ذكره هبة الله بن المبارك السقطي وذكر أنه سمع منه ببغداد وخرّج عنه حديثا واحدا في معجم شيوخه ."

(٥) في (ح) ذكر تعقبا آخر فيما يخص عبد الله بن أبي الوفاء عقب قول الذهبي : ". . . مات سنة خمس وخمين وست مئة" مباشرة حيث قال : "كذا وجدته بخط المصنف عبد الله بن الحسن، وهو خطأ ، إنّما هو عبد الله بن أبي الوفاء محمد بن أبي محمد الحسن البَادَرَائِي ، هكذا نسب نفسه فيما وجدته بخطه ، وعلى الصواب نسبه المصنف في المشيخة التي خرجها للركن أحمد بن عبد المنعم الطاوسي ، فقال فيما وجدته بخط المصنف : أما الإمامان أبو محمد عبد الله بن محمد ابن أبي محمد الحسن البادرائي وأبو البقاء خالد بن يوسف الحافظ وذكر حديثا من جزء ابن كرامة." ثم أورد كلام الذهبي : "وبدال مهملة ونون . ." وعقّب عليه . وسياق التعقب في (ح) يتفق مع ما في التوضيح .

أبو محمد عبد الله (١) بن أبي الوفاء محمد بن أبي محمد الحسن البَادَرائي الشافعي ، رئيس الأصحاب ، سمع من عبد العزيز بن مَنِينَا وغيره ، وحدث ببغداد وحلب ودمشق ومصر وغيرها ، سمع منه أبو البقاء خالد بن يوسف النَّابُلُسِي وأبو محمد عبد المؤمن الدِّمْيَاطِي وغيرهما .

قال (٢) : " وأبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل التُجِيبِي (٣) البَازِي (٤) الأديب ، روى عنه محمد بن بَكَّار ومحمود بن آدم . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو وهم ، صوابه : روى عن (٥) محمد بن بكار ومحمود بن آدم والحسين بن الفرج وغيرهم ، كتب عنه

---

(١) درس بالنظامية ، وبنى بدمشق المدرسة الكبيرة المشهورة به وتعرف بالبادرائية ، وولي قضاء القضاة ببغداد ، ومات سنة ٦٥٥ . انظر : تكملة إكمال الإكمال : (٢٧-٣١) الشذرات (٥/٢٦٩) ، طبقات الشافعية للسبكي : (٨/١٥٩) طبقات الشافعية للأسنوي : (١/٢٧٦-٢٧٧) النجوم الزاهرة : (٧/٥٧) ، ذيل مرآة الزمان : (١/٧٠-٧٣) البداية والنهاية : (١٣/١٩٦-١٩٧) الدارس : (١/٢٠٥-٢٠٧) ، الذيل على الروضتين : ص (١٩٨) منادمة الأطلال ص (٨٨-٨٩) .

(٢) المشتبه : (١/٤٢) .

(٣) التُجِيبِي : " بضم التاء المعجمة بنقطتين من فوق وكسر الجيم وسكون المنقوطة باثنتين من تحتها في آخرها باء منقوطة بواحدة ، هذه النسبة إلى تُجِيب وهي قبيلة ، وهو اسم امرأة . . . وهذه القبيلة نزلت مصر ، وبالفسطاط محلة تنسب إليهم . . . " الأنساب (٣/٢٤-٢٥) .

(٤) البازي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الزاي ، والعوام يقولون بالزاي المنقوطة بثلاث من فوقها ، وهي قرية من قرى مرو على سبعة فراسخ يقال لها باز . . . وباز بالزاي من قرى طوس . . . والنسبة الى القريتين جميعا بازي وفازي . . " الأنساب (٢/٣٦-٣٧) والمعجم (١/٣٢١) .

(٥) وقع في الأنساب : (٢/٣٧) : " . . . روى عنه محمد بن بكار . . . " =

أحمد بن سعيد بن أبي مَعْدان المَروزي ، ذكره كذلك ابن ماكولا[(١)] .

قال[(٢)] : " البَاشِري : نِسبة إلى تل بَاشِر ، يومان عن حلب ، ولهــا قلعة ، منها محمد بن عبد الرحمن بن مرهف الباشِري ، لا أعرفه . "

قلت - إنّما هو النّاشِري[(٣)] بالنون ، شيخ معروف كان ينعت برشيد الدين ، كنيته أبو عبد الله[(٤)] محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن مُرهَف ابن عبد الله المصري المقرئ الشافعي المؤدب ، سمع بقراءة الزكي المنـذري على الفخر محمد بن إبراهيم الخَبْري الفارسي تاريخ أبي نعيم الفضل بن دكين ،

= ولعله سهو من المؤلف أو الناسخ بدليل قوله بعد ذلك : " . كتـب عنه أحمد بن سعيد ... "

(١) الإكمال : (٧/ ١٣١) وانظر كذلك : الأنساب : (٢/ ٣٧) حيـث ذكر المترجم وأنه من القرية التي بمرو . ومرو هي أشهر مدن خراسان كما قال في اللباب : (٣/ ١٩٨) .

(٢) المشتبه : (١/ ٤٢) .

(٣) النّاشِري : " بفتح النون وكسر الشين المعجمة وفي آخرها الـــراء ، هذه النسبة إلى ناشر بن الأبيض بن كنانة ... بطن من همــدان عامتهم بمصر ... " الأنساب : (٥٥١ أ) .

(٤) في التبصير : (١/ ١٢٠) قال بعد كلام الذهبي المثبت أعــلاه : "وبنون : عبد الرحمن بن مرهف الناشري والد المتقدم " ثم قـال : " قلت : في هذا نظر ، ويحتمل أن تكون النسبتان اجتمعتا لـه ، فبالنون نسبة الى ناشر : حي من المعافر ، وبالموحدة الى البلـدة المذكورة ، وقد حدث محمد بن عبد الرحمن عن الفخر الفارسـي . " ولم أجد له ترجمة غير ما سبق ، وترجم لأبيه في غاية النهاية : (١/ ٣٧٩- ٣٨٠) وفي حسن المحاضرة : (١/ ٥٠١) وذكر وفاته في سنة ٦٦١ .

وحدث عنه الفخر محمد بن محمد بن الحارث بن مسكين القاضي في سنة ثمان وخمسين وسبعمئة ، وسمع منه أيضا الحافظ أبو محمد مسعود بن أحمد الحارثي وغيرهما ، وقد ذكر المصنف أباه بالنون (١) على الصواب ، ونبهت / عليه في الأصل . (٢) (١٨٩ب)

قال (٣) : " وبنون ومعجمة - كما مر - (٤) مالك بن زيد النَّاشِرِي المَعافِري (٥) ، سمع أبا أيوب الأنصاري وعبد الله بن عمرو ، وعنه أبو قَبِيل . "

قلت : قوله : ابن زيد فيه نظر ، فقد قاله أبو سعيد بن يونس في "تاريخه" مالك بن يَزِيد بزيادة مثناة تحت في أوله ، وقاله الأمير في " الإكمال (٦) " ابن أبي زَيْد ، وقاله ابن الجوزي في " المحتسب " ابن أبي يزيد ، والأشبه ما قاله ابن يونس ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١ / ٤٣) .

(٢) التوضيح : (١ / ٥٩) .

(٣) المشتبه : (١ / ٤٣) .

(٤) لم يذكر قبل هذا غير الباشري والناسري والياسري !

(٥) قال الأمير : " . . فهو مالك بن أبي زيد الناشري المصري ، ويقال : ابن زيد . . " الإكمال : (٧ / ٢٧٠) ومثله في الأنساب : ص (٥٥١ أ) ، وقاله في اللباب : مالك بن زيد فقط : (٣ / ٢٨٩) وكذا في التاج : (٣ / ٥٦٦) والتبصير : (١ / ١٢٠) .

(٦) المَعافِري : " بفتح الميم والعين وبعد الألف فاء مكسورة وراء ، هذه النسبة إلى المعافر بن يعفر بن مالك . . . قبيل ينسب اليه كثير عامتهم بمصر . " اللباب : (٣ / ٢٢٩) .

قال [١] : " وأحمد بن سهل البَانَبِي . . " ثم قال بعد ترجمة واحدة : " وأحمد بن سهل بن طَرْخُون البانبي ، عن جلوان بن سمرة ، وعنه سهل بن عثمان وغيره . " .

قلت : ابن طَرْخُون هذا هو أحمد [٢] بن سهل بن عبد الرحمن بن معبد ابن طرخون أبو بكر ، وهو أحمد بن سهل البَانَبِي [٣] الذي ذكره المصنف قبل ، ثم أعاده فوهم في ذلك .

قال [٤] : " وبَحير بن أَوْس "

قلت : ذكره المصنف بفتح الموحدة وكسر الحاء المهملة ، ولم يزد في تعريفه على ما تقدم ، وفي هذا الإطلاق نظر ، فَبَحِير هذا فيه خُلف ، وهو الراوي عن خالد بن الواشمة ، وعنه محمد بن سيرين [٥] ، ذهب الأمير إلى

---

(١) المشتبه : (١/٤٤) .
(٢) أنظر ترجمته في الإكمال : (١/٤١٣) والأنساب : (٢/٦٣) وذكره في التبصير مرة واحدة في (١/٢٢٨) فقال : " وأحمد بن سهل بن طرخون البانبي . . . "
(٣) البَانَبِي : " بباء منقوطة بواحدة وبنون مفتوحة بعد الألف وفي آخرها باء أخرى ، هذه النسبة الى قرية من قرى بخارى يقال لها بَانَب . . " الأنساب : (٢/٦٢) ، المعجم : (١/٣٣٠) -
(٤) المشتبه : (١/٤٧) .
(٥) قال ابن أبي حاتم : " سمعت أبي يقول : لا أعرف بحير بن أوس هذا ، وابن سيرين يحدث عن خالد بن الواشمة نفسه . " الجرح والتعديل (٢/١/٤١١-٤١٢) .
وفي التصحيفات : (٢/٦٨٤) : " وبحير بن أوس ، روى عن خالد ابن الواشمة ، روى عنه محمد بن سيرين ، وبعضهم يقول : عن ابن سيرين عن خالد بن الواشمة . " ، وفي الثقات : (٤/٨١) " بحير بن أوس يروي المراسيل ، روى عنه محمد بن سيرين " .

أنّه بالضم والجيم [١]، وذكره البخاري وغيره بالفتح والمهملة [٢].

أما بُجَيْر بن أَوْس الطَّائي عمّ عروة بن مضرّس، فبالضم والجيم من غير خلاف أعلمه [٣]، وفي إسلامه نظر.

وبُجَيْر بن أَوْس البُرْجُمِي، شاعر جاهلي، ذكره المَرْزُبَاني في "معجم الشعراء" [٤] واختلف في اسم جده، فقيل جابر، وقيل حارثة.

قال [٥]: "وعبد الله بن بَحِير".

---

(١) الإكمال: (١/١٩٣) وقال: "... وقيل بحير".

(٢) التاريخ الكبير: (٢/١٣٧) وكذلك ابن أبي حاتم وابن حبان والعسكري في الإحالات السابقة، وعبد الغني بن سعيد في المؤتلف والمختلف: ص (١٤)، وحكى الخلاف فيه ابن حجر في التبصير: (١/٦١).

(٣) ذكره في الإكمال: (١/١٩٢) ولم يشر إلى قضية إسلامه، وذكره في الإصابة: (١/١٤٢)، وأسد الغابة: (١/١٩٦) وقالا: في إسلامه نظر، نقلا عن ابن عبد البر.

(٤) لا يوجد في القطعة المطبوعة من معجم الشعراء للمرزباني إذ أنها تبدأ بمن اسمه "عمرو"، وذكره الآمدي باسم: "بحير" بالباء الموحدة المفتوحة والحاء المهملة المكسورة فقال: "... هو ابن أوس بن حارثة بن عامر بن عمرو بن حنظلة البرجمي".
انظر المؤتلف والمختلف للآمدي: ص (٦٠) والإكمال: (١/١٩٣)، حيث ذكر أنّ جده جابر، وأشار إلى قول الآمدي الآنف الذكر.

(٥) المشتبه: (١/٤٧).

قلت : هذا الإطلاق كالذي قبله ، فعبد الله بن بَحِير اثنان : أحدهما : الحَضْرَمي الكوفي ، (١) رأى الحسين بن علي رضوان الله عليهما ، والثاني : الصنعاني ، أبو وائل القاص ، (٢) روى عن هانئ (٣) مولى عثمان .

وثَمَّ ثالث أيضا ، ذكره عبد الله بن يوسف الجُرْجاني الحافظ في كتابه " المعجم في المشتبه " وهو عبد الله بن بَحِير البصري ، يكنى أبا حمزة، (٤) روى عن الحسن البصري ومعاوية بن قرة ، وعنه ابن المبارك .

وعبد الله بن بَحِير بن رَيْسَان الذي ذكره أبو بكر الخطيب في " التلخيص " (٥) قيل هو عبد الله بن عيسى بن بَحِير بن رَيْسَان نسب إلى جده. (٦)

---

(١) الإكمال : (١/ ٢٠٠) وقال أيضا : " ... حدث عنه الأجلح أبو حجيّة الكندي " وتلخيص المتشابه : (١/ ٢٥١) والتبصير : (١/ ٦٢).

(٢) سيأتي تفصيل القول فيه .

(٣) في مؤتلف عبد الغني : ص (١٤) : " عن أم هانئ "، وهو مخالف لكل من ترجم له حيث قالوا : عن هانئ.

(٤) ذكره في التبصير : (١/ ٦٢) وقال : "... لعله الذي قبله " أي - عبد الله بن بَحِير الحَضْرَمي .

(٥) تلخيص المتشابه : (١/ ٢٥٢-٢٥٣).

(٦) نقل الأمير كلام الخطيب وعقب عليه بقوله : "... وأنا أحسبه عبد الله بن عيسى بن بَحِير ، نسب إلى جده ، والله أعلم بالصواب ." الإكمال : (١/ ٢٠١) وترجم له في الجرح والتعديل : (٥/ ١٢٦-١٢٧) باسم عبد الله بن عيسى بن بحير بن ريسان الجندي ، وكان قد ترجم قبل ذلك لعبد الله بن بحير اليماني : (٥/ ١٥) وذكر أنّ كليهما شيخ لعبد الرزاق وذكر العسكري بحير بن رَيْسَان وأنّ له ولدين : عبد الله وعيسى وأنّ لعيسى ابنا اسمه عبد الله وترجم له ،

انظر : التصحيفات : (٢/ ٦٨٣).

أما عبد الله بن بُجَيْر (١) ـ الراوي عن عباس الجريري وغيره ، وعنه بشر ابن المفضّل ـ فبالضم والجيم ، يكنى أبا / حُمْرَان (٢) . (١٩٠أ)

قال (٣) : " وبَجِير والد سُلَيمان ، تابعيون "

قلت : ذكر المصنف بحيرا في الصحابة اثنين آخرهما : بَجِير بن أبي ربيعة المخزومي ، له صحبة ، ثم قال عقيبة : " وبَجِير بن سعد وبَجِير ابن رَيْسان اليماني ويعقوب بن بَجِير ، وقيل فيه بالضم ، وبَجِير بن أَوْس وبَجِير ابن ذَاخِر المَعَافِري ، صاحب عمرو بن العاص ، وعبد الله بن بَجِير ، وبَجِير والد سليمان ، تابعيون . " اهـ فبَجِير بن سَعْد (٤) حِمْصي ، روايته عن خالد بن مَعْدان (٥) ومكحول (٦) ، وعنه معاوية بن صالح وبقيّة وغيرهما ،

---

(١) ابن حُمْران ، التَّيْمي أو القَيْسي ، أبو حُمْرَان البصري ، روى عن الحسن ومعاوية بن قرة وعباس الجريري وغيرهم ، روى عنه ابن المبارك وبشر ابن المفضل وغيرهما ، ثقة من السادسة : انظر : التقريب (١/٤٠٣) ، الإكمال : (١/١٩٤) التصحيفات : (٢/٦٨٩) ، مؤتلف عبد الغني : ص: (١٣) الجرح والتعديل : (٥/١٥) : الثقات : (٧/ ٢٧) ، تلخيص المتشابه : (١/٢٥٣-٢٥٤) .

(٢) حُمْرَان : " بضم الحاء المهملة وسكون الميم وبالراء والألف ، وفي آخرها نون " اللباب : (١/٣٨٨) وانظر : المغني : (٨٠) .

(٣) المشتبه : (١/٤٧) .

(٤) في التهذيب : (١/٤٢١) والتقريب : (١/٩٣) : بَحِير بن سعيد السَّحُولي وقال : " ثقة ثبت من السادسة " وانظر : الإكمال : (١/١٩٧) . ومؤتلف عبد الغني : ص: (١٤) والتصحيفات : (٢/٦٨٣) والتاريخ الكبير : (٢/١٣٧-١٣٨) والثقات : (٦/١١٥) واللباب : (٢/١٠٦-١٠٧) والتبصير : (١/٦٠) .

(٥) " ... الكَلاعي الحمصي ، أبو عبد الله ، ثقة عابد ، يرسل كثيرا ، من الثالثة مات سنة ١٠٣ ، وقيل بعد ذلك " : التقريب : (١/٢١٨) وفي التهذيب : (٣/١١٩) " قال العجلي : شامي ، تابعي ، ثقة " .

(٦) " مكحول الشامي أبو عبد الله ، ثقة فقيه كثير الإرسال ، مشهور من الخامسة =

ولا أعلم له صحابيا ، وكذلك بَحِير بن أَوْس (١) ، والله أعلم .

قال (٢) : " وعبد الله بن عيسى بن بَحِير شيخ لعبد الرزاق ، وقد روى سَلَمَة بن شَبِيب ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عبد الله بن بَحِير ابن رَيْسَان ، عن محمد بن أبي محمد ، فذكر حديثا ، وقد روى عبد الرزاق عن عبد الله بن بحير ، فالله أعلم " ثم قال بعد ترجمتين : " وعبد الله ابن بَحِير ، أبو وائل ، القاص الصنعاني ، روى عنه هشام بن يوسف وإبراهيم ابن خالد ، وهذا شيخ عبد الرزاق . "

قلت : أشار المصنف بقوله : وهذا شيخ عبد الرزاق إلى عبد الله ابن بَحِير بن رَيْسَان المذكور قبل ، وصرح به في " الكاشف " فقال (٣) : " عبد الله بن بحير بن ريسان (٤) المرادي الصنعاني ، كنيته أبو وائل ، عن هانئ مولى عثمان وعدة ، وعنه هشام بن يوسف وعبد الرزاق ، وليس بذاك ." اهـ .

= مات سنة بضع عشرة ومئة " التقريب : (٢/ ٢٧٣) .

(١) تقدم ذكره ، وهو الراوي عن خالد بن الواشمة ، وخالد هذا روى عن عائشة رضي الله عنها .
انظر : الجرح والتعديل : (٣/ ٣٥٦) .

(٢) المشتبه : (١/ ٤٧) .

(٣) الكاشف : (٢/ ٧٣) ، وفيه " وثّق ، وليس بذاك " .

(٤) رَيْسَان : " بفتح الراء وسكون التحتانية بعدها مهملة " التقريب : (١/ ٤٠٣) .

وهذا وهم ، فإنّ ابن رَيْسَان غير أبي وائل القاص ، فرّق بينهما أبوبكر الخطيب في " التلخيص "[1] وأبو نصر الأمير في " الإكمال "[2] وغيرهما من الأئمة .

وقال أبو حاتم بن حبّان[3] بعد أن ذكر عبد الله بن بَحِير القاص : "يروي العجائب التي كأنّها معمولة ، لا يُحتج به ، وهو أبو وائل ، وما هو بعبد الله بن بَحِير بن رَيْسَان ، ذاك ثقة . ".

وحكاه المصنف في " الميزان " عن ابن حبان ، ثم فرّق بينهما المصنف أيضا في " الميزان " فقال : " وابن ريسان غزا المغرب زمن معاوية ، وأدركه بكر بن مضر وابن لهيعة ، وأبو وائل هذا روى عن عروة بن محمد ابن عطية وعبد الرحمن بن يزيد الصنعاني وغيرهما "[4] ا . هـ .

---

(١) تلخيص المتشابه : (١ / ٢٥١-٢٥٣) .

(٢) الإكمال : (١ / ٢٠٠-٢٠١) .

(٣) المجروحين : (٢ / ٢٤) .

(٤) الميزان : (٢ / ٣٩٥) وقد اضطرب قول الذهبي في هذين العلمين فقد فرّق بينهما في المشتبه والميزان كما ذكره المؤلف ، في حين أنّه جمع بينهما في الكاشف باسم : عبد الله بن بحير بن ريسان المرادي الصنعاني : (٢ / ٧٣) ، ونقل عنه ابن حجر في التهذيب أنّه قال في التذهيب : " لم يفرّق بينهما أحد قبل ابن حبان ، وهما واحد . " التهذيب : (٥ / ١٥٤) ويبدو أنّ ابن حجر يميل إلى الجمع بينهما ، فقد أورده باسم : عبد الله بن بحير بن ريسان المرادي أبو وائل القاص ، وختم ترجمته بقول الذهبي السابق الذكر في التذهيب ، مع أنّه ذكر الثلاثة في التبصير : عبد الله بن بحير ، وعبد الله بن عيسى ابن بحير ، وقال : " شيخ لعبد الرزاق " ، وعبد الله بن بحير أبو وائل القاص الصنعاني وقال : " روى عنه هشام بن يوسف وعبد الرزاق أيضا " ، (١ / ٦٠) كما اضطرب قول ابن حبان في هذا المجال ، فقد ترجم له =

وفيه نظر ، فإن أراد المصنف بابن رَيْسَان حافده عبد الله ، فخطأ ظاهر ، لأنّ الذي غزا المغرب (١) وأدركه بكر وابن لهيعة هو أبوه بَحِير بن رَيْسَان كما ذكره ابن يونس في " تاريخه " وغيره من الأئمة (٢)، وإن أراد أباه فصواب ، لكن ذكره هنا فيه إيهام ، ولا تعلّق له بهذه الترجمة إلا من حيث الاستطراد ، والله أعلم .

قال : (٣) " والمُطَهَّر بن أَبِي نِزار (٤) البُجَيْرِي ، الأَصْبَهَانِي ، عن أبيه

= في الثقات : (٧/ ٢٢) باسم عبد الله بن بحير اليماني ، ثم أعاده في المجروحين : (٢/ ٢٤) باسم عبد الله بن بحير الصنعاني وقال عنه : " يروي عن عروة بن محمد بن عطية وعبد الرحمن بن يزيد الصنعاني العجائب التي كأنّها معمولة ، لا يجوز الاحتجاج به ." وفرّق بينه وبين ابن ريسان الذي جعله ثقة .

ومن فرّق بينهما أيضا العسكري في التصحيفات ، فقد ترجم لعبد الله بن بحير بن ريسان ، وعبد الله بن عيسى بن بحير ، وجعل الأول عمّاً للثاني : (٢/ ٦٨٢و٦٨٣) .

(١) في (ح) : "غزا بالمغرب"، والذي في التوضيح موافق لنسخة (ن) .

(٢) هو بَحِير بن رَيْسَان بن اليثوب بن سعدان ، قدم مصر أيّام معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنه ، وغزا المغرب ، ورجع إلى مصر فسكنها ، روى عن عبادة بن الصامت ، روى عنه أبو سفيان الشامي وابن لهيعة وبكر بن مضر : انظر: الإكمال : (١/ ١٩٦-١٩٧) المؤتلف والمختلف : ص (١٣-١٤) التصحيفات : (٢/ ٦٨٢) التاريخ الكبير (٢/ ١٣٧) حيث ذكر له حديثا عن عبادة بن الصامت ، الثقات (٤/ ٨١) ، التبصير : (١/ ٦٠) اللسان (٢/ ٣-٤) .

(٣) المشتبه : (١/ ٤٩) .

(٤) في المشتبه : ابن أبي بزار ، وفي التبصير : (١/ ١٢٣) : ابن يزار ، وأشار المحقق إلى أنّه في نسختين أخريين جاءت : ابن أبي نزار .

وابن المقرئ ، وعنه معمر / اللنباني . وابنه أبو سعد أحمد يروي عن جده ، (١٩١ب)
وعنه يحيى بن منده ."

قلت : لم أر رواية ليحيي بن منده عن أبي سعد أحمد بن المطهّر بن أبي نِزَار محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن بُجَيْر بن أزهر بن بُجَيْر بن سويد البُجَيْرِي (١) العَبْدِي (٢) الأَصْبَهانِي ، وإنّما روى يحيي عن والد أبي سعد المطهّر بن أبي نِزار ، عن أبي بكر بن المقرئ، فيما نقله أبو بكر بن نقطة (٣) من خط يحيي بن منده ، وقال يحيي في " تاريخه " عن ابن سعد هذا : سمع عن جده ، كتب عنه جماعة." (٤)

---

(١) البُجَيْرِي : " بضم الباء المنقوطة بنقطة وفتح الجيم وسكون الياء المنقوطة من تحتها بنقطتين والراء المهملة ، هذه النسبة الى الجد وهو بُجَيْر " الأنساب : (٢/٨٩) .

(٢) العَبْدِي : " بفتح العين المهملة وسكون الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى عبد القيس في ربيعة ابن نزار ..." الأنساب : (٨/٣٥٥) .

(٣) قال ابن نقطة : " ... وابنه (أي ابن أبي نزار) أبو عمر المطهّر ابن أبي نِزار ، قال يحيي بن منده في تاريخه : هو محدث ابن محدث ، سمع منه أحمد بن جعفر والحسن بن عبد الرحمن الخطيب . ثم حدث يحيي بن منده عنه عن أبي بكر بن المقرئ الحافظ ، نقلته من خط يحيي ." (١/٢٧أ) . وقال السمعاني - في ترجمة يحيي بن منده في معرض حديثه عمّن روى عنهم ابن منده - : "..وكتاب " المناهي " ليحيي بن عثمان بن سعيد بن كثير الحمصي بروايته عن أبي عمر المطهر بن أبي نزار عن أبي بكر بن المقرئ ..." التحبير : (٢/٣٨١) .

(٤) إكمال الإكمال : (١/٢٧أ) وقد تابع كل من ابن حجر في التبصير : (١/١٢٣) ، والزبيدي في التاج : (٣/٢٧) الذهبي في قوله السابق ولم يعلّقا عليه بشيء .

قال[(١)]: " والبَحِيري[(٢)] الحافظ أبو عمرو أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد ابن بَحِير بن نوح النيسابوري ،والد صاحب تلك الأربعين ،سمع ابن خزيمة والبَاغَندِي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ في مواضع منها : تسميته الحافظ أبا عمرو أحمد ، وليس كذلك ،بل اسمه محمد ،وأحمد المذكور أبوه ، فأبو عمرو هو محمد[(٣)] بن أبي الحسين أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد ابن بَحِير بن نوح بن مختار[(٤)] بن حيان النيسابوري المُزَكِّي[(٥)] الحافظ ،

---

(١) المشتبه : (١/ ٤٩) .

(٢) البَحِيري :" بفتح الباء الموحدة وكسر الحاء بعدها الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها الراء ،هذه النسبة الى بحير وهو اسم لبعض أجداد المنتسب اليه . ." الأنساب : (٢/ ٩٧) .

(٣) ترجمته فى : الإكمال : (١/ ٤٦٥) ، الأنساب : (٢/ ٩٨) ،الشذرات: (٣/ ١٤٨) حيث ذكره وقال :" صاحب الأربعين المروية " ، تاريخ بغداد : (١/ ٣٥٠-٣٥١) وفيه :" . . . وكان ثقة حافظا . ." المنتظم (٢/ ٢٣٢) ،البداية والنهاية : (١١/ ٣٣٦) .

(٤) سياق نسبه كسياق ابن نقطة في إكمال الإكمال : (١/ ٥٠أ) وفي الأنساب : (٢/ ٩٧) : ابن حيان بن المختار .

(٥) كذا في الشذرات والمنتظم ،وفي حاشية المشتبه التي نقلها المحقق عن ابن ناصر الدين : المزني : (١/ ٥٠) ، وفي اللباب : (٣/ ٢٠٤) : "المزكّي : بضم الميم وفتح الزاي وفي آخرها كاف مشددة ، يقال هذا لمن يُزَكّي الشهود ويبحث عن حالهم ويعرفه القاضي . . ." وقد شكلت في العبر للذهبي على صيغة اسم المفعول أي المُزَكّى ، فالله أعلم بالصواب : العبر: (٣/ ٦١) .

سمع أباه أبا الحسين أحمد ويحيي بن منصور القاضي وأبا بكر القطيعي وغيرهم، وعنه ابنه أبو عثمان سعيد بن أبي عمرو محمد وأبو العلاء محمد بن علي الواسطي وغيرهما، توفي سنة ست وتسعين وثلاث مئة عن ثلاث وستين سنة.(١)

ومنها قوله : والد صاحب تلك الأربعين(٢)، وإنّما صاحبها الحافظ أبو عمرو محمد، وقد ذكر المصنف ذلك على الصواب في كتابه "العبر" في ذكر من توفي في سنة ست وتسعين وثلاث مئة فقال :(٣) "وأبو عمرو محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر النيسابوري البحيري المزكي، صاحب الأربعين."

ومنها قوله : سمع ابن خزيمة والبَاغَنْدي، وإنّما صاحبهما والد أبي عمرو: أبو الحسين أحمد(٤)، والله أعلم.

---

(١) ذكر في التاج (٣/٢٩) وفاته سنة ٣٩٠، وهو خطأ، لأن كل الذين ترجموا له ممّن أشرت اليهم ذكروا أنّ وفاته كانت سنة ٣٩٦.

(٢) لم أر من ذكر هذه الأربعين إلا ابن العماد في الشذرات والزبيدي في التاج.

(٣) عبارته كما جاءت في العِبَر : (٣/٦١) : "والبَخْتَري (هكذا) صاحب الأربعين المروية : أبو عمرو محمد بن أحمد بن جعفر النيسابوري المُزَكّي الحافظ ...".

(٤) ترجمته في: الإكمال : (١/٤٦٥) والأنساب : (٢/٩٧ - ٩٨) وقال : "... سمع بنيسابور أبا بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة.. وببغداد أبا بكر محمد بن محمد الباغندي ..."، والتاج : (٣/٢٩) وقال : "وأبو الحسين ويقال أبو عمر ... حدث عن ابن خزيمة والباغندي، ترجمه الذهبي والسمعاني، توفي سنة ٣٧٨..".

قال :(١) " وعنه حفيده أبو عثمان سعيد بن محمد البَحِيري ، شيخ زَاهِر."

قلت : هو حفيد أبي الحسين أحمد ، وسعيد(٢) هذا سمع من جده أبي الحسين المذكور ، ومن أبيه أبي عمرو محمد ، توفي بنيسابور سنة إحدى وخمسين وأربع مئة ، وفي قول المصنف " شيخ زاهر " تقصير ، لأنّ سعيدا هذا روى عن زَاهِر ، وروى عنه زاهر ، فشيخه أبو علي زاهر بن أحمد السَّرَخْسِي ، والراوي عنه أبو القاسم زاهر بن طاهر الشّحامي .(٣)

قال :(٤) " فأما حَمْد بن يَحِيد البَغَوِي فَفَرْدٌ ، وله ابنان ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما هو محمد بن يَحِيد(٥) بن عبد الكريم(٦) البَغَوِي(٧) ، وابناه هما : عبد الملك وعبد الصمد ، سماهم

---

(١) المشتبه : (١/٤٩) .

(٢) انظر ترجمته في : إكمال الإكمال : (١/٥٠أ) وقال : " شيخ كبير ثقة في الحديث . . . " والأنساب : (٢/٩٨-٩٩) وفيه أنه سمع بسرخس أبا علي زاهر بن أحمد السرخسي ، وممن روى لابن السمعاني عنه أبو القاسم الشحامي .

(٣) هكذا في اكمال الاكمال (١/٥٠أ) ، ويبدو أنه أخذ ترجمته منه لكنه لم يشر إلى ذلك .

(٤) المشتبه : (١/٥٠) .

(٥) يَحِيد : بفتح الياء المعجمة باثنتين من تحتها وكسر الحاء المهملة : التبصير : (١/٦٤) الإكمال : (١/١٨٩) .

(٦) في (ح) : " ابن عبد الكريم بن العباس بن عبد الله أبو بكر البغوي ، هكذا نسبة أبو النضر الغاسي في تاريخ هراة ، وابناه هما . . " والزيادة موافقة لما في التوضيح .

(٧) البَغَوِي : بفتح الباء والغين المعجمة ، والنسبة إلى بلدة من بلاد خراسان بين مرو وهراة يقال لها بغ وبغشور.

انظر : المغني : ص (٤٧) والأنساب : (٢/٢٥٤) ، المعجم (١/٤٦٧-٤٦٨)

كذلك عبد الغني بن سعيد (١) وابن ماكولا (٢) وغيرهما .

وقوله : فغرد ليس كذلك ، فأبو أحمد يَحِيد بن محمد بن يَحِيد البَغَوِي متأخر يروي عن حَاتِم بن مَحْبُوب ، / عن سَلَمة بن شَبِيب . (١٩٢ أ)

وأبو الحسن محمد بن الحسين بن يَحِيد البَغَوِي ، حدث عن عبد الملك ابن محمد بن عدي الفقيه ، روى عنه وعن الذي قبله : المطهّر بن الحسين الخَاقَاني ، ذكرهما ابن ماكولا أيضا (٣) .

قال (٤) : " وبخاء معجمة : عِمْران بن سَعِيد النَّخْلِي (٥) من تابعي الكوفة ، عن سَفِينة ، وعنه شريك وأبو نعيم وابنه حمّاد . " .

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص (١٣) .

(٢) الإكمال : (١/١٨٩) . وأورد ابن حجر في التبصير كلام الذهبي ثم قال : " إنّما هو يَحيد بن محمد بن يحيد ، أبو أحمد البغوي ، روى عنه المطهر بن الحسين بن خاقان ، كذا ذكره ابن ماكولا " (١/٦٤-٦٥) فوقع في خطأ آخر ، لأنّ الذي له ابنان هو محمد بن يحيد كما ذكره ابن ماكولا ونقله المؤلف ، بل إنّ ابن حجر نفسه نقل ذلك عنه لكنه غفل ، والله أعلم . وانظر التاج : (١٠/٣٨) حيث ذكر محمد بن نجيد (هكذا) وذكر ولده به نقلا عن عبد الغني ابن سعيد .

(٣) الاكمال : (١/١٨٩) .

(٤) المشتبه : (١/٥٢) .

(٥) النَّخْلِي : " بفتح النون وسكون الخاء وفي آخرها لام ، هذه النسبة إلى النَّخْلَة ، قال : وظنّي أنّها القرية المعروفة التي عند مكة ، وأكثر أهلها هذيل . . . "

اللباب : (٣/٣٠٤) وانظر المعجم : (٥/٢٧٧) .

قلت : في هذا أوهام ، منها : أنّ عِمْرَان بن سَعِيد ليس هو الراوي عن سَفِينة ، فقال البخاري: (١) " عِمْرَان بن سعيد سمع ابن عباس وابن الزبير ، روى عنه الأَجْلَح (٢) " وقال بعد هذا بعدة تراجم : (٣) " عمران النخلي سمع ابن عمرقوله ، روى عنه شريك وابنه حمّاد في الكوفيين". ففرّق بينهما البخاري ، وقد نسب شيخ شَرِيك (٤) يحيى بن معين فقال : حدث شَرِيك عن عمران ، وهو ابن عبد الله بن كَيْسَان (٥) .

وجعل الأمير (٦) وغيره شيخ شريك هو الراوي عن سَفِينة .

ومنها : قوله بعد ذكر عمران بن سعيد : وابنه حمّاد ، وإنّما هو ابن عِمْرَان بن عبد الله بن كَيْسَان (٧) كما صرّح به البخاري ونسبه ابن معين .

---

(١) التاريخ الكبير : (٦/ ٤١٣) ومثله في الجرح والتعديل : (٦/ ٢٩٩) ، والثقات : (٥/ ٢٢٠) .

(٢) هو ابن عبد الله كما في الجرح والتعديل .

(٣) التاريخ الكبير : (٦/ ٤١٥) والجرح والتعديل : (٦/ ٣٠٠) وفيه " ... هو عمران بن عبد الله بن كيسان ... سمع ابن عمر وسفينة مولى النبي صلى الله عليه وسلم ، روى عنه شريك وابنه حماد بن عمران وأبو نعيم " ، وانظر: الثقات : (٥/ ٢٢٣) .

(٤) هو شريك بن عبد الله القاضي كما جاء بيانه في مشتبه النسبة لعبد الغني : ص(٧٦) .

(٥) الجرح والتعديل : (٦/ ٣٠٠) حيث نقل كلام يحيي بن معين ، وكذا الإكمال : (١/ ٣٨٧) .

(٦) الإكمال : (١/ ٣٨٦-٣٨٧) .

(٧) كل المراجع السابقة ذكرت ذلك .

ومنها قوله : وعنه شريك ، وعمران بن سعيد لم يرو عنه إلاّ الأجلح (١) فيما أعلم ، وإنّما شيخ شريك عمران ، صاحب ابن عمر كما تقدم .

ومنها قوله : وأبو نعيم ، فأبو نعيم إنّما روى عن حمّاد بن عمران المذكور ، فقال البخاري (٢) : " حمّاد بن عمران النخلي عن أبيه ، سمع منه أبو نعيم . " .

وممّن فرّق أيضا بين عمران بن سعيد وعمران بن عبد الله : ابن ماكولا (٣) وابن الجوزي في " المحتسب " وغيرهما .

قال (٤) : " ومافي الصحابة ولا التابعين بخاري . " .

---

(١) لم تذكر المراجع السابقة راويا عنه إلاّ الأجلح .

(٢) التاريخ الكبير : (٣/٢٣) وكذا في الجرح والتعديل : (٣/١٤٥) ، والإكمال (١/٣٨٧) إلاّ أنّ ابن أبي حاتم قال في ترجمة عمران ابن عبد الله بن كيسان : " ... روى عنه شريك وابنه حماد بن عمران وأبو نعيم " (٦/٣٠٠) فيكون أبو نعيم روى عن الأب والابن . وقال ابن حجر مصحّحا قول الذهبي : " ... وفي قول المصنف أنه روى عنه شريك وأبو نعيم نظر ، فإنّ أبا نعيم إنّما روى عن حماد ابن عمران لا عن أبيه " التبصير : (١/١٢٨) وفي التصحيفات : (٣/١١٩٢) : " عمران النّخلي : النون مفتوحة وبعدها خاء معجمة ، وابنه حماد بن عمران النخلي ، روى عنه أبو نعيم . " وفي مشتبه النسبة لعبد الغني : ص(٧٦) : " فأما النخلي بالنون والخاء المعجمة فعمران النخلي ، روى عنه شريك بن عبد الله القاضي ، وله ولد يقال له حماد بن عمران النخلي ، روى عنه أبو نعيم " .

(٣) الإكمال : (١/٣٨٧) .

(٤) المشتبه : (١/٥٢) .

قلت : نعم ، جاء بخاري قديم ، وهو الأسود بن حازم بن صفوان بن عِرَار [١] البخاري [٢] نزيل بخارى ، معدود في الصحابة ، ذكره ابن منده وأبو نعيم في كتابيهما في الصحابة [٣] ، والمصنف في "التجريد" [٤] لكن الإسناد اليه واه [٥] ، يروي عن أبي أحمد بحير بن النضر ، عن أبي جميل عباد بن هشام السامي [٦] ، وكان مؤذنا بقرية بَمِجْكَث [٧] من قرى بخارى ، قال : " رأيت رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الأسود بن حازم بن صفوان بن عرار ، فكنت أسمع مع أبي ." وفي رواية

---

(١) كذا في الاصابة : (١/ ٥٨) ، وفي أسد الغابة : (١/ ١٠٠) : عزار وفي الإكمال : (٢/ ٢٧٩) : عزاز.

(٢) البخاري : " بضم الباء الموحدة وفتح الخاء المعجمة والراء بعد الألف هذه النسبة إلى البلد المعروف بما وراء النهر يقال لها بخارى . " الأنساب : (٢/ ١٠٠) .

(٣) أسد الغابة : (١/ ١٠٠).

(٤) التجريد : (١/ ١٨) حيث قال : " الأسود بن حازم شهد الحديبية فيما زعموا ، نزل بخارى أو بقراها ، والحديث واه " وانظر التبصير: (١/ ١٣٠) والإكمال : (٢/ ٢٧٩).

(٥) قال في الاصابة : (١/ ٥٨) : "إسناده ضعيف جدا".

(٦) السّامي : " بفتح السين المهملة وسكون الألف وفي آخرها الميم " هذه النسبة إلى سامة بن لؤي بن غالب " اللباب : (٢/ ٩٥) وعلى السين من الكلمة علامة صح .

(٧) جاءت في النسختين : بمخكث (هكذا) ، وفي الإصابة : بمحكب ، وفي المعجم : (١/ ٤٩٤) : " بَمِجْكَث بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكاف وثاء مثلثة : من قرى بخارى " وجاء بنفس هذا الرسم في الإكمال .

أبي نعيم قال : " وكنت آتيه مع أبي وأنا يومئذ ابن ست أو سبع سنين ، وكان يأكل التمر مع السمن ، ولم يكن في فمه أسنان ، فكان يأخذ التمر مع السمن فيجعله في فمه فيبتلعه ، وكان يجعل التمر في حجره ويقول لي : كل (١) فسمعته يقول : شهدت غزوة الحديبية مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا ابن ثلاثين سنة ، فسئل : وكم أتى لك ؟ فقال : خمس وخمسون ومئة وعقد على / يديه." (٢) (١٩٢ب)

قال (٣) : " البَحْرَانِي محمد بن مَعْمَر ، شيخ للبخاري ."

قلت : ولباقي الأئمة الستة ، وهو أحد العشرة الذين روى الأئمة الستة عنهم ، وهم : البَحْرَانِي (٤) المذكور ، وأبو موسى : محمد بن المثنى

---

(١) في (ح) : "كل ، قال فسمعته . . . " .

(٢) أورده مختصرا بنفس السند ابن الأثير في أسد الغابة : (١/ ١٠٠) نقلا عن ابن منده وأبي نعيم ، وابن حجر في الإصابة : (١/ ٥٨) نقلا عن ابن منده .

(٣) المشتبه : (١/ ٥٣) .

(٤) البَحْرَانِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الحاء المهملة ، وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى البحر أو إلى الجزائر والسكون فيها واستدامة ركوب البحار ، أو كان ملّاح السفن " الأنساب : (٢/ ٩٢) وتعقّبه في اللباب : (١/ ١٢٤) بقوله " قلت : وقد تعسّف السمعاني في هذه النسبة ، وخرج عن قاعدة النحاة ، فإنّهم ينسبون إلى البحر : بحري ، وإنّما البحراني منسوب إلى البحرين " وانظر المعجم : (١/ ٣٤٧) وهو محمد بن معمر بن ربعي القيسي أبو عبد الله البصري المعروف بالبَحْرَانِي ، روى عن روح بن عبادة وأبي هشام المخزومي وغيرهما ، روى عنه الجماعة وغيرهم ، صدوق من كبار الحادية عشرة ، مات سنة ٢٥٠ . أنظر ترجمته في : التهذيب : (٩/ ٤٦٦-٤٦٧) ، التقريب : (٢/ ٢٠٩) ، الجرح والتعديل : (٨/ ١٠٥) ، الأنساب : (٢/ ٩٢-٩٣) ، الإكمال : (١/ ٤٢٢) وقال : " .. حدث عنه =

العَنَزِي(١)، ونصر بن علي الجَهْضَمِي(٢)، وبندار(٣): محمد بن بَشَّار(٤)، والفَلَّاس(٥):

= البخاري وغيره." مشتبه النسبة لعبد الغني: ص(٧) معجم النبل: ص(٢٧٢) وذكر رواية الستة عنه، الجمع بين رجال الصحيحين: (٢/٤٥٢) وغيرها.

(١) العَنَزِي: "بفتح العين والنون وفي آخرها زاي، وهذه النسبة إلى عَنَزة ابن أسد بن ربيعة.." اللباب: (٢/٣٦٢) وهو محمد بن المثنّى ابن عبيد بن قيس بن دينار العنزي، أبو موسى البصري الحافظ المعروف بالزَّمِن، روى عنه الجماعة، ثقة ثبت من العاشرة، مات سنة ٢٥٢، أو ٢٥٤ أو ٢٥٠: انظر: التهذيب: (٩/٤٢٥-٤٢٧) التقريب: (٢/٢٠٤) وانظر أيضا: معجم النبل ص: (٢٦٩-٢٧٠) والجمع بين رجال الصحيحين: (٢/٤٥١) والكاشف: (٣/٩٣) وغيرها.

(٢) الجهضمي: "بفتح الجيم والضاد المعجمة وبينهما هاء ساكنة وفي آخرها ميم، هذه النسبة إلى الجَهَاضِمَة وهي محلة بالبصرة.." ثم ذكر المترجم، اللباب (١/٣١٦) وهو نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهبان الأزدي الجهضمي أبو عمر البصري الصغير، روى عنه الجماعة، ثبت من العاشرة مات سنة ٢٥٠ أو ٢٥١: التهذيب: (١٠/٤٣٠-٤٣١) التقريب: (٢/٣٠٠)، والكاشف: (٣/٢٠١) ومعجم النبل: ص(٣٠١).

(٣) في (ن): بندار بن محمد، بزيادة "ابن" وفي (ح) بدونها وهو الموافق لما في التوضيح ولترجمته.

(٤) هو محمد بن بشّار بن عثمان بن داود بن كَيْسَان العَبْدِي، أبو بكر الحافظ البصري، بُنْدَار، روى عنه الجماعة، ثقة من العاشرة، مات سنة ٢٥٢: التهذيب: (٩/٧٠-٧٣) التقريب: (٢/١٤٧) معجم النبل: ص: (٢٢٨-٢٢٩) الكاشف: (٣/٢٣) وبندار: "بضم موحدة وسكون نون" المغني: (٤٣).

(٥) الفَلَّاس: "بفتح الفاء وتشديد اللام ألف وفي آخرها سين مهملة، هذه النسبة الى من يبيع الفلوس وكان صيرفيا..." ثم ذكر المترجم: =

عمرو بن علي ، ويعقوب الدَّوْرَقِي (١)، والأَشَجّ (٢) : عبد الله بن سعيد الكوفي ،

= اللباب : (٢/ ٤٤٩) وهو عمرو بن علي بن بحر بن كُنَيْز الباهلي أبو حفص البصري الصيرفي الفلاّس، روى عنه الجماعة ، ثقة حافظ من العاشرة ، مات سنة ٢٤٩ . التهذيب : (٨/ ٨٠-٨٢) التقريب : (٢/ ٧٤) الكاشف : (٢/ ٣٣٧) ، معجم النبل : ص: (٢٠٥) .

(١) الدَّوْرَقِي : " بفتح الدال وسكون الواو وفتح الراء وفي آخرها قاف ، هذه النسبة إلى شيئين : أحدهما بلد بفارس ، وقيل بخوزستان وهو أصح ، يقال لها دورق ، والثاني : إلى لبس القلانس الدورقية . . "
ثم ذكر الخلاف في نسبة المترجم أهي إلى الأولى أم إلى الثانية ، ثم ذكر أنّ أباه من تنسكه قيل له دورقي على عادة أهل ذلك الزمان . انظر اللباب : (١/ ٥١٢) ، والمعجم (٢/ ٤٨٣) والظاهر أنه لا خلاف بين القول الأول والثاني اذ تكون دورق بلداً بِخُوزَسْتان منها القَلاَنِس الدورقية ، وهو ما يفهم من سياق ياقوت في المعجم .
والمترجم هو يعقوب بن إبراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح بن منصور ابن مزاحم العبدي ، أبو يوسف الدورقي ، الحافظ البغدادي ، روى عنه الجماعة : التهذيب (١١/ ٣٨١-٣٨٢) التقريب : (٢/ ٣٧٤) وقال : " ثقة من العاشرة ، مات سنة ٢٥٢ " معجم النبل : ص (٣٢٦) ، الكاشف (٣/ ٢٩٠) .

(٢) الأَشَجّ : " بفتح الألف والشين المعجمة وفي آخرها الجيم . . . " ثم ذكر أنّه لقب للمترجم ولغيره : اللباب : (١/ ٦٣) وهو عبد الله ابن سعيد بن حصين الكندي أبو سعيد الأشجّ الكوفي ، روى عنه الجماعة ، ثقة من صغار العاشرة ، مات سنة ٢٥٧ : التهذيب : (٥/ ٢٣٦) ، التقريب (١/ ٤١٩) معجم النبل : ص (١٥٤-١٥٥) ، الكاشف : (٢/ ٩١) .

وزياد بن يحيى الحَسَّانِي ،(١) ومحمد بن العلاء : أبو كُرَيْب ،(٢) والجَوْهَرِي(٣) : ابراهيم بن سعيد .

واختلف في رواية البخارى عن الجوهرى فأثبتها الحاكم أبوعبد الله وأبوالفضل محمد بن طاهر وأبو القاسم بن عساكر فيما وجدته بخطه في " معجم النبل "، وقد نظمت العشرة في بيتين هما :

روى خ م د ت ن ق عن مشايخ عشرة .·. هم العنزى الجهضمي ابن عمر .
وبندار الفلاس يعقوب دورق .·. أشج زياد بن العلاء وجوهرى

---

(١) الحسّاني : " بفتح الحاء وتشديد السين المهملتين وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى بعض أجداد المنتسب اليه وهو حسان . . " ثم ذكر المترجم : اللباب : (١/٣٦٤) وهو زياد بن يحيي بن زياد بن حَسّان الحَسّاني أبو الخطاب النكري العدني البصري ، روى عنه الجماعة ، ثقة من العاشرة ، مات سنة ٢٥٤ : التهذيب : (٣/٣٨٨ - ٣٨٩) ، التقريب : (١/٢٧٠) ، معجم النبل : ص (١٢٤) ، الكاشف : (١/ ٣٣٥) .

(٢) هو محمد بن العلاء بن كُرَيْب الهمداني ، أبو كُرَيْب الكوفي الحافظ ، روى عنه الجماعة ثقة من العاشرة ، مات سنة ٢٥٤ : التهذيب : (٩/٣٨٥-٣٨٦) ، التقريب : (٢/١٩٧) ، معجم النبل : ص : (٢٦٦) ، الكاشف : (٣/٨٦) .

(٣) الجَوْهَرِي : " بفتح الجيم والهاء بينهما واو ساكنة وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى بيع الجوهر . . . " اللباب : (١/٣١٣) وهو إبراهيم بن سعيد الجوهري أبو إسحاق الطبري الأصل البغدادي الحافظ ، روى عنه الجماعة سوى البخارى ، ثقة حافظ تكلم فيه بلا حجة من العاشرة ، مات فى حدود ٢٥٠ : التهذيب : (١/١٢٣-١٢٤) التقريب : (١/٣٥) الكاشف (١/٨١) ، معجم النبل : ص (٦٦) وأثبت الرواية للبخاري عنه ، وكذا الحاكم أبو عبد الله فى : تسمية مشايخ البخاري ومسلم : (٥ ب) وذكره محمد بن طاهر في الجمع في أفراد مسلم : (١/٢١) .

قال :[1] " وجَمِيل النَّجْرَانِي[2] ، شيخ لأبي إسحاق ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو غلط ، إنّما شيخ أبي إسحاق جاء منسوبا مجهولا غير مسمّى ، وهو غير جميل المذكور ، فقال عبد الغني ابن سعيد - بعد أن ذكر البحراني بالموحدة والمهملة -: " وأمّا الذي بالجيم بعد النون فهو النجراني الذي يروي عنه أبو إسحاق السَّبِيعي ، ومنهم جَمِيل النَّجْرَاني ، وبشر بن رافع النجراني أبو الأَسْبَاط اليماني ، روى عنه حاتم بن إسماعيل وعبد الرزاق ."[3]

---

(١) المشتبه : (١/ ٥٣) .

(٢) النَّجْرَاني : " بفتح النون وسكون الجيم وفتح الراء المهملة وفي آخرها نون ، هذه النسبة إلى نجران ، وهو موضع بناحية اليمن وهجر أيضا ..." الأنساب : (٥٥٤ب) وفي المشترك : " نجران خمسة مواضع " ص (٤١٦) .

(٣) مشتبه النسبة لعبد الغني : ص(٦) ، وانظر : الإكمال : (١/ ٤٢٢) حيث ذكر النجراني الراوي عن ابن عمر ، ولم يسمّه وقال في التبصير مصحّحا : (١/ ١٢٩) : " النجراني شيخ أبي إسحاق لم يسمّ وأما جميل النجراني فآخر " .

وقال في التقريب : (٢/ ٥٤٧) : " النجراني عن ابن عمر ، مجهول من الرابعة " والتهذيب : (١٢/ ٣٣٤) وفي الأنساب : (٥٥٥أ) : " ... وجميل النجراني ، قال الدارقطني : جميل مجهول .... وجميل النجراني من القدماء .. ".

هذا مع أنّ المصنف ذكره في " الكاشف "(١) في باب المنسوبين الذين لا تعرف أسماؤهم فقال : " النجراني عن ابن عمر ، وعنه أبو إسحاق ، مجهول ." وذكره في " الميزان "(٢) في قسم المنسوبين أيضا فقال : " النجراني ، عن ابن عمر في السَّلَم ، وعنه أبو إسحاق ، قال ابن معين وابن عدي : مجهول . "

قال(٣) : " وبمثنّاة : تُجِيب أبو القَبِيلة ."

قلت : كأنّه عند المصنف اسم رجل ، وإنّما هو اسم امرأة ، فهي تُجِيب(٤) بنت ثَوْبان بن سُلَيْم من مَذْحِج ، وهي أم عدي وسعد ابْنَيْ أَشْرَس بن شَبِيب بن السَّكُون ، ويقال لأولادهما التُجِيبيون ، والله أعلم .

---

(١) الكاشف : (٣/٤٤٩) .

(٢) الميزان : (٤/٦٠١) .

(٣) المشتبه : (١/٥٤) .

(٤) التُّجِيبي : " بضم التاء المعجمة باثنتين من فوقها وكسر الجيم وتسكين الياء تحتها نقطتان وفي آخرها باء موحدة ... " اللباب : (١/٢٠٧) وقال في المغني : ص : (٥١) : " ... ويجوز فتحها ... " أي فتح التاء ، " هذه النسبة إلى تجيب وهو اسم أم عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السكون ... " اللباب والمغني . وانظر : الإكمال : (١/٢١٤) حيث ذكرها على الصواب ، وذكرها في الجمهرة : ص (٤٢٩) فقال : " ... تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رهاء من مذحج .. ".

قال : (١) " وصالح بن بَدِيل ، عن أبي الغنائم بن المأمون ، وبَدِيل ابن علي ، عن يوسف بن عبد الله الأَرْدَبيلي . ".

قلت : ظاهر هذا أنّ صالحا المذكور قبل أجنبي من الثاني : بَدِيل ابن علي ، وهو ابنه ، كأنّه خفي على المصنف ذلك ، وذكر الأمير الثاني فقال : (٢) " وبَدِيل (٣) بن علي البَرْزَنْدِي (٤) ، ورد بغداد ، وسمع من بعض مشايخنا . " وذكر ابن نقطة صالحا فقال : (٥) " وصالح (٦) بن بَدِيل بن علي / البَرْزَنْدي ، حدث عن أبي الغنائم بن المأمون (١٩٣أ)

---

(١) المشتبه : (١/٥٥)

(٢) الإكمال : (١/٢١٩) .

(٣) بَدِيل : " بفتح الباء وكسر الدال المهملة . . " الإكمال : (١/٢١٨) .

(٤) البَرْزَنْدِي : " بفتح الباء الموحدة وسكون الراء وفتح الزاي وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى برزند ، وهي بليدة من أذربيجان . . . " اللباب : (١/١٣٨) وفي المعجم : (١/٣٨٢) : " . . . بلد من نواحي تفليس من أعمال جرزان من أرمينية الأولى . . . " وانظر ترجمة بديل بن علي هذا في : طبقات الشافعية للسبكي : (٤ /٢٩٧) وطبقات الشافعية للأسنوي : (١/٢٣٨) وضبطا " بديل " كضبط الأمير ، وذكر السبكي وفاته سنة ٤٧٥ ، وهناك خلاف في كنيته ، وانظر أيضا : المعجم : (١/٣٨٢) وقال : " . . . كان صدوقا . " وبديل جاءت مضبوطة بالقلم فقط بضم الباء وفتح الدال .

(٥) إكمال الإكمال : (١/ ٣٠أ) وفيه : " . . . عن أبي الغنائم بن المأمون عبد الصمد . . " بدون " بن " .

(٦) انظر ترجمته في : الأنساب : (٢/١٤٨) وقال : " . . . وتوفي ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ . " والمعجم : (١/٣٨٢) .
وقد نص على علاقة الأبوة التي بينهما : ابن حجر في التبصير : (١/٧١) والسمعاني في الانساب : (٢/١٤٨) وذكر أنهما سمعا معا من بعض المشايخ .

ابن عبد الصمد بن علي وأبي منصور بكر بن حيد (١) ، سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي ."

قال (٢) : " بَذِيمَةُ والد علي ، عن عكرمة ."

قلت : هذا وهم ، فإنّ الراوي عن عكرمة علي (٣) بن بَذِيمة (٤) لا أبوه بذيمة ، وبذيمة مولى جابر بن سَمُرَة (٥) ، ذكره ابن مندة وغيره في الصحابة (٦) ، روى ابنه علي عنه (٧) حديثا سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم فيما ذكره ابن منده (٨) .

---

(١) جاءت في الأنساب " حند " بالنون : (٢/١٤٨) وقد ذكر السمعاني أنه سمع مع أبيه من هذين الشيخين .

(٢) المشتبه : (١/٥٥) .

(٣) الجزري أبو عبد الله ، كوفي نزل الجزيرة ، روى عن سعيد بن جبير وعكرمة والشعبي ، وعنه الثوري وشعبة ومعمر ، ثقة رمي بالتّشيّع ، من السادسة ، مات سنة بضع وثلاثين ومئة بخراسان : أنظر : التقريب : (٢/٣٢) ، والتاريخ الكبير : (٦/٢٦٢) ، الجرح والتعديل : (٦/١٧٥-١٧٦) ، الخلاصة : ص (٢٧١) ، التبصير : (١/٧١) .

(٤) بَذِيمة : " بفتح الموحدة وكسر المعجمة الخفيفة بعدها تحتانية ساكنة " التقريب : (٢/٣٢) ، المغني : ص (٣٤) .

(٥) كذا في التاريخ الكبير : (٦/٢٦٢) ، وفي الجرح والتعديل : (٦/١٧٥) ، " علي بن بذيمة الجزرى ، مولى جابر بن سمرة ... " ومثله في التهذيب : (٧/٢٨٥) وفى (٧/٢٨٦) نقل عن ابن سعد أنّ سعد بن أبي وقاص وهب بذيمة والد علي لجابر بن سمرة يوم المدائن .

(٦) أسد الغابة : (١/٢٠٤) وقال ابن حجر أنّ من عدّه من الصحابة فقد وهم ، الإصابة : (١/١٨١) التبصير : (١/٧١) ، وأسد الغابة نقلا عن أبي نعيم .

(٧) في (ح) : " روى عنه ابنه علي .. " بتقديم عنه .

(٨) في أسد الغابة : (١/٢٠٤) : " ... أخرجه ابن منده وحده مختصرا " .

قال :(١) " وبالضم وزاي : لقب أبي علي الصوفي البُزّ راوي " التنبيه " عن الشيخ أبي اسحاق ".

قلت : لو قال سمع " التَّنْبِيه " أو نحوه كان أسلم ، فإنّ ابن نقطة ذكره وقال :(٢) " وذكره(٣) الشيخ أبو محمد بن الخشاب(٤) النحوي ، ومن خطه نقلت ، قال : أخبرني بكتاب " التنبيه في الفقه " لأبي إسحاق الشيرازي ، وكان قد قرأه عليه ومعه خطه به ، وكان البُزّ(٥) يقول : لا أسمع هذا الكتاب وقد بقي من أصحاب أبي إسحاق أحد ، فتوفي ولم أسمع منه ، بل أخبرني باسناده ".

قال :(٦) " ومحمد بن أحمد بن حسين المروزي التُّرَابِي ، شيخ لأبي عبد الرحمن السُّلَمِي " ثم قال بعد ترجمة أخرى : " ومحمد بن أحمد المروزي التُّرابي ، شيخ لأبي سعد الإِدْرِيسي ".

---

(١) المشتبه : (١/٥٥) .

(٢) إكمال الإكمال : (١/٣٥ب - ٣٦أ) وقال في التبصير معقّبا : " اسمه الحسن بن أحمد بن محمد ، سمع منه ابن الخشاب سند التنبيه " : (١/٧٣) .
وفي التاج : (٤/٨) : " وفاته أبو علي الصوفي ، راوي التنبيه عن الشيخ أبي اسحاق ، كان يقال له البز ، واسمه الحسن بن أحمد بن محمد ، سمع منه ابن الخشاب التنبيه ".

(٣) في إكمال الإكمال : " ذكر " بدون هاء .

(٤) جاءت في كلتا النسختين : " ابن الحطاب " بالحاء المهملة والطاء " والتصحيح من المراجع السابقة .

(٥) البُزّ : " بضم الباء وتشديد الزاي " : إكمال الإكمال : (١/٣٥ب) .

(٦) المشتبه : (١/٥٧) .

قلت : هذا هو شيخ أبي عبد الرحمن السلمي أعاده المصنف خطأ ، وقد بيّنه الأمير في " الإكمال "(١) فقال : " أبو الحسن محمد بن أحمد ابن الحسين المروزي ، يعرف بالتُّرَابي(٢) ، حدث عن أحمد بن محمد بن عمر بن بِسْطَام(٣) وغيره ، حدث عنه أبو عبد الرحمن السلمي وأبو سعد الادريسي " توفي بعد سنة سبعين وثلاث مئة .

قال(٤) : " والبَرْنِي(٥) علي بن عبد الرحمن بن الأَشْقَر بن البَرْنِي عن نصر بن الحسن الشاشي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، انقلب عليه اسمه باسم أبيه ، صوابه عبد الرحمن بن علي بن الأشقر ، كذا نسبه ابن نقطة(٦) وغيره ،

---

(١) الإكمال : (١/٥٣٤) ، وانظر الأنساب : (٣/ ٣٦) ، وتابع في التاج ما قاله في المشتبه وجعلهما أخوين : (١/١٥٩) .

(٢) التُّرابي : " بضم التاء المثناة من فوقها والراء المهملة المخففة ، هم جماعة بمرو ينسبون هذه النسبة ، ولهم سوق ينسب اليهم يبيعون فيه البذور والحبوب . " اللباب : (١/٢١٠) .

(٣) في الإكمال : (١/٥٣٤) : " . . . حدث عن عمر بن بسطام . . . " وفي النقل بعض تقديم وتأخير .

(٤) المشتبه : (١/٥٨) .

(٥) البَرْنِي : " بفتح الباء وسكون الراء بعدها نون مكسورة " إكمال الإكمال : (١/٥١أ) .

(٦) إكمال الإكمال : (١/٥١أ) ، وقال ابن حجر مصحّحا : " صوابه عبد الرحمن بن علي " التبصير : (١/١٣٣) وقال في التاج بعد ذكر كلام الذهبي : " . . . هكذا ذكره الذهبي ، قال الحافظ : صوابه عبد الرحمن بن علي ، قلت : وهكذا ذكره ابن النجار أيضا ولم يذكر من روى عنه ، وقد روى عنه سبطه أبو الفرج ذاكر الله بن إبراهيم أحد شيوخ ابن النجار ، مات سنة ٦٠١ . " (٩/١٣٧) . =

وقد ذكره المصنف بعد على الصواب[١] بعد ترجمة أبي إسحاق البَرْني نزيل الموصل، ولم يسمّه، واسمه إبراهيم بن المظفر[٢] بن إبراهيم بن محمد ابن علي بن إسحاق بن أبي منصور بن البَرْني، فقال: "وعمّه أبو الفرج ذاكر الله ابن إبراهيم، عن جده لأمه عبد الرحمن بن علي بن الأشقر[٣]."

قال[٤]: "وبفتح: أبو الحسن علي بن محمد الجُذَامِي[٥] البَرْجِي[٦] المقرئ، وبَرْجَة من أعمال المَرِيَّة، قرأ على أبي عمرو الداني."

= وفي هذا نظر، فالذي في المشتبه والتبصير أنّ الذي مات سنة ٦٠١ هو أبو الفرج ذاكر الله بن إبراهيم: التبصير: (١/١٣٤) وإكمال الإكمال: (١/١٥أ-ب).

(١) المشتبه: (١/٥٨) وفي إكمال ابن نقطة: "... ويعرف بابن الأشقر.."

(٢) في التبصير: (١/١٣٤): "وأبو إسحاق إبراهيم بن المظفر بن البرني نزيل الموصل، روى عن ابن البطي وخلق." وإكمال الإكمال: (١/١٥ب).

(٣) الأشقر: "بالشين المعجمة الساكنة بعدها قاف في آخرها راء مهملة" اللباب: (١/٦٥).

(٤) المشتبه: (١/٥٩).

(٥) الجُذَامِي: "بضم الجيم وفتح الذال المعجمة وفي آخره الميم، هذه النسبة إلى جذام قبيلة من اليمن..." اللباب: (١/٢٦٥).

(٦) البَرْجِي: "بفتح الباء المعجمة بواحدة والباقي مثله.." أي مثل البرجي في الراء الساكنة والجيم المكسورة بعدها ياء: انظر: إكمال الإكمال: (١٥٤أ) ولب اللباب: ص (٣٣) وذكر أنّها مدينة بالأندلس.

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو غلط ، إنّما قرأ على أصحاب أبي عمرو ، /كما قاله أبو الوليد يوسف بن الدَّبَّاغ الأُنْدِي الحافظ ، فقال : (١٩٣ب) " سمع من شيخنا أبي علي ، وقرأ القرآن على أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد ، توفي بالمرية بعد سنة ست وخمس مئة ."(١)

قال :(٢) " وبحاء : سَوَادَة(٣) بن زياد البُرجي(٤) ، حمصي ، حدث عن خالد بن مَعْدَان ، وعنه إسماعيل بن عياش ."

قلت : ضبط المصنف الراء بالسكون تبعا لشيخه أبي العلاء الفرضي فيما وجدته بخطهما ، والمعروف فتح الراء ، وبالفتح قيدها ابن ماكولا(٥)

---

(١) هكذا في إكمال الإكمال : (١/٥٤أ) وانظر: التبصير : (١/١٣٥) ، والمعجم : (١/٣٧٤) حيث يذكران أنّ البَرْجي قرأ على أصحاب أبي عمرو وليس عليه . وانظر أيضا : المعجم لابن الأبّار : ص(٢٨٣ — ٢٨٥) حيث ذكره وذكر عمّن أخذ القراءات فلم يذكر أبا عمرو الداني ، وقال في ص : (٢٨٤) : " ... توفي قديما سنة ٥٠٩ وهو ابن خمسين أو نحوها .. " وذكره في التاج : (٢/٧) لكنه لم يذكر شيوخه وتلاميذه .

(٢) المشتبه : (١/٦٠) .

(٣) سَوَادَة : " بفتح السين المهملة والواو والدال المهملة ": المغني : (١٣٤) .

(٤) البُرَجي : " بالباء المضمومة المنقوطة بواحدة وفتح الراء وفي آخرها الحاء المهملة .. " الأنساب : (٢/١٣٤) ورجّح ابن الأثير في اللباب أن تكون النسبة إلى قضاعة ، وأن يكون فيها بريح ، كما رجّح أن يكون الضبط البرجي بفتح الموحدة والراء : (١/١٣٤-١٣٥) .

(٥) الإكمال : (١/٤٢٠) .

وابن الجوزي وغيرهما.(١) ووجدته بالجيم مضبوطا بخط الحافظ أبي النرسي، وهو غريب .

قال(٢): " وبنون وراء مكسورة من نَرِيز من عمل أذربيجان : أحمد ابن عثمان النَرِيزي(٣) الحافظ ، روى عنه أبو المفضل(٤) الشيباني ، وبموحدة وزاي مكررة ، فأعاد الفرضي أحمد بن عثمان وقال : يحرر هذا ."

قلت : إنّما قال أبو العلاء الفرضي فيما وجدته بخطه على هذه الترجمة التي بالزاي المكررة : " يحقق في هذه النسبة " وكانت مضبوطة في "تاريخ جرجان" للسهمي.(٥) وقد وقع كثير من هذا الضرب للمصنف في

---

(١) وقال السمعاني بعد أن ذكر النسبة : " والمشهور بها سوادة بن زياد البُرَجِي الحمصي . ." الأنساب : (٢/ ١٣٤) وجاء في التاريخ الكبير : (١٨٥/٤) : " سوادة البُرْجِي ، روى عنه صفوان بن عمرو . " وقد يكون هو نفسه سوادة بن زياد - في نظر المعلمي - لأنّ صفوان بن عمرو حمصي أيضا . انظر التعليق على التاريخ الكبير . وجاء في الجرح والتعديل باسم : سوادة التنوحي : (٤/ ٢٩٣) وفي الثقات باسم : سوادة البرجمي ، وقال : " . . . يروي المقاطيع . ." (٦/ ٤٢٨) .

(٢) المشتبه : (١/ ٦٠) .

(٣) النَّرِيزِي : " بفتح النون وكسر الراء وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها زاي ، هذه النسبة إلى نريز قرية من أذربيجان . . ." اللباب : (٣/ ٣٠٦) .

(٤) هكذا في المشتبه والإكمال : "أبو المفضل" ، وفي التبصير والمعجم والأنساب "أبو الفضل" بدون ميم .

(٥) تاريخ جرجان : ص(٤١٦) وقد جاء ذكره عرضا باسم : أحمد بن عثمان ابن نصر النريزي الحافظ . وانظر التبصير : (١/ ١٣٦) وقال : " قلت : الأول هو الصواب " وذكره في التاج ونقل كلام ابن حجر : (٤/ ٨٥) . والمعجم : (٥/ ٢٨١) .

هذا الكتاب ، يحكي قول غيره ملخّصا أو مختصرا أو بمعناه قائلا قبله : قال فلان ، وهذا غير مرضي ، وقد عدّه أبو بكر الخطيب وأبو نصر الأمير وغيرهما من الأوهام ، وإنّما طريق التحرّي والورع أن يقال مع اختصار المنقول أو تلخيصه : ذكر فلان أو نحوه من اللّفظ المُخَلِّص لِلْمُلَخِّص ، ولم أنبه على جميع ما وقع للمصنف من هذا الضرب طلبا للاختصار ، وليس فيه كبير أمر ، والله أعلم .

قال :(١) " ومحمد بن زياد البُرْجِمِي (٢) شيخ لمحمد بن عُبَيد بن حِسَّاب . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وهو خطأ ، إنّما شيخ محمد ابن عبيد : سَكَنُ ابن أبي سَكَن أبو عمرو البُرْجُمِي ، فقال عبد الغني ابن سعيد في كتابه :(٣) " ومحمد بن زياد البُرْجُمِي (٤) وسَكَن أبو عمرو (٥) البُرْجُمِي ، حدث عنه محمد بن عبيد بن حساب وغيره (٦) " ، وكأنّ المصنف نقل من نسخة سقط منها : وسكن أبو عمرو البرجمي ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١ / ٦٠) .

(٢) البُرْجُمِي : " بضم الباء الموحدة وسكون الراء وضم الجيم ، هذه النسبة إلى البَرَاجِم ، وهي قبيلة من تميم . . . " اللباب : (١ / ١٣٣) .

(٣) مشتبه النسبة : ص : (٩) .

(٤) في المطبوع : بدون الواو .

(٥) في المطبوع : أبو عمر .

(٦) وانظر ترجمته في : التاريخ الكبير : (١ / ٨٣-٨٤) ، الثقات : (٧ / ٣٩٩) الميزان : (٣ / ٥٥٤) ، اللسان : (٥ / ١٧٢) ولم يذكر هؤلاء أنّه شيخ لمحمد بن عبيد بن حساب ، كما بحثت في ترجمة هذا الأخير وترجمة سكن بن أبي سكن فلم أجد أنّ أحدهما شيخ للآخر . والله أعلم .

قال :(١) " والتَّرْخِمي(٢) بمثناة بطن من حِمْيَر ، محمد بن سعيد التَّرْخِمي ، عن ربيعة بن الجارود ، وعنه أبو الفرج محمد بن جعفر صاحب المصلّى ، وجماعة ، كان في حدود الثلاث مئة . . " .

قلت : قوله " عن ربيعة بن الجارود " كذا وجدته بخطه ، وهو تصحيف ، إنّما هو ربيعة بن الحارث ، هكذا ذكره عبد الغني بن سعيد(٣) وابن ماكولا(٤) وغيرهما .

/ قال :(٥) وبالضم : الحسن بن علي بن عبد الواحد بن الموَحِّد (١٩٤أ) السُّلَمي(٦) البُرّي ، سمع عبد الرحمن بن أبي نصر ، وعنه الدماشقة " .

قلت : هو الأمير سديد الدولة الذي ذكرته بالفتح في الأصل(٧) ،

---

(١) المشتبه : (١/ ٦١) .

(٢) التَّرْخِمي : " بفتح التاء المثناة من فوقها وسكون الراء وضم الخاء المعجمة وفي آخرها الميم ، هذه النسبة إلى التراخمة ، وهو بطن من يحصب نزلوا حمص ، قاله ابن يونس ، وقال الدارقطني : منسوب إلى ذي ترخم بن وائل بن الغوث . . . ابن سهل بن حمير . . . " ، اللباب : (١/ ٢١١) .

(٣) مشتبه النسبة : ص(٩) .

(٤) الإكمال : (١/ ٤١٦) وانظر أيضا : الأنساب : (٣/ ٤٠) وجاء في التبصير (١/ ١٣٦) : " . . . سعيد بن محمد الترخمي وابنه محمد ، حمصيان ، حدثا " وقد ذكره في التاج : (٨/ ٣٠٩) ولم يذكر روايته عن أحد .

(٥) المشتبه : (١/ ٦٤) .

(٦) السُّلَمي : " بضم السين وفتح اللام ثم ميم نسبة إلى سليم بن منصور ابن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر ، وهي قبيلة مشهورة . اللباب : (٢/ ١٢٨-١٢٩) .

(٧) التوضيح : (١/ ٩٤) .

أعني مع ذكر إخوته : أبي الفرج الموحد وأبي الفضل عبد الواحد ، وبيتهم مشهور بدمشق يقال لهم : بنو البَرِّي (١) بالفتح ، ووهم المصنف في قوله : وبالضم ، وقد ذكره بالفتح ابن ماكولا (٢) وابن عساكر (٣) وأبو حامد بن الصابوني (٤) وغيرهم .

قال : (٥) " وبفتحتين : البَرَدِي ، لم يوجد ، وهو نسبة إلى وَادِي بَرَدَى (٦)

---

(١) البَرِّي : " بفتح الباء الموحدة وتشديد الراء ، هذه اللفظة تشبه النسبة ، وهو اسم جد أبي الحسن علي بن محمد بن بري وابنه عيسى بن علي ." اللباب : (١/١٤٥) .

(٢) الإكمال : (١/٤٠١) وقال : " يعرفون بِبَنِي البَرِّي ، دمشقيون ، يحدثون عن أبي محمد بن أبي نصر ."

(٣) تهذيب تاريخ دمشق الكبير : (٤/٢٣٤) فذكره وقال : " ... المعروف بابن البري اعتنى بالحديث ، وروى عنه الخطيب وغيره ، وكان يتهم برقّة الدين ... " وكانت وفاة المترجم سنة ٤٨٢ بدمشق ".

(٤) تكلمة إكمال الإكمال : ص (٣٤ - ٣٧) وقال محققه في الهامش رقم (١) من ص (٣٥) " لعلّه بضم الباء بخلاف ماذكره المؤلف ! " ثم استدل بكلام الذهبي في المشتبه .
وقال ابن حجر في التبصير : (١/١٣٩) : " المشهور فيه بالفتح . "

(٥) المشتبه : (١/٦٤) .

(٦) لم أجد من ذكر هذه النسبة في كتب الأنساب ، وجاء ذكر وَادِي بَرَدَى في المعجم فقال : " أعظم أنهر دمشق .. " (١/٣٧٨) ، لكنّه لم يذكر المنتسبين اليه .

قلت : هذا الإطلاق ليس بجيد ، فقد وجد من ينسب هكذا قبل المصنف ، وهو أبو هاشم رجاء بن فتيان بن شمول بن سلامة بن أحمد بن بشرى ابن مغرن البردي ، من قرية تسمّى بيت شِيت من وادي بَرَدَى ، حدث غير مرة عن أبي الحسين أحمد بن حمزة السُّلَمي بن الموازيني الدمشقي . وقال يحيي بن مسلمة المحدث فيما وجدته بخطه : " سمعنا منه في عدّة أماكن بوادي بَرَدَى "(١) ا . هـ .

وأبو محمد عبد الله بن جميل بن أحمد بن محمد الفِيجي البردي(٢) ، ويقال البَرَدَاني ، من الفِيجَة قرية بوادي بَرَدَى ، حدث عن عبد الرحيم بن عبد الخالق اليوسفي ، وعنه العز أبو العباس أحمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي وغيره .

قال(٣) : " وبسكون : عَزِيز بن سُلَيْم بن منصور البَرْدِي ، وبَرْدَة من أعمال نسف . " .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه أمران : أحدهما : أنه ضبط اسمه بزايين منقوطتين مع فتح أوله وكسر ثانية ، وهو تصحيف ، إنّما هو بضم أوله وفتح الزاي وآخره راء ، وكذا ذكره المصنف على الصواب(٤) في حرف العين المهملة من الكتاب ، كما قيده الأمير(٥) وغيره .

---

(١) قال في التبصير مستدركا : (١ / ١٤٠) : " قد وجده غير المصنف ، وهو يحيي بن سلمة الدمشقي ، حدثنا أبو هاشم رجاء بن فتيان البردي . . "

(٢) انظر التبصير : (١ / ١٤٠) .

(٣) المشتبه : (١ / ٦٤) .

(٤) المشتبه : (٢ / ٤٦٠) .

(٥) ترجم له الأمير مرتين : الأولى : في رسم البزدي وجاءت فيه : عزيز هكذا بزايين ، والثانية : في رسم عُزَيْر وقال : " بضم العين المهملة وفتح الزاي وآخره راء . " انظر الإكمال : (١ / ٤٥٧-٤٥٨) و (٧ / ٧) .

والثاني : أن المصنف جعله البَرْدِي براء ساكنة لأنّه عطفه على السَّبَرَدِي بتحريك الراء ، وكذلك ذكره بسكون الراء ابن الجوزي في " المحتسب" وهو تصحيف ، إنّما هو البَزْدِي بزاي ساكنة بدل الراء ، كما ذكره ابن ماكولا (١) ، وبَزْدَة التي ذكرها المصنف بالزاي لا بالراء (٢) ، وهي قرية كبيرة من قرى نسف من أرض ما وراء النهر على عشرين فرسخا من بخارى ، وقد ذكرها المصنف فيما بعد على الصواب (٣) .

قال (٤) : " وبالضم : البُرْك بن عبد الله ، الذي ضرب معاوية ففلق إليته ليلة مقتل علي رضي الله عنه . " .

قلت : سكّن المصنف / راءه فيما وجدته بخطه ، وسياق كلامه (١٩٤-ب) يقتضيه وإنّما هو البُرَكُ الصَّرِيمي (٥) بفتح الراء مع ضم الموحدة قبلها ، كذلك

---

(١) الإكمال : (١/٤٥٧-٤٥٨) .

(٢) البَزْدِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الزاي وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى بَزْدَة ، وهي من أعمال نسف ... قال أبو سعد : وعلى ما سمعت : النسبة الصحيحة إلى هذه القرية : البَزْدَوِي .. " : (١/١٤٧) ، وانظر : المعجم : (١/٤٠٩) وذكره في المعجم : (١/٤٠٩) ، وذكره في المعجم : (١/٤٠٩-٤١٠) واللباب والتبصير : (١/١٤٠) والتاج : (٢/٢٩٩) على الصحيح في نسبته مع بقاء النقطة فوق الزاي الثانية من عزيز .

(٣) المشتبه : (١/٦٥) .

(٤) المشتبه : (١/٦٨) .

(٥) في (ح) : " ... الصريمي ، اسمه الحجّاج والبرك لقبه ، وهو بفتح الراء ... " وهذه الزيادة تتفق مع ما في التوضيح مع تقديم وتأخير .

قيّده ابن دُرَيْد (١) وابن ماكولا (٢)، فعطفه على البُرَك بضم الباء وفتح الراء، وهو عوف بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة، لقبه البرك، ويقال له عوف البرك أحد فرسان العرب (٣)، وهو الذي يقال له "لا حُرَّ بوادِي عوف" (٤).

قال (٥): "وبسكون نسبة إلى بَرْك، وهو سبعة مواضع، منها: بَرْكُ الغِمَاد، وهذا موضع وراء مكة بخمس ليال، وقيل بكسر الباء وبضم غين الغماد".

قلت: في قوله "وهو سبعة مواضع" نظر، فإنّ المواضع السبعة التي ذكرها ياقوت في "المشترك" إنّما كلّ منها يقال له بِرْكَة بكسر الموحدة وزيادة هاء في آخره (٦)، وعقد قبلها باب بَرْك بالفتح بلا هاء ذكر فيه موضعين (٧): بَرْك الغِماد.

---

(١) الاشتقاق: ص: (٢٤٦).

(٢) الإكمال: (١/٢٤٨-٢٤٩) وانظر التبصير: (١/٧٨)، والتاج (٧/١٠٩) وذكره ابن حزم في الجمهرة: ص (٢١٨) مفتوح الراء في بني صَرِيم بن مقاعس، وضبط ابن الأثير رسم الصُّرَيْمي المنسوب إلى صريم بن مقاعس بضم الصاد المهملة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وفي آخرها ميم: اللباب: (٢/٢٤٠).

(٣) ذكره كذلك ابن ماكولا: (١/٢٤٨-٢٤٩) والزبيدي في التاج: (٧/١٠٩) وابن دريد في الاشتقاق: ص (٣٥٧)، ولم يذكروا له المثل.

(٤) عن هذا المثل انظر: مجمع الأمثال: (٣/١٩٤)، جمهرة الأمثال: (٢/٤٠٦) كتاب الأمثال: ص (٩٤) ويظهر من خلال هذه المراجع أنّ هناك خلافا في اسم هذا الرجل الذي ضرب به المثل، ولم يذكر أحد من هؤلاء أنّ لقبه هو البرك.

(٥) المشتبه: (١/٦٨).

(٦) المشترك: (٥٣-٥٤).

(٧) المشترك: ص: (٥٣).

وقال : موضع وراء مكة بخمس ليال ، وقيل موضع قرب هَجَر .

والثاني : موضع باليمامة جاء غير مضاف . ثم عقد ياقوت أيضا باب بِرْك بكسر أوله ، وذكر فيه ثلاثة مواضع ذكرتها في الأصل .(١)

قال(٢) : " البَرِيدِي ، نسبة إلى سكّة البَرِيد بجرجان ، أبو إسحاق إبراهيم ابن محمد بن إبراهيم البَرِيدي ، عن الفضل بن محمد البيهقي ، وجماعة . "

قلت : هذا وهم تبع المصنف فيه أبا العلاء الفرضي ، فإنّه نسبه إلى سكّة بَرِيد ، لكنه شك فيه فقال فيما وجدته بخطه : " يحقّق في أبي إسحاق هذا ، في بعض المواضع وقع بَرِيدي ، وفي بعضها وقع يَزِيدي . " ا.هـ .

وقد حققه الأمير فذكره في ترجمة اليَزِيدِي بفتح المثناة تحت ثم زاي مكسورة ثم مثناة تحت أيضا ساكنة ثم دال مهملة مكسورة ، وذكر أنه مات في رجب سنة ثلاث وثلاثين وثلاث مئة .(٣)

---

(١) التوضيح : (١/١٠٣) وليس الأمر كذلك ، فقد عقد ياقوت لِبِرْك ثمانية مواضع ، قال : " ... والسابع والثامن الموضعان المفردان في الباب قبله (أي بَرْك الغِماد وبَرْك اليَمَامَة) فإنّ الرواية بالكسر فيهما مشهورة " المشترك : ص(٥٣) وقال في المعجم : (١/٣٩٩) : " بِرْك الغِماد : بكسر الغين المعجمة ، وقال ابن دريد بالضم ، والكسر أشهر .. " وقال في مشارق الأنوار : (١/١١٥) : " .. برك الغماد : أكثر الرواية فيه في الصحيحين بفتح الباء ، وذكره في الجمهرة والإصلاح وبعض رواة البخاري بكسر الباء وسكون الراء ، والغماد : بغين معجمة يقال بكسرها وضمها وميم مخففة وآخره دال مهملة .. "

(٢) المشتبه : (١/٦٩) .

(٣) الإكمال : (١/٥٤٧-٥٤٨) وقال : " ... يعرف بابن اليَزِيدي الجرجاني ، روى عن محمد بن عمران المقابري وجماعة ، روى عنه أسهم ابن إبراهيم والنعمان بن محمد وابن السباك وغيرهم ... " ثم ذكر وفاته . وانظر : التبصير : (١/١٤٥-١٤٦) وتاريخ جرجان : ص(١٣٩) =

قال : وسُرْخَاب[1] البَرِيدِي[2] ، لا أعرفه ."

قلت : ذكره المصنف بالضم تابعا لابن نقطة[3] ، وهو وهم ، إنّما هو بفتح الموحدة وكسر الراء ، قيده هكذا أبو بكر الخطيب[4] وأبو نصر الأمير[5] وابن الجوزي وغيرهم.[6] والعجب من المصنف رحمه الله تعالى[7] كيف لا يعرفه وهو رجل مشهور من مشايخ الخطيب وغيره ، وهو سُرْخَاب بن يوسف ابن محمد بن يوسف أبو طاهر الرازي البَرِيدِي ، سمع من أبي عبيد الله أحمد بن عبد الله بن الحسين ابن المحاملي وأبي القاسم بن بشران وطبقتهما ، وذكره الخطيب / في " تاريخه "[8] لأنه تفقّه ببغداد ، وذكره يحيى بن (١٩٥ أ) منده في " تاريخه " وأنه قدم أصبهان وحدث بها ، وذكره الخطيب أيضا في كتابه " التلخيص " وقال في نسبه : بفتح الباء وكسر الراء ، وقال : " . . قدم بغداد وهو حَدّث في سنة ثمان وعشرين وأربع مئة فسمع بها من أبي القاسم بن بشران ." وقال : " . . وشيوخ ذلك الوقت ،

= والتاج : (٢/ ٢٩٨) ، وفي اللباب : (٣/ ١١٤) ذكر النسبة وضبطها كابن ماكولا وأنّها إلى عدّة رجال ، لكنه لم يذكر المترجم ، ولا جاء ذكره في الأنساب .

(١) المشتبه : (١/ ٧٠) .

(٢) سرخاب : هكذا جاء مشكولا في بعض المراجع ، ولم أجد من ضبط الحروف .

(٣) إكمال الإكمال : (١/ ٥٣أ) .

(٤) بحثت عنه في التلخيص فلم أجده .

(٥) الإكمال : (١/ ٥٤٩) .

(٦) انظر: الأنساب: (٢/ ١٧٨) وقال : " . . . هذه النسبة إلى البريد وهو الذي ينفذ بالسرعة من بلد إلى بلد . . . " وانظر أيضا التبصير : (١/ ١٤٦) الأنساب: (٢/ ١٧٨) وطبقات الشافعية للسبكي (٤/ ٣٨١-٣٨٢) والتاج : (٢/ ٣٠٠) حيث ذكروا أيضا ترجمته ونسبته على الصحيح .

(٧) في (ح) : بدون تعالى .

(٨) بحثت عنه غير مرة فلم أجده .

وكان قد سمع بأصبهان من أبي نعيم الحافظ وغيره ، وأقام ببغداد مقبلا على درس فقه الشافعي - رحمة الله عليه - (١) وتعليقه عدة سنين ثم خرج إلى بلاد فارس فنزل خَبْر ، وهي بليدة قريبة من شيراز واستوطنها ، وكان ذكيا متأدبا . . " (٢) ثم روى الخطيب عنه عن أبي نعيم حديثا .

نعم ، وأتعجّب من أبي بكر بن نقطة كيف استدركه على الأمير بالضم ، وقد ذكره الأمير بالفتح ، ولم ينبّه ابن نقطة على الصواب منهما بل ولا أبو حامد ابن الصابوني في " مذيله " على إكمال ابن نقطة .

قال : (٣) " وبمثناة : عمرو بن محمد التَّزيدي ، شاعر له ذكر . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : ابن محمد ، وقاله ابن الجوزي كذلك ، وإنّما هو عمرو بن مالك التَّزيدي ، (٤) كذلك سمّى أباه مالكا ابن ماكولا (٥) وغيره ، وهو القائل لما أغارت التُّرك على قومه بني تزيد وقتلوهم :

---

(١) مابين المعترضتين غير موجود في التلخيص ، فكأنه زاده من عنده .

(٢) التلخيص : (١ / ٢٣١) .

(٣) المشتبه : (١ / ٧٠) .

(٤) التَّزيدي : " بفتح التاء ثالث الحروف وكسر الزاي بعدها ياء آخر الحروف وفي آخرها الدال المهملة . " اللباب : (١ / ٢١٥) ثم ذكر ابن الأثير - تبعا للسمعاني - أنّ هذه النسبة إلى تزيد وهي بلدة باليمن ينسج بها البرود ، ثم رجّح ابن الأثير كلام الدارقطني الذي ينسب هذه البرود إلى إحدى قبائل الأنصار .

(٥) الإكمال : (١ / ٥٤٧) ، وانظر : التبصير : (١ / ١٤٧) ، والأنساب (٣ / ٥٢-٥٣) والتاج : (٢ / ٣٠٨) ، والنسب الكبير لابن الكلبي : ص (٣٧٤) .

وَلَيْلَتَنَا بآمِـــدَ لم ننمهـــا – كَلَيْلَتِنا بميّا فارقينــــا .(١)

قال :(٢) " بُزُرْك ومعناه العظيم ، يعرف به الوزير نظام الملك ."

قلت : كذا ضبطه المصنف فيما وجدته بخطه، بضم الموحدة والـــزاي معا وسكون الراء ، وقيده الأمير(٣) بفتح الموحدة والباقي سواء ، وهـــو المعروف ،(٤) وقد سمع منه الأمير ، فهو أعرف باسم شيخه .

قال :(٥) " بُزَيْن : أمية بن عمرو بن هشام بن بُزَيْن الحَرَّاني ، عـــن عَتَّاب بن بَشِير . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وهو خطأ ، فإنّ الراوي عن عتــاب ابن بشير سبطه ، وهو عمرو بن هشام بن بُزَيْن(٦) الجزري الحراني يكـــنى أبا أمية ،(٧) وهو شيخ للنسائي ، مات سنة خمس وأربعين ومئتين ، وليـــس

---

(١) كذا أخرج البيت ابن الكلبي في النسب الكبير : (٣٧٤) .

(٢) المشتبه : (١ / ٧٢) .

(٣) الإكمال : (١ / ٢٦٨) وقال بعد ضبطه : " . . . فهو نظام الملـك قوام الدين غياث الدولة رضي أمير المؤمنين : أبو علي الحسن بن علي ابن إسحاق ، يعرف بين العجم بالبُزُرك ومعناه العظيم ، ســـمع الكثير وحدث ، وأملى بخراسان جميعها وبالثغور . . . وسمعت منه إملاء بالري . . . وكان ثقة ثبتا متحريا فهما عالما . " وانظر التبصير : (١ / ٨١) ، والتاج : (٧ / ١١٠) ، وزاد : " توفي سنة ٤٨٥ شهيدا . " وترجم له في الشذرات : (٣ / ٣٧٣-٣٧٥) المنتظم (٩ / ٦٤-٦٨) ، والكامل (١٠ / ٢٠٤-٢١٠) الأنساب : (٦ / ٣٧) في باب الرادكاني ، وهؤلاء الأربعة الأواخر لم يذكروا لقبه .

(٤) عبارة : " وهو المعروف " غير موجودة في (ح) .

(٥) المشتبه : (١ / ٧٢) .

(٦) بُزَيْن : " بضم الباء وفتح الزاي . " الإكمال : (١ / ٢٦٧) .

(٧) روى عن جده لأمه عتاب بن بشير وابن عيينة ، وعنه أبو زرعة ثقة مـــن العاشرة ، مات سنة ٢٤٥ : انظر : التقريب : (٢ / ٨٠) الخلاصة : ص (٢٩٤) الجرح والتعديل : (٦ / ٢٦٨) الإكمال : (١ / ٢٦٧) التبصير : (١ / ٨١) معجم النبل : ص (٢٠٧) .

لأمية بن عمرو هاهنا مدخل ،ولا له في الكتب ذكر فيما أعلم ، والله أعلم.

قال :(١) " ونسبة إلى تُسْتَر. . " ثم قال :" . . . ومنها أحمد بن عيسى التُّسْتَرِي ، ويعرف بالمصري ، روى عنه البخاري ومسلم ."

/ قلت : والنسائي وابن ماجه ، وكلام المصنف يشعر أن أحمدا هـــذا (١٩٥-ب) من تستر وأنّه يعرف بالمصري لقبا ، وليس كذلك ، إنّما هو مصـــري(٢) يعرف بالتُّسْتَرِي ،(٣) وليس من تُسْتَر ،فقال ابن يونس في " تاريخـــه " : "كان يتجر إلى العراق ، وهو الذي يقال له التستري لأنّه تجر إلـى تستر فسكن العراق وتوفي ببغداد سنة ثلاث وأربعين ومئتين ." وذكره ابـــن عساكر في " معجم النبل " فقال :(٤) " المصري المعروف بابن التســـتري(٥) . ." وذكر وفاته كما ذكرها ابن يونس وزاد : في صفـر .

---

(١) المشتبه : (١/ ٧٦) .

(٢) في (ح) : " . . . ويعرف بالتستري " بزيادة الواو.

(٣) التُّسْتَرِي :" بالتاء المضمومة ثالث الحروف وسكون السين المهملـــة وفتح التاء الثانية والراء المهملة ، هذه النسبة إلى تُسْتَر بلدة من كـور الأهواز من خوزستان يقولها الناس ششتر، بها قبر البراء بن مالـــك رضي الله عنه " اللباب : (١/ ٢١٦) وفي حاشية المؤلف على المشـــتبه أنّ القاضي عياضا جزم بضم المثناة الثانية من تستر، وكذا قال فـــي التوضيح : (١/ ١١٧) والذي في مشارق الأنوار: " . . . بضم التــاء الأولى وفتح الثانية . . . وبعضهم ضمهما معا . . " (١/ ١٢٧) فأيـن فأين الجزم ؟!

(٤) معجم النبل : ص(٥٦-٥٧) وانظر: التقريب : (١/ ٢٣) وذكرا روايـة الأربعة عنه ، والخلاصة: (١-١٠) ، الجرح والتعديل : (٢/ ٦٤) تاريخ بغداد : (٤/ ٢٧٢-٢٧٦) ، الأنساب : (٣ / ٥٥) ، الشذرات: (٢/ ١٠٢) ، المعجم : (٢/ ٣١) .

(٥) وكذا في التقريب والشذرات : يعرف بابن التستري .

قال (١) : " وعبد العزيز بن بُشَيْر (٢) بصري ، لقيه (٣) أبو عاصم ."

قلت : قوله " لقيه أبو عاصم " وهم ، وإن كان عبد الغني ذكره فقال (٤) : " وعبد العزيز بن بُشَيْر ، بصري ، روى عنه أبو عاصم ، قاله لي : علي بن عمر أبو الحسن ." اهـ

وقاله الدارقطني في كتابه كما حكاه عبد الغني عنه ، فقال (٥) : " روى عنه أبو عاصم وغيره ." ا.هـ وإنما روى أبو عاصم عن أبي نَعَامَة عمرو بن عيسى ابن سُوَيْد العَدَوِي البصري عن عبد العزيز ، فقال البخاري (٦) : " عبد العزيز ابن بشير عن سلمان بن عامر ، قاله أبو عاصم عن أبي نعامة ." وقال ابن ماكولا (٧) : " روى عن جده سلمان بن عامر الضبّي ، حدث عنه أبو نعامة العدوي ، وقد روى أبو عاصم عن أبي نعامة ." قاله في " الإكمال " وقال في كتابه " تهذيب مستمر الأوهام على (٨) أولي المعرفة وذوي الأفهام :

---

(١) المشتبه : (١/ ٨١) .

(٢) بُشَيْر : بضم الباء وفتح الشين المعجمة : مشارق الأنوار : ص (١٠٩) . التقريب : (١/ ٥٠٨) .

(٣) في المشتبه المطبوع : " لقبه " بالباء الموحدة وهو خطأ .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص (٩) .

(٥) غير موجود أيضا في المخطوط .

(٦) التاريخ الكبير : (٦/ ٢٣) .

(٧) الإكمال : (١/ ٣٠٠) .

(٨) في (ح) عن .

أبي الحسن الدارقطني ، وأبي محمد عبدالغني المصري ، وأبي بكر الخطيب البغدادي - بعد أن حكى قول الدارقطني وعبدالغني : " وهذا وهم من القول ، لأنّ أبا عاصم لا يروي عن عبدالعزيز بن بُشَيْر ، وإنّما يروي عن أبي نعامة عمرو بن عيسى العدوي،(١) وقد عرف أبو الحسن أنه كذلك ورواه ولعل ما أورده سبق لسان ، قرئ على أبي بكر محمد بن عبدالملك في دارنا قال : أنا أبو الحسن علي بن عمر في "كتاب الضّبّيين "(٢) ثنا ابنا المحاملي قالا : ثنا يعقوب الدورقي ثنا أبو عاصم ، ثنا أبو نعامه ، ثنا عبدالعزيز ابن بشير ، عن جده سَلْمان بن عامر الضبي(٣) أن سلمان بن عامر جاء

---

(١) وانظر أيضا : التقريب : (١/٥٠٨) والخلاصة : ص (٢٣٩) ، الجرح والتعديل : (٥/٣٧٨) ، التصحيفات : (٢/٥٩٢) ولم يذكر أحد من هؤلاء لقياه لأبي عاصم المذكور ، بل صرّح بعضهم برواية أبي نعامة عمرو بن عيسى العدوي عنه ، وترجم في الخلاصة لعمرو بن عيسى العدوي وذكر رواية أبي عاصم عنه : ص (٢٩٢) وكذا في التهذيب: (٨/ ٨٧)

(٢) قال ابن حجر في الإصابة : (٢/٦٢) في ترجمة سلمان بن عامر "... روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، روت عنه ابنة أخيه أمّ الرائح واسمها الرباب بنت صليع وحفيده عبدالعزيز بن بشير ابن سلمان الضبي ، ووقع في رواية الدارقطني في كتابه الذي صنفه في " الضّبّيين " التصريح بأنه كان في حياة النبي صلى الله عليه وسلم شيخا ...".

(٣) أخرجه البخاري مختصرا في ترجمة سلمان بن عامر فقال : " ... حدثني علي بن نصر نا أبو عاصم عن أبي نعامة عن عبدالعزيز بن بشير عن سلمان بن عامر ، وقال أبو عاصم غير مرة : إنّ سلمان أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إنّ أبي كان يصل الرحم ويقري الضيف ... " التاريخ الكبير : (٤/١٣٦) .

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : إنّ أبي كان يصل الرحم .. وذكر الحديث.
وتابعه عن أبي عاصم محمد بن حماد الطِّهراني .(١) آهـ . ورواه الحسن
ابن شاذان الواسطي عن أبي عاصم كذلك إلاّ أنه قال : عن سُلَيْم الضّبّي (٢)،
فقال ابن ماكولا : " وسُلَيْم هو سَلْمَان لأنه صغّره بحذف الزوائد فجاء منه
سُلَيْم." (٣) آهـ .

قال (٤) : " وبُشَيْر السَّلَمِي ، عن النبي صلى الله عليه وسلم تخرج نار (٥) ، (١٩٦ أ)
وعنه ابنه رافع ، ويقال فيه بَشِير ، ويقال بِشْر ، ويقال بُسْر ، قاله ابن ماكولا . "

قلت : إنّما حكى ابن ماكولا الأقوال بلفظ قيل. (٦) وحكى فيه الأقوال أيضا

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام : (٣٠ب) ، ولم يذكر الحديث ، إنّما أورد بدايته كما نقله المؤلف وقال : "... الحديث".

(٢) أختصره من تهذيب مستمر الأوهام : (٣٠ب) .

(٣) تهذيب مستمر الأوهام : (٣٠ب) .

(٤) المشتبه : (١/ ٨١-٨٢)

(٥) أخرجه الإمام أحمد في المسند : (٢/ ٤٤٣) ، وأورده الهيثمي وقال : " رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح غير رافع وهو ثقة." مجمع الزوائد : (٨/ ١٢) .

(٦) الإكمال : (١/ ٢٩٩) وترجم لمباسم : بُشَيْر السَّلَمِي ، وضبط بُشَيْر بضم الباء وفتح الشين المعجمة ، وشكّل السَّلَمي بفتحتين . وانظر : أسد الغابة : (١/ ٢١٥-٢١٦) و (١/ ٢٢٠-٢٢١) و (١/ ٢٣٠-٢٣١) و (١/ ٢٣٦) . ، (الاستيعاب : (١/ ١٧٦) ، والتبصير : (١/ ٩١) وتعجيل المنفعة : (٥١-٥٢) ، التصحيفات (٢/ ٥٩١) ، الجرح والتعديل : (٢/ ٣٩٤) ، المؤتلف والمختلف لعبد الغني ص(٩) .

قبل الأمير أبو القاسم البغوي في " معجمه "(١)، وقد ضبط المصنف فيما وجدته بخطه نسب بُشَيْر السَّلَمي هذا بضم السين ،وهو خطأ ، إنّما هو بفتح السين ، قيده هكذا أبو موسى المديني في كتابه " التتمة " وقال(٢): " . . . وهو في المواضع كلها - أي على الأقوال الأربعة - بفتح السين لأنه من الأنصار من بني سَلَمة "(٣). وقد كرر المصنف في " التجريد "(٤) كأنه ظنّه رجلين ،وهما واحد ، والله أعلم .

قال(٥) : " وسليمان بن يُسَيْر(٦) ، أبو الصبّاح الكوفي ،تابعي "

قلت : قوله تابعي فيه نظر ، إنّما روايته عن مولاه إبراهيم بن يزيد النّخعي ، وعن الحُرّ بن الصَّبّاح والحكم وهمّام بن الحارث ، روى عنه

---

(١) معجم الصحابة : ص (٤٢-٤٣) .

(٢) أسد الغابة : (١/ ٢٣٠) وقال : " . . . بفتح السين واللام نسبة إلى بني سلمة بكسر اللام من الأنصار . . . "
وفي الأنساب : السَّلَمي : " بفتح السين وفتح اللام إلى بني سلمة حي من الأنصار . . .وهذه النّسبة وردت على خلاف القياس كما في سَفْرة سَفَرِي وتَمْرة تَمَرِي ،وهذه النسبة عند النحويين ،وأصحاب الحديث يكسرون اللام على غير قياس النحويين . . " (٧/ ١١٤)

(٣) قال في التصحيفات : (٢/ ٥٩١) : " بُشَيْر الحجازي له صحبة ،من بني سُلَيْم " .

(٤) التجريد : (١/ ٥٤) .

(٥) المشتبه : (١/ ٨٢) .

(٦) يُسَيْر : " بالياء المضمومة المعجمة باثنتين من تحتها ،وبعدها سين مهملة . . . ويقال : ابن أُسير بالألف المضمومة بدلا من الياء . . "
تلخيص المتشابه : (١/ ٤٢٦-٤٢٧) و (٢/ ٤٠٨) .

شعبة وعبيد الله بن موسى وعبد الرحمن بن هانئ النخعي [(١)]، ولم أر له عن صحابي شيئاً [(٢)]، وفي اسم أبيه خلاف ذكرته في الأصل مطولاً [(٣)].

قال [(٤)]: " والرَّبيع بن النُّعْمَان "

قلت: قاله المصنف في ترجمة النَّصْرِي [(٥)] بالنون والصاد المهملة، وهذا الإطلاق فيه نظر، فإنّ الرَّبيع بن النعمان - فيما علمت - ثلاثة: صحابيان [(٦)]،

---

(١) أنظر ترجمته في: التقريب: (١/٣٣١) وقال: " ضعيف من السادسة " والخلاصة: (١٥٥)، التصحيفات: (٢/٥٨٧)، مؤتلف عبد الغني: (٩) الإكمال: (١/٣٠٤)، المجروحين: (١/٣١٩) حيث أورده باسم سليمان بن بشر ثم أورد الاختلافات التي فيه.

(٢) لم يذكر أحد ممن سبق أنه تابعي، ورجعت في تهذيب الكمال: (١/٥٤٨) إلى من روى عنهم فلم أجد أحداً منهم ذكر في الصحابة اللهم إلا همّام بن الحارث بن ضمرة الذي ذكره في الصحابة وليست له رواية: الإصابة: (٣/٥٧٦) وأسد الغابة: (٥/٤١٤) فلعل الذهبي - رحمه الله - حسب أنّ هذا هو الذي روى عنه سليمان بن يسير، وإنّما هو همّام بن الحارث النخعي الكوفي، ثقة من الثانية روى عنه سليمان بن يسار: التقريب: (٢/٣٢١)، التهذيب: (١١/٦٦).

(٣) التوضيح: (١/١٢٩).

(٤) المشتبه: (١/٨٣).

(٥) النَّصْرِي: " بفتح النون وسكون الصاد وضم الراء وفي آخرها ياء تحتها نقطتان، هذه النسبة إلى قبيلة وجد ومحلّة... " اللباب: (٣/٣١١).

(٦) لم أجد في الصحابة الا واحدا ذكره ابن الأثير فقال: " الربيع بن النعمان ابن يساف أخو الحارث بن النعمان بن يساف الأنصاري، شهد أحداً، أخرجه الأشيري مستدركا على أبي عمر " أسد الغابة: (٢/٢٠٨) =

أحدهما أنصاري أحدي ، والثاني : ابن النعمان بن يساف ، أنصاري أيضا نجّاري.(١)

والثالث : كنيته أبو سعيد مولى بني نصر (٢)، حدث عنه شيخ البخاري محمد بن سابق الكوفي ، نزيل بغداد ، وكنّاه ، وهو الذي أراده المصنف والله أعلم .

قال(٣) : " وبالفتح : أبو عبد الله بن بَطّة العُكبري(٤) الحنبلي مصنف " الإبانة " سمع البغوي وطبقته ، مات مع ابن شاهين ."

= ومثله في الإصابة : (١/ ٤٩٣) وقال الذهبي في التجريد : " الربيع بن النعمان بن يساف ، قاله العدوي ، الربيع بن النعمان أخو الحارث الأنصاري أحدي ، ذكره الأشيري . (١/ ١٧٨)

ويبدو لي - والله أعلم - أنّهما واحد ، وذلك لأنّ الثاني - عند الذهبي - ابن يساق أيضا ، ولأنه لم يرد في الكتب الأخرى مايفيد أنهما اثنان .

(١) النَّجّاري : " بفتح النون والجيم المشددة وبعد الألف راء ثم ياء النسب ، هذه النسبة الى قبيلة من الخزرج يقال لهم بنو النجّار . " اللباب : (٣/ ٢٩٧-٢٩٨) .

(٢) " الربيع النصري - بالنون - أبو سعيد ، روى عن معاوية بن إسحاق وصالح بن أبي صالح ، روى عنه محمد بن سابق وطارق بن غنام ، مجهول قلت : سمّى بعضهم أباه عبد الله . " تعجيل المنفعة : ص (١٢٦) ، وانظر : التاريخ الكبير : (٣/ ٢٧٩) ، الجرح والتعديل : (٣/ ٤٧١) ، وهناك آخر اسمه ربيع بن النعمان ، فقال البخاري : " ربيع بن النعمان ، مولى بني نصر ، أبو سودة الغنوي ، عن نعيم بن أبي هند الكوفي : (٣/ ٢٧٦) وانظر : الجرح والتعديل : (٣/ ٤٧٠) والثقات : (٦/ ٢٩٨) ، والإكمال : (١/ ٣٩٠) حيث قال : " الربيع بن النعمان النصري ، وأبو سعيد مولى بني نصر " وقد رجّح اليماني - من خلال هذه النصوص - أنهما اثنان : انظر هامش الاكمال : (١/ ٣٩٠-٣٩١) .

(٣) المشتبه : (١/ ٨٤) .

(٤) العُكبَري : " بضم العين وسكون الكاف وفتح الباء الموحدة وفي آخرها راء =

قلت : في هذا نظر ، مع أن المصنف جزم بوفاة ابن شاهين في كتابه " الإشارة "(١) أنها في سنة خمس وثمانين وثلاث مئة في ذي الحجة عن ثمان وثمانين سنة ، وبوفاة ابن بطّة(٢) هذا في سنة سبع وثمانين في المحرم وله ثنتان وثمانون سنة(٣) ، لكني رأيت قولا أنّ ابن بَطّة توفي في المحرم سنة أربع وثمانين(٤) فهذا قريب والله أعلم .

قال(٥) : " وعمر بن بُنَان(٦) الأَنْمَاطِي(٧) ، عن عباس الدُّورِي وطبقته . " ،

= هذه النسبة إلى عُكْبَرَا ، وهي بليدة على دجلة فوق بغداد بعشرة فراسخ . . " اللباب : (٢/ ٣٥١) وانظر: المعجم: (٤/ ١٤٢) .

(١) الإشارة : (٤٥ب)
وفي هذه السنة ذكرت وفاته في تذكرة الحفاظ : (٢/ ٣/ ٩٨٩) ، وطبقات الحفاظ : ص (٣٩٢) .

(٢) الإشارة : (٤٥ب - ٤٦أ)

(٣) هو " أبو عبد الله عبيد الله بن محمد بن محمد بن حمدان العُكْبَرِي المعروف بابن بَطّة - بفتح الباء - الإمام المصنف الحنبلي . . . " " . . . تكلموا فيه ، وتوفي في المحرم سنة ٣٨٧ ، اللباب : (٢/ ٣٥١) و(١/ ١٦٠) وانظر : الإكمال : (١/ ٣٣٠-٣٣١) ، الشذرات: (٣/ ١٢٢-١٢٣) ، المنتظم : (٧/ ١٩٣-١٩٧) تاريخ بغداد : (١٠/ ٣٧١-٣٧٥) ، طبقات الحنابلة : (٢/ ١٤٤- ١٥٣) ، الميزان (٣/ ١٥) ، اللسان : (٤/ ١١٢-١١٥) ، الأنساب : (٢/ ٢٤٣-٢٤٤) .

(٤) لم أجد في المراجع السابقة أنه توفي سنة ٣٨٤ .

(٥) المشتبه : (١/ ٩١) .

(٦) بُنَان : " بضم الباء وفتح النون . . " الإكمال : (١/ ٣٦١) .

(٧) الأَنْمَاطِي : " بفتح الألف وسكون النون وفتح الميم وكسر الطاء المهملة ، هذه النسبة إلى بيع الأنماط وهي الفرش التي تبسط . . " الأنساب: (١/ ٣٧٦) ، وانظر ترجمته في : الإكمال : (١/ ٣٦٣) ، وتاريخ الخطيب (١١/ ٢٣٦) ، وتلخيص المتشابه : (١/ ٣١٩-٣٢٠) .

ثم قال بعد ذكره أحمد بن بُنَان وإسحاق بن بُنَان بن مَعْن الأَنْمَاطِي :

" وإسحاق بن بُنَان الجَوْهَرِي الدمشقي ، عن أبي أُمَيَّة الطَّرْسُوسِي ، أما /عمر (١٩٦ب)

ابن بَيَان المقرئ فمن الزهّاد في زمان الدارقطني ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف منقوطا بالموحدة ثم المثناة تحت ذكره هنا تمييزا للأنماطي الذي ذكره قبل ، وكان حقه أن يذكر معه ، لكن خالف المصنف ماضبطه هنا في كتاب " طبقات القراء "(١) فذكره هناك بالموحدة المضمومة والنون ، وهو المعروف ، وهو عمر بن محمد بن عبد الصمد ابن الليث بن بُنَان ، وقال المصنف : " قرأت نسبه بخط القصّاع." أ.هـ وبعضهم لَقّب أباه بُنَانا ، وعمر هذا بغدادي قرأ على الحسن بن الحباب الدقاق وغيره ، توفي سنة أربع وسبعين وثلاثمئة . ولو ميّز المصنف ذاك الأنماطي بعمر بن بَيان التَّغْلِبي(٢) الراوي عن عروة بن المغيرة ، وعنه طُعْمَة بن عَمْرو الجَعْفَرِي وغيره لكان أسلم .

---

(١) معرفة القراء الكبار : (١/٢٦٣) وفيه : عمر بن بنان وأنظر التبصير : (١/١٠٤) حيث ذكر أنّه بالنون لا بالياء .

(٢) التَّغْلِبي : " بفتح التاء المثناة من فوق وسكون الغين المعجمة وكسر اللام والباء الموحدة ، هذه النسبة الى تغلب ، وهى قبيلة معروفة . ." اللباب : (١/٢١٧) وانظر ترجمته في : التهذيب : (٧/٤٣٠) التقريب : (٢/٥٢) وقال : " مقبول من السادسة " التصحيفات : (٢/٨٢٦) ، و(٣/١١٨٠-١١٨١) والتبصير : (١/١٠٤) وقال ضمن تعقيبه : " ... والذي يلتبس به : عمر بن بيان التغلبي وهو بالتحتانية . ." ومؤتلف عبد الغني : ص(١١) وقال " عَمْرو بن بَيَان ، روى عنه طعمة بن عمرو ، وله أخ يقال له محمد " وتلخيص المتشابه : (١/٣١٩) وفيه : " التعلبي "، هكذا جاءت مشكولة بالثاء المثلثة والعين المهملة .

ووالد عمر هذا بَيَّان بفتح الموحدة والمثناة تحت معا ، مخفف.(١)

قال :(٢) " ودِينار بن بَنَّان ، حدث بالرَّمْلَة ، وقيل بياء ثقيلة ، وقال ابن ماكولا في " مستمر الأوهام " : داود بن بَيَّان بياء ثقيلة ، وقد ذكره عبد الغني وغيره بنون ثقيلة فقال : " داود(٣) بن بَنَّان الرملي(٤) الجوهري ، روى عن جعفر النوفلي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه أوهام منها : أنَّ المصنف قال : " وقال ابن ماكولا " ثم حكى قوله بالمعنى ، وقد سبق التنبيه على مثله. وابن ماكولا حكى في كتابه " تهذيب مستمر الأوهام " قول الخطيب في والد دينار هذا وأنَّه ذكره ابن بُنَان بضم الموحدة والنون وقال :

" وقد وهم - يعني الخطيب - في شيئين :

أحدهما : أنَّه صحَّف فيه وليس بِبُنَان وإنَّما بَيَّان ، أوله باء معجمة بواحدة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها مشددة. " وذكر ابن ماكولا الشيء

الثاني : وهو : أنَّ الخطيب تصوره أنه لم يذكر فقال ابن ماكولا : " وقد ذكره عبد الغني في كتابه على ما قلناه فقال : ودينار بن بَنَّان(٥)

---

(١) انظر : مشارق الأنوار : ص(١١٠) حيث ضبطها كذلك .

(٢) المشتبه : (١/٩١) .

(٣) في مؤتلف عبد الغني المطبوع : " دينار بن بنان الجوهري الرملي . " ص(١٢)

(٤) الرملي : " بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها لام ، هذه النسبة إلى مدينة الرملة ، وهي من بلاد فلسطين من الشام . " اللباب : (٢/٣٧)

(٥) قاله ابن بنان بالنون كما تقدم .

الجوهري الرملي ، حدث عن جعفر بن سليمان النّوفلي ، وكان شاهداً ، حدث عنه عمر بن عبد الله الرملي وأبو الحسين الكرخي .. " هذا لفظ ابن ماكولا في التهذيب (١) .

ومن الأوهام : نقل المصنف عن ابن ماكولا أنّه قال : داود بن بَيَّان ، فداود لم يذكره ابن ماكولا أصلا ، بل قال في " التهذيب " الذي أشار إليه المصنّف : ودينار بن / بَيَّان بياء ثقيلة ، وقد قدمنا لفظه بحروفه ، (١٩٧أ) وداود تصحيف فاحش ومنها : مانسبه لعبد الغني وغيره أنه داود بن بَنَّان ، وإنّما قاله (٢) كقول الجميع : دينار ، وما حكاه الأمير فيما قد مناه عن عبد الغني أنه قاله (٣) : ابن بَيَّان بالمثناة تحت المشددة غريب . وقال الأمير بعد هذا : " وكذلك سمعنا هذا الاسم ، ومافيه اختلاف ." (٤) اهـ وقد نظرته في نسخة بكتاب عبد الغني رواها الشيخ نصر المقدسي عن شيخه الحافظ أبي زكريا عبد الرحيم بن أحمد البخاري ، والبخاري هذا شيخ ابن ماكولا وسمع منه كتاب عبد الغني فوجدته كما ذكره المصنف في اسم أبيه ، وكذلك رأيته في نسخة معتمدة من طريق أبي عبد الله محمد بن علي الصوري عن عبد الغني ، وقد قرئت على ابن ناصر وحـرّرت عليه ، وأغرب من هذا أنّ الأمير خالف ماقاله في " التهذيب " في كتابه " الإكمال " ، فذكر

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام : (٢٥ أ - ب)

(٢) في (ح) " وإنّما قوله كقول الجميع " ومافي التوضيح موافق لنسخة (ن) .

(٣) في (ح) : " أنه قال " ومافي التوضيح موافق لنسخة (ن) .

(٤) تهذيب مستمر الأوهام : (٢٥ب) .

بعد قوله : " وأمّا بَنّان مثل الذي قبله في الحروف إلّا أنّ باءه مفتوحة ونونه مشددة " فقال : " ودينار بن بَنّان(١) الجوهري الرملي أحد الشهود بها ، حدث عن جعفر بن سليمان النَّوْفَلي والحسن بن جرير الصوري ، حدث عنه عمر بن عبد الله الرملي وغيره ."(٢) ثم لم يذكر الأمير في بَيّان بالمثناة تحت المشددة بدل النون سوى أبي علي بن بَيّان(٣) الذي ذكره المصنف فيما بعد(٤) ، وهذا غريب من الأمير ، لم يتنبّه ابن نقطة له في استدراكه عليه ولا غيره فيما علمت ، والله أعلم .

قال(٥) : " وبالضم ومثلثة ثقيلة : سعيد بن بُثّان ، روى عنه هارون بن سعيد الأَيْلي " ثم ذكر بعد ترجمة بَيَان وتُبّان وبَيّان فقال(٦) : " وبموحدة مضمومة ثم مثلثة ثقيلة : يوسف بن بُثّان المصري عن عقيل ابن خالد الأَيْلي ، وعنه هارون بن سعيد الأيلي ."

---

(١) في (ح) : زيادة " دينار " ثانية بعد بنان ، وهو الموافق لما في الإكمال والتوضيح .

(٢) الإكمال : (١/٣٦٦) وفي التاج : (٩/١٥٢) جعلهما اثنين : " ودينار بن بَيّان - كشداد - وداود بن بَيّان ، وقيل بنون ثقيلة : محدثان " مع أن صاحب القاموس لم يذكره إلّا مرة واحدة باسم : دينار ابن بنّان وأشار الى القول الآخر : دينار بن بنان : (٩/١٤٥) .

(٣) الإكمال : (١/٣٦٧) .

(٤) المشتبه : (١/٩٢) .

(٥) المشتبه : (١/٩١) .

(٦) المشتبه : (١/٩٢) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، فهذه الترجمة والأولى واحدة ذكر بينهما ثلاث تراجم ، وأيضا قوله يوسف تصحيف ،إنما هو سعيد ابن بُتّان (١) المذكور في الترجمة الأولى ،وهو سبط عقيل بن خالد ومن بني عمه كرره المصنف ظنّا أنهما اثنان وهما واحد ،والله أعلم .

قال (٢): " وبكسر ذلك ـ وقيل بالفتح ـ والتشديد : محمد بن جابر ابن سنان الحراني (٣) البِتّانِي (٤) الصَابِئ (٥)

---

(١) قال ابن ماكولا : " وأما بتان أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها تاء معجمة بثلاث مشددة فهو: سعيد بن بُتّان أبو عثمان ،مصري ، هو ابن بنت عقيل بن خالد ومن بني عمّه ،روى عن عقيل ،روى عنه هارون بن سعيد الأيلي وابن السرح . " الإكمال : (١/ ٣٦٨) .

وقال في التبصير: (١/ ١٠٦) : "كذا رأيت بخط الذهبي ،وليس في كتاب ابن ماكولا إلا سعيد فقط ،ولم يذكر يوسف فيحتمل أن يكون يوسف أخا لسعيد ،والله أعلم ." وانظر مؤتلف عبد الغني : ص(١٢) . والتاج : (٩/ ١٣٥) حيث أورد كلام ابن حجر ، وتلخيص المتشابه . (١/ ٣٢٦) .

(٢) المشتبه : (١/ ٩٣) .

(٣) الحَرّاني : " بفتح الحاء وتشديد الراء وفي آخرها نون ، هذه النسبة إلى حرّان وهي مدينة بالجزيرة . . " اللباب: (١/ ٣٥٣) والمعجم : (٢/ ٢٣٥) .

والجزيرة بين دجلة والفرات ،مجاورة الشام ،سميت الجزيرة لأنها بين دجلة والفرات ،من أمهات مدنها : حران والرهي والرقة : المعجم : (٢/ ١٣٤) .

(٤) البَتّاني : " بالفتح والتشديد إلى بَتّان ،من نواحي حران " لب اللباب: (٢٩) وذكرها في المعجم : (١/ ٣٣٤) بفتح الباء ثم أوردها بالكسر عن ابن الأكفاني ، وقال في التاج : (٩/ ١٣٤) : " وبتّان ـ بالكسر ـ عن ابن الأكفاني ،أو بالفتح ،وهو المشهور والشد في الضبطين . . . " وضبطها في الوفيات: (٥/ ١٦٤) بالفتح وأشار إلى ضبط ابن الأكفاني وهكذا يظهر أن الذهبي خالف هؤلاء فجعل الكسر هو الأشهر.

(٥) الصابئ : الذي " خرج من دين إلى دين آخر كما تصبأ النجوم ،أي تخرج =

صاحب الزيج ،(١) هلك بعد الثلاث مئة ،وبتّان من قرى حران ."

قلت : سمّاه ابن الأكفاني وابن ماكولا / وابن الجوزي وغيرهم : (١٩٧ب)

أحمد بن جابر ،(٢) ولم أره كما قاله المصنف والله أعلم. وكان هلاك

الصابئ هذا في سنة سبع عشرة وثلاث مئة .(٣)

= من مطالعها .." التاج : (٨٦/١) ،قال في التوضيح : ".. هو مشكوك في إسلامه ." (١٥٣/١) ،وفي الوفيات : (١٦٤/٥) : "... ولم أعلم أنه أسلم ،لكن اسمه يدل على إسلامه ."

(١) الزِّيج : "في مفاتيح العلوم : الزيج : كتاب يحسب فيه سير الكواكب ، وتستخرج التقويمات ،أعني حساب الكواكب سنة سنة ،وهو بالفارسية : زه أي الوتر ،ثم عرب فقيل زيج ..." التاج : (٥٥/٢) وفي تاريخ الحكماء : ص: (٢٨٠) ذكر المترجم وقال : " وله زيج جليل ضمّنه أرصاد النيرين وإصلاح حركاتها المثبتة في كتاب بطليموس ..." وذكر الزركلي في الأعلام : (٦٨/٦) أنّ الكتاب مطبوع في ثلاثة أجزاء .

(٢) انظر ترجمته في : الإكمال : (٤٤٧/١) الوفيات : (١٦٤/٥-١٦٧) تاريخ الحكماء : ص : (٢٨٠-٢٨١) ، الشذرات : (٢٧٦/٢) ، المعجم : (٣٣٤/١) ،التاج (١٣٤/٩) ،الأعلام : (٦٨/٦) ،ولم يذكر المترجم باسم أحمد إلاّ ابن ماكولا والفيروزبادي - فيما سبق ذكره من مراجع - ،ويبدو أنّ النقل عن ابن الأكفاني مضطرب ، فنرى ابن ماكولا يذكر المترجم باسم أحمد وينقل عن ابن الأكفاني كسر الباء من البتاني ، وينقل ياقوت وابن خلكان عنه نفس الشيء ، ويذكران المترجم باسم محمد .

(٣) في التاج : (١٣٤/٩) : "... هلك بعد الثمانمائة" ! وهو خطأ لأنّ كل من ذكر وفاته قال إنّها في سنة ٣١٧ .

قال[(١)] : " وبضم المثناة وموحدة[(٢)] خفيفة : أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن علي بن تُبَان ، التِّبانِي[(٣)] ، الواسطي ، له مجلس يرويه الكِنْدِي . . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أسقط اسم أبيه ، فهو أبو عبد الله الحسين بن علي بن أحمد بن علي بن محمد بن تُبَان .

---

(١) المشتبه : (١/٩٤) .

(٢) في المشتبه المطبوع : " وبموحدة . . "

(٣) التُّبَانِي : " بضم التاء المثناة من فوق وفتح الباء المخففة الموحدة ، وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى تُوبَن . . . من بلاد ما وراء النهر . . " اللباب : (١/٢٠٦) ، والمعجم : (٢/١٠) وفيه : " . . . من نواحي نسف . . " وفي التعليق على الأنساب قال المعلمي : " . . . وعلى هذا فيصح أن يقال في نسبة الرجل المذكور هنا التُّوبَنِي . . . " (٣/٢٠) ولم يرد ذكر المترجم في هذه النسبة ، وإنّما ذكره السمعاني وابن الأثير في رسم : التَّبَّان : اسم سراويل يلبسها الملاحون وفي رسم : التَّبَانِي : إلى موضع بواسط في ظنّ السمعاني ، وذكراه في الموضع الأول باسم : الحسين بن أحمد ، وانفرد ابن الأثير في الموضع الثاني بقوله : الحسين بن محمد : الأنساب : (٣/١٨-٢٠) ، اللباب : (١/٢٠٦) وانظر التعليق على الأنساب وفي الإكمال : (١/٤٤٣) نسبه كالذهبي والمؤلف وذكره باسم : الحسين بن أحمد وذكره في التبصير : (١/١٧٣) والتاج : (٩/١٥٢) كالمشتبه في اسمه ونسبته وقال في التاج : " . . . وضبطه أبو سعد (يعني السمعاني) كَرُمَّان والصواب الأول كما قيده الحافظ . . . " .

قال (١) : " وبنون : قرية اسمها النُّوريّة من السواد ، منها : الحسين ابن عبد الله النُّوري (٢) ، قرأ على أبي العِزّ القَلانِسي ، ومات سنة اثنتين وستين وخمس مئة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم ، إنّما هو أبو عبد الله الحسين بن هَدّاب ، وعلى الصواب ذكره ابن السمعاني (٣) وابن شافع (٤) وابن نقطة (٥) والفرضي وغيرهم .

---

(١) المشتبه : (١ / ٩٧-٩٨) .

(٢) ذكر في الأنساب النوري نسبة إلى قرية نور ، بلدة بين بخارى وسمرقند ، وذكر من ينسبون اليها ثم قال : " . . . وجماعة من أهل العراق نسبتهم هكذا ، ولا أدري لأي شيء قيل لهم النوري . . . " الأنساب : (٥٧١ أ) ، وفي المعجم : (٥ / ٣١٠) أن نور من قرى بخارى ولم يورد النورية .

(٣) لم أجده في الأنساب .

(٤) نقل ذلك عنه ابن نقطة : إكمال الإكمال : (١ / ٨١ أ) .

(٥) إكمال الإكمال : (١ / ٨١ أ) وذكر وفاته سنة ٥٠٢ .

وسماه ابن حجر في التبصير : الحسين بن هبة النوري ونسب ذلك إلى ابن نقطة ! : (١ / ١٧٨) ، ونقل المعلمي عن ابن حجر قوله في التبصير : الحسين بن هندي !

وذكره الصفدي على الصحيح في نكت الهميان فقال : " الحسين ابن هداب بن محمد بن ثابت الديري أبو عبد الله الضرير المقرئ ، ويعرف بالنوري نسبة إلى النورية . . . . والدير قرية من النعمانية ، سكن بغداد . . . " ص (١٤٥) .

قال[١]: " وأحمد بن محمد بن مخْلد النّوري[٢]، عن يوسف بن موسى القطّان، وعنه حفيده أبو القاسم عبد الله بن محمد بن أحمد النّوري ... "

قلت: كذا وجدته بخط المصنف عبد الله بن محمد، وهو خطأ، صوابه عبيد الله بالتصغير، كذا سماه الأمير وغيره[٣].

قال[٤]: " البُوَارِي: نسبة إلى بيع البُوَارِي: الحسن بن الربيع من شيوخ البخارى ومسلم. "

---

(١) المشتبه: (١/٩٨).

(٢) ذكره الذهبي في جملة من ينتسب إلى النّورية التي من السواد، بينما ذكره الأمير في جملة من ينسب إلى النّور من أعمال بخارى. وصنيع السمعاني في الأنساب مثل صنيع الذهبي، وفي المنتظم: التوزي (٧/١٥٤).

(٣) جاء في الإكمال باسم عبد الله وقال الأمير: "... حدث عنه ابن ابنه عبد الله بن محمد، وعبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ابن مخلد أبو القاسم النوري، بغدادي حدث عن البغوي..." (١/٥٩١) وقال في الأنساب: (٥٧١أ): "... حدث عنه ابن ابنه عبد الله بن محمد، وأبو القاسم عبيد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ابن مخلد النوري، بغدادي ..." ثم قال: "... ذكر هذا كله ابن ماكولا." فيبدو أنّ ابن ماكولا قاله على الصحيح كما قال المؤلف، وذكره على الصحيح أيضا الخطيب في تاريخه: (١٠/٣٦٤) وابن الجوزي في المنتظم: (٧/١٥٤-١٥٥) وذكرا أنّه كان ثقة، وتوفي سنة ٣٨٠، ويبدو أيضا - من خلال الإكمال والسمعاني - أنّ لأحمد بن محمد بن مخلد حفيدين: عبد الله الذي روى عن جده، وعبيد الله الذي لم يذكرا له ذلك، وذكره في التبصير على الصحيح وأثبت له الرواية عن جده والبغوي: (١/١٧٧)

(٤) المشتبه: (١/٩٩).

قلت : ضمّ المصنف الموحدة في الموضعين بخطه ، ثم وجدت علامة الضمّ كشطت من الموضعين ، وضمّه على أنّ مفرده بُوري ، وفيه لغات ذكرتها في الأصل (١) . وقد وهم المصنف في نسبة الحسن بن الربيع هكذا البُوَارِي بتقديم الألف على الراء حسبما وجدته بخطه ، والصواب البُورَائِي (٢) بضم الموحدة وسكون الواو ثم راء مفتوحة بعدها ألف ثم همزة مكسورة ثم ياء النسب من غير نون قبلها عند أبي القاسم ابن عساكر (٣) ، وقاله بزيادة نون بعد الألف الحافظ أبو الحجّاج المزي (٤) في استدراكه على ابن عساكر في " معجم النبل " وقبله ابن نقطة فإنّه ذكر التُّورَانِي فقال : " بضم التاء وسكون الواو وفتح الراء وبعد الألف نون . . . (٥) " فذكر القَرُوضِي الذي ذكرته في الأصل (٦) ثم

---

(١) التوضيح : (١/ ١٦٤) .

(٢) البُورَانِي : " بالباء الموحدة والراء المهملة والنون بعد الألف ، هذه النسبة إلى عمل البُوَارِي التي تبسط ويجلس عليها ، ويقال بالعراق : البُورَائِي أيضا . . . " اللباب : (١/ ١٨٤) . وذكر البورائي أيضا بنفس الشئ . وانظر : التكملة : (١/ ٣٥٣) حيث ذكر النسبة وقال : " . . . ويقال لمن يعملها ببغداد : بُورَاني وبُورَاوِي . "

(٣) معجم النبل : ص (٩٨) وفيه : البوراني بالنون ، وذكرت محققة الكتاب أنّ في إحدى النسخ : البواري وفوقها ضبة .

(٤) تهذيب الكمال : (١/ ٢٦١) .

(٥) إكمال الإكمال : (١/ ٧٥أ) .

(٦) التوضيح : (١/ ١٦٥) .

قال : " وأما البُورَاني بضم الباء المعجمة بواحدة والباقي مثله فجماعة منهم : الحسن بن الربيع أبو علي البُورَاني ."(١) وقاله قبلها أبو عبد الله بن منده في " الكنى"(٢) والجمهور على ثبوت النون قبل ياء النسب .(٣)

قال(٤) : " والبُورَاني نسبة إلى بُورَان ، لم أجد .. "

قلت : / قد وجدت يا أبا عبد الله ، وهو الحسن بن الربيع (١٩٨أ) البُورَاني الذي نسبته هكذا في " كاشفك"(٥) وفي " وفياتك"(٦) ، فسبحان(٧) من لا يعزب عن علمه شيء وهو بكل شيء عليم . وقد ذكرت في الأصل

---

(١) إكمال الإكمال : (١/٧٥أ) وفيه : " الحسن بن أبي الربيع أبو علي البُورَاني " بزيادة أبي .

(٢) لم أجده في النسخة الموجودة من كنى ابن منده ، وكنية : أبو علي غير موجودة .

(٣) قاله بالنون ابن حجر في التهذيب : (٢/٢٧٧-٢٧٨) والتقريب : (١/١٦٦) : وقال : "... ثقة من العاشرة ، مات سنة ٢٢٠ ، أو ٢٢١ .." وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل : (٣/١٣-١٤) وابن العماد في الشذرات : (٢/٤٨) ومحمد بن طاهر المقدسي في الجمع بين رجال الصحيحين : (١/٨١) .

(٤) المشتبه : (١/٩٩) .

(٥) الكاشف : (١/٢٢١) .

(٦) الإشارة : (٢٢ب) ، وانظر : المقتنى : (٩٨أ) ، والمعين : (ص٧٣) وانظر التبصير : (١/١٨١) حيث ذكره باسم الحسن بن أبي الربيع واستنكر جهل الذهبي له .

(٧) في (ح) زيادة : " وفي المقتنى في الكنى فسبحان ... " .

جماعة ينسبون كالحسن بن الربيع منهم : أبو بكر أحمد بن محمد بن خالد البغدادي ، قاضي تكريت يعرف بالبُوَراني ،(١) وهو لقبه ، ذكره أبو بكر الشيرازي في كتاب " الألقاب "(٢)

قال :(٣) " وبمثناة : شيخنا محمد بن أحمد القزّاز ابن التُّوَرائي (٤) ، وتور من قرى حرّان . "

قلت : قرية حرّان هذه إنّما هي تُوَران بضم المثناة فوق وزيادة ألف ونون ، كذلك ذكرها ياقوت في " المشترك "(٥) وغير واحد ، وهي على باب حرّان مشهورة ، والنسبة إليها تُوَراني بعد الألف نون ، كما ذكره ابن نقطة (٦) وغيره ، والمصنف جعل النسبة إليها بألف ممدودة بعدها همزة مكسورة ثم ياء النسب ، والأول المعروف .

---

(١) التوضيح : (١ / ١٦٥) .

(٢) معرفة الألقاب لابن طاهر المقدسي : (٥ ب) وفيه : " أحمد بن خالد " بدون محمد .

(٣) المشتبه : (١ / ٩٩) .

(٤) في المشتبه المطبوع : التوراني بالنون ، وكذا في التبصير : (١ / ١٨١)

(٥) المشترك : ص (٨٥) ، ولم يرد فيه أو في المعجم ذكر لتور ، وذكر الذهبي شيخه هذا في الدرر الكامنة : (٣ / ٤٤٤) لكنه لم يورد نسبته .

(٦) إكمال الإكمال : (١ / ٧٥ آ) ، وقال السيوطي في لب اللباب : (٥٥) : " التوراني بالضم إلى توران قرية . . " وذكر في التاج القرية ونسب إليها شيخ الذهبي على الصحيح ثم قال : " . . . ويقال في اسم القرية أيضا : تور . . . " (٣ / ٧٠) .

قال :(١) " وأبو الفرج إبراهيم بن يوسف بن البُوني(٢) إمام محراب الحنفية بدمشق ، مقرئ محدث ، روى عن القاسم بن عساكر ، ومات سنة اثنتي عشرة وست مئة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف " عن القاسم " ، وفي نسختي كذلك ، وهو خطأ ، صوابه عن أبي القاسم بن عساكر ، لكني وجدت في أصل المصنف بين عن والقاسم كشطا فالله أعلم . وذكره ابن نقطة فقال : " سمع بدمشق من الحافظ أبي القاسم بن عساكر ، كذلك ذكر لي علي بن القاسم بن عساكر ببغداد أنه سمع منه ."(٣) اهـ

قال :(٤) " وعمر بن أحمد التُّوني(٥) ، عن ابن منده الحافظ ."

---

(١) المشتبه : (١/١٠١) .

(٢) البُوني : " بضم الباء المنقوطة بواحدة وسكون الواو وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى بُونَة ، وهي مدينة بساحل افريقية يقال لها بونة . ." الأنساب : (٢/٣٣٦-٣٣٧) وأنظر المعجم : (١/٥١٢) إلاّ أن صاحب التاج نسب المترجم إلى البون القرية التي بهراة ، وضبطها في المعجم بفتحتين ، قال : " . . ويروى بسكون الواو . . ." انظر التاج : (٩/١٤٦) ، والمعجم : (١/٥١٢) .

(٣) إكمال الإكمال : (١/٧٤آ) .
وأنظر الطبقات السنية : (١/٢٩٢) وقال : " . . روى عن أبي القاسم ابن عساكر . ." ووقع في التبصير على الصحيح : (١/١٨٢) وأنظر ترجمته في : تراجم رجال القرنين : ص(٩١) ولم يذكر روايته عن ابن عساكر ، والتاج : (٩/١٤٦) وقال : " . . عن أبي القاسم بن عساكر . ."

(٤) المشتبه : (١/١٠٢) .

(٥) التُّوني : " بضم التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وسكون الواو وفي آخرها النون " ، نسبة إلى تُونَة ، وهي " جزيرة قرب تِنّيس ودمياط من الديار المصرية ." الأنساب : (٣/١٠٨) ، والمعجم : (٢/٦٢) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف " عن ابن منده" وهو خطأ ، صوابه روى عنه ابن منده ، فهو شيخ لابن منده ، وكذا ذكره ابن الجوزي في " المحتسب " وأبو العلاء الفرضي فقال ابن الجوزي : " وعمر بن أحمد روى عنه أبو عبد الله بن منده ." وقال الفرضي : " عمر بن أحمد التُّونِي حدث عنه محمد بن إسحاق بن منده الحافظ ." [1] أ.هـ.

قال [2] : " وسالم بن عبد الله التُّونِي ، عن ابن لهيعة ."

قلت : ذكر سالم في هذه الترجمة خطأ ، مع أنّ ابن الجوزي ذكره فيها ، وإنّما هو بالنون في أوله وبعد الواو موحدة / نسبة إلى النُّوبِي [3] بلاد واسعة عظيمة وراء صعيد مصر في جنوبي الصعيد ، وهكذا ذكره بالنون والموحدة ابن ماكولا في كتابه وقال [4] : " من أهل تنيس، (١٩٨ ب)

---

(١) وانظر كذلك الأنساب : (٣ / ١٠٩) ، والمعجم : (٢ / ٦٣) والتبصير : (١ / ١٨٣) والتاج : (٩ / ١٥٤) وجاء في حاشية المؤلف على المشتبه " . . . إنّما هو شيخ لابن منده ، ولعله عمر بن علي الآتي ذكره " وعمر بن علي هذا ذكره الذهبي بعد سالم بن عبد الله التُّونِي فقال : " وأبو حفص عمر بن علي التوني ، عن أحمد بن عيسى التّنيسي (في الحاشية : أن الصحيح : البلنسي) ، وعنه ابن منده " المشتبه : (١ / ١٠٢) .

(٢) المشتبه : (١ / ١٠٢) .

(٣) النُّوبِي : " بضم النون وسكون الواو بعدها باء موحدة ، هذه النسبة إلى بلاد النوبة ، وهم نوع من السودان يجاورون مصر ." اللباب : (٣ / ٣٢٨) ، والمعجم : (٥ / ٣٠٩) .

(٤) الإكمال : (٧ / ٣٨٠) وقال في التبصير : (١ / ١٨٣) : " الصواب أنّ هذا بالموحدة بعد النون : نسبة إلى بلاد النّوبة ، ضبطه ابن ماكولا ، ولكن الذهبي تبع الفرضي ." وانظر : التاج : (٩ / ١٥٤) والأنساب : (٥٧٠ ب) حيث ذكره في باب النُّوبِي ، ولكنه ذكره أيضا في باب التُّونِي وقال : " . . . قاله أبو سعيد بن يونس المصري في تاريخ المصريين . . . " (٣ / ١٠٩) وكذا في المعجم ونسبه إلى ابن يونس: =

ذكره ابن يونس[1]، حدث عن عبد الله بن لهيعة ، روى عنه عبيد الله بن محمد ابن خُنَيْس الدِّمْيَاطي ." اهـ .

وكأن من ذكره بالمثناة فوق غرّه نسبته إلى تِنِّيس ورواية الدِّمياطيين عنه ، والله أعلم .

قال[2]: " والتُّوبَنِي من تُوبَن من قرى نسف ، قال الفرضي : هو شيخنا العلامة فخر الدين أبو بكر بن محمد بن أحمد التُّوبَنِي[3]، النسفي ، نزيل بخارى ، عالم باللغة والنحو وبالحديث ، حصل معرفة المذهب على عماد الدين محمد بن علي بن عبد الملك السُّمْنِي البخاري ، وسمع من سيف الدين البَاخَرْزِي ومحمد بن أبي جعفر الترمذي ، مات سنة ثمان وستين وست مئة ."

قلت : نقل المصنف كلام الفرضي ملخصا بعد قوله : قال الفرضي ، وأخطأ عليه في قوله : " ومحمد بن أبي جعفر الترمذي " وإنما قاله

= (٢/ ٦٣) .

ويبدو - من خلال هذه النقول - أنّ ابن يونس المصري ذكر المترجم في الموضعين ، ولا بأس أن تطلق عليه النسبتان ، والتعليل الذي يذكره المؤلف في آخر ترجمته قد يكون حجة لمن نسبه إلى تُونَة ، والله أعلم .

(١) عبارة : " ذكره ابن يونس " غير موجود في الإكمال .

(٢) المشتبه : (١/ ١٠٣) .

(٣) التُّوبَنِي : " بضم التاء وفتح الباء الموحدة وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى تُوبَن وهي قرية من قرى نسف ." الأنساب : (٣/ ٩٩) ، والمعجم : (٢/ ٥٥) وقال في التبصير : " وبفتح المثناة وسكون الواو " (١/ ١٨٦) وانظر التاج : (٩/ ١٥٣) .

الغرضي بعد الباخرزي : والسيد الإمام شمس الدين أبي جعفر بن محمد ابن أبي جعفر النقيب الحسيني .

وهكذا قاله الحافظ أبو محمد بن البِرْزالي فيما وجدته بخطه فقال : " سمع من الشريف أبي جعفر بن محمد الترمذي ." (١) اهـ

قال (٢) : " وأبو علي الحسن بن محمد بن بوبة (٣) الأصبهاني ، شيخ لأحمد بن سَلْم الخُتّلي (٤) ، وولد محمد بن الحسين : بُوبَة ، عن محمد بن عيسى الأصبهاني المقرئ ، وعنه ابنه حسن ."

قلت : كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف وفيها خلط (٥) فاحش فشيخ أحمد بن جعفر بن سلم : حسن بن محمد بن الحسين المذكور آخر الترجمة ، وحسن هذا هو أبو علي المذكور أولها جعله المصنف اثنين خطأ ، إنّما هو ولد محمد بن الحسين المذكور بعده . وبُوبَة كأنّه عند المصنف ولد محمد بن الحسين ، إنّما هو لقب الحسين المذكور ، وابنه محمد بن الحسين هو الراوي عن أبي عبد الله محمد بن عيسى

---

(١) ذكره في التبصير : (١/ ١٨٦) والتاج : (٩/ ١٥٣) ولم يذكرا روايته عن الترمذي هذا بالمرّة .

(٢) المشتبه : (١/ ١٠٤)

(٣) بُوبَة : " بضم الباء الأولى وسكون الواو وفتح الباء الثانية " الإكمال : (١/ ٣٧٠) .

(٤) الخُتُّلي : " نسبة إلى الختل ، وهي بضم الخاء والتاء المثناة من فوقها المشددة وهي قرية على طريق خراسان إذا خرجت من بغداد بنواحي الدسكرة " اللباب : (١/ ٤٢١) وأنظر المعجم : (٢/ ٣٤٦) وفتح التاء من ختل .

(٥) في (ح) " غلط " بالغين .

ابن إبراهيم الأصبهاني المقرئ ، وقد أوضحه الأمير في إكماله فقال :
" وأبو علي الحسن بن محمد بن الحسين ، ولقب الحسين[(١)] بوبة - بن يزيد الأشعري الأصبهاني ، روى عن أبيه ، عن محمد بن عيسى أبي عبد الله الأصبهاني ، عن الحسن بن عطية القرشي ، وخالد الطبيب . . ."[(٢)] وقال الأمير أيضا في آخر ترجمة الحسن هذا : " روى عنه أحمد بن جعفر بن سلم الختلي ."[(٣)] / نعم ، وفي ذكر الأمير[(٤)] أيضا (١٩٩أ) في آخر ترجمة ههنا رواية أبي عبد الله الأصبهاني عن ابن عطية والطبيب، إشارة إلى الوهم الواقع لعبد الغني بن سعيد في هذا ، فإنّه قاله في كتابه : " محمد بن الحسن بن بوبة ، أصبهاني ، حدث عن الحسن ابن عطية وخالد الطبيب ."[(٥)] أهـ . وهذا وهم ، إنّما يروي محمد هذا عن محمد بن عيسى المقرئ ، عن ابن عطية وخالد الطبيب كما تقدم والله أعلم . وفيه وهمان آخران : قوله الحسن ، وإنّما هو الحسين . والثاني : قوله ابن بوبة وإنّما لقب الحسين بوبة ، نبّه على هذه الأوهام ابن ماكولا

---

(١) في (ح) : " الحسن " وهو خطأ .

(٢) الإكمال : (١ / ٣٧٠-٣٧١) .

(٣) الإكمال : (١ / ٣٧١) .

(٤) في (ح) : " . . . وفي ذكر الأمير أيضا في آخر ترجمة ههنا رواية . " وجاء في ذكر أخبار أصبهان : (١ / ٢٦٨) : " الحسن بن محمد ابن الحسين بن يزيد بن هزارى الأشعري أبو علي ، يعرف بابن بوبه . . . توفي سنة ٣١٢ . . . " .

(٥) المؤتلف والمختلف : ص (١٦) .

في كتابه " التهذيب "(١)، ولم يذكر ذلك في " الإكمال " ، لما شرطه في مقدمة " التهذيب " حيث يقول : " وجمعت كتابي الذي سميته بالإكمال ولم أتعرض فيه لتغليطه - يعني الخطيب - ولا لتغليط غيره ، ورسمت ما غلط فيه واحد منهم - أي من الدارقطني وعبد الغني والخطيب - في كتابي على الصحة ."(٢) اهـ .

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام : (٢٢أ) .

(٢) تهذيب مستمر الأوهام : (٣ أ) .

" حـــــرف التـــاء "

قال[١] : " وبالضم: حَمَّاد بن يُحْيَ ، عن عَوْن بن أبي جُحَيفة ، وعنه محمد بن إبراهيم بن العَنْبَس . "

قلت : في هذا وهمان : أحدهما : تقييده يُحْيَ والد حمّاد بضم المثناة تحت - فيما وجدته بخطه - وسكون الحاء المهملة وفتح التي بعدها ، وهو خطأ ، إنّما هو حَمَّاد بن تُحَيّ بضم المثناة فوق وفتح الحاء المهملة تليها مثناة تحت مشددة ، هكذا قيده الخطيب[٢] بنحوه ، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف اللام.[٣] أما حمّاد ابن يَحْيَ ، أبو بكر الأبَحّ[٤] شيخ ابن مهدي وقتيبة وغيرهما ، فأبوه بمثناتين من تحت مفتوحتين ، بينهما حاء مهملة ساكنة .

---

(١) المشتبه : (١ / ١١٠)

(٢) تلخيص المتشابه : (١ / ٢٦١) ، وكذا ابن حجر في التقريب : (١ / ١٩٨)

(٣) المشتبه : (٢ / ٥٥٩) ، وأنظر التهذيب : (٣ / ٢٣) والتقريب : (١ / ١٩٨) وذكره تميزا ، وقال إنّه روى عن عون بن أبي جحيفة ، وعنه محمد بن إبراهيم بن أبي العنبس الزهري ، مجهول من الثانية . وأنظر : التبصير : (١ / ١٩٤) ، وفي حاشية ابن ناصر الدين على المشتبه ذكر تحي على الصحيح لكنه قال : جماز بدل حماد ! ، وذكره في الإكمال بالتاء المضمومة والحاء المهملة الساكنة : تُحْـــيَ : (١ / ٥٠٢-٥٠٣) وانظر التاج : (١٠ / ١٠٨) .

(٤) الأبَحّ : " بالموحدة المفتوحة بعدها مهملة " التقريب : (١ / ١٩٨) وذكره باسم يحي وقال : " . . . صدوق يخطئ من الثامنة " وانظر : التاريخ الكبير : (٣ / ٢٤) ، والجرح والتعديل : (٣ / ١٥١-١٥٢) .

والثاني : قوله " محمد بن إبراهيم بن العَنْبَس " وإنّما هو ابن أبي العَنْبَس ، هكذا نسبه الأمير[1] وغيره .

قال[2] : " وباسم الجَمَل : بُخْتِيّ[3] بن عمرو الكوفي ، الثقفي ، أحد العُبّاد ، شيخ لحسين الجعفي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن عمرو " بالفتح والسكون مع اثبات الواو ، وهو خطأ ، انما هو ابن عمر بضم أوله وفتح ثانيه دون واو .

وعقده أبو بكر الخطيب في " تلخيص المتشابه "[4] مع يَحْيَى بن عمر فذكر جماعة منهم : يحي بن عمر بن عبد الله بن عمر بن / حفص بن عمر (١٩٩ب) ابن دينار ، أبو عمر الكاتب الأخباري البغدادي ، عن الباغندي وغيره ، وكذلك الأمير[5] ذكره بُخْتِيّ بن عمر بضم أوله وفتح ثانيه .

---

(١) الإكمال : (١/٣٠٥) ، وكذا ابن حجر في المراجع السابقة .

(٢) المشتبه : (١/١١٠) .

(٣) بُخْتِيّ : " أوله باء مضمومة معجمة بواحدة وبعدها خاء معجمة ساكنة وتاء معجمة باثنتين من فوقها مكسورة . " الإكمال : (١/٣٠٥) .

(٤) تلخيص المتشابه : (١/١٢٠) وفيه : " ... ابن حفص بن عمر ابن بيان بن دينار ... " وقد ذكر بُخْتِي بن عمر في (١/١٢١-١٢٢)

(٥) الإكمال : (١/٣٠٥) ، وقال ابن حجر في التبصير : " وبُخْتِي ، قال المستغفري : روى حديثا مرسلا ، ولم يذكر من روى عنه ، ويحتمل أن يكون هو شيخ حسين الجعفي . " (١/١٩٥) ، انظر التاج : (١/٥٢٥) وقال : " بُخْتِي ككردي ، واسمه يحي ... " .

قال (١) : " وبياءين ثم مثلثة يَيْثَع بن الهَوْن بن خُزَيمة بن مُدْركة والد البطنين عَضَل والقَارَة ."

قلت : هذا القول عُدّ وهما ، صوابه يَيْثِع (٢) بن مُلَيْح بن الهَوْن ، وقد ذكره المصنف على الصواب (٣) في حرف الألف لأنّه يقال في هذا أَيْثَع أيضا ، لكن الأول بكسر المثلثة وهذا بفتحها كما قيده الأمير (٤) وغيره - وقال ابن الكلبي في " الجمهرة " : " وولدَ الهَوْن بن خزيمة مُلَيْحًا ، فولد مليح يَيْثِع والحَكَم ."

وروى الدارقطني في كتابه (٥) بسنده إلى الزبير أنّه ذكر يَيْثَع

---

(١) المشتبه : (١/١١٢) .

(٢) يَيْثِع : " أوله ياء معجمة باثنتين من تحتها مفتوحة وبعدها مثلها ساكنة وثاء مكسورة معجمة بثلاث " الإكمال : (١/٤٩٤) .

(٣) المشتبه : (١/١١) وقال : " وبتأخير المثلثة : أَيْثَع بفتح الهمزة ، تليها مثناة تحت ساكنة ثم مثلثة مفتوحة ثم عين مهملة ، ويقال في هذا : يَيْثِع أيضا بمثناة تحت بدل الهمزة والمثلثة مكسورة : ابن مليح بن الهون بن خزيمة بن مدركة ، وهو جماع القارة ."

(٤) الإكمال : (١/١٣) وقال في آخره : " ... ومن قال فيه أيثع بن الهون فقد وهم ... " .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب .

ابن الهون بن خزيمة كما قاله المصنف ، وحكى الدارقطني عن أبي عبيدة أنه قاله أَيْشع بن الهون بالألف ، وحكى أيضا عن ابن حبيب أنه قاله مثل قول الزبير ، وهو كذلك في كتاب ابن حبيب يُيْشع بن الهون[(١)] . وقال القاضي أبو الوليد هشام بن أحمد الكناني في تهذيبه كتاب ابن حبيب بعد قوله ييثع من الهون : " وكذا قال الزبير وعمه المصعب : ييثع بن الهون كما قال ابن حبيب . . . " وقال أبو الوليد أيضا : " وقال أبو عبيدة : وشباب خليفة بن خياط هو آيثع بن الهون بالألف . " وحكى ابن ماكولا في " التهذيب " رواية الدارقطني كلام شباب في حرف الألف وروايته كلام الزبير في حرف المثناة فوق ، وقال في حرف الألف[(٢)] : " وهذا وهم لأنّ الهون ابن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر ليس له ولد غير مليح وييثع ، ويقال أيثع هو ابن مليح بن الهون ، فقد سقط عليه ذكر مليح . "

وقال في حرف المثناة فوق[(٣)] : " وقد وهم في قوله إنّ ييثع هو ابن

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٦٩) ويفهم من كلامه أنّه جعل مليحا وييثعا أخوين ، فقد قال في ص (٣٠٩) " في الهون ابن خزيمة : مليح بن الهون بن خزيمة " ونفس الشيء جاء في الإيناس لابن المغربي : ص : (٢٥٠) و (٢٧٦) . وقال ابن حزم في الجمهرة : " ولد الهون بن خزيمة : مليح ، فولد مليح بن الهون : يثيع (هكذا) والحكم . . . " ص (١٩٠) .

(٢) تهذيب مستمر الأوهام : (١٠ب) .

(٣) تهذيب مستمر الأوهام : (٣٨ب) .

الهون بن خزيمة ، وهو ييشع بن مليح بن الهون ، وقد ذكر في النسب ، وعقب الهون بن خزيمة إنّما هو من مليح ولده ، وليس لمليح غير ييشع والحكم ، والحكم قليل ...".(١)

قال :(٢) " وبالفتح : نَجِيّة(٣) بن ثواب البَرْمَكي ، حدث قديما بأصبهان ، لا أعرفه ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " البَرْمَكي " بكاف مجودة ، وقبل الراء موحدة ، وهو تصحيف ، إنّما هو الرَّمْلي(٤) ، كذا ذكره ابن نقطة(٥) ، وحكى عن ابن مردويه أنه ذكره في تاريخه ، وهو نسبة إلى الرَّمْلَة البلدة المشهورة .

قال :(٦) " وبموحدة كَوَجِيه : بَجِيه بن علي بن بَجِيه ، أبو القاسم الهاشمي ، الطبري ، عن علي بن مهدي ، وعنه مهدي بن محمد الطبري ."

---

(١) في (ح) : " غير ييشع والحكم قليل " وهو الموافق لما في التهذيب .
(٢) المشتبه : (١/ ١١٢) .
(٣) نَجِيّة : " بفتح النون وكسر الجيم " إكمال الإكمال : (١/ ٦٥أ) .
(٤) الرملي : " بفتح الراء وسكون الميم وفي آخرها اللام ، هذه النسبة إلى بلدة من بلاد فلسطين . " الأنساب : (٦/ ١٦٣) ، والمعجم : (٣/ ٦٩) .
(٥) إكمال الإكمال : (١/ ٦٥أ) ، وانظر : ذكر أخبار أصبهان : (٢/ ٣٣١) حيث قال : " نجبة (هكذا بالباء) بن ثواب الرملي ، ذكره حمزة بن الحسن في كتاب أصبهان فيمن حدث بأصبهان . " وفي التوضيح : (١/ ١٨٧) أنّه توفي سنة ٢٨٥ .
(٦) المشتبه : (١/ ١١٣) .

قلت : موازنته أبا القاسم الهاشمي هذا بوَجيه المفتوح / الأول المكسور (٢٠٠ أ)
الثاني الساكن الثالث بعده هاء فيها نظر، إنّما هو وِزان الذي قبلـــه ،
لكنه بالموحدة بدل النون التي في الذي قبله ،كذلك قيده ابن نقطـــة (١)
بفتح الباء وكسر الجيم معطوفا على بُجّية بالضم والتشديد ،وعطفــــه
الأمير (٢) على تَحِيَّة بفتح المثناة فوق وكسر الحاء المهملة وتشديد المثنــاة
تحت فقال : " وأما بَجِيّة أوله باء معجمة بواحدة وبعدها جـــيم
مكسورة وياء معجمة باثنتين من تحتها فهو بَجِيَّة بن علي بن بَجِيّة أبو القاسم
الهاشمي الطبري . . " اهـ .

قال (٣) : " التّغلِبي (٤) : عمران بن زيد " .

قلت : هو بالمثلثة والعين المهملة (٥) فيما ذكره أبو العلاء القرضـــي ،

---

(١) إكمال الإكمال : (١/ ٦٥ أ) لكنه لم يذكر المترجم إنّما ذكر في هـــذا الرسم : مهدي بن محمد بن العباس . . . !

(٢) الإكمال : (١/ ٤٩٨-٤٩٩) لكنه لم يصرح بتشديد الياء كما فعــل في تَحِيّة ، ثم ما الفائدة في أن يذكره ابن نقطة وقد ذكره الأمـــير على الصحيح ؟ !
وانظر: زيادات المستغفري : (١٨ ب) حيث ضبطها ولم يشدد الياء

(٣) المشتبه : (١/ ١١٤) .

(٤) التّغلِبي : " بفتح التاء المنقوطة باثنتين وسكون الغين المعجمـة وكسر اللام والباء المنقوطة بواحدة ، هذه النسبة إلى تغلــــب وهي قبيلة معروفة ، وهي تغلب بن وائل بن قاسط . . . . "
الأنساب : (٣/ ٦١) .

(٥) الثّعْلَبي : " بفتح الثاء المنقوطة بثلاث وسكون العين المهملة وفــي آخرها الباء المنقوطة بواحدة، هذه النسبة إلى القبائل وإلى الصنعة . . "
الأنساب : (٣/ ١٢٧-١٢٨) ولم يذكر المترجم .

ووجدته مقيدا كذلك بخط الحافظ أُبَيّ النرسي في " تاريخ البخاري " في قوله : " عمران بن زيد أبو يَحْيَ المُلاَئِي الطويل ، سمع زيدا العَمِيّ وأبا يَحْيَ القَتّات ، سمع منه أبو نعيم ، إن لم يكن التَّغْلِبي فلا أدري (١) . " .

لكن تبع المصنف - والله أعلم - عبد الغني بن سعيد ، فإنّه ذكره بالمثناة فوق والغين المعجمة (٢) .

قال (٣) : " وسيف الدين بن حَمْدان الأمير ، وأخوه وأقاربه . "

قلت : إنّما هو سيف الدولة (٤) أبو الحسن علي بن عبد الله ابن حمدان التَّغْلِبي المشهور ، أمير فاضل ، فيه كرم وفضل ، وله شعر رائق .

قال (٥) : " وبنون : أبو جعفر أحمد بن نَقّنّة (٦) ، وزير دولة العلويين من بني حمّود بالأندلس . . "

---

(١) التاريخ الكبير : (٦ / ٤٢٤) ، وانظر : الجرح والتعديل : (٦ / ٢٩٨) والتهذيب : (٧ / ١٣٢-١٣٣) ، التقريب : (٢ / ٨٣) وقال : " ليّن من السابعة " والميزان : (٣ / ٢٣٧-٢٣٨) وكل هؤلاء على أنّه التَّغْلِبي بالتاء والغين وقال في التبصير : " وعمران بن زيد الثعلبي ، رأيته بخط الفرضي . " (١ / ٢٠٩) .

(٢) مشتبه النسبة : ص (٨) .

(٣) المشتبه : (١ / ١١٤) .

(٤) ذكره في التبصير على الصحيح لكن بدون : " وأخوه " : (١ / ٢٠٧) ، وانظر : وفيات الأعيان : (٣ / ٤٠١-٤٠٥) وقال : " . . . توفي سنة ٣٥٦ بحلب . . . وكان مرضه عسر البول . . . " (٣ / ٤٠٥) ، ويتيمة الدهر : (١ / ١ / ١٥-٣٤) ، والمنتظم : (٧ / ٤١) وقال : علي بن عبد الرحمن ، والشذرات : (٣ / ٢٠-٢١) والكل على أنه الملقب سيف الدولة .

(٥) المشتبه : (١ / ١١٦) .

(٦) على الكلمة علامة صح .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : منقوط الأول بواحدة فوق ، وكذلك ثالثة منقوط بواحدة فوق ، وصحّح عليه ، وهذا خطأ ، إنّما هو ابن بَقّنة بموحدة في أوله وبعد القاف نون مشددة ، قيده كذلك ابن ماكولا (١) وغيره ، وذكره الحميدي (٢) عن أبي محمد بن حزم وأبي عامر بن شهيد .

قال (٣) : " ومنصور بن أبي جعفر الكُشْمِيهَنِي (٤) ، يلقب بالتِّيِتي ، كتب عنه أبو سعد السمعاني . . . "

قلت : التِّيِتي ليس لقبا لمنصور بل لجده علي كما ذكره ابن نقطة (٥) وغيره ، وهو أبو الغنائم (٦) منصور بن أبي جعفر محمد بن علي بن محمد المعروف جده بالتِّيِتي (٧) ، حدث عن جده وأبي نصر أحمد بن محمد بن صاعد .

---

(١) الإكمال : (١ / ٣٤٢) وانظر : التبصير : (١ / ٢٠٠) والتاج : (٩ / ١٤٣) .

(٢) بحثت عنه في جذوة المقتبس فلم أجده .

(٣) المشتبه : (١ / ١١٧) .

(٤) الكُشْمِيهَنِي : " بضم الكاف وسكون الشين المعجمة وكسر الميم وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفتح الهاء وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى قرية من قرى مرو . " الأنساب : (١٠ / ٤٣٦) وقال في المعجم : (٤ / ٤٦٣) : " كُشْمَيْهَن : بالضم ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وهاء مفتوحة ونون . . . " .

(٥) إكمال الإكمال : (١ / ٧٤ ب) ، وانظر التحبير : (٢ / ٣٢٠) وفيه : " . . . المعروف جده بأبي القاسم التيتي . . " وذكر في آخر الترجمة وفاته سنة ٥٥٦ .

(٦) هكذا في إكمال الإكمال أيضا : أبو الغنائم ، لكنه جاء في التحبير : أبو المغانم .

(٧) التِّيِتي : " بكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين وأخرى مثلها مكسورتان بينهما ياء ساكنة معجمة من تحتها باثنتين " إكمال الإكمال : (١ / ٧٤ ب) .

قال[١] : " وبموحدة مكررة : محمد بن بشر بن بَكْر البَبْنِي[٢] ، حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد الفضل ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم ، إنّما حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البَرْدِيجي الحافظ ، وحدث عنه محمد بن أحمد ابن الفضل ، ذكره هكذا عبد الله بن أحمد بن السمرقندي ، ومن خطه نقل ابن نقطة[٣] وعنه حكاه ، وكأنّ المصنف نقل من أصل سقط منه ما بين أبي بكر كنية البرديجي وبين أحمد / والد الراوي عنه ، والله أعلم. (٢٠٠ب)

---

(١) المشتبه : (١/١١٨).

(٢) البَبْنِي : بفتح الباء الأولى المنقوطة بواحدة وسكون الثانية وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى بَبْنَة ، وهي مدينة قرب هراة يقال لها بون ، والنسبة المشهورة اليها بُوْنِي : الأنساب : (٢/٧١) ، والمعجم : (١/٣٣٤).

(٣) إكمال الإكمال : (١/٧٤ب) والذي فيه مقارب لما في المشتبه فيحتمل أنها نفس النسخة التي أخذ منها الذهبي . انظر : الأنساب : (٢/٣٣٦) حيث ذكره باسم : "... أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر البُوْنِي الفقيه من بون ، يروي عن أبي جعفر محمد بن طريف البوني وأبي جعفر المالِيني وأبي يزيد وأقرانهم ..."
وقال في التبصير : (١/٢١٢) : ".. محمد بن بشر البَبْنِي ... " ثم ذكر بقية الترجمة على الصحيح ، والمعجم : (١/٣٣٤) وقال فيه : محمد بن بشر بن علي البَبْنِي ، والتاج : (٩/١٣٤) ، وقال : ". ابن بكر ، ويقال ابن علي ..." وذكره مرة أخرى في رسم البَوْنِي : (٩/١٤٦).

قال(١) : " التّيّاس(٢) فلان ، شيخ لأبي نعيم الفضل بن دُكَيْن . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو وهم ، إنّما روى أبو نعيم عن رجل اسمه أحمد عن التّيّاس ، نص عليه البخاري فقال في " التاريخ " في باب من اسمه أحمد : " أحمد(٣) ، عن الوليد التيّاس ، عن الحسن منقطع ، سمع منه أبو نعيم . "(٤)

وقال أيضا في حرف الواو : " الوليد بن دينار السعدي التيّاس البصري ، سمع الحسن ، روى عنه وكيع وموسى بن إسماعيل ، يقال أبو الفضل . "(٥) أهـ

روى له البخاري في " الأدب "(٦) وذكره ابن حبان في " الثقات "(٧) ، وممن روى عنه حماد بن زيد والفضل بن موسى .

---

(١) المشتبه : (١١٩/١) .

(٢) التّيّاس : " بمثناة وتحتانية مثقلة ثم مهملة " التقريب :(٣٣٢/٢) ، وفي التاج : (١١٦/٤) : " كَشَدَّاد " .

(٣) على الكلمة علامة صح .

(٤) التاريخ الكبير : (٢/٢) .

(٥) التاريخ الكبير : (١٤٣/٨) ، وانظر: الجرح والتعديل : (٤/٩) ، التهذيب : (١٣٣/١١) ، التقريب : (٣٣٢/٢) وقال : " .. مقبول من السابعة .. " الإكمال : (٥٢٢/١-٥٢٣) ، التبصير : (٢١٤/١) التاج : (١١٦/٤) ، وذكر أنّ التيّاس لقب له .

(٦) فضل الله الصمد : (١٩٢/١) في باب : الأدنى فالأدنى من الجيران .

(٧) الثقات : (٥٥٠/٧) .

* حـرف الثـاء *

[قال (١) : " وأبو ثُبَيْت (٢) الجُمَارِي ،شيخ لعبدالحميد بن جعفر. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : الجُمَارِي ،بجيم مضمومة ثم ميم، وهو تصحيف إنّما هو الحَارِثِي ، كذلك ذكره الأمير. (٣)

قال (٤) : " عَمْرُو بن ثُبَيّ، (٥) أشار على النعمان بن مُقَرِّن بمناجزة أهل نهاوند. "

قلت : عمرو بن ثُبَي هذا هو ابن أبي سُلْمَى العنزي ،وقول المصنف أنه أشار بمناجزة أهل نهاوند نظر، إنّما الذي أشار بالمناجزة عمرو بن مَعْدِي كَرِب الزبيدي ، وأما عمرو بن ثُبَيّ فأشار بمطاولتهم بالحصار حسبما ذكره سيف بن عمر في الفتوح (٦) ، ومن طريقه ذكره أبو جعفر محمد ابن جرير في " تاريخه " (٧) أنه لما قاتل النعمان بن مقرن رضي الله عنه

---

(١) المشتبه : (١/١٢١) .

(٢) ثُبَيْت : " بضم الثاء وفتح الباء المعجمة بواحدة " الإكمال : (١/٥٥٤) .

(٣) الإكمال : (١/٥٥٤) وقال : " . . . حدث عن عبد الرحمن بن كعب ابن مالك . . . "

وقد ذكرفي التوضيح في : (١/٢٠٣) .

(٤) المشتبه : (١/١٢١) .

(٥) ثُبَيّ : أوله ثاء معجمة بثلاث مضمومة ،بعد ها باء معجمة بواحدة مفتوحة تليها ياء مشددة: الإكمال : (١/٥٥٦) والتوضيح (١/٢٠٦)

(٦) قال في الإكمال : " . . . فهو عمرو بن ثبي ،أول من أشار على النعمان ابن مقرن بمناجزة أهل نهاوند ، وكان أكبر الناس سنا يومئذ ، قاله سيف . " . (١/٥٥٦) .

(٧) تاريخ الطبري : (٤/١٢٩-١٣٠) ،وانظر: البداية والنهاية : (٧/١٠٩) وفيه : " فتكلم عمرو بن أبي سلمة . . . " ،والكامل في =

أهل نهاوند انحجز (١) المشركون في خنادقهم وحصونهم وحصرهم النعمان بجيوش المسلمين ، وحينئذ استشارهم النعمان فقال لهم : فما الرأي الذي به نحمشهم ونستخرجهم إلى المنابذة وترك التطويل ؟ فتكلم عمرو ابن ثُبَيّ ، وكان أكبر الناس يومئذ سنا ، وكانوا إنّما يتكلمون على الأسنان - فقال : التحصن أشد عليهم من المطاولة عليكم فدعهم لا نخرجهم (٢) وطاولهم وقاتل من أتاك منهم ، فردوا جميعا عليه وقالوا : إنّا على يقين من إنجاز ربنا موعوده ، وتكلم عمرو بن معدي كرب فقال : ناهدهم وكاثرهم ولا تخفهم ، وذكر بقية القصة وفتح نهاوند .}

قال (٣) : " وأما ثُوَب بضم ثم فتح : فثُوَب بن معن الطائي (٤) من قدماء الجاهلية . "

قلت : ثُوَب هذا هو ابن معن بن عتود بن عُنَيْن بن سلامان بن ثُعَل بن عمرو بن الغَوْث بن طَيِّئ ، وهو بفتح أوله وسكون الواو ، كذلك ذكره ابن الكلبي في " الجمهرة " (٥) وغيره ، واضطرب فيه الأمير فذكره في

= التاريخ : (٣ / ١١) وفيه : فتكلم عمرو بن ثني ، وقد ذكروا ما ذكره المؤلف .

(١) في (ح) : انحجز ، وفي تاريخ الطبري : أتجحروا .

(٢) في الطبري : لا تحرجهم بالحاء وهذا التعقب غير موجود فى التوضيح وفى آخر الزيادتين علامة صح .

(٣) المشتبه : (١ / ١٢٣) .

(٤) الطائي : " بفتح الطاء وسكون الألف وفي آخرها ياء مثناة من تحتها ، هذه النسبة إلى طيئ . . " اللباب : (٢ / ٢٧١) .

(٥) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (١١٨ ب) ولم يضبطه .

" الاكمـــــال " في المفتوح الأول الساكن الثاني في نسب سويد بن مسعود الشاعـــر (١)، ثم أعاده في المضموم الأول المفتوح الثاني فى نسب صحابـي (٢)، وقد ذكرتذلك مطولا في الأصل (٣).

قال (٤): " وبُور بن عمّار البَلْخي (٥)."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو اختصار غير مرضي ، فبُـــور (٦) ابن عمّار ليس من الرواة ولا يعرف إلا في نسب راو ، واختلف فيـــــه ، فأبو الفضل أحمد بن محمد بن محمود بن بُور بن عمّار البَلْخي الراوي عــن محمد ابن علي بن طرخان وغيره ، ذكره غنجار والخطيب في " تاريخيهما (٧)". وذكر

---

(١) الإكمال : (١/٥٦٧) .

(٢) الإكمال : (١/٥٦٧-٥٦٨) ، وانظر التبصير : (١/٢٢٢) حيث قال : " اختلف صنيع ابن ماكولا في ضبطه .. " ، وجمهرة الأنساب لابن حزم : ص : (٤٠١) وجاءت مشكولة بضم ففتح .

(٣) التوضيح : (١/٢٠٧-٢٠٨) .

(٤) المشتبه : (١/١٢٤) .

(٥) البَلْخي : " بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفي آخرها الخـــاء المعجمة ، هذه النسبة إلى بلد من بلاد خراسان يقال لها بلخ .. " اللباب : (١/١٧٢) والمعجم : (١/٤٧٩) .

(٦) بُور : " أوله باء مضمومة معجمة بواحدة " الإكمال : (١/٥٦٩) .

(٧) أنظر : الإكمال : (١/٥٧٠-٥٧١) والتبصير : (١/٢٢٥) حيث ذكراه على الصحيح وأحالا على غنجار . ولم أجده في تاريخ الخطيب ، وانظر : التاج : (٣/٦١) حيث ذكره على الصحيح .

المستغفري أنه أحمد بن محمد بن محمد (١) بن بور بن عفان بالفاء والنون (٢)، ومال إلى تصويب هذا القول الأمير وقال: " والمستغفري أحد الحفاظ، وهو أعرف بأهل بلاده ." قاله في " التهذيب " (٣).

قال (٤): " وأبو بكر بن بُورِين، عن موسى بن هارون ."

قلت: كذا كنّاه الأمير، ولم يسمه (٥)، وابن بُورِين (٦) هذا إنّما هو أبو الحسن عبيد الله بن محمد بن عبد الواحد بن بُورِين (٧)، حدث بجزء فيه تاريخ وفيات شيوخ من جمع موسى بن هارون الجمال عنه، سمعه من ابن بُورِين جماعة منهم: محمد بن علي بن عمر بن الفيّاض في سنة أربع وثلاثين وثلاث مئة فيما وجدته بخطه، والجزء كله بخطه .

---

(١) على " محمد " الثانية علامة صح، و" محمد " الثانية غير موجودة في (ح) ومافي كتاب المستغفري يوافق ما هو مثبت .

(٢) زيادات المستغفري : (٣ب) .

(٣) تهذيب مستمر الأوهام : (٤٠ب) .

(٤) المشتبه : (١/ ١٢٤) .

(٥) الإكمال : (١/ ٥٧١-٥٧٢) .

(٦) بُورِين : " بموحدة مضمومة وراؤه مكسورة ." التوضيح : (١/ ٢١٠) .

(٧) التبصير : (١/ ٢٢٦) حيث ذكره باسمه كاملا استدراكا على كلام الذهبي ثم قال : " . . . ويحتمل أن يكون الذي قبله، ويكون له كنيتان ." وانظر التاج : (٣/ ٦١) حيث ذكره باسم عبد الله .

* حـــرف الجـيم *

(١٠٢-أ) / قال [١] : " ... نصر الله بن محمد [٢] الحَايِرِي [٣]، وعبد الحميد ابن فخار بن معّد الحُسَيْنِي الحَايِرِي ، من مشيخة الفرضي ، نسبة إلى الحَاير الذي فيه مشهد الحسين عليه السلام ، سمع أبا الحسن ابن غَبَرَة ، مات سنة تسع عشرة وست مئة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أدخل ترجمة في ترجمة فأخطأ ، فالذي سمع من أبي الحسن محمد بن محمد بن غَبَرَة وتوفي في السنة المذكورة هو أبو منصور نصرالله بن محمد بن الحسين ابن الحسن المذكور قبل عبد الحميد ، ويعرف بابن مُدَلَّل ، ولم يسمع منه الفرضي ، بل ذكره في " الأنساب " وقال : " سمع بالكوفة من أبي الحسن محمد بن محمد بن غبرة وأحمد بن يحيى بن ناقة ، وببغداد من ابن البَطِّي في جماعة غير هؤلاء ، سمع منه أبو بكر بن نقطة الحافظ بالكوفة وقال : هو شيخ حسن قليل الكلام ." اهـ .

ولفظ ابن نقطة : " شيخ حسن قليل الكلام فيما لا يعنيه ، وبلغنا أنه توفي في أواخر شعبان سنة تسع عشرة وست مئة بالكوفة [٤] . " اهـ

---

(١) المشتبه : (١/ ١٢٥-١٢٦) .

(٢) في المشتبه : بعد محمد : الكوفي .

(٣) الحَائِرِي : " بفتح الحاء المهملة وبعد الألف ياء آخر الحروف وراء مكسورة ، نسبة إلى الحاير ، وهو الموضع الذي فيه قبر الحسين بن علي رضي الله عنه . " التكملة : (٣/ ٨٤) ، وانظر المعجم : (٢/ ٢٠٨)

(٤) لم أجده في إكمال الإكمال ، وانظر التبصير : (١/ ٢٨٥) والتكملة : (٣/ ٨٤) والتاج : (٣/ ١٦٣) .

وسمع منه أبو عبد الله بن الدُّبَيْثي ، وذكره في " التاريخ " بوفاته في السنة المذكورة ، وذكر أنّ مولده في سنة سبع وعشرين وخمس مئة .

والعجب من المصنف رحمه الله حيث يقول في ترجمة شيخ الفرضي : " مات سنة تسع عشرة وست مئة " مع ذكره الفرضي في كتابه في " الوفيات "(١) وأنه توفي سنة سبع مئة في ربيع الأول ، وله ست وخمسون سنة .(٢)

قال(٣) : " جَارِية جماعة ، وفي الصحيحين منهم اثنان : جارية ابن قُدَامة ، ويَزِيد بن جارية . "

قلت : هذا اختصار فيه إيهام ، وتلخيص فيه إبهام ، فجارية بن قُدَامة لم يذكر في الصحيحين برواية ، وإنّما ذكر عقب حديث أبي بكرة رضي الله عنه في خطبة النبي صلى الله عليه وسلم يوم النحر في حجة الوداع ، قال راويه في آخره : " فلما كان يوم حُرِّق ابن الحَضْرَمي ، حرّقه جارية بن قُدامة " ، وذكر طرفا من القصة في كتاب الفتن من " صحيح البخاري "(٤) .

---

(١) الاشارة : (١١٢ب) .

(٢) الظاهر أن الذهبي يقصد أن عبد الحميد بن فخار هو شيخ الفرضي ، وهذا هو الذي صرح به في التبصير : (١ / ٢٨٥) ، والتاج : (٣ / ١٦٣) وحاصل المسألة أن كليهما حائري ، ونصر الله بن محمد هو المتوفى سنة ٦١٩ ، وعبد الحميد بن فخار هو شيخ الفرضي ، والله أعلم .

(٣) المشتبه : (١ / ١٢٦) .

(٤) فتح الباري : كتاب الفتن ، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم : " لا ترجعوا بعدي كفارا " : (١٦ / ١٣٦-١٣٧) .
وقد ذكر القصة ابن حجر في فتح الباري : (١٦ / ١٣٥-١٣٦) ، وفي التهذيب : (٢ / ٥٤-٥٥) ، والتصحيفات : (٢ / ٥١٧-٥١٩) .

وجارية [١] هذا كان من أصحاب علي - رضي الله عنه - في حروبه ، وابن الحضرمي هذا هو عبد الله بن عمرو بن الحضرمي [٢] ، بعث ليأخذ البصرة ، فدخلها ، فوجه إليه جارية بن قدامة فحصره في دار شبيل في بني تميم ، ثم حرق عليه . وقد عد جارية في الصحابة [٣] ، وخرج له الإمام أحمد في " مسنده " [٤] ، ذكرت حديثه والكلام عليه في الأصل [٥] .

وأما يزيد بن جارية ، فكأن المصنف أراد به - والله أعلم - والد

---

(١) هو " جارية بن قدامة بن زهير ويقال : ابن مالك بن زهير بن الحصين ابن رزاح التميمي السعدي ، أبو أيوب ، وقيل : أبو قدامة ، وقيل : أبو يزيد البصري ... " التهذيب : (٢ / ٥٤) وانظر : التقريب : (١ / ١٢٤) ، وذكر أنه روى له النسائي في مسند علي رضى الله عنه ، والإكمال : (٢ / ٢) ، والمؤتلف والمختلف لعبد الغني : ص (٢٥) ، والتصحيفات : (٢ / ٥١٧ - ٥١٩) .

(٢) ذكره كذلك في فتح الباري نقلا عن العسكري : (١٦ / ٣٥) .

(٣) قال في التهذيب : " ... مختلف في صحبته ... " وفي فتح الباري : " ... وقد ذكره بعضهم في الصحابة .. " (١٦ / ١٣٥) وفي التقريب : " ... صحابي على الصحيح ... " (١ / ١٢٤) ، وانظر : أسد الغابة : (١ / ٣١٤) .

(٤) المسند : (٣ / ٤٨٤) ، وأنظر : المؤتلف والمختلف للدارقطني حيث ذكر جارية وحديثه : باب جارية وحارثة .

(٥) التوضيح : (١ / ٢١٧ - ٢١٨) .

عبد الرحمن (١) ومُجمِّع (٢)، ابنَيْ يزيد بن جارية ،وقد خرّج لهما البخاري دون مسلم ،ولم يخرّج لأبيهما في الصحيحين / ولا في أحدهما ، بل ولا في باقي الكتب الستة ، نعم يزيد بن جارية الأنصاري (٣) المدني ،أخرج له النسائي فقط في فضائل الأنصار حديثه عن معاوية رضي الله عنه مرفوعا " من أحبّ الأنصار أحبه الله (٤)". (١٠٢ب)

وفي يزيد هذا اختلاف ،فقاله يحي بن سعيد الأنصاري عن سعد ، عن الحكم بن مِينا ، عن يزيد بن جارية . (٥) وقاله إبراهيم بن سعد عن أبيه

---

(١) "عبد الرحمن بن يزيد بن جارية ،الأنصاري ،أبو محمد المدني .. يقال : ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ،وذكره ابن حبان في ثقات التابعين .." التقريب : (١/ ٥٠٢) وذكر أنه أخرج له البخاري في الأدب والأربعة. وانظر : التصحيفات : (٢/ ٥٢٢).

(٢) مجمع بن يزيد بن جارية ،الأنصاري ،صحابي .." التقريب: (٢/ ٢٣٠) وذكر أنه أخرج له البخاري وأبوداود والنسائي وابن ماجة ، وانظر: التصحيفات : (٢/ ٥٢١)

(٣) " ... مقبول من الثالثة ،وقيل اسمه زيد ،وقيل هو ابن مجمع ابن جارية لا أخوه ،أما أخوه فصحابي ، وهذا هو الراجح ...." التقريب : (٢/ ٣٦٣) وانظر أيضا : الإكمال : (٢/ ٤-٥) حيث ذكر الخلاف في اسمه أيضا ، والتصحيفات : (٢/ ٥٢٣).

(٤) أخرجه البخاري في التاريخ الكبير في ترجمة زيد بن جارية: (٣/ ٣٨٩-٣٩٠) وأحمد في المسند : (٤/ ١٠٠) ،وقال الهيثمي : " رواه أحمد و أبو يعلى قال مثله ،والطبراني في الكبير والأوسط،ورجال أحمد رجال الصحيح ." مجمع الزوائد : (٥/ ١٠/ ٣٩) لكنه وقع فيه : عن زيد بن ثابت! وأخرجه النسائي في المناقب في السنن الكبرى : انظر: تحفة الأشراف : (٨/ ٤٥٠).

(٥) بهذا السند أخرجه الإمام أحمد والنسائي كما أورد ذلك المزي في تحفة الأشراف : (٨/ ٤٥٠).

عن الحكم ،عن زيد بن جارية ، وكذلك قاله يحي بن أيوب ،عن سعد ، عن الحكم ، عن زيد ،(١) والأول أشهر ،(٢) والله أعلم .

ولو جعل المصنف بدل هذين : عمرو بن أبي سفيان بن أَسِيد ابن جارية الثَّقَفي ،(٣) الراوي عن أبي هريرة وغيره ، كان أصوب ،فإنّ عَمْرا خرّج له البخاري عن أبي هريرة قصة سرية عاصم بن ثابت بن أبي الأقلح التي فيها مقتل خبيب بن عدي ،(٤) وخرج له مسلم عن أبي هريرة مرفوعا " لكل نبي دعوة . . . " الحديث .(٥) وانفرد مسلم بحديث الأسود ابن العلاء بن جارية الثقفي (٦) عن أبي هريرة مرفوعا (٧) " البِئْرُ جُبَار . . "(٨)

---

(١) بهذا السند أخرجه البخاري في التاريخ الكبير: (٣ / ٣٨٩-٣٩٠) .

(٢) ذكر هذه الأسانيد الثلاثة البخاري في التاريخ الكبير: (٣ / ٣٨٩-٣٩٠)

(٣) " عمرو بن أبي سفيان بن أَسِيد - بفتح أوله - ابن جارية - بالجيم - الثقفي المدني ، حليف بني زهرة ، وقد ينسب إلى جده ، ويقال : عمر ،ثقة من الثالثة" التقريب : (٢ / ٧١)

(٤) فتح الباري : كتاب المغازي ،باب غزوة الرجيع: (٨ / ٣٨١-٣٨٧) .

(٥) صحيح مسلم : كتاب الإيمان ،باب اختباء النبي صلى الله عليه وسلم دعوة الشفاعة لأمته : (١ / ١٨٩) .

(٦) " . . ويقال له سويد ،ثقة من السادسة ." التقريب: (١ / ٧٦) .

(٧) صحيح مسلم : كتاب الحدود ، باب جرح العجماء والمعدن والبئر جبار : (٣ / ١٣٣٥) .

(٨) في (ح) : " البئر جبار . . . الحديث " .

قال(١) : " ومحمد بن حَبَّان ، عن أبي عاصم ، وعنه أبو الطاهر الذُّهْلي ، كذا يقول الحافظ عبد الغني ، وخالفه الصوري وغير واحد فضموه ، ثم قال عبد الغني : " وبالضمّ : محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو ، بصري ضعيف ، روى عنه سَلْم بن الفضل . "

قلت : لفظ عبد الغني فيما وجدته بخط الحافظ أبي الفضل بن طاهر وغيره : " حُبَّان بضم الحاء : محمد بن حُبَّان ، بصري ، يحدث بمناكير ، حدث عنه أبو قُتَيبة سَلْم(٢) بن الفضل(٣) . " هذا لفظ عبد الغني ، وكذلك رواه الخطيب عن القضاعي عنه في " التاريخ "(٤) ، وقال الخطيب في " تلخيص المتشابه "(٥) : " محمد بن حُبَّان بن الأزهر أبو بكر العَبْدِي ، من أهل البصرة ، نزل بغداد ، وحدث بها عن أبي عاصم النبيل وعمرو ابن مرزوق وأبي مالك كثير بن يحيى وغيره(٦) ، وفي حديثه نكرة ، روى عنه القاضي أبو بكر الجِعَابي(٧) وغير واحد من المتأخرين . " اهـ . وفرّق عبد الغني - كما تقدم - بين شيخ أبي طاهر الذُّهْلي(٨) وشيخ أبي قتيبة سلم بن الفضل .

---

(١) المشتبه : (١ / ١٣١-١٣٢) .

(٢) في المؤتلف والمختلف : مسلم بن الفضل : ص (٣٢) .

(٣) المصدر السابق .

(٤) لم أجده في تاريخ الخطيب .

(٥) التلخيص : (١ / ١٣٨-١٣٩) .

(٦) في (ح) : " وغيرهم " ، وهو الموافق لما في التلخيص.

(٧) في التلخيص : الجعاني .

(٨) المؤتلف والمختلف : ص (٣٢) وذكره بفتح الحاء .

قال المصنف[١] : " قلت : هو الأول ، وهو بالضم ، يروي عنه الطبراني والجِعَابي ، وهو بَاهِلِيّ مُعَمَّر . "

قلت : جعلهما واحدا - مضموم الحاء المهملة من اسم أبيه - أبو بكر الخطيب وأبو عبد الله الصوري ووهّما عبد الغني في التفرقة بينهما وفي فتح الحاء المهملة من اسم والده ، وقد حكيت / كلاهما في (٢٠٢أ) الأصل[٢] ، وذهب الأمير إلى أنّ عبد الغني على الحق في الفرق بينهما ، ورد على الخطيب والصوري في " الإكمال "[٣] ، وعلى الخطيب فقط في " التهذيب "[٤] فقال فيه : " ... وعلى أنّ ما ذكره الخطيب يبطل بعضه بعضا ، لأنه جعل محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو ومحمد بن حُبَّان ابن الأزهر القطان العبدي ، ويكفي ذكر نسبهما في الفرق بينهما ، على أنّ محمد بن حُبَّان بن بكر بن عمرو نزيل بغداد وبها مات ، ومحمد ابن حُبَّان بن الأزهر أقام بالبصرة ، وحدث عنه البصريون " ، وقد ذكرت كلامه في " الإكمال " في الأصل[٥] .

---

(١) المشتبه : (١/١٣٢) .

(٢) التوضيح : (١/٢٢٦-٢٢٧) .

(٣) الإكمال : (٢/٣٠٥-٣٠٧) .

(٤) تهذيب مستمر الأوهام : (٤٥أ) .

(٥) التوضيح : (١/٢٢٧) وانظر : التبصير : (١/٢٨٣) حيث لخّص كلام ابن ماكولا ، والميزان : (٣/٥٠٨) حيث ذكر محمد بن حُبَّان ابن الأزهر البَاهِلِي البصري ، واللسان : (٥/١١٥) ويفهم من كلامه أنه جعلهما واحدا حيث نقل كلام الذهبي أنه حدث عن أبي عاصم ، وهذا ينطبق على محمد بن حَبَّان المفتوح الحاء عند عبد الغني ، ثم نقل كلام عبد الغني أنه يحدث بمناكير وهذا ينطبق على محمد بن حُبَّان المضموم الحاء ، ثم ذكر ابن حجر أنه مات سنة ٣٠١ .

قال(١) : " ومحمد بن جعفر بن جِبَارَة(٢) الدمشقي الجوهري، وابنه حسن ، الراوي عن خَيْثمة ."

قلت : لو رفع في نسبه لزال الالتباس ،لأن حسنا المذكور هو ابن محمد بن جعفر بن علي بن محمد بن جعفر بن جِبَارة ، نسبه كذلك ابن ماكولا(٣) وغيره .

قال(٤) : " وأبو خَيْرة(٥) : مُحَبّ بن حَذْلَم(٦) ، عن موسى بن وَرْدان ، من صلحاء مصر . "

قلت : مُحَبّ هذا ضبطه أبو بكر الخطيب بخطه بكسر الحاء المهملة وفي نسخة بكتاب عبد الغني وعليها خطه وخط أبي عبد الله الصوري : المُحِبّ

---

(١) المشتبه : (١/١٣٢) .

(٢) جِبَارة : ضبطها الأمير بكسر الجيم : الاكمال : (٢/٤٦)

(٣) الإكمال : (٢/٤٦) وقال : " ... وابنه الحسن بن محمد بن جعفر أبو محمد ، حدث عن خيثمة بن سليمان ، حدث عنه شيخنا عبد العزيز ابن أحمد الكتاني . "

(٤) المشتبه : (١/١٣٣) .

(٥) خَيْرة : " أوله خاء معجمة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها وراء مفتوحة " : الاكمال : (٢/٣٠) .

(٦) حَذْلَم : " بفتح الحاء وسكون الذال المعجمة وبعدها لام مفتوحة " الإكمال : (٢/٤٠٥) .

ابن حَذْلَم بالتعريف وكسر الحاء ، حكاه ابن ناصر.(١) وقد ضبطه المؤلف هنا بفتح الحاء وصحّح فوقه ، وقيده في حرف الميم باسم مفعول(٢) ووهم فيه هناك وهما آخر يأتي إن شاء الله تعالى .

قال(٣) : " وقَيْس بن حَبْتَر(٤) ، عن ابن عَبَّاس ، فرد . "

قلت : ليس بفرد ، فروى محمد بن حِمْيَر(٥) الحمصي عن حبتر بن عمرو ، عن سليط ، وهو ابن عبد الله بن يسار المكي ، عن ابن عمر رضي الله عنهما مرفوعا : " اذا حُمِّتم فأطفئوها بالماء البارد(٦) " ، قيده كما ذكرته

---

(١) الذي في مؤتلف عبد الغني : ص: (٢٥) : " أبو خَيرة : مُحَب بن حزام عن موسى بن وردان " .

(٢) المشتبه : (٢/ ٥٧٥) ، وانظر الإكمال : (٢/ ٣١) حيث ذكره ولم يضبطه، والتبصير : (٤/ ١٢٦٠) حيث ذكره مرة واحدة بفتح الحاء المهملة .

والجرح والتعديل : (٨/ ٤٤٤) وفيه الفتحة فوق الحاء من محب والتصحيفات : (٣/ ١٠٧٣) وفيه : " أبو حيرة " بالحاء المهملة، وتعجيل المنفعة : (٣٩٤-٣٩٥) ولم يضبطه ، وذكر وفاته سنة ١٣٥ ، والتاج : (١/ ٢٠٢) وذكره بفتح الحاء ، وفي الكنى من التاريخ الكبير: (٩/ ٢٨) " أبو خيرة عن موسى بن وردان . . " .

(٣) المشتبه : (١/ ١٣٤) .

(٤) حَبْتَر : " بعد الحاء المهملة باء ساكنة معجمة بواحدة ثم تاء معجمة باثنتين من فوقها " الإكمال : (٢/ ٣٢) وفي التقريب: " . وزن جعفر . . " (٢/ ١٢٨) وفي التبصير: (١/ ٢٣٩) : "بفتح الحاء المهملة ، وسكون الموحدة وفتح المثناة " وهو " قيس بن حبتر . . . التميمى الكوفي ، نزيل الجزيرة ، ثقة من الرابعة " . التقريب : (٢/ ١٢٨) .

(٥) في (ح) : " حبير " هكذا .

(٦) أخرجه الخطيب البغدادي في تلخيص المتشابه : (٢/ ٥٩) .

أبو بكر الخطيب (١) وأبو نصر الأمير. (٢) وفي نسب شيخ لعبد الغني بن سعيد رجل آخر ، وهو أبو محمد الحسن بن بشر بن إسماعيل بن غَدَق - بالغين المعجمة - بن حَبْتَر (٣) بن غَنْفَر. (٤) وفي " الكنى " لابن منده : " أبو حَبْتَر وقيل أبو عبد الرحمن : سنان بن سلمة ، حدث عن أبيه ، كنّاه محمد بن إسماعيل (٥) اهـ وهو البخاري ، ذكره في " التاريخ (٦) " لكنه قدم كنيته أبا عبد الرحمن أولا ثم علّق فقال : " وقال محمد أبو يحي عن علي : كنيته أبو حَبْتَر. " اهـ . وحَبْتَر ابن عدي بن سلول بن كعب : بطن من خزاعة منهم : / بُدَيْل بن أم أَصْرَم (٢٠٢ب) الصحابي (٧) ، وهو ابن سلمة وقيل بُدَيْل بن عبد مَنَاف بن سَلَمَة بن خلف

---

(١) تلخيص المتشابه : (٢/٥٨-٥٩) .

(٢) الإكمال : (٢/٢٣) وانظر التبصير : (١/٢٣٩) .

(٣) الإكمال : (٢/٢٣) وانظر التبصير : (١/٢٣٩) ، ومؤتلف عبد الغني : (٢٥) .

(٤) في حاشية ابن ناصر الدين على المشتبه : عبقر ، وكذا في التبصير .

(٥) فتح الباب في الكنى والألقاب : (١٠٢ب)

(٦) التاريخ الكبير : (٢/١٦٢) وكنّاه فقال : " . . أبو عبد الرحمن . . " ثم قال في الأخير : " وقال محمد أبو يحي عن علي : كنيته أبو حبتن " وانظر التعليق حيث ذكر المعلمي اختلاف النسخ في ذلك ، وفي التهذيب : (٤/٢٤١) : " . . . ويقال أبو جبير . . " وقال في التبصير : (١/٢٣٩) : " أبو حَبْتَر : سنان بن سلمة ، ذكره البخاري في تاريخه " ، ولم يذكره البخاري في الكنى .

(٧) ذكره في الإكمال : (٢/٢٣) والتبصير : (١/٢٣٩) ، وأسد الغابة : (١/٢٠١-٢٠٢) ، وضبط بُدَيْل بضم الباء وفتح الدال المهملة . والتاج : (٣/١٢١) وانظر : الإيناس : (١٢٢) ، ومختلف القبائل ومؤتلفها : (٣٠٥) .

ابن عمرو بن الأحبّ (١) بن مِقباس بن حَبْتَر بن عديّ الخُزاعي السَّلولي وغيره.
وحَبْتَر أيضا لقب عبد الملك بن محمد البَلْخي ، شيخ بغدادي، يحدث عن ابن عيينة وابن علية ، قاله الأمير. (٢)

قال (٣) : " وخَنْثَر - بنون ومثلثة - في نسب تميم ، وفي أسد خزيمة وفي قيس عيلان ."

قلت : جعل المصنف أوله خاء معجمة وجدتها منقوطة بخطه، وهو تصحيف ، إنّما هو في البطون الثلاثة بالحاء المهملة المفتوحة ثم نون ساكنة ثم مثلثة مفتوحة ثم راء ، وكذلك ذكره ابن حبيب (٤) وابن ماكولا (٥) ،
وفي حَنْثَر قيس خلاف ذكرته في الأصل. (٦)

قال (٧) : "وعمرو بن خَنْثَر الكاهلي (٨) ، من أبطال الجاهلية ، جد أم المؤمنين خديجة رضي الله عنها لامّها. (٩)

---

(١) في الإكمال : " الأجب " النقطة تحت الحاء .

(٢) الإكمال : (٢٣/٢) وتاريخ الخطيب : (٤٢٤/١٠-٤٢٥) والتبصير (٢٣٩/١) ، وزاد آخر وهو : " حبيب بن حبتر في أجداد أبي رمح الشاعر ، واسمه عمير بن مالك ، له مرثية في الحسين بن علي رضي الله عنهما . "

(٣) المشتبه : (١٣٤/١) .

(٤) الإيناس : (١٢٢-١٢٣) ومختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٠٥) .

(٥) الإكمال : (٢٣/٢-٢٤) وانظر : التبصير : (٢٣٩/١) ، والتاج : (١٩٠/٣) .

(٦) التوضيح : (٢٣٢/١) .

(٧) المشتبه : (١٣٥/١) .

(٨) الكَاهِلي : " بفتح أوله وسكون الألف وكسر الهاء واللام، هذه النسبة إلى كاهل بن الحارث بن تميم بن سعد . . " اللباب : (٧٩/٣) .

(٩) في التوضيح : (٢٣٢/١) : " صوابه لأبيها ، والله أعلم .

قلت : وهذا أيضا أعجم أوله المصنف ، وإنّما هو بالمهملة ، وابنة عَمْرو اسمها زُهْرة ، ويقال : الزّهراء بنت عمرو بن حَنْتَر بن رُوَيبة من بني كاهل ابن أسد بن خزيمة ، وهي أم خُوَيْلِد بن أسد بن عبد العُزّى فيما قاله الزبير بن بكّار ، وحكاه الأمير، وقيّد والد عمرو هذا بالمهملة في أوله (١).

قال (٢) : وزيد بن جَبِيرَة (٣) ، روى عنه داود بين الحصين ، واه. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما زيد روى عن داود بن الحصين لا خلاف في ذلك (٤) ، والعجب من المصنف رحمه الله تعالى (٥) ، كيف ساق في كتابه " الميزان (٦) " لزيد بن جَبِيرَة

---

(١) الإكمال : (٢/ ٢٤) وحكى ما قاله الزبير بن بكار ، وذكره ابن حجر في التبصير بالحاء المهملة ثم قال : " وقيل في هذا بالمعجمة " (١/ ٢٤٠) ، وانظر : التاج : (٣/ ١٩٠) ، وفي نسب قريش: للمصعب الزبيري : " ... وأمّ خُوَيْلِد : زُهْرة بنت عمرو بن حَبْتَر ابن رُوَيبة ..." ص: (٢٢٨) .

(٢) المشتبه : (١/ ١٣٥) .

(٣) جَبِيرَة : " بفتح الجيم وكسر الموحدة .. " التقريب : (١/ ٢٧٣) .

(٤) هو : زيد بن جَبِيرَة بن محمود بن أبي جَبِيرَة بن الضّحّاك الأنصاري ، أبو جَبِيرَة المدني ، روى عن أبيه وداود بن الحصين ، متروك من السابعة : التقريب : (١/ ٢٧٣) ، التهذيب : (٣/ ٤٠٠) وانظر الجرح والتعديل : (٣/ ٥٥٩) ، والتاريخ الكبير : (٣/ ٣٩٠) ، والتبصير : (١/ ٢٤٠) وكلهم يذكرون روايته عن داود بن الحصين .

(٥) تعالى : غير موجودة في (ح) .

(٦) الميزان : (٢/ ٩٩-١٠٠) .

عن داود بن الحصين أربعة أحاديث ، ويقول هنا : روى عنه داود بن الحصين .

قال[(١)] : " وإمام الحرمين : أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله ابن يوسف بن محمد بن حَيَّويه الجُوَيْني . "

قلت : أسقط المصنف من نسبه رجلين ، فهو عبد الملك بن عبد الله ابن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حَيُّويه[(٢)] الجُوَيْني[(٣)] ، كذا نسب أباه - أبا محمد - أبو بكر بن نقطة في إكماله[(٤)] وغيره .

---

(١) المشتبه : (١/١٣٩) .

(٢) حَيُّويه : " بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء المثناة من تحتها وضمها وسكون الواو وفتح الياء الثانية وبعدها هاء . " وفيات الأعيان : (٣/٤٨) .

(٣) الجُوَيْني : " بضم الجيم وفتح الواو وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ، هذه النسبة إلى جُوَيْن ، وهي ناحية كبيرة من نواحي نيسابور تشتمل على قرى كثيرة مجتمعة . " وفيات الأعيان : (٣/٤٨) ، وانظر : الأنساب : (٣/٣٨٥) ، والمعجم : (٢/١٩٢) .

(٤) إكمال الإكمال : (١/١٨٤) ، وذكره مختصرا كذلك في (١/١٠٦ب) وانظر : وفيات الأعيان : (٣/٤٧) و(٣/١٦٧) حيث ذكر نسبه كاملا ، والمعجم : (٢/١٩٣) عدا محمدا التي قيل حَيُّويه فلم يذكرها ، وانظر ترجمته أيضا في : طبقات الشافعية للسبكي (٥/١٦٥) وذكره فقال : " عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الله ابن حيويه ... " وطبقات الشافعية للأسنوي : (١/٤٠٩) والشذرات (٣/٣٥٨) والمنتظم (٩/١٨) والأنساب : (٣/٣٨٥-٣٨٧) وذكر نسب أبيه كالمعجم ، وكثير من المراجع اختصر في نسبه وتبعهم في ذلك الذهبي ، وغرضه في ذلك الوقوف على من يندرج تحت الرسم الذي يذكره ، والله أعلم .

قال في ترجمة الحَداِدي [١] : " وبمهملة نسبة إلى خمس قبائل : حُـــدَاد ابن بَذَاوة ، من قيس عيلان . . . "

قلت : حُدَاد هذا ضم المصنف أوله فيما وجدته بخطه ، وسياق الكـــلام يقتضيه ، وإنّما هو بالفتح كما ذكره ابن الكلبي وابن حبيب [٢] وغيرهـــما ، وهو ابن معاوية بن بَذَاوَة / في قول ابن الكلبي ، وأسقط ابن حبيـــب (٢٠٣ أ) من نسبه معاوية كما ذكره المصنف ، [٣] وذكر المَرْزُبَاني أنّ حَدَادًا المذكـــور

---

(١) المشتبه : (١/ ١٤٣) .

(٢) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٢٨) وعلى الحاء فتحة ، ومـــن تحتها كسرة ، وانظر الإيناس : ص (١٠٦) وعلى الحاء ضمة ومن تحتهـــا كســرة .

وانظر الإكمال : (٢/ ٤٠٢) وقال : " أما حِدَاد بكسر الحاء فقال ابـــن حبيب : في محارب بن خصفة بن قيس عيلان : حِدَاد بن بداوة بن ذهل . " والتبصير : (١/ ٣٠٧) وقال : "ضبط ابن السمعاني المنسوب الى قيس بالكســـر فقال : حِداد بن ذهل من بني محارب بن خصفة بن قيس بن عيـــلان ، وسبقه إلى ذلك المرزباني . " وهو كذلك في الأنساب : (٤/ ٧٥) ثـــم ساق كلام ابن حبيب .

(٣) وقاله ابن حجر : " حداد بن ذهل " ونسبه إلى السمعاني ، ولم يقلـــه كذلك ، إنّما نقل كلام ابن حبيب وفيه : " . . . حداد بن بذاذة بـــن ذهل . . . " : التبصير : (١/ ٣١٧) وكلمة بداوة هكذا جاءت عنـــد ابن ماكولا وابن حبيب ، وفي الإيناس بذاوة ، وفي الأنساب : بذاذة ، فيمكن أن يقال إنّ الدال فيه بين الاهمال والإعجام ، وماكان غـــير ذلك فهو تصحيف ، والله أعلم .

وهو من محارب بن خصفة بكسر أوله ، ولم أره لغيره (١) .

قال (٢) : " وبفتح الجيم : أبو سعيد بن عَبْدُوس الجَدِّي ، سمع من مالك . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه وهمان :

أحدهما : أنه الجُدَيّ بضم الجيم وفتح الدال المخففة ، لقب لابن عبدوس هذا كما ذكره الأمير وغيره (٣) .

والثاني : قوله : أبو سعيد ، وإنّما هو سعيد بن عبدوس ، فقال الأمير (٤) في ترجمة جُدَيّ بضم الجيم وفتح الدال : " وسعيد بن عَبْدُوس ، الأندلسي سمع مالك بن أنس ، توفي بالأندلس سنة ثمانين (٥) ومئة ، يعرف بالجُدَيّ ، قاله ابن يونس . " أهـ .

فأبو سعيد خطأ ، نعم ذكره ابن الجوزي في " المحتسب " بنحو ما ذكره المصنف لكنه بيّض بخطه بين أبو وبين (٦) سعيد ، كذلك وجدته في نسخة معتمدة كتبت من خط المصنف بعد موته بنحو عامين ، والله أعلم .

---

(١) قاله السمعاني كذلك في الأنساب : (٤/ ٧٥) .

(٢) المشتبه : (١/ ١٤٤) .

(٣) الإكمال : (٢/ ٦٢) والتبصير : (١/ ٣٠٩) ، وترتيب المدارك : (١/ ١/ ٣٤٧) وجذوة المقتبس : ص (٢٣٢) ، وتاريخ علماء الأندلس ص : (١٦٠) .

(٤) الإكمال : (٢/ ٦٣) . وانظر المصادر السابقة .

(٥) في (ح) " ثمان ومئة " وهو خطأ .

(٦) " بين " غير موجودة في (ح) .

قال[١] : " وبحاء وذال : حُذَار[٢] بن مرّة ،عن عمر وجماعة ، وعنه عبد الملك بن عُمير. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ فاحش ،فحُذَار[٣] هذا جاهلي ، وهو حُذَار بن مُرّة بن الحارث بن سعد بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة .[٤]

والراوي عن عمر وجماعة منهم : علي وعبد الرحمن بن عوف وطلحة بن عبيد الله رضي الله عنهم ،وعنه عبد الملك بن عُمير وطائفة ، إنّما هو قَبِيصة[٥] بن جابر أبو العلاء الأَسَدِي ، من ولد حُذَار بن مُرّة المذكور ،فهو قَبِيصَة بن جابر ابن وهب بن مالك بن عَمِيرة بن حُذَار الأَسَدِي الكوفي .[٦]

---

(١) المشتبه : (١/١٤٥) .

(٢) في المشتبه : حِذار ، الكسرة تحت الحاء .

(٣) حُذَار : أوله حاء مهملة مضمومة بعدها ذال معجمة : التبصير : (١/٢٤٦) ، والإكمال : (٢/٦٥) .

(٤) أنظر : المصدرين السابقين .

(٥) قَبِيصَة :" بفتح أوله وكسر الموحدة " التقريب : (٢/١٢٢) .

(٦) انظر ترجمته في : التهذيب : (٨/٣٤٤-٣٤٥) وفيه : ابن جذار، والتقريب : (٢/١٢٢) وقال :" ... ثقة من الثانية مخضرم مات سنة ٦٩ ." والكاشف : (٢/٣٩٥) والإكمال : (٢/٦٥) ، والتبصير : (١/٢٤٦) ، والتاريخ الكبير : (٧/١٧٥) والجرح والتعديل : (٧/١٢٥) .

قال[١] : " وبخاء معجمة : علي بن محمد الخَذامِي ، في أجداده خِذَام ، روى عن منصور الكاغدي وجماعة . "

قلت : وجدت المصنف نقط الدال من فوق في الموضعين بخطه ، والصواب إهمالها وقبلها خاء معجمة مكسورة ، وهكذا قيده الأمير[٢] وابن السمعاني[٣] وغيرهما[٤] ، وعلي هذا هو ابن محمد بن الحسين بن خِدَام البخاري ، توفي سنة ثلاث وتسعين وأربع مئة ، وذكر المصنف مع علي هذا إبراهيم بن محمد النيسابوري الخِذَامي ، من سكة خِذَام ، وأخاه أبا بشر[٥] ،

---

(١) المشتبه : (١/١٤٦) .

(٢) الإكمال : (٣/٧) لكنه لم يذكر الشخص المختلف فيه .

(٣) الأنساب : (٥/٥٦) ، وقال : " . . . وهذه النسبة إلى جده خِدَام ، والمشهور بهذه النسبة بيت كبير بسرخس . . . وببخارى أبو الحسن علي ابن محمد بن الحسين بن خِدَام الخِدَامي ، ينسب إلى جده ، وسمعت أنه من هذا البيت أيضا : " (٥٦-٥٧) ، والتبصير : (١/٣١١) ، وضبطه ابن نقطة بالذال المعجمة : انظر إكمال الإكمال : (١/٩٨أ) .

(٤) بعد قوله : " وغيرهما " زاد في (ح) ما يلي : [وكأن المصنف تبع ابن نقطة فإنّه عطفه على الجذامي بالجيم والذال المعجمة فقال : " وأما الخِذَامي بكسر الخاء المعجمة والباقي مثله " وذكره . . .] وهذه الزيادة موجودة في التوضيح : (١/٢٥٢) .

(٥) ذكرهما في الأنساب بالدال المهملة وقال : " . . . من سكة خِدَام ، وسكة خِدَام بنيسابور . . . " (٥/٥٧-٥٨) ، وفي الإكمال بمثل ذلك : (٣/٧) ، والتبصير : (١/٣١٢ ، وذكرهما ياقوت في المعجم منسوبين إلى سكة خِذَام بالذال المعجمة : (٢/٣٤٩) وفي التاج : (٨/٢٦٩-٢٧٠) ذكرهما فكسر الخاء وأهمل الدال .

وقال بعده : " ومحمد بن حسن بن سباع الأنصاري ، الخِذَامي / الصائغ ، (٢٠٣ب) الشاعر ، شيخ الأدباء بدمشق ، حدث عن إسماعيل بن أبي اليسر ، وله شعر كثير وفضائل . " اهـ.

فأعجم المصنف الدال من نسبة الصائغ هذا ، وهي كذلك ،(١) فحقق أنّ ما قبله عند المصنف بالإعجام ، وليس كذلك ، فعلي والنيسابوري وأخوه أبو بِشْر المذكورون خِدَامِيُّون بكسر الخاء المعجمة وفتح الدال المهملة ، وسكّة خِدَام إحدى سكك نيسابور بدال مهملة ،(٢) قيدها أبو العلاء الفرضي وغيره .

قال :(٣) " وعلي بن عبد الحميد الجَرِيرِي(٤) الهَمَذَاني ،(٥) سمع ابن لال ، وأبوه أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن عبد الحميد الهمذاني ،

---

(١) ذكره في التبصير بالدال المهملة : (١ / ٣١٢) وكذا في التاج : (٨ / ٢٧٠) .

(٢) قال في المعجم : " خِدَام : بكسر الخاء ، سكة خِدَام بنيسابور . . . " (٢ / ٣٤٩) .

(٣) المشتبه : (١ / ١٤٩) .

(٤) الجَرِيري : " بفتح الجيم والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بين الرائين المهملتين ، هذه النسبة إلى جَرِير بن عبد الله البجلي . . . " الأنساب : (٣ / ٢٤٢) .

(٥) الهَمَذَاني : " بفتح الهاء والميم والذال المعجمة ، هذه النسبة إلى همذان وهي أشهر مدن الجبال . . . " اللباب : (٣ / ٣٩١) وانظر المعجم : (٥ / ٤١٠) .

روى عنه ولده الذي قبله ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف نسب عليا الأول إلى أبي جده ، وعطف أباه عليه ،(١) فلو عكس لكان أصوب ، وعلي هو أبو الفرج علي بن محمد ابن علي بن محمد بن عبد الحميد الجَريري الهمذاني ، حدث عن أبي بكر ابن لال بسنن أبي داود وغيرها ، توفي سنة ثمان وستين وأربع مئة عن ثمانين سنة ونيف .

قال(٢) : " ... يَزِيد(٣) بن مُسْلم الجِزِيزِى اليماني ، روى عنه(٤) المُسَلّم ابن محمد الصنعاني ، وجِزِيز من قرى اليمن . "

قلت : كذا وجدته مضبوطا في نسخة المصنف بكسر الحاء والزاي معا ، وهو خطأ ، إنّما هو الحِزْيَزِي بكسر الحاء المهملة وسكون الزاي الأولى

---

(١) ذكره في الإكمال كالذهبي : (٢/٢٠٦) وذكره في الأنساب فقال " .. أبو الفرج علي بن محمد بن عبد الحميد البجلي الجريري الهمذاني " : (٣/٢٤٢-٢٤٣) ، وقال في التبصير : (١/٣٢٠) : " نسب ابن ماكولا عليا المذكور إلى جد أبيه فتبعه المصنف ، وهو علي بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الحميد كما ذكر في نسب أبيه ، نبّه على ذلك ابن نقطة ." .

وانظر: إكمال الإكمال : (١/٩٩ب) ومحمد الثانية غير موجودة في النسب الذي ساقه .

(٢) المشتبه : (١/١٥٠) .

(٣) قال الذهبي قبل قوله : يزيد : " وبحاء مهملة مكسورة وزاي مكررة .. " وكذا في التبصير : (١/٣٢١) ولم يتعرضا لضبط الزايين بالحروف .

(٤) في الإكمال : (٢/٢١٢) والمعجم : (٢/١١٩) ، عن مسلم ابن محمد الصنعاني .

وفتح المثناة تحت وكسر الزاي الثانية ، قيده كذلك أبو العلاء الفرضي ، وقاله كذلك عبد الغني بن سعيد (١) وغيرهما .

قال (٢) : " وأبو حَرِيز عبد الله بن الحسين ، قاضي سِجِسْتَان ، وأبو حَرِيز سهل ، عن الزهري ، وحَرِيز (٣) السِّجِسْتَاني ، عن زُرارة بن أَعْيَن . "

قلت : هذا الثالث ولد الأول (٤) ، فليس بجيّد إفراده عن أبيه من غير تعريف ، روى حَرِيز بن أبي حَرِيز هذا أيضا عن محمد بن مُسْلِم ، عن أبي عبد الله جعفر بن محمد بن علي ، حدث عنه محمد بن أبي عُمَيْر وطائفة ، وكان شيخ الشيعة (٥) .

---

(١) مشتبه النسبة : ص (١٢) لكنه قال : " بكسر الحاء المهملة مكسورة وزايين معجمتين . . " وانظر : الإكمال : (٢ / ١٠ ؛ ٢١٢) والأنساب : (٤ / ١٣٣) و (٣ / ٢٢٠) في رسم الجُرْتِي ، والمعجم : (٢ / ١١٩) في رسم جُرْت و (٢ / ٢٥٧) في الحزيزي .

(٢) المشتبه : (١ / ١٥١) .

(٣) حَرِيز : " أوله حاء مهملة وراء مكسورة وآخره زاي " الإكمال : (٢ / ٨٥) .

(٤) قال في الإكمال : (٢ / ٨٦) : " وحريز بن أبي حريز عبد الله بن الحسين الأزدي الكوفي ، وأبوه قاضي سجستان ، وكان حريز من مشايخ الشيعة ، روى عن محمد بن مسلم عن جعفر بن محمد بن علي . . . وعن زرارة بن أعين ، حدث عنه علي بن رباط وعبد الله بن عبد الرحمن الأصم ومحمد ابن أبي عمير . " وذكر أباه في (٢ / ٨٧) ، وترجم لأبيه أيضا ابن منده في فتح الباب في الكنى والألقاب : (٩٩ ب) ، والدارقطني في المؤتلف والمختلف : باب : جرير . . . وحريز .

(٥) في التاج : (٤ / ٢٥) : " وأبو حريز عبد الله بن حسين قاضي سجستان من مشايخ السبعة " فتصحفت الشيعة إلى السبعة ، وجعل المشيخة لأبي حريز الأب ، ولم يذكر الولد .

قال[١] : " وباسم الإقليم : حَبِيب بن أبي جَزِيرة ، عن جدته ، وعنه مُسْلِم والتَّبُوذَكِي . "

قلت : وقوله[٢] : " وعنه مُسْلِم " في إطلاقه نظر ، فإنّ مسلما لم يرو له ولا أحد من الخمسة فيما أعلم ، وإنّما مسلم هذا هو ابن إبراهيم الأزدي البصري الحافظ ، كما ذكره البخاري فقال : " سمع منه مسلم بن إبراهيم وموسى ابن إسماعيل . "[٣]

/ قال[٤] : " وبمهملات : محمد بن إبراهيم حَرِيرة[٥] المَالِقِي[٦] ، لا أعرفه . " (٢٠٤ أ)

قلت : جعل المصنف حَرِيرة لقباله ، وإنّما هو محمد بن إبراهيم بن حَرِيرة ، فهو جده كما ذكره ابن نقطة وقال : " أندلسي ، ذكره لي بعض طلبة الحديث وقال لي : رأيته بمصر أو قال بالاسكندرية . "[٧]

---

(١) المشتبه : (١ / ١٥١) .

(٢) الواو غير موجودة في (ح) .

(٣) التاريخ الكبير : (٢ / ٣١٤) وانظر الثقات : (٦ / ١٧٩) ، والتبصير : (١ / ٢٥١) ولم ينسبه في الجرح والتعديل كالذهبي : (٣ / ٩٧) .

(٤) المشتبه : (١ / ١٥٢) .

(٥) حَرِيرة : " بفتح الحاء المهملة وكسر الراء " إكمال الإكمال : (١ / ٨٧ ب)

(٦) المَالِقِي : " بفتح الميم وكسر اللام وفي آخرها قاف ، هذه النسبة إلى مَالِقَة ، وهي بلدة من بلاد الأندلس . . " اللباب : (٣ / ١٥١) وانظر المعجم : (٥ / ٤٣) وفتح اللام .

(٧) إكمال الإكمال : (١ / ٨٧ ب) ، وانظر التبصير : (١ / ٢٥٢) .

قال (١) : وبجيم ودال : الحسن بن يعقوب الواسطي الدَّبّاس (٢) يعرف بجُدَيْرة (٣) ، سمع من المُخَلِّص . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو وهم فاحش ، فإنّ جُدَيْرة الراوي عن أبي طاهر المُخَلِّص هو ولد الحسن الذي ذكره المصنف ، وهو أبو عبدالله الحسين بن الحسن بن يعقوب بن الدَّبّاس الواسطي ، وشهرته جُدَيْرة ، توفي سنة إحدى وأربعين وأربع مئة ، نسبه ابن نقطة وغيره (٤) .

قال (٥) : " وجُرَيّ (٦) بن عَمْرو العَدَوي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بواو بعد الدّال محركا ، وهو وهم إنّما هو العُذْري بضم العين وسكون الذال المعجمة بعدها راء (٧) ، كذلك ذكره ابن منده وأبو نعيم (٨) والأمير (٩) وغيرهم ، بل ذكره المصنف على

---

(١) المشتبه : (١٥٢/١) .

(٢) الدَّبّاس : " بفتح الدال المهملة وتشديد الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها السين المهملة ، هذه الحرفة لمن يعمل الدّبس أو يَبِيعُه . . " الأنساب : (٢٦٧/٥) .

(٣) جُدَيْرة : " بجيم مضمومة ودال مفتوحة " التبصير : (٢٥٢/١) .

(٤) إكمال الإكمال : (١/٨٧ب) وأنظر التبصير : (٢٥٢/١) .

(٥) المشتبه : (١٥٢/١) .

(٦) جُرَيّ : " بضم الجيم وفتح الراء " الإكمال : (٧٥/٢) وجُرَيّ تصغير جرو كما في التبصير (٢٥٣/٢) .

(٧) وهو نسبة إلى عدة بطون من قضاعة ، اسم كل بطن عُذْرة ، كما في اللباب : (٣٣٢-٣٣١/٢) .

(٨) أسد الغابة : (٣٣٠/١) .

(٩) الإكمال : (٧٦/٢) ، والتبصير : (٢٥٣/١) ، والتصحيفات (٧٣٢/٢) .

الصواب في " التجريد "(١) ،وفي اسمه خلاف ذكرته في الأصل(٢) .

قال (٣) : " وبفتح الجيم وزاي مكسورة وياء ساكنة ، قيده عبد الغني : خُزَيْمَة بن جَزِيْ ، له صحبة ."

قلت : لم يتعرض عبد الغني في كتابه للياء ،لكن وجدتها فيه مشددة في نسخة بخط أبي عبد الله محمد بن علي بن أحمد الغساني سمعها من لفظ الشيخ نصر بن إبراهيم المقدسي وعليها خطه ، وذلك في قوله : " باب جَزِيّ بجيم وزاي : خزيمة وحِبّان ابنا جَزِيّ، لخزيمة صحبة ، وروى عنه أخوه حِبّان ، ويقال ابن جَزْء ." اهـ ، يعني بسكون الزاي بعدها همزة ، وكذلك هو في نسخة بالكتاب بخط أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ، ووجدته في نسخة أخرى من طريق الصوري عن عبد الغني ، قرئت على ابن ناصر ساكن الياء(٤) .

---

(١) التجريد : (١/ ١٨١) وقال : " . . . يروى عنه حديث منكر" .

(٢) التوضيح : (١/ ٢٦٦) .

(٣) المشتبه : (١/ ١٥٣) .

(٤) في مؤتلف ومختلف عبد الغني المطبوع: " جزي : بجيم وزاى معجمة . ." ص(٢٧) ،وفي التبصير: الشدة على الياء : (٢/ ٢٥٤) وفي الإصابة : " خزيمة بن جَزِيِ بفتح الجيم وكسر الزاي بعدها ياء . . ." (١/ ٤٢٥) وذكره في التجريد من دون تقييد : (١/ ١٥٩) وفي التهذيب : " خزيمة بن جزء . . ." (٣/ ١٤١) ،وفي التاريخ الكبير : خزيمة ابن جزي : (٣/ ٢٠٦) ، وفي (٣/ ٨٩) قال : " حبان بن جزء عن أخيه خزيمة . . " وقد رجح اليماني في التعليق على ترجمة حبان بن جزء أنه جَزِيْ ،وقد تسهل الهمزة فتصير الياء مشددة مثل بريء وبَرِيّ " : هامش التاريخ الكبير : (٣/ ٨٩) وقال في التاج : (١٠/ ٧٣) : الصواب أنه كَعَلِيّ .

وفي التصحيفات : (٢/ ٧٣١) : ابن جُزْء .

قال (١) : " فأما التُّرك الخَزَر ، فعبد الله بن عيسى الخَزَري (٢) ، ضعيف ، سمع عفّان ."

قلت : هذه الترجمة كذا كانت في نسخة المصنف بخطه فتعدّي عليها فكُشطت وغُيّرت بزيادة : ومن الترك الخَزَر المذكورين عبد الله بن عيسى (٣) .

وعلى الأمرين : عبد الله هذا عند المصنف من الخَزَر التُّرك ، وإنّما هو منسوب إلى موضع من الثغور عند سُدّ ذي القرنين يقال له دَرْبَنْد خَزَرَان ، ذكره ابن السمعاني / وقال : " وأما المنتسب إلى الموضع فجماعة منهم (٢٠٤ب)
عبد الله بن عيسى الخَزَري ، روى عن عفان بن مسلم ، روى عنه الطَّسْتي وكان ضعيفاً (٤) ." اهـ .

---

(١) المشتبه : (١/١٥٦) .

(٢) الخَزَري : " بفتح الخاء والزاي المعجمتين وكسر الراء المهملة ، هذه النسبة إلى الجد لبعضهم ، ولبعضهم إلى موضع من الثغور عند السد لذي القرنين يقال له : دربند خزران . " الأنساب : (٥/١١١) وانظر المعجم : (٢/٣٦٧) .

(٣) أشار إلى هذا محقق المشتبه في الهامش رقم (١) بورودها كذلك في إحدى النسخ الأخرى للمشتبه .
" والخزر ويقال لهم الخزرة أيضا : اسم جيل من كَفَرة الترك ، وقيل من العجم ، وقيل من التتار ، وقيل من الأكراد من ولد خزر بن يافث بن نوح عليه السلام . . . " التاج : (٣/١٧٣) .

(٤) الأنساب : (٥/١١١-١١٢) ، وفي الإكمال : (٢/٢٠١) والتبصير : (١/٣٢٣) ذكر نسبته من دون إرجاعها لا إلى الترك ولا إلى الثغر . والذي يظهر من كلام ياقوت في المعجم أنّ دَرْبَنْد نفسها من بلاد الترك ، فيكون المترجم من بلاد الترك ، والخلاف فقط في نسبته إلى الجد أم إلى الموضع . وقد ترجم له الذهبي في الميزان : (٢/٤٧٠) ، وقد نسبه إلى الموضع الزبيدي في التاج : (٣/١٧٥) .

قال :[١] " والحسن بن عبّاس بن الخَزَرِي ، سمع المَحَامِلِي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : ابن عبّاس مضبوطا بنقطة تحت ثانيه ، وعلى آخره علامة السين المهملة وهو تصحيف ، صوابه ابن عَيّاش بمثناة تحت وشين معجمة في آخره . وفيه وهم آخر ، وهو أنّ الراوي عن المَحَامِلي إنّما هو ولد المذكور : أبو القاسم عيّاش بن الحسن بن عيّاش بن عيسى البغدادي ابن الخزري ، ذكره ابن ماكولا[٢] وغيره كذلك ، وقد ذكره المصنف على الصواب[٣] قبل هذه الترجمة بعدة تراجم نحو من عشر نبهت عليه هناك في الأصل[٤] ، والله أعلم .

قال :[٥] " وبالإهمال والحركة : أبو الحسن علي بن أحمد بن إبراهيم ابن الشيخ الحَرَمِي[٦] ، عن الحسن بن محمد بن عثمان الفَسَوِي ، وعنه أبو علي الوَخْشِي ، جاور بالحرم ، فَنُسِبَ اليه . "

---

(١) المشتبه : (١٥٦/١) .

(٢) الإكمال : (٢٠١/٢) وقال : " .. حدث عنه الدارقطني وجماعة من مشايخنا . " وانظر التبصير : (٣٢٣/١) وذكره مرة واحدة على الصحيح . والأنساب : (١١٢/٥) ، والتاج : (١٧٥/٣) ولم يذكر روايته عن المحاملي .

(٣) المشتبه : (١٥٥/١) .

(٤) التوضيح : (٢٧٢/١) .

(٥) المشتبه : (١٥٩/١) .

(٦) الحَرَمِي : " بفتح الحاء والراء المهملتين ، هذه النسبة إلى حرم الله تعالى إمّا لولادة به أو لسكناه . . " الأنساب : (١١٦/٤) ، وقال في المعجم : " والنسبة إلى الحَرَم حِرْمِيّ بكسر الحاء وسكون الراء ، والأنثى حِرْمِيّة على غير قياس ، ويقال حُرْمِيّ بالضم ، وحَرَمِي بالتحريك على الأصل " (٢٤٣/٢) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : عن الحسن ، وإنّما هو عن الحسين بالتصغير ،كذا ذكره أبو العلاء الفرضي .

قال (١) : " وبمهملات : أبو عمر أحمد بن محمد [بن] (٢) الحَـرار (٣) الإشبيلي ، شيخ ابن عبد البر . . . "

قلت : في هذا نظر، فإنّ الأمير ذكر الحَرّار هذا وقال (٤) : " . . . ذكره أبو عمر بن عبد البر النمري الحافظ ، قاله لنا الحميدي . " ا . هـ

قال (٥) : " ومحمد بن خلف الرازي الخَرّاز . " (٦)

---

(١) المشتبه : (١ / ١٦٠) .

(٢) ما بين المعقوفتين مضاف من (ح) ومن المشتبه والإكمال وغيرها .

(٣) " الحَرّار : " بالحاء المهملة وراء ين مهملتين نسبة الى عمل الحَرير " التكملة : (٢ / ٤٦٧) ، وفي المشتبه في نفس الترجمة قال : " . . . والمغاربة يسمون الحَريري : الحَرّار . " (١ / ١٦٠) .

(٤) الإكمال : (٢ / ١٩٠) وقال : " . . . رجل صالح محدث ، روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم الصدفي كتابه الكبير في التاريخ . . " وانظر : جذوة المقتبس : ص (١٠٨) ، وبغية الملتمس : ص : (١٥٥) وذكر أنه توفي سنة ٣٧٣ .

(٥) المشتبه : (١ / ١٦٠) .

(٦) الخَرّاز : " بفتح الخاء المنقوطة والراء المهملة المشددة وفي آخرها زاي معجمة ، هذه النسبة إلى خَرْز الأشياء من الجلود كالقِرَب . . . . " الأنساب : (٥ / ٦٥) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو تصحيف ، إنّما هو محمد ابن خالد ، كذا ذكره عبد الغني بن سعيد (١) والأمير. (٢)

قال (٣) : " والمبارك بن كامل بن أبي غالب الخَفّاف (٤) الخَرّاز ، وعبد السلام الدّاهِري (٥) ، كان يَخْرِز شِباك الخِفاف . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف انقلب عليه ، إنّما هذه حرفة المبارك بن كامل المذكور أولا ، فقال ابن نقطة (٦) : " وأبو بكر المبارك ابن كامل بن أبي غالب الخَرّاز ، كان يَخْرِز الإبريسم في خِفاف النساء . . "

---

(١) مشتبه النسبة : ص (٢٢) .

(٢) الإكمال : (٢/١٨٧) ، وانظر التبصير : (١/٣٣٢) حيث زاده استدراكا لا تصحيحا . والتصحيفات : (٣/١١٧٢) وقال : " . أبو هارون الخَرّاز الرازي ، روى عن إسحاق بن سليم ومكي بن إبراهيم . " والجرح والتعديل : (٧/٢٤٥) وقال : " . . هو صدوق . " والأنساب : (٥/٦٥) .

(٣) المشتبه : (١/١٦١) .

(٤) الخَفّاف : " بفتح الخاء المعجمة وتشديد الفاء الأولى ، هذه الحرفة لعمل الخفاف التي تلبس . . " الأنساب : (٥/١٥٥) .

(٥) الدّاهِري : " بفتح الدال المهملة وكسر الهاء والراء ، هذه النسبة إلى دَاهِر . " الأنساب : (٥/٢٦٥) وقال في المعجم : " الداهرية : قرية ببغداد يضرب بها المثل في الخصب والريع . . " (٢/٤٣٥) ، وانظر : التكملة : (٣/٢٨٤) .

(٦) إكمال الإكمال : (١/١٤٤ب) وانظر ترجمته أيضا في : المنتظم : (١٠/١٣٧) في وفيات سنة ٥٤٣ ، والشذرات : (٤/١٣٥-١٣٦) ، والذيل على طبقات الحنابلة : (١/٢١٤-٢١٥) .

وقال بعده (١) : " ... وعبد السلام بن عبد الله الدَّاهِري الخَرَّاز ، سمع أبا بكر بن الزاغوني ... " وذكر بقية الترجمة .

قال (٢) : " وبحاء راء زاي : أبو القاسم أحمد بن علي بن الحَرَّاز ، المقرئ الخَيَّاط ، سمع من قاضي المرستان ، مات سنة ست مئة . وأحمد بن علي ابن حَرَّاز ، / عن قاضي المرستان ، وعنه ابن خليل . " (٢٠٥ أ)

قلت : هذا والذي قبله واحد ، وهم المصنف في التفرقة بينهما (٣) ، وهو أبو القاسم أحمد بن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن حَرَّاز ، ويقال الحَرَّاز ، الكَرْخي المقرئ الخَيَّاط ، سمع من أبي بكر الأنصاري وأبي منصور القَزَّاز وأبي الفتح الكُرُوخي وغيرهم ، توفي خامس ذي القعدة سنة ست مئة .

وفي هذا الموضع من نسخة المصنف كشط وضرب نبهت عليه في الأصل (٤) .

قال (٥) : " وبحاء ثم معجمة : سالم بن حَرْمَلَة بن حَشْر (٦) ، له صحبة . "

---

(١) إكمال الإكمال : (١ / ٤٤ ب) وانظر ترجمته في : التكملة : (٣ / ٢٨٣-٢٨٤) في وفيات سنة ٦٢٨ ، وقال فيه : " .. الخفّاف الخرّاز ... " ونقل المحقق في هامش (٣ / ٢٨٤) عن الذهبي في تاريخ الاسلام قوله : " كان يخرز في الخفاف بالحرير . " والمعجم : (٢ / ٤٣٥) .

(٢) المشتبه : (١ / ١٦٢) وفيه : وراء وزاي .

(٣) ذكر في التبصير الأول وترك الثاني : (١ / ٣٣٥) وكذا في التاج : (٤ / ٢٥) .

(٤) التوضيح : (١ / ٢٨٠) .

(٥) المشتبه : (١ / ١٦٣) .

(٦) حَشْر : " بفتح الحاء المهملة وسكون المعجمة ثم راء " الإصابة : (٢ / ٤) ، ولم يضبط الشين المعجمة في الإكمال ، وجعل عليها فتحة . (٢ / ١٠١)

قلت : أسقط المصنف من نسبه رجلين ، فهو سالم بن حَرْمَلَة بن زهير ابن عبد الله بن حَشْر العَدَوي ، وقد جعله اثنين في كتابه " التجريد " فوهم فقال : " سالم بن حَرْمَلَة بن زهير العَدَوي له وفادة ، وحديثه عند أولاده " ، وقال بعد بترجمة : " سالم بن حَرْمَلَة بن حَشْر له صحبة ، من الإكمال "[(١)] اهـ.

والإكمال ساق فيه الأمير نسب سالم كاملا كما أوردناه ، وعزاه الأمير إلى عبد الغني بن سعيد ،[(٢)] وهكذا ساقه عبد الغني في كتابه وقال : " ... وسالم من الصحابة ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا واحدا . "[(٣)] اهـ .

قال :[(٤)] " وبصاد مهملة : علي بن محمد الحَرّاني الحُصَيْني[(٥)] المحدّث ، وابناه صالح وجعفر ، روى الحافظ عبد الغني المصري عن صالح . "

---

(١) التجريد : (١ / ٢٠٣) .

(٢) الإكمال : (٢ / ١٠١) .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص (٢٨) ، وقال ابن حجر في الإصابة : " سالم العدوي أفرده أبو عمر عن سالم بن حرملة ، وهو هو . " (٢ / ٨) ومما يجدر التنبيه اليه أنه وقع خلاف في حشر ، فمنهم من قاله : خُنَيس ، ومنهم من قال : خَنْيش ، وقال ابن الأثير بعد أن ذكر نسبه كاملا : " .. والذي رأيته في نسخ كتابي ابن منده وأبي نعيم : خُنَيْس . " أسد الغابة : (٢ / ٣٠٩) ، وانظر في الخلاف حول الاسم : الإصابة : (٢ / ٤) وقد ذكر نسبه كاملا الزبيدي في التاج : (٣ / ١٤٢) .

(٤) المشتبه : (١ / ١٦٥) .

(٥) الحُصَيْني : " بضم الحاء وفتح الصاد المهملتين وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ، وفي آخرها النون ، هذه النسبة الى الحصين . " الأنساب : (٤ / ١٥٨) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما جعفر المذكور ولد صالح الذي جعله المصنف أخاه ، كذلك ذكره عبد الغني المصري (١) والأمير (٢) وابن الجوزي وغيرهم ، فقال عبد الغني : " وأما الحصيني بالحاء المهملة فعلي بن محمد الحُصَيْنِي الحَرَّاني ، محدث أبو محدث وجد محدث ، كتبنا عن ابنه صالح بن علي ، وحدث ابنه (٣) جعفر بن صالح ابن علي عن عبيد الله بن الحسين الصابوني ". وقال ابن الجوزي في " المحتسب " بعد ذكر علي بن محمد : " حدث هو وولده صالح وولد ولده جعفر. " اهـ .

قال (٤) بعد ترجمة جَلَبَة بجيم ولام وموحدة محركات : " وبالضم والسكون جُلْبَة امرأة رأت عليا ، وعنها أبو فاطمة حاتم . "

قلت : كذا وجدتها بخط المصنف : نقط تحتها نقطتين :

---

(١) مشتبه النسبة : ص (٢٨) .

(٢) الإكمال : (٣/ ٣٧) ، وأنظر : الأنساب (٤/ ١٥٨) ، والتبصير : (١/ ٣٣٩) حيث قال : " ليس جعفر أخا لصالح ، بل هو ابنه . . . " ثم نقل كلام الأمير عن عبد الغني ، وأنظر التاج : (٩/ ١٨٠) وفيه : " . . . وحفيده جعفر بن صالح بن علي بن عبيد الله . . . "
والصواب : عن عبيد الله كما سيأتي .

(٣) في الإكمال والأنساب نقلا عن عبد الغني : " . . . وحدث ابن ابنه جعفر بن صالح . . . " حيث أرجعا الضمير إلى الجد ، وأرجعه عبد الغني الى الأب.

(٤) المشتبه : (١/ ١٦٧) .

إحداهما للموحدة ، وسياق كلامه يدل على أنها عنده بالجيم ، وهو تصحيف قيدها ابن نقطة عن تاريخ يحيى بن منده فقال :(١) " بضم الحاء المهملة وسكون اللام / وفتح الباء المعجمة بواحدة . " اهـ ، ووجدتها مقيدة (٢٠٥ب) بخط أبي سعد عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن أحمد بن ممجة(٢) في كتاب "الكنى" لأبي عبد الله بن منده ، وهو سماع أبي سعد على مؤلفه ، وقرئ على أبي سعد المذكور ، وعلى أبي علي الحداد وابنه أبي نعيم عبيد الله بن الحداد وأبي بكر الباطرقاني وغيرهم ، فوجدتها بخط أبي سعد المذكور : حُلَيَّة بحاء مهملة مضمومة وفتح اللام وتشديد المثناة تحت ، وذلك في قول ابن منده : " أبو فاطمة اسمه حاتم ، حدث عن حُلَيَّة مولاة لبني شَيْبان(٣) . " اهـ .

قال :(٤) " جَلَمَة : إبراهيم بن يحي بن جَلَمَة المقرئ ، حدث بعد الخمس مئة . "

قلت : هذا تصحيف ، إنما هو بالحاء المهملة ، وكذا قيده ابن نقطة(٥) ،

---

(١) إكمال الإكمال : (١/١٨٩أ) ونقلها عنه رضا كحالة في أعلام النساء : (١/٢٨٨) .

(٢) الرسم يحتمل أيضا محجة .

(٣) فتح الباب في الكنى والألقاب : (٢٠٣ب) والذي فيه : " علية . " !؟

(٤) المشتبه : (١/١٦٧) .

(٥) إكمال الإكمال : (١/١٢٢أ) وقال في التبصير : (١/٤٥٠) : " حَلَمَة بفتحات . . . " ثم ذكره .

فلو حوّله المصنف إلى حرف الحاء المهملة كان أسلم ، ومع ذكره له هنــا في حرف الجيم وجدته كتب تحت حلمة هذا علامة الإهمال حاء مفـــردة صغيرة ، وهذا عجيب[١] ، والله أعلم .

قال[٢] : " وأبو جعفر محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن حمــزة البغدادي الجَمّال[٣] ، شيخ ابن منده ، نزل سمرقند . "

قلت : ذكر أحمد في هذا النسب زيادة على الصحيح ، فقد ذكــره كذلك الحاكم أبو عبد الله وغيره ، ومنهم أبو القاسم عبد الرحمن بن منــده فقال في كتابه " المستخرج " : " محمد بن محمد بن عبد الله بن حمــزة ابن جميل أبو جعفر البغدادي عن جعفر بن محمد الرطي ، حـــدث عنه أبي رحمه الله . " وعلى الصحيح ذكره المصنف في " الوفيـــات " فقال في ذكر سنة ست وأربعين وثلاث مئة[٤] : " وأبو جعفر محمد بن محمد ابن عبد الله بن حمزة البغدادي بما وراء النهر . "

---

(١) عبارة : " وهذا عجيب " غير موجودة في (ح) .

(٢) المشتبه : (١ / ١٧١) .

(٣) الجَمّال : " بفتح الجيم والميم المشددة وبعدها الألف واللام ... هذه النسبة إلى حفظ الجِمال وإكرائها من الناس في الطرق ... " الأنساب : (٣ / ٢٩٣) ، وفي حاشية المؤلف على المشتبه أنّ الصحيح : الجمال بالميم المخففة .

(٤) الإشارة : (٣٩ أ) وانظر ترجمته في : تاريخ بغداد : (٣ / ٢١٧-٢١٨) وقال : " ... كان ثقة في الحديث فاضلا ... مات سنة ٣٤٥ . " ثم ذكر القول الآخر في وفاته وهو سنة ٣٤٦ ، والأنساب (٣ / ٢٩٤-٢٩٥) والمنتظم : (٦ / ٣٨٦) والشذرات : (٢ / ٣٧٣) ولم يذكر أي واحد منهم كلمة أحمد في النسب ، إلا أنّ ابن الجوزي قال في المنتظم : " محمد بن محمد ابن عبد الله بن خالد أبو جعفر التاجر ... " (٦ / ٣٨٦) فأضـــاف كلمة خالد إلى النسب الناقص أصلا .

وقيل في نسبه كما قاله المصنف ، وقيل بتقديم أحمد على عبد الله ، والصحيح الأول ، وهو غير أبي جعفر محمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الله المقرئ ، [١] روى عن موسى بن هارون ، ذكره أبو القاسم ابن منده .

قال [٢] بعد ترجمة الجَمْري بجيم مفتوحة وسكون الميم وكسر الراء ، فقال : " وبضم : محمد بن مروان الجُمْري ، عن عطاء بن السائب وعنه عبّاد الرّواجني ."

قلت : هذا تصحيف ، إنّما هو بالخاء المعجمة المضمومة [٣] ، وكذلك ذكره ابن ماكولا [٤] وابن الجوزي في " المحتسب " .

قال [٥] : " وبمهملة : أبو معاذ أحمد بن إبراهيم الحُمُري الجرجاني ، روى عن إسماعيل بن إبراهيم الجُرْزي الجُرْجاني ، سمع منه الإسماعيلي ووهّاه ."

---

(١) ترجم له في غاية النهاية : (٢ / ٢٣٨) وفيه أنّ الدارقطني قاله : محمد بن عبد الله ، وأنّ الهذلي قاله : محمد بن أحمد .

(٢) المشتبه : (١ / ١٧٣) .

(٣) الخُمْري : " بضم الخاء المنقوطة وسكون الميم وفي آخرها راء مهملة هذه النسبة إلى الخُمُر ، وهي جمع خِمَار . . ." الأنساب : (٥ / ١٧٦-١٧٧)

(٤) الإكمال : (٢ / ١٩٧) ، وانظر الأنساب : (٥ / ١٧٧) ، والتبصير : (١ / ٣٥٠) وقال في (١ / ٣٥٢) : " وذكر ابن نقطة أنّ السلفي ذكر ضبط محمد بن مروان بالحاء المهملة ." والتاج : (٣ / ١٩٠) .

(٥) المشتبه : (١ / ١٧٤) .

قلت : هو عند المصنف بمهملة مضمومة وهو تصحيف ، إنّما هو الخُسْري بخاء / معجمة ، وبها ذكره الأمير في "إكماله"[١] ، وذكره حمزة السهمي (٢٠٦أ) في "تاريخه" وقال : "سمعت أبا بكر الإسماعيلي يقول : كتبت عنه في الصغر ، ولم أدخل عنه في المصنفات ولم يكن بشيء."[٢] اهـ ويعرف أبو معاذ هذا بالتَّنُّوري.[٣]

[قال[٤] : " وحَمَلَة بن محمد الغَزِّي ، شيخ الطبراني ، سمع عبد الله بن محمد بن عمرو الغَزِّي . ".

قلت : إنّما هو ابن مِخْمَر ، بكسر الميم الأولى وسكون الخاء المعجمة ، وفتح الثانية ، تليها راء ، وقع لنا من حديثه في فوائد القاضي أبي الحسن الخلعي ، وقال ابن يونس في "تاريخه" : " حملة بن مخمر بن حفص بن عمر بن الحكم ، يكنى أبا عبد الله ، شامي من أهل غزة."[٥] اهـ][٦]

(١) الإكمال : (٢/١٩٧) .

(٢) تاريخ جرجان : ص (٥٨) لكن الناشر أثبته بالحاء المهملة وقال " هكذا ضبط في المشتبه والأنساب ، ووقع في الأصل في الموضع الآتي الخمري " أي بالخاء المعجمة ، وهذا وهم منه ، فهو في الأنساب بالخاء المعجمة : (٥/١٧٧) ، و (٣/٩٥) في رسم التّنّوري ، وانظر أيضا التبصير : (١/٣٥٦) ، والتاج (٣/١٩٠)

(٣) التَّنُّوري : " بفتح التاء المثناة من فوق وضم النون . بعدها الواو ، وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى التنور وعمله وبيعه . . "
اللباب : (١/٢٢٦) .

(٤) المشتبه : (١/١٧٧) وضبطه بفتحتين ومهملة .

(٥) لم يذكره الأمير مع أنه نقل تراجم عن ابن يونس في باب مِخْمَر وذكره ابن نقطة في إكماله كالذهبي : (٢/ ١أ) .

(٦) هذه الزيادة جاءت في الصلب ، وهي موجودة في التوضيح : (١/٣٠٦) .

قال (١) : " وبخاء معجمة مفتوحة : خَمِيلة بنت عوف الأنصارية ، لها صحبة ، ويقال اسمها حَبِيبَة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : خَمِيلة (٢) بنت عوف ، وإنّما هي بنت خُزيمة بن خَزْمَة من بني عوف بن الخزرج ، هكذا نسبها الأمير (٣) وابن الجوزي والمصنف في " التجريد " (٤) ، قالوا : بنت خُزَيْمة بن خَزْمَة ، وعزاه المصنف لابن سعد تبعاً للأمير ، ووجدتها منقوطة بالجيم في " الطبقات الكبرى " فقال ابن سعد : " جَمِيلة بنت خُزيمة بن خَزْمَة ابن عدي بن أبي بكر بن غَنْم بن عَوْف (٥) بن عمرو بن عوف بن الخزرج ، ويقال اسمها حَبِيبَة . . . " وقال : " . . . أسلمت جَمِيلة وبايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم " . (٦)

قال (٧) : " وبالضم : خُمَيْلة (٨) بنت أبي صَعْصَعَة ، زوجة عُبادة بن الصامت " .

---

(١) المشتبه : (١ / ١٧٨) .

(٢) خَمِيلة : " بفتح الخاء المعجمة وكسر الميم " الاكمال : (٢ / ١٣١) .

(٣) الإكمال : (٢ / ١٣١) .

(٤) لم أجدها في التجريد .

(٥) عوف الأولى غير موجودة في (ح) ، والذي في الإكمال موافق لما هو مثبت .

(٦) الطبقات الكبرى (٨ / ٣٨١) وفيه : خزيمة بن حزمة ، الحاء غير منقوطة في الموضعين .

(٧) المشتبه : (١ / ١٧٨) .

(٨) خُمَيْلة : " بضم الخاء المعجمة وفتح الميم . " الإكمال : (٢ / ١٣١) .

قلت : وجدتها في " الطبقات " لابن سعد منقوطة بالجيم (١)، وكذلك ذكرها ابن الجوزي في " التلقيح " (٢) والمصنف في " التجريد " (٣) لكنه أعادها في حرف الخاء المعجمة (٤) وعزاها إلى الآمير (٥)، فكأنها عند المصنف ثنتان ، وإنّما هما واحدة ، والمعروف في اسمها بالجيم، والله أعلم .

قال (٦) : " الجِنَارِي (٧) : نسبة إلى قرية جِنَارَة ، من قرى إستراباذ : أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الجِنَارِي المؤدب ، عن إبراهيم بن محمد الطَّبَسِي ، وعنه سعيد العَيَّار. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : الطَّبَسِي ، وهو خطأ ، إنّما هو الطِّمِيسِي بعد الطاء المهملة المفتوحة ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم سين مكسورة ، كذا ذكره أبو سعد بن السمعاني (٨) وياقوت (٩) في

---

(١) الطبقات الكبرى : (٨ / ٤١٧) وقال : "أسلمت وبايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ." .

(٢) تلقيح فهوم أهل الأثر : ص (٣٢٨) .

(٣) التجريد : (٢ / ٢٥٥) .

(٤) التجريد : (٢ / ٢٦٣) .

(٥) الإكمال : (٢ / ١٣١) حيث ذكرها كذلك ، وقد ذكرها في الإصابة : (٤ / ٢٥٥) ، وأسد الغابة : (٧ / ٥٢) باسم جميلة بالجيم .

(٦) المشتبه : (١ / ١٧٩) .

(٧) الجِنَارِي : " بكسر الجيم والنون المفتوحة بعدهما الألف ، وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى جِنَارَة ، وهي قرية من قرى مازندران بين سارية وإِسْتِرَابَاذ إن شاء الله . " الأنساب : (٣ / ٣٠٩ - ٣١٠) وانظر المعجم : (٢ / ١٦٦) .

(٨) الأنساب : (٨ / ٢٥٠) وقال : " .. هذه النسبة إلى طِمِيسَة ، وهي قرية من قرى مازندران ... " .

(٩) المعجم : (٤ / ٤١) .

" معجم البلدان " ، وهكذا ذكره أبو العلاء الفرضي . وقوله : " من قرى إسْتَرَاباذ " قيل هي من قرى طَبَرِسْتَان بين سارية وإستراباذ إن شاء الله، كذا قاله ابن السمعاني (١). وقيل فيها جُنَازَة بضم الجيم وبعد الألف زاي (٢).

قال (٣) : " وأبو العباس هارون بن الجُنْدِي ، قاضي الغُوطَة ."

قلت : كذا هو في نسختي بالكتاب ، وفي نسخة المصنف التي بخطه ، بين العباس وهارون فجوة فيها كشط ، يغلب على ظنّي أنه كان فيها " ابن " مكتوبا فكُشِط ، فإن كان المصنف كشطه فقد أخطأ ، وإن تُعُدِّيَ عليه فكشط فهذا / جهل قبيح من فاعله ، فإنّ قاضي الغُوطَة بدمشق هذا (٢٠٦ب) هو أبو العباس أحمد بن هارون الجُنْدِي الغَسَّاني ، سماه كذلك عبد الغني ابن سعيد (٤) وابن ماكولا (٥) وابن الجوزي وغيرهم .

---

(١) الأنساب : (٣/ ٣٠٩-٣١٠) وتقدم أنه قال : من قرى مازندران وقال في المعجم : (٢/ ١٦٦) : " ... من قرى طبرستان بين سارية واستراباذ كذا قاله أبو سعد ... " وفي التاج : (٣/ ١١١) : " ... بين إستراباذ وجرجان ." .

(٢) المعجم : (٢/ ١٦٧) .

(٣) المشتبه : (١/ ١٨١) .

(٤) الذي في مشتبه النسبة لعبد الغني . " وأبو العباس الجُنْدِي الدمشقي قاضي الغُوطة ." ص (١٦) .

(٥) الإكمال : (٢/ ٢٢٢) وقال : " وأبو العباس أحمد بن هارون بن الجندي الغساني قاضي الغوطة .. " وانظر : الأنساب ، حيث ذكره مختصرا في (٣/ ٣٢١) ، وأعاده كاملا في (٣/ ٣٢٢) نقلا عن ابن ماكولا . ، والتبصير : (١/ ٣٥٩) ، وتهذيب تاريخ دمشق : (٢/ ١١١) وقال : " أحمد بن هارون بن موسى بن عبدان أبو العباس بن الجندي .. توفي سنة ٣٨٤ ." .
والجُنْدِي : " بضم الجيم وسكون النون والدال المهملة ، هذه النسبة إلى الجُنْد ، يعني العسكر . " الأنساب : (٣/ ٣٢١) =

قال :(١) " جَنَد(٢) والد علي بن جَنَد الطائفي ، عن عمرو بن دينار ."

قلت : هذا تركيب غير جيّد لدخول اللبس ، فالمفهوم من قول المصنف : " والد علي بن جَنَد الطائفي ، عن عمرو بن دينار " أنّ جَنَداً هو الراوي عن عمرو بن دينار ، وليس كذلك ، بل علي هو الراوي عن عمرو ،(٣) روى عنه(٤) مسدّد غيره .

= والغَسّاني : " بفتح الغين والسين المشددة وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى غَسّان ، وهي قبيلة كبيرة من الأزد . . " اللباب : (٢/ ٣٨١-٣٨٢) .

(١) المشتبه : (١/ ١٨١) .

(٢) جَنَد : " بالجيم والنون المفتوحتين . " الإكمال : (٢/ ١٥٩) .

(٣) انظر : الإكمال : (٢/ ١٥٩) ، والتبصير : (١/ ٢٦٨) ، وترجم له في التاريخ الكبير : (٦/ ٢٦٦) باسم : علي بن الجنيد ، وقال المعلمي في هامشه : " وكان في الأصل علي بن الجند خطأ ، والصواب : علي بن الجنيد ، راجع اللسان . " وهو كذلك في اللسان : (٤/ ٢١٠) ، وفي الجرح والتعديل : (٦/ ١٧٨) : علي بن الجعد .
ويظهر أنّ الصواب : علي بن الجَنَد ، وذلك لأمور :
١ . أنّ الذهبي في الميزان : (٣/ ١١٨) وابن حبان في المجروحين : (٢/ ١٠٩) ذكراه باسم : علي بن جند ، بالإضافة إلى ابن ماكولا كما تقدّم .
٢ . أنّ ابن حجر قال في اللسان : (٤/ ٢١٠) " . . . ووقع في بعض نسخ كتاب ابن أبي حاتم : علي بن الجعد بالعين . . . والصواب - بالنون " ولو كان الجنيد لقال : بالنون والياء ، ثم إنّه هو نفسه ذكره في التبصير باسم : علي بن جند ، كما تقدم ، والله أعلم .

(٤) وقع في الإكمال : (٢/ ١٥٩) : " حدث عن مسدد . . " وهو خطأ ، وذلك بدليل السياق نفسه ، حيث قال : " . . . يروي عن عمرو بن دينار حدث عن مسدد . . " وبدليل المراجع الأخرى أيضا .

قال (١) : " وبخاء وموحدة محركة : بَشِير بن المُنْذِر بن خَبَك (٢) النسفي الواعظ ، عن طاهر بن مزاحم ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف " بَشِير " ، وهو تصحيف ، إنّما هو وُثَيْر بواو مضمومة ثم مثلثة مفتوحة لا أعلم فيه خلافا ، ذكره الأمير (٣) وغيره ، ومنهم المصنف ذكره في حرف الزاي " وُثَيْر بن المنذر (٤) ، لكنه نقط هناك تحت الموحدة من خبك نقطتين (٥) فيما وجدته بخطه ، وهو سهو الله أعلم .

قال (٦) : " كَعْب بن عَدِيّ الحِيرِي (٧) له صحبة ، وهو جد ناعم بن أُجَيْل ابن كعب . " .

---

(١) المشتبه : (١/١٨٢) .

(٢) خَبَك : " أوله خاء معجمة مفتوحة ، بعدها باء معجمة بواحدة مفتوحة. " الإكمال : (٢/٥٦٢) .

(٣) الإكمال : (٢/٥٦٧-٥٦٨) حيث قال : " ... فهو وُثَيْر بن المنذر ابن خبك بن زمانة ، أبو موسى الأفراني النسفي الواعظ ، روى عن أبي أحمد طاهر بن مزاحم ... روى عنه محمد بن أحمد بن موسى . " وأنظر : التبصير : (١/٢٦٩) ، والتاج : (٧/١٢٥) .

(٤) المشتبه : (١/٣٣٨) .

(٥) في المشتبه : نقطة واحدة .

(٦) المشتبه : (١/١٨٥) .

(٧) الحِيرِي : " بكسر الحاء المهملة وسكون الياء المنقوطة باثنتين وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى الحيرة ، وهي بالعراق عند الكوفة ، وبخراسان بنيسابور . " الأنساب : (٤/٢٨٧) ، وانظر : المعجم : (٢/٣٢٨، ٣٣١) ، وقد صرح في المشتبه بأنّ المترجم من حيرة الكوفة .

قلت : جزم هنا بصحبته ، وقال في " التجريد "(١) : ". . فهو تابعي لا صحبة له ، وسمع النبي صلى الله عليه وسلم ." أهـ وسماعه كان قبل إسلامه وإسلامه كان بعد يوم اليمامة في خلافة أبي بكر رضي الله عنه على المشهور ،(٢) وقد ذكرت حديثه مطولا في الأصل .(٣)

قال :(٤) " والقدوة أبو عثمان الحِيري(٥) سعيد بن عثمان شيخ الصوفية ،

---

(١) التجريد : (٢/٣٢) .

(٢) ذكره في الأنساب وجعل له صحبة : (٤/٢٩١) ، وكذا في المعجم : (٢/٣٣١) ، وذكره في الإصابة وأورد روايتين في وقت إسلامه ثم قال : " . . . وبينهما (أي بين الروايتين) من المخالفة أنّ في رواية سعيد بن عفير أنه أسلم عند النبي صلى الله عليه وسلم ، وفي رواية يزيد بن أبي حبيب أنه لم يسلم إلا في عهد أبي بكر ، ويمكن الجمع بين الروايتين بأنه ليس في رواية يزيد بن أبي حبيب أنه لم يسلم بل سكت عن ذلك ، وذكر أنه بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم أقام لا مسلما ولا نصرانيا ، وفي رواية سعيد التصريح بإسلامه عند النبي صلى الله عليه وسلم ، وذكر بعد ذلك أنه ازداد يقينا في إيمانه ، فيحمل على أنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم وقع له تردّد فصار في حكم من رجع عن الإسلام ، فلما شاهد نُصْرَة المسلمين مرة بعد مرة رجع عنده الإسلام وعاوده اليقين ، فعلى هذا يعد في الصحابة . . . " ، (٣/٢٨٣) .

(٣) التوضيح : (١/٣١٧) .

(٤) المشتبه : (١/١٨٥) .

(٥) من حيرة نيسابور كما يفهم من سياق الذهبي .

قلت : كذا نسبه المصنف : " سعيد بن عثمان " فيما وجدته بخطه وهو خطأ ، إنّما هو سعيد بن إسماعيل ، كذلك نسبه ابن ماكولا وغيره.(١)

قال :(٢) " جُوَان -(٣) بالضم - اللَّيْثِي ،(٤) تابعي ."

قلت : ليس بتابعي فيما أعلم ، إنّما جاءت روايته من طريق أحمد ابن عمار بن عصمة ، عن بكر بن محمد بن حمدان عن أبي قِلابة عن جُوَان اللَّيْثِي قال : حدثني أبي عن أبيه ، أنه باع دارا فلقيه محمد بن عمران ابن حصين فقال : لولا أن أبي حدثني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من باع دارا فلم يجعل ثمنها في مثلها لم يبارك له فيها ".(٥)

---

(١) الإكمال : (٣/ ٤٣) ، وانظر : الأنساب : (٤/ ٢٨٩-٢٩١) وقال : " .. توفي في شوال سنة ٣٤٢ ." والمنتظم : (٦/ ١٠٦-١٠٨) والشذرات : (٢/ ٣٣٠-٣٣١) وذكراه في وفيات ٢٩٨ ، وطبقات الأولياء ص (٢٣٩) وذكر وفاته أيضا سنة ٢٩٨ بنيسابور ، وقال محقق الكتاب : " ولم أجد - فيما تحت يدي من المصادر - أحدا ذكره على ذلك النحو (أي سعيد بن عثمان بن إسماعيل) إلا أبا نصر السراج حيث ذكره في " اللمع " على أن والده عثمان بن إسماعيل ." هامش (٢٣٦) حيث ذكره في " اللمع " على أن والده عثمان بن إسماعيل ." هامش (٢٣٩)

(٢) المشتبه : (١/ ١٨٧) .

(٣) جُوَان : " بضم الجيم وتخفيف الواو ، وآخره نون ." الإكمال (٣/ ٢٠١)

(٤) اللَّيْثِي : " بفتح اللام وسكون الياء وفي آخرها ثاء مثلثة ، هذه النسبة إلى ليث بن كنانة وإلى ليث بن بكر بن عبد مناة .. " اللباب : (٣/ ١٣٧) .

(٥) كذا أورد هذا الحديث بهذا السند ابن ماكولا في الإكمال : (٣/ ٢٠١) وجاء الحديث من طرق أخرى عن غير عمران بن الحصين في سنن ابن ماجه (٢/ ٨٣٢) ومجمع الزوائد : (٤/ ١١٠-١١١) .

قال (١) : " وبجيمين وواو ثقيلة : نسبة إلى جُوَّجَان من أعمال نيسابور ، منها : أبو عمرو الفُرَاتي (٢) ، يروي عن الهَيْثَم بن كُلَيْب ، ومنها : / القاضي أبو العلاء صاعد بن محمد الحنفي ." (٢٠٧أ)

قلت : قول المصنف : وبجيمين إلى آخره ، كذا وجدته بخطه وهو خطأ ، ولا أدري كيف وقع له هذا ، نعم ، كأنه أخذه - والله أعلم - من " المحتسب " لابن الجوزي ، فإنّ فيه : " وأما الجُوَّجَاني بجيمين والواو بينهما مشددة ، فمنسوب الى جُوَّجَان وهي من رَسَاتِيق نيسابور ، منها أبو عَمْرٍو الفُرَاتي روى عن الهَيْثَم بن كُلَيْب ، وأبو العلاء صاعد بن محمد القاضي . " اهـ.

وإنّما التي نسب إليها أبو عمرو الفراتي وصاعد القاضي ، خُوجَان : بخاء معجمة مضمومة ثم واو ساكنة ثم جيم مفتوحة ، وبعد الألف نون ، وهي قصبة أُسْتُوَا أحد رساتيق نيسابور ، هكذا قيدها ابن ماكولا (٣) وابن السمعاني (٤) وغيرهما ، حتى إنّ المصنف ذكرها على الصواب في

---

(١) المشتبه : (١٨٨/١) .

(٢) الفُرَاتي : " بضم الفاء والراء وبعد الألف تاء مثناة من فوقها ، هذه النسبة إلى الجد ، وإلى الفرات وهو النهر المعروف ... " اللباب : (٤١٤/٢) .

(٣) الإكمال : (٢٩٨/٣) وذكر المترجمين .

(٤) الأنساب : (٢٠٢/٥) ، وانظر المعجم : (٣٩٩/٢) ، وذكر الفراتي في الأنساب فقال : " فأما قصبة أستوا فالمشهور / بالنسبة اليها أبو عمر أحمد بن أبيّ الفراتي ... " وانظر التبصير : (٣٦٨/١) .

حرف الخاء المعجمة ، وذكر الفُراتي وصاعدا هناك[١]، وذكرها أيضا كذلك ياقوت الحموي في كتابه " المشترك " وقال : " ... والعامة تسميها خُوَشان ." [٢] وأشار الأمير إلى أنّ الجيم مَشُوبَة بين الجيم وغيرها في لغة العجم ، [٣] وبعضهم يقول خَوَّجَان بالفتح والتشديد ، [٤] والصواب أنّ خَوَّجَان هذه غير الأولى ، وهي قرية من قرى مرو ، فرّق بينهما ابن السمعاني [٥] .

قال : [٦] " وسليمان الخُوزِي [٧] ، شيخ لعبيد الله بن موسى ، لُقِّب بالخُوزِي لِشُحِّه . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، فالذي لُقِّب الخُوزِي لشحه غير سليمان المذكور ، وسليمان منسوب إلى خُوزَسْتَان الإقليم المشهور ، نص عليه ابن السمعاني [٨] وغيره ، وقال البخاري : [٩] " سليمان الخوزي ، سمع

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٧٤) .

(٢) المشترك : ص (١٦١) وذكر الفراتي . وقال في المعجم : (٢ / ٣٩٩) " ... وأهلها يسمونها خبوشان بالشين . "

(٣) الإكمال : (٣ / ٢٩٨) .

(٤) ذكر ذلك في الأنساب : (٥ / ٢٠٢) .

(٥) الأنساب : (٥ / ٢٠٢) وقال بعد ضبطها : " ... قرية من قرى مرو يقال لها خَجَّان ... " وضم في المعجم خاءها فقال : " خُوجّان : مثل الذي قبله غير أنّ جيمه مشددة من قرى مرو ... " (٢ / ٣٩٩)

(٦) المشتبه : (١ / ١٩٠) .

(٧) الخُوزِي : " هذه النسبة إلى موضعين : أحدهما : إلى خوزستان وهي كور الأهواز ويقال لها بلاد الخوز ، والنسبة إليها خوزي ، والثاني : إلى شعب الخوز وهي محلة بمكة . " الأنساب : (٥ / ٢٠٧) .

(٨) الأنساب : (٥ / ٢٠٧) وذكر أنّ خوزستان بين فارس والبصرة .

(٩) التاريخ الكبير : (٤ / ٩) .

الحسن وابن سيرين وأبا هاشم ، سمع منه [عبيد الله](١) بن موسى قول التابعين .(٢) أهـ . والذي يلقب الخوزي لِشُحِّه : أبو أيوب المُورِيَانِي(٣) وزير المنصور ، قبض عليه المنصور سنة ثلاث وخمسين ومئة ، وتوفي بعدها بسنة .(٤)

وقيل نسب الخُوزِي لنزوله شِعْب الخُوز بمكة ، حكى القولين الأمير(٥) وابن السمعاني(٦) وغيرهما ، فقال الأمير : " قال محمد بن الجراح : سمي بذلك لِشُحِّه ،(٧) وقال غيره : لأنه كان ينزل شعب الخوز بمكة ، ذكرناه في " كتاب الوزراء ". " أهـ .

---

(١) في (ن) : عبد الله ، والتصحيح من (ح) والتاريخ الكبير والأنساب ومشتبه النسبة .

(٢) وانظر ترجمته أيضا : في الإكمال : (٣ / ١٧) ، والتبصير : (١ / ٣٧١) ومشتبه النسبة لعبد الغني : ص(٢٦) ، والتاج : (٤ / ٣٥) ونسبه إلى شعب الخوز .

(٣) المُورِيَانِي : " بضم الميم وسكون الواو وكسر الراء ، وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى مُوريان ، قرية من قرى خوزستان . . . " اللباب : (٣ / ٢٦٨) .

(٤) ذكر ذلك أيضا ابن الأثير في اللباب : (٣ / ٢٦٨) .

(٥) الإكمال : (٣ / ١٧-١٨) .

(٦) الأنساب : (٥ / ٢٠٨) ، وانظر التبصير : (١ / ٣٧١) .

(٧) في الإكمال : بشحه ، والظاهر أنه تصحيف ، لأن المراجع الأخرى ذكرت لشحه ، وابن حجر نقل عن الأمير في التبصير قوله : لشحه . وقد تصحفت في التاج أيضا حيث قال : " . . . سمي بذلك لشيخه . " ! (٤ / ٣٥) .

قال (١) : " وبموحدة : عبد الرحمن بن محمد الجَوْبي ، وموسى بن محمد ابن سعيد ، علّق عنهما السِّلَفي بدمشق . "

قلت : / في هذا خطأ من وجهين ، أحدهما : فتح الجيم من الجوبي فيما وجدته بخط المصنف ، وإنّما الجيم مضمومة نسبة إلى قبيلة من الأكراد يقال لهم : الجُوبِيُّون (٢) ، ويقال بالشين المعجمة أيضا بدل الجيم فيما ذكره السلفي (٣) . (٢٠٧ ب)

والثاني : أنّ عبد الرحمن هو موسى جعلهما المصنف اثنين ، وهذا من الغلط الخفي الذي لا يكاد يظهر ، وربما يعذر المصنف في ذلك ، فقد سبقه إلى هذا الوهم أبو بكر بن نقطة فجعله اثنين أيضا (٤) ، وإنّما هو عبد الرحمن (٥) موسى بن محمد بن سعيد الجُوبي ، ذكره السلفي في " معجم السفر " وأنه سمعه بدمشق يقول : سمعت أبا الحسن الخرائطي بالجزيرة يقول : قال الشيخ أبو بكر محمد بن الحسن البَشْنَوي : تعلمت أحسن الخُلُق من أخس الخَلْق ، تعلمت الفتوة من الديك ، والوفاء من الكلب ،

---

(١) المشتبه : (١/ ١٩٢) .

(٢) الجُوبي : " بضم الجيم وسكون الواو وفي آخرها باء موحدة ، وهي نسبة إلى جُوب الكردي ، وهم قبيل كثير الخلق ، وفيه فضلاء وزهاد . " اللباب : (١/ ٣٠٤) .

(٣) معجم السفر : (٩٠ أ) حيث قال : " . . . ويقال لهم الشوبية أيضا بالشين . . " وفي التاج : (١/ ١٩٣) " . . ويقال لهم التوبية . . . . " ولعله تصحيف .

(٤) إكمال الإكمال : (١/ ١٠٨ أ) وسمى الأول : أبا محمد عبد الرحمن بن محمد . . وسمى الثاني : أبا عمران موسى بن محمد . . . "

(٥) على " عبد الرحمن " علامة صح .

والاحتمال من الحمار ، ألا ترى أنّ الديك اذا قدمت اليه علفا صاح بالديكة ولا يأكل خفية ؟ والكلب إن أطعمته لقمة عرف لك ذاك ما حييت ؟ والحمار إن ضربته أو لم تطعمه أو ركبته صبر على ذاك من غير صياح ولا صراخ ؟ . . . "

وقال السلفي : " . . . وموسى هذا قد كتب معنا على أبي الطاهر الحِنّائي وابن المَوازيني وغيرهما ، وكتب عني فوائد ، وله اسمان وكنيتان : أبو عمران موسى ، وأبو [محمد][1] عبد الرحمن . . "[2] اهـ .

قال[3] : " وبحاء ثم مثناة : الحارث بن عبد الله الأعور الحَوْتي وحَوْت بطن من هَمْدان . "

قلت : وجدت الحاء في اللفظتين مفتوحة بخط المصنف رحمه الله تعالى[4] ، ولم أره لغيره ، وإنّما حُوت بضم الحاء[5] المهملة مع الخلاف

---

(١) ما بين المعقوفتين مضاف من (ح) إذ هو الموافق لما في " معجم السفر " .

(٢) معجم السفر : (١٩٠ أ) و (٨٣ ب) حيث ذكره باسم أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الجوبي ، وذكر أنه كان شافعي المذهب وأنه سمع الحديث كثيرا على السلفي ومعه . وانظر : التاج : (١ / ١٩٣) حيث ذكره وذكر له الاسمين والكنيتين .

(٣) المشتبه : (١ / ١٩٣) .

(٤) كلمة " تعالى " غير موجودة في (ح) .

(٥) الحُوتي : " بضم الحاء وسكون الواو وفي آخرها التاء ثالث الحروف هذه النسبة إلى حُوت ، وهو بطن من كندة . . . وفي همدان : حوت ابن سبع بن صعب . . " اللباب : (١ / ٤٠٠) ، وانظر التاج : (٢ / ٥٣٩) وذكر الحارث بن عبد الله .

في آخره ، فذكره الدارقطني وغيره بالمثناة فوق [١]، وذكره ابن حبيب بالمثلثة [٢]، وقد ذكرت ذلك بزيادة في الأصل [٣].

قال [٤]: وبجيم وزيادة مثناة : إسحاق بن إبراهيم بن جُوتي [٥] الصنعاني عن سعيد بن سالم القدّاح ، وعنه علي بن بشر المقاريضي ، شيخ للطبراني ، وابنه محمد بن إسحاق ، أيضا شيخ للطبراني . "

قلت: يفهم قوله : " أيضا " إلى آخره أنّ إسحاقا المذكور والد محمد ، شيخ للطبراني ، ويقوّيه قوله في آخر ترجمته أيضا : " شيخ للطبراني " وليس كذلك ، فلو كان قوله في ترجمة إسحاق : " روى الطبراني عن علي بن بشر المقاريضي عنه ، وأسقط لفظة " أيضا " من ترجمة ابنه كان أسلم [٦].

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب حوت . . ، وقال إنّه رآها في نسخة بكتاب ابن حبيب بالثاء المثلثة .

(٢) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص: (٣٢٣) وكذا في الإيناس لابن المغربي : ص(١٠٦) ، ونقل في الإكمال عن ابن حبيب قوله : حوت: (٢ / ٥٧٣) .

(٣) التوضيح : (١ / ٣٣١) .

(٤) المشتبه : (١ / ١٩٢-١٩٤) .

(٥) الجُوتي : " بضم الجيم وفي آخرها التاء المثناة من فوقها ، ذكر بعضهم هذه النسبة بغير ألف ولام وقال : هو اسم يشبه النسبة ، وبعضهم ذكره بألف ولام . . " اللباب : (١ / ٣٠٤) ثم ذكر إسحاق بن إبراهيم بن جُوتي ولم يذكر ابنه . وقال في التاج : (٢ / ٥٣٥) : " وإسحاق بن إبراهيم ابن جوتي-كطوبى- محدث صنعاني . . " .

(٦) في النسختين " أنّ إسحاق " بدون ألف .

(٧) ذكرهما في التاج وأثبت تلمذة الطبراني على الابن فقط : (٢ / ٥٣٥) .

قال:[1] " وعبد الرحمن بن يحي بن / ياسر الجَوْبَرِي[2]، شيخ لأبي القاسم بن أبي العلاء ، وأبوه يروي عن عثمان بن محمد الذهبي ." (٢٠٨-أ)

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أسقط اسم أبيه ، فهو أبو الحسين عبد الرحمن بن محمد بن يحي بن ياسر الدمشقي ، حدث عن أبيه أبي بكر محمد بن يحي بالإجازة ، وعن يحي بن عبد الله بن الحارث بن الزجّاج وغيرهما ، وقد ذكره على الصواب العُلَيْمِي وابن نقطة[3] وغيرهما .

---

(١) المشتبه : (١/ ١٩٤) .

(٢) الجَوْبَري : " بفتح الجيم وسكون الواو ، وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى قرية من قرى دمشق ، يقال لها جَوْبَر ." الأنساب : (٣/ ٣٤٤) ، وأنظر المعجم : (٢/ ١٧٦)

(٣) إكمال الإكمال : (١/ ١٣٨ أ) ، وقد نقله ابن نقطة من خط العَلَيّمي . ، وانظر : الأنساب : (٣/ ٣٤٤) ، والمعجم : (٢/ ١٧٦-١٧٧) ، حيث ذكراه على الصحيح ، لكنهما ذكرا كنيته فقالا : أبو الحسن ، وقال في المعجم : "... مات في سنة ٤٢٥ ، لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر ، ولم يكن يحسن يقرأ ولا يكتب ، وكان أبوه قد سمعه وضبط عليه السماع ..." والشذرات (٣/ ٢٢٩) ، وقال كذلك : " أبو الحسن ".

قال :(١) " ونسبة إلى الجد : عبد المؤمن بن أحمد بن حَوْثَرة الحَوْثَرِي(٢)

الجرجاني ، من شيخه ابن عدي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أسقط اسم والد عبد المؤمن

هذا ، فهو أبو عمرو عبد المؤمن بن محمد بن أحمد بن حَوْثَرَة الجرجاني

العَطَّار(٣)، وقد ذكره المصنف على الصواب في اسم أخيه فقال بعده :

" وأخوه منصور بن محمد بن أحمد الحَوْثَرِي ، روى عنه أيضا ابن عدي(٤)."

قال :(٥) " وأبو الحسن علي بن أحمد بن بُنْدَار الجِلَّابي ، بحاء مكسورة ،

عن أبي غالب الباقلاني ، وعنه السمعاني ."

---

(١) المشتبه : (١ / ١٩٤) .

(٢) الحَوْثَرِي : بالفتح وسكون الواو وبعدها ثاء مثلثة مفتوحة ، نسبة إلى الجد

التبصير : (١ / ٣٧٩) ، والمغني : ص (٨٣)

وقال في تاج العروس : (٣ / ١٢٣) : " وبنو حوثرة بطن من

عبد القيس " .

(٣) العَطَّار : " بفتح العين وتشديد الطاء وفتحها وبعد الألف راء ، هذه

النسبة إلى بيع العطر والطيب . . . " اللباب : (٢ / ٣٤٥)

(٤) المشتبه : (١ / ١٩٤) ، وذكره في التبصير على الصحيح مع أخيه

منصور : (١ / ٣٧٩) ، وذكره في التاج كاملا كالمؤلف ، وناقصا

كالذهبي : (٣ / ١٢٣) ، وفي تاريخ جرجان : ص (٢٥٩) قال :

" عبد المؤمن بن أحمد بن حوثرة الجرجاني ، أبو عمرو العطار ، روى عن

عباس بن عيسى وعمار بن رجاء ومحمد بن الجنيد ومحمد بن زياد بن

معروف وغيرهم ، حدثنا عنه جماعة . . . " .

(٥) المشتبه : (١ / ١٩٦) .

قلت : في تقييده الحاء بالكسر نظر ، انما هو بالفتح ، كان أحد أجداده يعرف بالشاة الحَلاَّبة فنسب اليها ، وهو علي بن أبي ياسر أحمد بن بُنْدار بن ابراهيم بن بندار المروزي .(١)

قال :(٢) " جَيْفَر(٣) وعَبَّاد بن الجُلَنْدَى(٤) مَلِكا عُمان ، بعث النبي صلى الله عليه وسلم إليهما عمرو بن العاص رسولا "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن الجُلَنْدَى " ، ولو قال ابنا بألف التثنية لكان أبين ، فَجَيْفَر وعَبَّاد أخوان .(٥)

---

(١) الحَلاَّبي : " بفتح الحاء المهملة وتشديد اللام ألف ، وفي آخرها الباء الموحدة ، هذه النسبة لأبي الحسن علي بن أبي ياسر أحمد ابن بندار بن ابراهيم بن بندار الحَلاَّبي ، وانما قيل له ذلك لأن أحد أجداده عرف بالشاة الحَلاَّبة ، وهو من بيت الحديث ، سمع ببغداد أباه وعمه أبا المعالي ثابت بن بندار المقرئ ، سمع منه أبو سعد السمعاني ، وسافر الى خراسان ، ومات بِغَزْنَة في صفر سنة ٥٤٠ . " اللباب : (١/٤٠٣) ، وذكره في التاج وقال : " ... هكذا ضبطه الذهبي والحافظ وضبطه البلبيسي بفتح فتشديد .. " (١/٢٢٠) .

(٢) المشتبه : (١/١٦٨) .

(٣) جَيْفَر : " بفتح الجيم وسكون الياء وفتح الفاء بعدها راء " التبصير : (١/٢٨٤)

(٤) الجُلَنْدَى : " بضم أوله وفتح اللام وسكون النون وفتح الدال " الإصابة : (١/٢٦٣) ، وفي التاج : (٢/٣٢٣) : " وجُلَنْداء بضم أوله وفتح ثانيه ممدودة ، وبضم ثانيه مقصورة ... ووهم الجوهري فقصره مع فتح ثانيه ... "

(٥) قال في الطبقات الكبرى : " وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص في ذي القعدة سنة ثمان إلى جيفر وعبد ابني الجلندى ، وهما من الأزد ، والملك منهما : جيفر ، يدعوهما إلى الإسلام .. " (١/٢٦٢) ، وفي سيرة ابن هشام : " .. وبُعِثَ عمرو بن العاص السهمي =

* حـــــرف الحـــاء *

قال (١) : " وحَرْب بن مَيْمُون ، صاحب الأغْمِيَة (٢) ، وحرب بن ميمـــون أبو الخَطّاب البصري ، عن النضر بن أنس ، وهذا مما وهم فيه البخـــاري ومسلم فجعلا هما واحدا ."

قلت : لو قلد المصنف أحدا ممن قال هذا القول فعزاه إليه كـــان أسلم له ، فإنّ ابن الجوزي قاله ، وقبله عبد الغني بن سعيد ، وقبلـــه الدارقطني ، فذكر ابن الجوزى في كتاب " الضعفاء " أبا الخطّاب البصرى ووثّقه ، وقال بعده تمييزا : " حَرْب بن مَيْمُون البصرى ، أبو عبد الرحـــمن ،

= إلى جيفر وعباد ابني الجلندى الأزديين ملكي عمان " (٤/ ١٨٨) ، وقال ابن حزم في الجمهرة : " ... جَيْفَر وعَبّاد ابنا الجُلَنْـــدَى ابن كركر .. ملكا عمان على عهد رسول الله صلى الله عليه وســـلم ، كتب إليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلما ... " ص (٣٨٤) .

وانظر الإصابة : (١/ ٢٦٤-٢٦٥) وذكر الثاني منهما باســـم عبيد ، وذكر أنهما لم يريا النبي صلى الله عليه وسلم ، وأســـد الغابة : (١/ ٣٧١) وذكره باسم عبد .

(١) المشتبه : (١/ ١٩٩) .

(٢) الأغْمِيَة : " بفتح الهمزة وسكون المعجمة ، وهي السقوف " التقريب : (١/ ١٥٨) .

صاحب الأغمية ،عن خالد الحذّاء ، قد جعل البخاري هذا والذي قبله واحدا وطعن فيه ، وتبعه مسلم في ذلك وهو غلط ، إنما هما اثنان بصريان ، فأبو الخطّاب ثقة ، وأبو عبد الرحمن ضعيف ، كذلك قال ابن المديني والفلّاس ، / وقال سليمان بن حرب في الضعيف هو أكذب الناس . " أ . هـ كلام ابن الجوزي[١] ، وفيه تخليط فاحش ، وإنّما أخذه - والله أعلم - من كلام عبد الغني بن سعيد ، فإنّه ذكر نحوه في الجزء الذي أملاه في أوهام " تاريخ البخاري الكبير " ، وفي كتابه " المؤتلف والمختلف " فذكر في الجزء الرجلين ثم قال عن الأصغر ، وهو الذي يقال له صاحب الأغمية : " وهذا أيضا - مما وهم فيه البخاري ، وأول من تبّهني على ذلك علي بن عمر رحمه الله تعالى ، وقال لي : إنّ مسلم بن الحجّاج تبعه على ذلك وجعل الاثنين واحدا ."[٢] وقال في الكتاب بعد ذكرهما : " قال لي أبو الحسن علي بن عمر : هذا مما أُخِذَ علي البخاري لأنه جعله هو والأول واحدا ، وكذلك جعله مسلم بن الحجّاج فأخطأ فيه جميعا ."[٣] ا . هـ (٢٠٨ب)

وهذا المذكور عن البخاري ليس كما ذكر ، فإنّ البخاري فرّق بين أبي الخطّاب الأكبر ، وبين أبي عبد الرحمن في " التاريخ الكبير " ، ونسختي

---

(١) الضعفاء والمتروكون لابن الجوزي : (٤٣أ) وفيه بعض الاختلاف في العبارة عما أورده المؤلف .

(٢) التاريخ الكبير : (٨/٤٥٣-٤٥٤) .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص : (٣٥-٣٦) .

به بخط الحافظ أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون النَّرْسِي ، وقرأها على أبي أحمد عبدالوهاب بن محمد الغَنْدَجاني وسمعها منه عدة من الحفاظ وغيرهم ، منهم : أبو نصر المؤتمن الساجي ، وعبدالخالق اليُوسُفي ، وأبو عامر محمد بن سَعْدُون العَبْدَري ، وأبو الفضل بن ناصر وآخرون ذكرت بعضهم في الأصل (١) ، فذكر البخاري في " التاريخ " المذكور الرجلين وابتدأ بالأصغر فقال : " حرب بن ميمون أبو عبدالرحمن ، صاحب الأغمية البصري ، كنّاه علي بن أبي هاشم ، وقال محمد بن عقبة : كان حرب مجتهدا ، سمع حبيب بن حجر وهشام بن حسان ، وقال ابن أبي الأسود : ثنا حبان ثنا حرب بن ميمون عن خالد عن أبي إياس ، قال محمد : قدمت فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فصافحني ، مرسل (٢) ".

وقال البخاري بعد هذا بأربع تراجم : " حرب بن ميمون ، يقال : أبو الخطاب البصري ، مولى النضر بن أنس الأنصاري ، عن أنس ، سمع منه يونس بن محمد . . " ثم قال : " . . . قال سليمان بن حرب : هذا أكذب الخلق (٣) ". فهذا البخاري رحمة الله عليه فرّق بين الرجلين وعقد لهما ترجمتين ، فأخطأ عليه من نسب الوهم إليه ، لكن مسلما خلطهما في كتاب الكنى فقال في باب الخاء : " أبو الخطاب حرب بن ميمون ، عن النضر بن أنس ، روى عنه يونس بن محمد ، ويقال أبو عبدالرحمن (٤) ". (وقال

---

(١) التوضيح : (١/ ٣٤١) .

(٢) التاريخ الكبير : (٣/ ٦٤) .

(٣) التاريخ الكبير : (٣/ ٦٥) .

(٤) الكنى والأسماء لمسلم : ص (١٠٩) .

في حرف العين : " أبو عبد الرحمن (١) ويقال أبو الخطاب حرب بن ميمون ، صاحب الأغمية ، سمع عطاء والنضر بن أنس روى عنه حَبَّان ، وحرمي بن عمارة ، وأبو بكر بن أبي الأسود ." (٢).

/ وما أحسن ما فرّق بينهما أبو حاتم محمد بن حِبَّان في كتابه " تبع الأتباع فقال : " حرب بن ميمون أبو عبد الرحمن الذي يقال له صاحب الأغمية، بصري أظنّه يخطئ ، يروي عن أيوب ، وكان متعبدا ، روى عنه البصريون ، وليس هذا بحرب بن ميمون أبي الخطاب ، ذاك واه." (٣) اهـ (٢٠٩ أ)

وقد ذكر البخاري مستند تجريح سليمان بن حرب أبا الخطاب في " تاريخه الأوسط " وهو (في) (٤) تاريخ أبي بكر بن أبي خيثمة ، وتاريخ يعقوب بن سفيان (٥) وقد ذكرت ذلك في كتابي " منهاج السلامة في ذكر ميزان يوم القيامة " ولله الحمد. (٦)

---

(١) ما بين القوسين الكبيرين ساقط من (ح) .

(٢) الكنى والأسماء لمسلم : (٦٨) .

(٣) الثقات : (٨/ ٢١٣) وفيه قال : "... يخطئ.." بالجزم ، ومع تقديم وتأخير يسيرين .

(٤) في (ن) بدون " في " والمثبت من (ح) وهو الصحيح .

(٥) لم أجده فيه ، وقال ابن حجر في التهذيب ، " وقال البخاري : قال سليمان بن حرب : هو أكذب الخلق .." (٢/ ٢٢٧) .

(٦) وممن فرق بينهما : ابن حجر في التهذيب ، حيث ذكرهما في : التهذيب : (٢/ ٢٢٥-٢٢٧) ، وفي التقريب ، ذكر الأكبر وقال : ".. صدوق ، رمي بالقدر ، من السابعة ، مات في حدود ١٦٠ " (١/ ١٥٧) ، وذكر الأصغر تمييزا في (١/ ١٥٨) وقال : "صاحب الأغمية ... متروك الحديث مع عبادته ، من الثامنة ، ووهم من خلطه بالأول ." وذكرهما الذهبي في الميزان : (١/ ٤٧٠-٤٧١) وقال في : (١/ ٤٧٠) "... وأما البخاري فذكره في الضعفاء وما ذكر الذي بعده صاحب الأغمية ..." ، قال المعلمي في هامش التاريخ =

قال :(١) " وأبو خازم سليمان بن عبد الحميد ، شيخ لقبيصة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو تصحيف ، إنّما هو شيخ لقُبّيطة كذا ذكره عبد الغني بن سعيد (٢) ومحمد بن علي الصوري وابن ماكولا (٣) وغيرهم ، وقُبّيطة : بضم القاف وفتح الموحدة المشددة ثم مثناة تحت ساكنة ثم طاء مهملة مفتوحة ثم هاء ، لقب الحافظ أبي علي الحسن بن سليمان بن سلاّم الفَزاري ، البصري ، نزيل مصر ، روى عن أبي نعيم وطبقته ، توفي سنة إحدى وستين ومئتين ، ذكره ابن يونس في " تاريخه " وقال : "... وقال لي ابنه أبو العلاء : نحن من ولد عُيينة بن حِصْن الفَزاري ، وكان ثقة حافظا ." اهـ (٤) .

قال :(٥) " والحسين بن أحمد الخَاني (٦) الصُوفي ، سمع المَحَامِلي وجماعة ، وعنه محمد بن محمد بن إسحاق الحَرْبي " .

= الكبير : (٣ / ٦٥) : " فكأن المؤلف - رحمه الله - جمعهما أولا ، ثم أصلح ذلك في " التاريخ " ولم يتفرغ لإصلاحه في كتاب " الضعفاء " ، وقد كان عليهم أن ينبهوا على ما وقع في التاريخ من الإصلاح ."

(١) المشتبه : (١ / ٢٠١) .

(٢) المؤتلف والمختلف : ص (٤٥) .

(٣) الإكمال : (٢ / ٢٨٦) ، وانظر : التبصير : (١ / ٣٨٦) .

(٤) ذكره في التاج فقال : " وقبيطة - كجميزة - لقب الحافظ أبي علي الحسن ابن سليمان بن سلام الفزاري البغدادي ، وثقه يونس (يقصد ابن يونس) سكن مصر ، وتوفي في حدود سنة ٢٧٠ . " (٥ / ٢٠١) وذكره في الشذرات في وفيات سنة ٢٦١ ، فقال : "... المعروف بقبيطة ، كان حافظا ثقة إماما نبيلا ." (٢ / ١٤٢) .

(٥) المشتبه : (١ / ٢٠٣) .

(٦) الخَاني : " بفتح الخاء المعجمة وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى مدينة بنواحي أصبهان يقال لها : خان لَنْجان ، وقد نسب بعض الشيوخ إلى سكنى الخان وحفظه . " الأنساب : (٥ / ٣١) وانظر : المعجم : (٢ / ٣٤١) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " والحسين " ، قاله بالتصغير ، وقاله أبو العلاء الفرضي ، فيما وجدته بخطه - بالتكبير فقال : " وأبو علي الحسن بن أحمد بن الحسين الخاني الصوفي ، سمع أبا سعيد الحسن ابن علي بن زكريا بن زفر العدَوي البصري وأبا عبدالله الحسين بن إسماعيل المَحامِلي وأبا عبدالله محمد بن أحمد الحَكِيمي وغيرهم ، روى عنه أبو الحسن محمد بن أبي بكر محمد بن إسحاق الحربي ." اهـ.

قال :[1] " والحُتَات[2] المُجاشِعي[3] ، والحُتَات بن يزيد التَمِيمي الدَّارِمي ، له وفادة في قومه على النبي صلى الله عليه وسلم ."

قلت : هذا هو الذى قبله ، وهم فيه المصنف فجعله اثنين : مُجاشِعِيًّا وتَمِيمِيًّا دَارِمِيًّا ، والنَّسب واحد ، فهو الحُتَات بن يَزِيد بن علقمة ابن حُوَي بن سفيان بن مجاشع بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مُرّ ، وهو الذى حاز معاوية تراثه للأخوة التى كانت بينهما[4] فقال الفرزدق تلك الأبيات / التي منها : (٢٠٩ب)

---

(١) المشتبه : (١/٢٠٦) .

(٢) الحُتَات : " أوله حاء مضمومة بعدها تاء معجمة باثنتين من فوقها وبعد الألف مثلها . . " الإكمال : (٢/١٤٦) .

(٣) المُجَاشِعي : " بضم الميم وفتح الجيم وكسر الشين المعجمة وفي آخرها العين المهملة ، هذه النسبة إلى مجاشع ، وهي قبيلة من تميم بن دارم بن مالك بن حنظلة . . . " الأنساب : (٥٠٨أ)

(٤) ذكره في الإكمال وقال : " . . . كان ممن هرب من علي رضي الله عنه ، وهو الذى أجار الزبير بن العوام وقتل في جواره ." (٢/١٤٦-١٤٧) والأنساب : (٥٠٨أ) ، وأسد الغابة : (١/٤٥٤) حيث ذكر قصته مع النبي صلى الله عليه وسلم ومع معاوية رضي الله عنه . والتصحيفات : (٢/٤١٧-٤٢٢) حيث أورد فيه خبرا طويلا ، وجمهرة ابن حزم : ص: (٢٣١) ، والتاج : (١/٥٣٧) .

فما بال ميراث الحُتَات أكلتــه ∴ وميراث صخر جامد لك ذائبه.(١)

قال(٢): " وبموحدتين وبالضم : حُبَابَةُ السَّعْدِي(٣) شاعر من لصوص العرب"

قلت : ذكره المصنف بعد ترجمة حِبَّانة بكسر المهملة وتشديد الموحدة وبعد الألف نون ، فكأن السَّعْدِيّ هذا عند المصنف بالحاء المهملة أيضـــا ، ولم ينقطها في اسمه ، وصوابه جُبَابَة بالجيم المضمومة والموحدتين مـــــع التخفيف ، نص عليه ابن ماكولا(٤) وقبله أبو سعيد الحسن بن الحسين بـــن عبد الرحمن السكري .

قال(٥): " وبجيم وموحدة ثقيلة : محمد بن علي بن طَرْخان بن جَبَّاش(٦) البِيكَنْدِي(٧) ثم البَلْخِي ، روى عنه ابنه الحافظ عبد الله بن محمد ."

---

(١) ديوان الفرزدق : (١/ ٥٢) .

(٢) المشتبه : (١/ ٢٠٧) .

(٣) السَّعْدِي : " بفتح السين وسكون العين ، وفي آخرها الدال المهملات، هذه النسبة إلى عدة قبائل ..." الأنساب : (٧/ ٨٢) .

(٤) الإكمال : (٢/ ٣٧٤) وقال : " ... ذكره السكري "
وانظر : التبصير : (١/ ٣٩٥) ، والتاج : (١/ ١٧٣) .

(٥) المشتبه : (١/ ٢٠٧) .

(٦) جَبَّاش : " أوله جيم مفتوحة وبعدها باء معجمة بواحدة مشددة ، وآخره شين معجمة .." الإكمال : (٢/ ٣٤٨) .

(٧) البِيكَنْدِي : " بكسر موحدة وسكون تحتية وفتح كاف وسكون نون فـــدال مهملة " المغني : ص: (٤٨) ، وقال في اللباب : " من بلاد مـــاوراء النهر على مرحلة من بخارى ..." (١/ ١٩٩) .

قلت : جعل ابن ماكولا محمدا هذا هو الحافظ فقال (١) : " أبو عبد الله محمد بن علي بن طَرْخَان بن عبد الله بن جَبَّاش البِيكَنْدِي ، سكن بلخ ، وكان حافظا للحديث حسن التصنيف ، ورحل إلى الشام ومصر ، وأكثر الكتابة بالكوفة وبصرة وبغداد ، وسمع ببلخ : حفص بن عمر العابد البلخي وغيره ، حدثنا ابنه عبد الله بن محمد والخلق بعد ، توفي في رجب سنة ثمان وتسعين [ومئتين] (٢) " اهـ أما عبد الله بن محمد بن علي أبو علي البلخي الحافظ (٣) ، سمع قُتَيْبة بن سعيد وطبقته ، وصنّف التاريخ والعلل ، فإنّه توفي سنة خمس وتسعين ومئتين شهيدا

---

(١) الإكمال : (٢ / ٣٤٨-٣٤٩) .

(٢) في النسختين : " ومئة " والتصحيح من الإكمال . وانظر ترجمته في : تذكرة الحفاظ : (٢/١/ ٦٩٤) ، والمعجم : (١/ ٤٨٠) وقال : " ... توفي في رجب سنة ٢٧٨ " !

(٣) ترجم له في الأنساب وقال : " صاحب الجامع والمسند : أبو بكر عبد الله ابن محمد بن علي بن طرخان بن جبّاش ... أدرك جماعة من شيوخ البخاري ... " ثم قال : " ... ووالده محمد بن علي الطرخاني ، كان محدثا أيضا . " (٨/ ٢٢٩) ، وترجم لابنه أيضا صاحب الشذرات في وفيات سنة ٢٩٥ : (٢/ ٢١٩) ، وانظر المنتظم : (٦/ ٧٩) حيث قال : " عبد الله بن محمد بن علي بن جعفر بن ميمون بن الزبير أبو علي البلخي ... " وهكذا ذكر نسبه كذلك الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد : (١/ ٩٣-٩٤) فتبيّن من النسب أنه ليس ولدا له كما قال ابن ناصر الدين ، وكما رجح ذلك المعلمي في التعليق على ترجمة محمد بن علي بن طرخان في الإكمال : (٢/ ٣٤٨) فانظرها هناك .

بأيدي⁽¹⁾ القرامطة ، ويبعد أن يكون ولد البِيكَنْدِي المذكور ، والله أعلم .

قال⁽²⁾ : " وبخاء معجمة مفتوحة ومثناة ثقيلة ومعجمة : أبو نصر أحمد بن علي بن خَتَّاش البخاري . "

قلت : كذا قيده المصنف بمثناة من فوق فيما وجدته بخطه ، وسياق الكلام يدل عليه ، وهو خَنَّاش بالنون المشددة فيما قيّده الأمير،⁽³⁾ وهو جد أعلى لأبي نصر ، فهو أحمد بن علي بن خلف بن إلياس بن حَمُّوِيّ⁽⁴⁾ بن خَنَّاش ابن جَكَّان⁽⁵⁾ بن جَيْدَن الأُنُوقَارِي البخاري ، نسبه الأمير⁽⁶⁾ وبيّض لمن روى عنه .

قال⁽⁷⁾ : " . . . حارثة بن كلثوم بن حُبَاشَة التُجِيبي ، شهد فتح مصر . وبخاء معجمة مضمومة زِرّ⁽⁸⁾ بن حُبَيْش⁽⁹⁾ بن خُبَاشَة الأَسَدِي . "

قلت : إنّما جد زِرّ : حُبَاشَة⁽¹⁰⁾ بالحاء المهملة لا المعجمة ، ومن

---

(١) في (ح) : " بيد القرامطة . " .

(٢) المشتبه : (١/٢٠٧) .

(٣) الإكمال : (٢/٣٤٩) ، وانظر: التبصير : (١/٣٩٧) .

(٤) في الإكمال : حَمُوِيّ .

(٥) في الإكمال : ابن جِكَّان .

(٦) الإكمال : (٢/٣٤٩) .

(٧) المشتبه : (١/٢٠٨) .

(٨) زِرّ : " بكسر أوله وتشديد الراء . . " التقريب : (١/٢٥٩) .

(٩) حُبَيْش : " . . . بمهملة وموحدة ومعجمة مصغرا . . " التقريب : (١/٢٥٩) .

(١٠) حُبَاشَة : " . . بضم المهملة بعدها موحدة ، ثم معجمة . . " التقريب : (١/٢٥٩) وقال : " . . . الأسدي الكوفي ، أبو مريم ثقة جليل ، مخضرم مات سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاث وثمانين ، وهو ابن مئة وسبع وعشرين سنة . " وذكره ابن الأثير بنفس الضبط وقال : " . . أدرك الجاهلية ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم وهو من كبار التابعين . . . " أسد الغابة : (٢/٩٥٣) وذكره في التبصير : (١/٣٩٨) والتاج : (٤/٣٠٣) كالذهبي . =

اشتقاقه سمي ولده حُبيش على عادة غالب العرب ،ولا أعلم فيه خلافا ، وكان المصنف قد ذكره أولا على الصواب فيما وجدته بخطه ، ثم كشط علامة الإهمال من تحت الهاء ونقطها من فوق وكتب تحته :" يؤخر هذا ويقدم/ (٢١٠-أ) المذكور في أواخر الترجمة " ثم كتب في ترجمة حارثة بن كلثوم بعد قوله فتح مصر :" فيقدم هذا في صدر الترجمة ويؤخر جد زر ومن معه لأنهم بخاء معجمة ." ا.هـ . ولا أدري كيف وقع للمصنف هذا بعد أن كتبه على الصواب ، والله أعلم .

قال :(١) " وشَرِيك بن خُبَاشَة ، حدث عنه إبراهيم بن أبي عَبْلَة ..."

قلت : إنّما هو بالمهملة في أوله ، وهذا مما وهم فيه المصنف أيضا ، فنقط فوق المهملة واحدة بعد أن كتب علامة الإهمال (تحتها لكنه تركها ولم يكشطها كما كشط علامة الإهمال)(٢) من حُباشة جد زر بن حُبيش المذكور .

قال :(٣) " والجُبيري(٤) سعيد بن عبد الله بن زياد بن جُبَير من حَيّة ."(٥)

= وترجم له في الكاشف والتاريخ الكبير والجرح والتعديل واللباب والمؤتلف والمختلف من غير ذكر لاسم جده .

(١) المشتبه : (٢٠٨/١) .

(٢) مابين القوسين غير موجود في (ح) .

(٣) المشتبه : (٢٠٩/١) .

(٤) الجُبَيْرِي :" بضم الجيم وفتح الباء المهملة وسكون الياء المعجمة بنقطتين من تحت بعدها الراء المهملة ، هذه النسبة إلى جُبَيْر والد سعيد بن جبير .." الأنساب : (١٨٨/٣) .

(٥) حَيّة :" بمفتوحة وشدّة مثنّاة " المغني : ص (٨٤) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن عبد الله " بالتكبير ، وإنّما هو ابن عبيد الله بالتصغير ، كذا ذكره البخاري[١] والناس . وقال البخاري : " سعيد بن عبيد الله بن جُبَيْر بن حَيَّة الثَّقِفي البصري ، عن زياد بن جُبَيْر ومحمد بن الأسود مولى سعيد ، سمع منه روح بن عبادة وابنه إسماعيل . "[٢] اهـ ، فأسقط من نسبه زيادا وهو الصواب ، وإن كان الأمير قد ذكر الأول ،[٣] فزياد ابن جُبَيْر عم سعيد بن عبيد الله لا جده ، وممن جزم بذلك من المتأخرين الحافظ أبو الحجّاج المزي في " التهذيب "[٤] والمصنف في " الكاشف "[٥] وغيره والله أعلم .

قال :[٦] " وحَبَشِيٌّ بن إسماعيل ، عن سعيد بن أبي مريم . "

قلت : تبع المصنف في هذا الأمير ، فإنه ذكره بالتحريك ،[٧] وعزاه إلى

---

(١) التاريخ الكبير : (٣/٤٩٥-٤٩٦) ، وانظر: الإكمال : (٢/٢٥٤) ، والأنساب : (٣/١٨٨) ، والجرح والتعديل : (٤/٣٨) ، والكاشف (١/٣٦٧) ، ومشتبه النسبة لعبد الغني : ص (١٧) .

(٢) التاريخ الكبير : (٣/٤٩٥) وفيه : مولى سعد ، وقال المحقق أنه وقع في الأصل : سعيد خطأ ، وفي الجرح والتعديل : مولى سعد أيضا .

(٣) الإكمال : (٢/٢٥٤) وكذا السمعاني : (٣/١٨٨) ، وعبد الغني في مشتبه النسبة : ص (١٧) .

(٤) تهذيب الكمال : (١/٤٩٨) .

(٥) الكاشف : (١/٣٦٧) ، وكذا الجرح والتعديل : (٤/٣٨) .

(٦) المشتبه : (١/٢٠٩) .

(٧) الإكمال : (٢/ ٣٨٤) .

ابن يونس وإنّما هو بضم أوله وسكون الموحدة ،كذلك ذكره ابن يونس في " تاريخه " فقال : " حُبْشِي بن إسماعيل بن عبد الرحمن بن عيسى بن وردان مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح .. " وقال : " .. حدث عن سعيد بن أبي مريم وأبي صالح كاتب الليث ، حدثني عنه سلامة بن عمر المرادى ، وذكر أنه توفي سنة خمس وستين ومئتين . "

وذكر ابن يونس بعد هذا ترجمة حَبُوش ثم حبش (١) ثم ذكر بعد ذلك فقال : " من اسمه حَبَشي: حَبَشي بن الجَرَوِي (٢) بن بَاوي مولى الغَمْر ابن الحُصَين الغَسَّاني يكنى أبا إسماعيل ، توفي سنة عشرين وثلاث مئة ،كتبت عنه ." أ.هـ ، فلم يذكر ابن يونس في المحرّك غير هذا ، والله أعلم .

قال (٣) : " حَبَشُون (٤) - بالفتح - بن يوسف

---

(١) عبارة : " ثم حبش " غير موجودة في (ح) .

(٢) ذكره ابن ماكولا بضم الحاء وسكون الباء الموحدة : (٢/٣٨٣) ، وقال المعلمي : " يظهر أنّ صاحب التوضيح وهم ، فإنّ ابن الجروي بضم فسكون كما ذكره الأمير ،ولم يعترضه أحد ، وعليه فالموضع الأول في تاريخ ابن يونس وهو الذى ذكر فيه حَبَشِي بن إسماعيل هو بالفتح كما قاله الأمير." الإكمال : (٢/٣٨٤) هامش.
وقد ذكره بفتحتين كذلك : ابن حجر في التبصير : (١/٣٩٩) .
والزبيدى في التاج : (٤/٢٩٣) .

(٣) المشتبه : (١/٢١٠) .

(٤) حَبْشُون : " بحاء مهملة بعدها باء ساكنة معجمة بواحدة وشين معجمة وآخره نون " الإكمال : (٢/٣٧٤) .

النَّصِيبي (١) ، عن خالد بن يزيد العُمَري ، وعنه محمد بن يوسف الهروي ."

/ قلت : نسبه المصنف - تبعا للأمير (٢) - إلى جده ، وحَبَشُون لقب ، (٢١٠-ب)

واسمه عبد الله بن محمد بن يوسف ، من أهل دارا بنصيبين ، كنيته

أبو عثمان البَزّاز (٣) ، هكذا نسبه أبو بكر الشيرازي في " الألقاب (٤) " وكذلك

أبو القاسم بن منده ، روى عنه الحافظ محمد بن يوسف بن بشر الهروي

فقال : " ثنا حَبَشُون الداري أبو عثمان البزاز." اهـ قال (٥) : " وأبو نصر

ابن حَسْنُون (٦) النَّرْسِي (٧) ، صاحب المشيخة ، وأقاربه وذريته . "

---

(١) النَّصِيبِي : " بفتح النون وكسر الصاد وسكون الياء آخر الحروف وكسر الباء الموحدة ، هذه النسبة إلى نصيبين ، وهي مدينة مشهورة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل إلى الشام . ." اللباب : (٣/٣١٣) والمعجم : (٥/٢٨٨) .

(٢) الإكمال : (٢/٣٧٤) وكذا في التاج : (٤/٢٩٤) .

(٣) البَزّاز : " بفتح الباء الموحدة والزايين ، بينهما ألف ، هذه النسبة لمن يبيع البز وهو الثياب . ." اللباب : (١/١٤٦) .

(٤) معرفة الألقاب : (١٠ب) .

(٥) المشتبه : (١/٢١٠) .

(٦) حَسْنُون : ضبطه في التوضيح بفتح الحاء المهملة وسكون السين المهملة : التوضيح : ١/٣٥٩ .

(٧) النَّرْسِي : بفتح النون وسكون الراء وكسر السين المهملة ، هذه النسبة إلى النَّرْس ، وهو نهر من أنهار الكوفة عليه عدة من القرى . ."

الأنساب : (٥٥٨أ) .

قلت : صاحب المشيخة إنما هو ولد أبي نصر هذا ، وهو أبو الحسين محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن حسنون النرسي ،(١) وقد عزا المصنف المشيخة على الصواب إلى أبي الحسين هذا في حرف النون.(٢)

قال :(٣) " وبموحدة خفيفة : فُنُون بنت أبي غالب بن مسعود بن الحَبُوس(٤) الحَرْبِيَّة ، روت عن عبد الله بن أحمد بن يوسف."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه أمران ، :

أحدهما : أن هذه فتُون(٥) بمثناة فوق بعد الفاء ونقطها المصنف بخطه واحدة من فوق مع أنه قد ذكرها على الصواب في حرف الفاء(٦) ،

والثاني : تسميته جدها مسعودا بميم في أوله وهو خطأ ، إنّما هو سعود بحذف الميم ، نص عليه ابن نقطة(٧) وغيره .

---

(١) ترجم لهما في الإكمال : (٢/ ٣٧٥-٣٧٦) ولم ينسب المشيخة لأحد ، وترجم للولد في الأنساب : (٥٥٨ب) وقال : "أبو الحسن . ." وتاريخ بغداد : (١/ ٣٥٦) وقال : " . . . كان صدوقا ثقة من أهل القرآن حسن الاعتقاد . . . ومات يوم الثلاثاء ودفن يوم الأربعاء الثالث عشر من صفر سنة ٤٥٦ في مقبرة باب حرب " والشذرات : (٣/ ٣٠١) وهو الذى نسب له المشيخة فقط .

(٢) المشتبه : (٢/ ٦٣٧) .

(٣) المشتبه : (١/ ٢١١) .

(٤) الحَبُوس : " بفتح الحاء المهملة وضم الباء الموحدة المخفّفة وبعد الواو الساكنة سين مهملة" التكملة : (١/ ٣٣٤) .

(٥) فُتُون : " بضم الفاء وبعدها تاء ثالث الحروف مضمومة أيضا وبعد الواو الساكنة نون . ." التكملة : (١/ ٣٣٤) .

(٦) المشتبه : (٢/ ٤٩٨) ولم يذكر في نسبها لا سعودا ولا مسعودا .

(٧) إكمال الإكمال : (١/ ١١٥ب) وفيه مسعود ، وانظر : التكملة : حيث ذكرها في وفيات سنة ٥٩٥ ، وأعلام النساء : (٤/ ١٥٧) لكنه قال : ابن مسعود .

قال(١) بعد قوله : " وبجيم ثم نون ساكنة " : وعبد الوهاب بن جَنْبة ، عن المبرّد . " .

قلت : إنّما هو بكسر الجيم والنون المشددة ثم مثناة تحت مشددة مفتوحة ، فهو أبو الفتح عبد الوهاب بن الحسن بن علي بن أبي الجِنّيّة الفرضي الواسطي ، حدث عن خَمِيس الحَوْزِي وغيره ، سمع منه أبو عبد الله بن الدُّبَيْثِي وذكره لي ، قاله ابن نقطة.(٢)

قال(٣) : " وأبو خَبِيئَة محمد بن خالد، عن أنس ، وعنه الثوري وجرير ، ويقال : هو ابن خُبَيْئَة بالضم ."

قلت : قيّده الأمير كالأول ، وحكى ترك الهمز(٤) ، والقول الثاني ضبطه المصنف - فيما وجدته بخطه - مضموم الأول مفتوح الثاني ، وهو خطأ ، إنّما قيّده عبد الغني بن سعيد خُبَيَّة فقال : " بضم الخاء المعجمة بواحدة من فوقها وتسكين الباء المعجمة بواحدة : أبو خُبَيَّة سؤر الأسد(٥) من أهل الكوفة ، وهو محمد بن خالد الضَّبّي(٦) " وكذا حكاه الأمير

---

(١) المشتبه : (١/ ٢١٤) .

(٢) إكمال الإكمال : (١/ ١٤١أ) ، وانظر : التبصير : (١/ ٤٠٦) ، والتاج (٩/ ١٦٧) ، والتكملة : (١/ ١٦٩) ، حيث ذكره في وفيات سنة ٥٨٨ لكنه لم يذكر في نسبه جنّية .

(٣) المشتبه : (١/ ٢١٤) .

(٤) الإكمال : (٣/ ١١٨) .

(٥) قال في التهذيب : " . . . وقال الحاكم أبو أحمد : يقال له سؤر الأسد ، لأن الأسد أكله وعاش بعد ذلك . " (٩/ ١٤٦) .

(٦) المؤتلف والمختلف : ص (٥٣) .

عن عبد الغني ولم يضعفه ،(١) ووقع في " الكنى " لأبي عبد الله بن منـــده :

" أبو خُبَيَّة محمد بن خالد الكوفي " وذلك فيما وجدته بخط أبي ســـعيد

عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن أحمد بن مسجه في نسخة بالكنى سمعها من

المؤلف .(٢)

قال :(٣) " وشُعَيْب بن أبي خَبِيَّة ، مصري ، عن ربيعة بن / علقمـــة (١١٢أ)

المَعَافِري "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما شعيب شيخ ربيعـة ،

فقال ابن يونس في تاريخه : " حدثني عيسى بن أحمد الصدفي وأحمد بـــن

إبراهيم بن كمونة قالا : ثنا نصر بن مرزوق ، ثنا القاسم بن كثير ، سمعـــت

أبا شريح يحدث أنه سمع ربيعة بن علقمة المعافري يقول : سمعت شعيب بـن

أبي خبيئة يقول : سمعت عقبة بن عامر الجهني رضي الله عنه يقول : يؤخـــذ

---

(١) الإكمال : (٣/١١٩) .

(٢) فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منده : (١١٠ب) وفيه : أبو خُبَيَّة . !

وقال في التهذيب : " محمد بن خالد الضبي أبو خالد ، ويقـــال :

أبو يحي ، ويقال : أبو حُبي ، ويقال : أبو خبينة . . " (٩/١٤٥-١٤٦) ،

وفي التاريخ الكبير : " . . . أبو يحي ، ويقال : أبو خُبي . . " : (١/٧٢) ،

وفي الجرح والتعديل : " . . . أبو يحي الضبي ويقال : أبو خبية . . "

(٧/٢٤١) وذكره في الثقات بكنية أبي يحيى فقط : (٧/٣٧٠) ،

وقال في الخلاصة : " . . . يكنى أبا خُبْنَة بضم المعجمة وإسكان الموحـدة

ثم نون مفتوحة . . " ص : (٣٣٤) .

(٣) المشتبه : (١/ ٢١٤) .

من حسنات صاحب الدّين كل يوم قيراطا مثل الجبل . ليس لربيعة بن علقمة ولا لشعيب بن أبـي خَبِيئة غير هذا الحديث" قاله أبو سعيد بن يونس.(١)

قال :(٢) " ومعاذ بن خُبَيْب الجُهَنِي ، وخُبَيْب بن عديّ الشَهِيد ، ومعاذ بن عبد الله بن خُبَيْب(٣) الجُهَنِي ."

قلت : هذا الأخير هو الأول ، وهم المصنف في ذكره إياه مرتين ، وإنّما هو معاذ بن عبد الله بن خُبَيْب الجُهَنِي المدني ، يروي عن أبيه ، وأبوه صحابي راوي حديث المعوّذات ، روى عن معاذ زيد بن أسلم وهشام بن سعد وغيرهما.(٤)

---

(١) قال في الإكمال :" وشعيب بن أبي خبية ، مصري ، معافري ، له حديث يرويه عن عقبة ، روى عنه ربيعة بن علقمة المعافرى ، ذكره ابن يونس ." (٣/١١٩-١٢٠) .
وقال عبد الغني في المؤتلف والمختلف :" وشعيب بن أبي خَبِيَّة المعافري ، مصري كبير ." ص : (٥٣) أي ترك الهمز في خبيئة ".. كما هي القاعدة في نحو امرأة جريئة أو جرية..."
هامش التاريخ الكبير : (١/٧٢) .

(٢) المشتبه : (١/٢١٥) .

(٣) خُبَيْب :" أوله خاء معجمة مضمومة وبعدها باء مفتوحة معجمة بواحدة .."
الإكمال : (٢/٣٠١) .

(٤) قال في التقريب :" معاذ بن عبد الله بن خُبَيْب - مصغّرا ، الجُهَنِي ، المدني ، صدوق ، ربما وهم ، من الرابعة ." (٢/٢٥٦) وانظر التصحيفات : (٢/٤٢٢) ، والمؤتلف والمختلف : ص (٤٧) ، والإكمال : (٢/٣٠٢) .

قال :(١) " حَبِيبة عدّة ، وبالتصغير : إبراهيم بن حُبَيِّبة الأَنْطَاكِي(٢) ، سمع عبد الغني من واحد عنه ، وهو إبراهيم بن محمد بن يوسف بن حُبَيِّبة ، سمع عثمان بن خُرَّزاذ ، وعنه ابن جُمَيْع . "

قلت :(٣) شدد المصنّف حُبَيِّبة في الموضعين المذكورين فيما وجدته بخطه ، وإنّما هو مخفف كما ذكره عبد الغني بن سعيد(٤) والأمير(٥) وابن نقطة ،(٦) ولو قال المصنف :(٧) حدث عنه عبد الغني أو نحوه كان أسلم ، لأنّ عبد الغني يقول : " حدثونا عنه(٨) " .

---

(١) المشتبه : (١/ ٢١٥-٢١٦) .

(٢) الأَنْطَاكي : " بفتح الألف وسكون النون وفتح الطاء المهملة ، وفي آخرها الكاف ، هذه النسبة إلى بلدة يقال لها : أنطاكية ... " الأنساب : (١/ ٣٧٠) ، وذكر في المعجم أن بينها وبين حلب يوم وليلة : (١/ ٢٦٧) .

(٣) في (ح) : " كذا شدد " .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص (٤٥) .

(٥) الإكمال : (٢/ ٣٧١) .

(٦) إكمال الإكمال : (١/ ١١٦أ) .

(٧) كلمة " المصنف " غير موجودة في (ح) .

(٨) المؤتلف والمختلف : ص(٤٥) .

قال :(١) " ونسبة إلى خَنْبَش : أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن خَنْبَش ابن القاسم الحمصي الخَنْبَشِي (٢) عن خَيْثَمَة بن سليمان ، وطائفة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما اسمه عبد الصمد بن أحمد ابن خَنْبَش بن القاسم بن عبد الملك بن سليمان بن عبد الملك بن حفص الخَنْبَشِي ، سمّاه عبدَ الصمد : عبدُ الغني بن سعيد (٣) وابن ماكولا (٤) وابن الجوزي ، ولا أعلم فيه خلافا ، وقد ذكره المصنف باسمه على الصواب في حرف الخاء المعجمة ، لكن نسبه إلى جده فقال : " وعبد الصمد بن خَنْبَش شيخ لعبد الغني " (٥) وقد نبّهت عليه في الأصل (٦) في حرف الخاء المعجمة .

قال :(٧) " وبفتحتين : أيوب بن حَجَر (٨) الأَيْلِي . " (٩) .

---

(١) المشتبه : (١ / ٢١٨) .

(٢) الخَنْبَشِي : " بفتح الخاء المعجمة وسكون النون وفتح الباء المنقوطة بواحدة وكسر الشين المعجمة ، هذه النسبة إلى رجل اسمه : خَنْبَش . " الأنساب : (٥ / ١٨٧) وانظر : الاكمال : (٢ / ٣٤١) والتبصير (٢ / ٤٨٨)

(٣) المؤتلف والمختلف : ص : (٤٩) حيث قال : " عبد الصمد بن محمد . . . "

(٤) الإكمال : (٢ / ٣٤٢-٣٤٣) ، وانظر : الأنساب : (٥ / ١٨٧) وتاريخ بغداد : (١١ / ٤٢-٤٣) ، والأخيران ذكرا أن كنيته أبو القاسم ، أما الأمير فقال : أبو الفتح . وانظر التبصير : (٢ / ٤٨٨ ، ٥٠٣ ، ٥٤)

(٥) المشتبه : (١ / ٢٧٣) .

(٦) التوضيح : (١ / ٤٧٨) .

(٧) المشتبه : (١ / ٢١٨) .

(٨) حَجَر : " الحاء والجيم مفتوحتان " : التصحيفات : (٣ / ٩٤٨) .

(٩) الأَيْلِي : " بفتح الألف وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها اللام ، هذه بلدة على ساحل بحر القُلْزُم مما يلي ديار مصر . . " الأنساب : (١ / ٤٠٤) وفي المعجم أنها تعدّ في بلاد الشام : (١ / ٢٩٢) .

قلت : / كذا وجدته بخط المصنّف ، وصوابه ابن أبي حَجَر ، قاله كذلك (١١٢ب)
عبد الغني بن سعيد [(١)] وغيره ، وقد ذكره المصنف على الصواب في أوائل
الكتاب [(٢)] .

قال [(٣)] : " وأوس بن حجر ، مختلف فيه ، وبالسكون : حُجْر رُعَيْن
أبو القبيلة ، وبالكسر عبد الحِجْر بن عبد المدان ، سماه النبي صلى الله عليه وسلم
عبد الله ، وقيل فيه عبد الحَجَر ، بفتحتين .

واختلف في أَوْس بن حُجْر الأَسْلَمِي الصحابي ، مضموم ، وقيل بفتحتين ،
روى عنه ابنه مالك .

قلت : هذا الأخير هو الأول أعاده خطأ ، وأَوْس بن حَجَر اثنان :
الصحابي المذكور [(٤)] ، وقد ذكرت الاختلاف في اسمه ونسبه في

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص (٤٨) حيث ذكر نسبه مختصرا ، ومشتبه النسبة : ص (٤) حيث ذكر نسبه كاملا ، وانظر : الإكمال : (٢/٣٨٨) حيث قال : " أيوب بن سليمان بن عبد الأحد بن أبي حجر الأيلي أبو سليمان ، يروي عن بكر بن صدقة الجدي ، روى عنه ابنه داود ... " والتبصير : (١/٤١٣) ، والتصحيفات : (٣/٩٤٩) والجرح والتعديل : (٢/٢٤٩) وفيه : " ... سألت أبي وأبا زرعة عنه فقالا : لا نعرفه ، وقال أبي : هذه الأحاديث التي رواها صحاح "

(٢) المشتبه : (١/٧) .

(٣) المشتبه : (١/٢١٨-٢١٩) .

(٤) قال الأمير : " أوس بن حَجَر أبو تَمِيم الأَسْلَمِي ، أسلم بعد قدوم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة ... وقيل فيه بالضم ، قاله ابن إسحاق ، والصحيح أنه أوس بن عبد الله بن حُجْر بضم الحاء .. " (٢/٣٩١) ، وانظر : التبصير : (١/٤١٢) وأسد الغابة : (١/١٧٣) حيث ذكر الخلاف في حجر وفي اسمه هل هو أوس أو تميم .. ، والتصحيفات :

الأصل (١)، والثاني : الشاعر الجاهلي المشهور (٢)، وقد ذكره المصنف بعد قوله في هذه الترجمة : " روى عنه ابنه مالك " (٣) : وحَجَر والد الشاعر هذا بالتحريك لا أعلم فيه خلافا ، والله أعلم .

قال (٤) : " وبفتحتين : محمد بن يحيى الحَجَرِي الكِنْدِي الكوفي ، عن عبدالله بن الأَجْلَح ، وعنه عَتِيق بن أحمد الجرجاني وإبراهيم بن درستويه الشيرازي . "

قلت : إنّما هو من حُجْر كِنْدَة بالضم والسكون (٥)، ولا أعلم في كندة من اسمه حَجَر بالتحريك ، والله أعلم . وقد ذكر نسب محمد هذا ابن الفرضي من زياداته على الأمير في ترجمة الحُجْرِي : بالضم والسكون ، وذلك فيما وجدته بخط يحيى بن مسلمة .

قال (٦) : " ومن حَجْر الأَزْد : الحافظ عبد الغني ، وأبوه سعيد يروي

= (٣/٩٤٤) وقال : " وأوس بن عبدالله بن حُجْر الأسلمي وهو مولى لهم ، كان دليل النبي صلى الله عليه وسلم ، وليس هذا أوس بن حَجَر الشاعر في شيء . " والمؤتلف والمختلف : ص (٤٨) .

(١) التوضيح : (١/٣٧٥) .

(٢) أنظر : الاكمال : (٢/٣٨٨) حيث ذكره بفتح الحاء والجيم ، والتبصير : (١/٤١٢) .

(٣) المشتبه : (١/٢١٩) .

(٤) المشتبه : (١/٢١٩) .

(٥) انظر : اللباب : (١/٣٤٤) حيث استدركها على السمعاني ، ولم يورد في كندة من اسمه حَجَر بالفتحتين .

(٦) المشتبه : (١/٢١٩) .

عن الدولابي ، وعمه محمد يروي عن النسائي ، وجده سعيد بن بَشِير من شيوخ الطحاوي ، سمع مهدي بن جعفر ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : ابن بَشِير بفتح أوله ومثناة تحت بعد الشين ، وهو خطأ ، إنّما هو أبو عثمان سعيد بن بِشْر بكسر أوله وسكون الشين المعجمة بعدها راء ، (١) لا خلاف في ذلك أعلمه ، والله أعلم .

قال (٢) : " والحِجْري ، وَهْب بن راشد الحِجْري ، مصري ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما هو وَهْب الله بن راشد (٣) ، أبو زرعة ، مؤذن الفسطاط ، حدث عن حَيْوة بن شُرَيْح ويونس بن يزيد ، وعنه محمد وعبد الرحمن وسعد بنو عبد الله بن عبد الحكم .

أما وهب بن راشد (٤) فهو الرَّقّي (٥) ، ويقال بصري ، عن ثابت البُنَاني

---

(١) ذكره كذلك ابن ماكولا في الإكمال : (٣/٨٥) ، وعبد الغني في مشتبه النسبة : ص (٢٥) ، والسمعاني في الأنساب : (٤/٦٨) .

(٢) المشتبه : (١/٢٢٠) .

(٣) انظر ترجمته في : الجرح والتعديل : (٩/٢٧) ، والميزان : (٤/٣٥٢) والمغني في الضعفاء : (٢/٧٢٧) وكلهم ذكروه باسم وهب الله ، لكنهم لم يذكروا نسبته ، وانفرد بذكرها السمعاني في الأنساب ، وترجم له في رسم الحَجْري بفتح الحاء المهملة وسكون الجيم : (٤/٦٧)

(٤) انظر ترجمته في : الجرح والتعديل : (٩/٢٧) ، والمجروحين : (٣/٧٥-٧٦) والميزان : (٤/٣٥١-٣٥٢) ، المغني في الضعفاء : (٢/٧٢٧) .

(٥) الرَّقّي : " بفتح الراء وتشديد القاف ، هذه النسبة إلى الرَّقّة ، وهي مدينة على طرف الفرات ... " اللباب : (٢/٣٤) .

وغيره ، وعنه داود بن رُشَيْد ،وقد فرق المصنف بينهما في / الميزان (٢١٢-أ)

قال :(١) " الحُذَافي : محمد بن يوسف الصنعاني ، عن عبد الرزاق ، وأخوه إسحاق الحُذَافي ،روى عنهما عبيد الكِشْوَري ، وحُذَافة بطن من قضاعة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بالفاء في المواضع الثلاثة ، وما ذكره المصنف بعد يدل على الفاء وهذا تصحيف ، وإنّما هذه الترجمة بالقاف(٢) لا أعلم في ذلك خلافا إلاّ ما قاله أبو العلاء الفرضي وتبعه المصنف فذكراه بالفاء فوهما ، وبنو الحُذَاقِيَة بالقاف ،أمهم من حُذَاقَة من إياد ، بها يعرفون ، وهم بنو ابنيها : جشم والحارث - وهو مجنح - ابنَيْ بكر بن عامر الأكبر ،قاله ابن الكلبي في " الجمهرة " وقال ابن حبيب : " وفي كلب بنو الحذاقية ، يقال للرجل منهم : حُذَاقي ، وهم ولد بكر بن عامر

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٢٠) .

(٢) الحُذَاقي : " بضم الحاء المهملة وفتح الذال المعجمة بعدهما الألف ،وفي آخرها القاف ، هذه النسبة إلى حُذَاقة ، وهو بطن من قضاعة . . ." الأنساب : (٤/ ٨٩) وانظر: التعليق رقم (٢) ثم قال : " . . . ومن أهل صنعاء رجلان أخوان حدثا عن عبد الرزاق بن همّام وغيره ، وهما : محمد وإسحاق ابنا يوسف الحذاقي ،روى عنهما عبيد بن محمد الكشوري الصنعاني ،ذكر هذا جميعه أبو الحسن الدارقطني " الأنساب : (٤/ ٨٩) ، وانظر: التبصير : (٢/ ٤٨٩) والتاج : (٦/ ٣١٠) والمؤتلف والمختلف للدارقطني : باب حذاقة وحذاقة .

الأكبر ، أمهم هند بنت أنمار بن حُذَاقَة بن زهر بن إياد (١) .

وقاله الدارقطني بنحوه (٢) ، وذكر منهم محمدا وإسحاق الأخوين اللذين نسبهما المصنف بالفاء ، وقد ذكرت منهم جماعة في الأصل (٣) .

قال (٤) : " وبخاء معجمة مضمومة ودال مهملة : أبو إسحاق إبراهيم ابن محمد النيسابوري الخُدَامي الفقيه ، وأخوه ، قيده ابن الجوزي . "

قلت : أخوه هو أبو بشر بن محمد بن إبراهيم ، وقول المصنف " قيده ابن الجوزي " بعد قوله : " وبخاء معجمة مضمومة " خطأ على ابن الجوزي ، فإنّه ذكر إبراهيم وأخاه في موضعين من كتابه " المحتسب " أحدهما قوله : " وأما الخِدَامي بخاء معجمة وبعدها دال مهملة : فأبو إسحاق إبراهيم . . . " وذكره مع أخيه فلم يتعرّض لأوله ضبطا بل كسره خطا فيما وجدته بخط ورّاقه عبد الرحمن بن إسماعيل بن السِّمِدِّي الحريمي ، ونقله من خط ابن الجوزي .

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٦١) وفيه : " في إياد : حذاقة - بقاف - ابن زهر بن إياد . " والكلام المنقول موجود بتمامه في الإيناس للوزير المغربي : ص (١٢٧) ، وانظر جمهرة ابن حزم : ص (٣٢٧)

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : حذاقة وحذاقة .

(٣) التوضيح : (١/ ٣٧٩) .

(٤) المشتبه : (١/ ٢٢٠) .

والموضع الثاني : قول ابن الجوزي : " وأما الخِدَامي بالخاء المكسورة وبعد الألف ميم فهو أبو إسحاق الفقيه من سكّة خِدام ، وأخوه أبو بشر. " اهـ ومع هذا فقد ذكر المصنف إبراهيم وأخاه أبا بشر في حرف الجيم (١) بكسر الخاء في نسبتهما فيما وجدته بخطه ،لكنه نقط الدال ،وتقدم التنبيه عليه (٢) والله سبحانه أعلم .

قال (٣) : " وفي الأزد حُدّان (٤) بن شمر . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن شمر " بعد الميم راء ،وهو تصحيف ، إنما هو ابن شُمْس - بضم الشين المعجمة وسكون الميم بعدها سين مهملة - ابن عَمْرو بن غَنْم بن غالب ، بطن من الأزد ،كذلك قاله ابن حبيب / (٥) وغيره ،وقد ذكره المصنف بعد هذا على الصواب في ترجمة الحُدّاني (٦) . (٢١٢ب)

---

(١) المشتبه : (١/ ١٤٦) .

(٢) انظر التحقيق في نسبتهما : ص : ١٣٢ .

(٣) المشتبه : (١/ ٢٢١) وفيه : " ابن شُمس " وانظر الهامش رقم (١)

(٤) حُدّان : " بضم الحاء وتشديد الدال المهملة وفي آخرها نون . . . " اللباب : (١/ ٣٤٧) .

(٥) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص : (٢٩١) ، وانظر : الإكمال (٢/ ٦١) ونسبه لابن الكلبي ، والتبصير : (١/ ٤١٦) ، والتاج : (٢/ ٣٣٣) وجمهرة ابن حزم : ص (٤٧٤) ،واللباب : (١/ ٣٤٧) .

(٦) المشتبه : (١/ ٢٢١) بعد أربع تراجم .

قال[(١)] : " وذو حُدّان في هَمْدان[(٢)] ، قال ابن حبيب : وإليه ينسب الحُدّانِيُّون . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " قال ابن حبيب " ، ولو قال : قاله ابن حبيب سلم ، فإن قوله : " وإليه ينسب الحُدّانِيُّون " من قول الأمير ، أدرجه عقب قول ابن حبيب فقال الأمير[(٣)] : " وقال ابن حبيب : في هَمْدان ذو حُدّان[(٤)] بن شَراحيل بن رَبيعَة بن جُشَم بن حاشِد بن جُشَم ابن خَيْوان[(٥)] بن نَوف بن أَوْسَلة وهو هَمْدان ، وإليه ينسب الحُدّانِيُّون . "اهـ وذكره الأمير عن ابن حبيب بالضم[(٦)] ، وحكاه القاضي ، أبو الوليد الكناني عن ابن حبيب بالفتح فقال : " وفي هَمْدان ذو حَدّان - بفتح الحاء - ابن شراحيل بن ربيعة بن جشم بن حاشد . " اهـ . وحكى بعضهم فيه الوجهين ، وأنه يقال فيه أيضا حَدّان باسقاط ذو ، والله أعلم .

قال[(٧)] : وحَبيب بن أبي مُلَيْكَة الحَدائي ، من ولد الحَداء بن نَاجيَة ، بالتخفيف . "

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٢١) .

(٢) هَمْدان : " بفتح الهاء وسكون الميم وفتح الدال المهملة وبعد الألف نون " اللباب : (٣ / ٣٩١) .

(٣) الإكمال : (٢ / ٦٢) .

(٤) في كتاب ابن حبيب : " بفتح الحاء المهملة وضمها " : ص (٢٩٢) .

(٥) في الإيناس : (١٠٥) ، والجمهرة لابن حزم : ص (٣٩٢) : خيران وصوّبها محقق الجمهرة استنادا الى المقتضب والأصنام ونهاية الأدب .

(٦) ذكره بالضم كذلك : المغربي في الإيناس : ص (١٠٥) ، وابن حجر في التبصير : (١ / ٤١٧) ، والزبيدي في التاج : (٢ / ٣٣٣) .

(٧) المشتبه : (١ / ٢٢١) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بفتوح الأول ممدودا في النسبة والاسم ، وفيه أمران : أحدهما : أنه الحَدَئي بالقصر مع الهمز ، نسبة إلى حَدَءِ بن نمرة بن ناجية بن مراد بن مالك بن أدد بن زيد ، بطن منهم ، وكذلك قيده عبدالغني بن سعيد بفتح الحاء المهملة وحذف النون وهمزة بعد الدال.(١) وقال الأمير :(٢) " بفتح الحاء والدال المهملتين وتخفيف الدال وبعدها همزة ثم ياء." اهـ . وحكاه الحازمي عن ابن الحُباب بفتح الحاء وتشديد الدال ،(٣) وقال ابن حبيب :(٤) " في مَذْحِج : الحَدَئي بن نمرة بن سَعْد العَشِيرة بن مَذْحِج ، وهو مالك بن أدد ، والحَدَئي هو بطن في الكوفة."(٥) اهـ ، فذكره وِزان العَصْي . وقال عبدالله بن الإمام أحمد في كتاب " العلل ":(٦) " سمعت أبي يقول : إنّ أبا ثور الحَدَئيّ

---

(١) مشتبه النسبة : ص(٢١) وجاء الرسم هكذا :" الحدائي " !

(٢) الإكمال : (٣/٦-٧) .

(٣) نقل ذلك عن ابن الحباب أيضا : السمعاني في الأنساب : (٤/٧٨)

(٤) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص: (٣٣٩-٣٤٠) .

(٥) في كتاب ابن حبيب بعض تقديم وتأخير في الكلام .

(٦) العلل للإمام أحمد : (١/٢٣١) .
وذكره على الصواب أيضا : المغربي في الإيناس : ص (١٣٠) ، والسمعاني في الأنساب : (٤/٧٨) ونقله عن ابن الحباب والدارقطني وذكره في التبصير كالمشتبه لكنه ذكر أباه على الصحيح : (١/٤٩٠) ، وجاء ذكره في التهذيب : (٢/١٩٢) ، والتقريب : (١/١٥١) ، والتاريخ الكبير : (٢/٣٢٤-٣٢٥) ، والجرح والتعديل : (٩/٣٥١) والثقات : (٤/١٤١) ، ولم يأتوا على ذكر الحَدَئي ، وكلهم ذكروه : الحداني جزما أو شكا .

اسمه حبيب بن أبي مُلَيْكَة ، روى عنه أبو البختري الطائي ." وفي الأصل زيادة على هذا (١) .

والأمر الثاني أنه قال : "الحداء بن ناجية" وإنّما هو ابن نمرة ابن ناجية ، كما تقدم.

قال (٢) : "حِرَاش بن مالك ، معاصر لشعبة ، ورِبعيّ بن حِرَاش وإخوته . وبمعجمة : خِرَاش ، عن أنس ، كذّاب ، وعبد الرحمن بن محمد بن خِرَاش الحافظ ، كان قبل الثلاث مئة ، وآخرون . وبالإهمال والتثقيل : / حِرّاس (٣) (٢١٣أ) ابن مالك عن يحيى بن عبيد ."

قلت : هذا الأخير هو الذي ذكره المصنف أول الترجمة بالمعجمة في آخره فوهم في أنه اثنان ، وإنّما هما واحد مختلف في اسمه ، فقيل حِرَاش كما قاله المصنف أولا ، وهو الأظهر ، وعليه اقتصر عبد الغني ابن سعيد (٤) ، وقيل بالمهملتين مع التشديد كما ذكره المصنف آخرا ، وقيل بمعجمتين ، وقد أشار الأمير الى الخلاف في ذلك (٥) .

---

(١) التوضيح : (١/ ٣٨٠-٣٨١) .

(٢) المشتبه : (١/ ٢٢٣) .

(٣) هكذا في (ن) ، وفي المشتبه : حَرّاس ، الحاء مفتوحة ، وفي (ح) غير واضحة .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص (٣٥) ولم يضبط الاسم .

(٥) الإكمال : (٢/ ٤٢٤) حيث قال : " حِرَاش : بحاء مهملة مكسورة وراء مفتوحة وشين معجمة . . ." ثم أورد في هذا الباب حِراش بن مالك الجهضمي ، وأورد بعد ذلك - في باب المختلف فيه - حراش بن مالك المراغي ، ثم خلص إلى أنهما واحد استنادا إلى ترجمة البخاري وفيها الجمع بين المراغي والجهضمي . : الإكمال : (٢/ ٤٢٥-٤٢٦) ، هذا وقد نقل ابن ماكولا عن البخاري ما يوحي أنه اعتمد حِرَاش ، بينما في المطبوع من التاريخ الكبير : " حَرَاس ، وقال سلم : حراش ." (٢/ ١٣٣-١٣٤) . وقد أشار في الإكمال إلى القول الآخر وهو حَرّاس بتشديد الراء بالسين =

قال[(١)]: " وحِزام بن دَرّاع[(٢)]، عن عمر."

قلت: كذا وجدته بخط المصنف: ابن دراع، بالعين المهملة، وهو تصحيف، إنّما هو دَرّاج بالجيم، ومع ذلك فقد اختلف في اسمه، فذكره الأمير بالراء وقال: " وقيل حزام[(٣)]." أ.هـ. وبالزاي قاله البخارى[(٤)] وابن أبى حاتم[(٥)] وعبدالغني بن سعيد[(٦)]، وصححه على بن المفضل

= المهملة: (٢/٤٢٥)، وانظر: الجرح والتعديل: (٣/٣١٨) حيث ذكره كالبخارى ثم ذكر عن أبيه أنه مجهول، وعن ابن معين أنه ثقة. وانظر: التبصير: (١/٤٢٢)، والتصحيفات: (٢/٥٣٤-٥٣٥) حيث قال: " حِرَاس بن مالك بن زيد، وقال بعضهم: حِرَاش..."

(١) المشتبه: (١/٢٢٤).

(٢) فى المشتبه: " دراع " بنقطة فوق الدال، وفي التبصير: ".. دَرّاع عن عمرو." !: (١/٤٢٥).

(٣) الإكمال: (٢/٤١٣) وفيه: " حرام بن دراج، عن عمر وعلي رضى الله عنهما، وقيل حزام، وقيل ربيعة، روى عنه الزهرى..."

(٤) التاريخ الكبير: (٣/١١٥-١١٦).

(٥) الجرح والتعديل: (٣/٢٩٧-٢٩٨).

(٦) هذه الصفحة من كتاب عبدالغني غير موجودة وانظر: التصحيفات: (٢/٥٥٥) وفيه: حِزام بن دَرّاج، وتعجيل المنفعة: ص: (١٢٧-١٢٨) وترجم له باسم: ربيعة بن دراج الجُمَحي وذكر أن منهم من سمّاه: حزام بن دراج.

في كتابه " المتشابه ".

قال :(١) وبراء آخره : يوسف بن المبارك المقرئ ،عن سهل بن صُقَيْر وغيره ،لقبه : خَزَر.(٢)

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه نظر ،فيوسف بن المبارك المقرئ اثنان ، :

أحدهما : رازي ، وهو الذى أراد المصنف ،لقبه خَزَر،(٣) حدث عن نصر بن باب وغيره .

والثاني : بغدادي متأخر ،(٤) وهو يوسف بن المبارك بن محمد ابن أبي(٥) شيبة المقرئ أبو القاسم الخياط الوكيل ، قرأ على أبي العزّ القَلاَنِسِي وطبقته ،وادّعى قراءته بالسبع على ابن سوار ،فظهر خلافه فترك ، توفي سنةسبعين وخمس مئة. وقول المصنف :"عن سهل بن صقير" سهو ،إنّما خَزَر الراوي عن سهل هو القاسم بن عبد الرحمن بن خَزَر الفَارِقي

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٢٥) .

(٢) خَزَر : "أوله خاء معجمة مفتوحة وبعدها زاي مفتوحة وراء." الإكمال : (٢/ ٤٥٥) .

(٣) ذكره كذلك الأمير في الإكمال : (٢/ ٤٥٥) ، وابن حجر فى التبصير : (١/ ٤٢٨) .

(٤) ترجم له فى غاية النهاية : (٢/ ٤٠٢-٤٠٣) ،وطبقات القراء : (٢/ ٤٢٥) .

(٥) في غاية النهاية : ابن شيبة .

كما ذكره ابن ماكولا (١) وغيره ، حدث عنه جماعة منهم الحافظ أبو أحمد عبد الله ابن عدي فقال : " ثنا القاسم بن عبد الرحمن قاضي مَيَّا فَارِقين ثنا سهل ثنا الدَّرَاوَرْدِي ثنا زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن زيد بن خالد رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من صلى ركعتين لا يسهو فيهما غفر له ." . المحفوظ زيد عن زيد دون ذكر عطاء بينهما (٢) . وقد ذكر ابن ماكولا قبل القاسم بن خَزَر الفارقي هذا يوسف بن المبارك الرازي المذكور ، وأنه حدث عن نصر بن باب وغيره .

---

(١) الإكمال : (٢/٤٥٥-٤٥٦) وقال : " ... حدث عن سهل بن صقير الخلاطي وإبراهيم بن إدريس العمي ، روى عنه أبو سليمان محمد بن الحسين بن علي الحرّاني وغيره ." وانظر : التبصير : (١/٤٢٨) ، والمؤتلف والمختلف : ص : (٥١-٥٢) .
والفَارِقي : " بفتح الفاء والراء المكسورة بينهما الألف ، وفي آخرها القاف ، هذه النسبة إلى مَيَا فَارقين ... من بلاد الجزيرة قريبة من آمد ... " الأنساب : (٩/٢١٧-٢١٨) وفي التعليق رقم (١) أنها تقع الى الشمال الغربي من الموصل .

(٢) أخرج الحديث أبو داود في كتاب : الصلاة ، باب : كراهية الوسوسة وحديث النفس في الصلاة : (١/٥٥٧) وجاء فيه : "... عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن زيد بن خالد الجهني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من توضأ فأحسن وضوءه ثم صلى ركعتين لا يسهو فيهما غفر له ما تقدم من ذنبه ."

قال: (١) " وبقاف : حُرْقَة بن النعمان بن المنذر بن ماء السماء . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : ابن النّعمان ، وهذا سهو، إنّما هي

حُرْقَة المشهورة / بنت النعمان ملك الحيرة ، ذكرها الأمير في كتابه (٢) (٢١٣-ب)

وغيره ، لكن الأمير سكّن الراء وتبعه المصنف فيما وجدته بخطه ، والمشهور

تحريكها ، وعليه قول الراجز :

لا نقسم بالله نسلم الحلقه .·. ولا حُرَيقا (٣) وأخته الحُرَقَة .

فهما ولدا النعمان بن المنذر . " ، قاله أبو نصر الجوهري (٤) .

---

(١) المشتبه : (١/٢٢٧) .

(٢) الإكمال : (٢/٤٠٩) وضبطها بضم الحاء المهملة وسكون الراء وبالقاف .

(٣) في الصّحاح : " حربقا " بنقطة واحدة تحت الباء : (٤/١٤٥٨) .

(٤) الصحاح : (٤/١٤٥٨) ، وقال المعلمي في هامش الإكمال : (٢/٤٠٩) " لعل الراجز ثقّله بضم الراء كما يقال : يوم الجُمْعة ويوم الجُمُعة . " وقال في مختلف القبائل ومؤتلفها : ص : (٣١٩) : " وحُرَقَة بنت النعمان ابن المنذر " وفي التاج : (٦/٣١٢) : " والحرقة - كهمزة - بنت النعمان بن المنذر ، نقله الجوهري . " وقال العسكري في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف : " وفي ولد النعمان بن المنذر حُرَيق وحُرَقَة الحاء والراء فيهما غير معجمتين " : ص (٣٨٢) وذكرها مرة أخرى في ص : (٤٨٤) فقال : " .. الحرْقة .. " ! وذكرها كحالة في أعلام النساء باسم : هند بنت النعمان بن المنذر بن امرئ القيس بن النعمان اللخمية ، وذكر في الهامش - نقلا عن الأغاني - أنها تلقب بالحُرقة ، وعن معجم البلدان : الخَرْقة : (٥/٢٥٩) ، وكان قد ذكرها في (١/٢٥٥) باسم : حُرَقَة بنت النعمان وأحال على هند بنت النعمان ابن المنذر .

وذكرها الآمدي في المؤتلف والمختلف : ص: (١٠٣) ولم يضبطها ، وفي التبصير: (١/٤٤٨) : " وبقاف : حُرْقَة بنت النعمان بن المنذر . "

قال (١) : " وبخاء مكسورة : خِرْقَةُ (٢) بن شُعَاب الكَلْبي ، شاعر .. "

قلت : شعاب نقط المصنف آخرها بواحدة تحت فيما وجدته بخطه ، وإنّما شعاث بالمثلثة ، وكذلك ذكرها الأمير (٣) ، وهي أم خِرْقة المذكور ، واسم أبيه نُبَاتة من بني ليث بن بكر ، ثم من بني كلب بن عوف .

[قال (٤) : " وبفتح أوله : أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حَرِيث (٥) البخاري ، حدث عنه محمد بن عيسى الطَّرْسُوسي . "

قلت : الطَّرْسُوسي (٦) هذا هو شيخ ابن حَرِيث هذا ، ليس الراوي عنه ، فإنّ الطَّرْسُوسي روى عن إسماعيل بن أبي أويس وطبقته ، وقد ذكره على الصواب أبو العباس جعفر بن محمد المستَغْفِري ، فقال في زياداته على

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٢٨) .

(٢) خِرْقَة : " أوله خاء مكسورة معجمة بعدها راء ساكنة وقاف " : الإكمال : (٢/ ٤٠٩) .

(٣) الإكمال : (٢/ ٤٠٩-٤١٠) حيث قال : " خرقة بن شعاث وهي أمه ، وأبوه نُباتة بن الزابد ... الكلبي ، شاعر "
وقال الزبيدي في التاج : (٦/ ٣٢٩) : " وخرقة اسم ابن شعاث الشاعر - كغراب - وشعاث أمه ، وأبوه بنانة كثُمامة ، وفي التكملة : نباتة . "

(٤) المشتبه : (١/ ٢٢٨) .

(٥) حَرِيث : " بفتح الحاء وكسر الراء " الإكمال : (٢/ ٤٣٠) .

(٦) الطَّرْسُوسي : " بفتح الطاء والراء وضم السين المهملة وسكون الواو وفي آخرها سين ثانية ، هذه النسبة إلى طرسوس ، وهي مدينة مشهورة على ساحل البحر الشامي ... " اللباب : (٢/ ٢٧٩) .

كتاب عبد الغني بن سعيد : " وأما حَريث بفتح الحاء غير معجمة فهو جد أبي عبد الله محمد بن أحمد بن حريث بن جموك ، من قرية مَرْغبون ، بخاري روى عن محمد بن عيسى الطرسوسي وخلف بن عامر." (١) اهـ] (٢)

قال (٣) : " وبجيم : جُرَيْب (٤) بن سَعْد في هُذَيل ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ولو أبدل لفظة " في " بابن كان أسلم ، فهو جُرَيب بن سعد بن هُذَيل ، وكذا ذكره ابن الكلبي في " الجمهرة " فقال : " جريب بطن ابن سعد بن هذيل ." (٥) وذكره الأمير (٦) وغيرهما ، وقد ذكره المصنف على الصواب قبل في ترجمة الجُرَبِي فقال : " ونسبة إلى جريب بن سعد بن هذيل : عبد مناف الجُرَبِي ، شاعر." (٧)

---

(١) زيادات المستغفري : (٧/ب) .

وانظر : الإكمال : (٢/ ٤٣٠-٤٣١) ، والأنساب : (٥٢٢أ-ب) في نسبة المَرْغَبُوني القرية التي ببخارى ، وقال في الميزان في ترجمة الطرسوسي : " ... محدث رحّال ، روى عن إسماعيل بن أويس وطبقته .. " (٣/ ٦٧٩) .

(٢) هذا التعقب غير موجود في التوضيح .

(٣) المشتبه : (١/ ٢٢٨) .

(٤) جُرَيْب : " بضم الجيم وفتح الراء " الإكمال : (٢/ ٤٣١) .

(٥) جمهرة النسب لابن الكلبي : (١/ ٤٩٧) .

(٦) الإكمال : (٢/ ٤٣١) حيث قال : " ... جريب بن سعد بن هذيل قبيل ينسب إليه جماعة من شعراء هذيل ." وانظر : الأنساب : (٣/ ٢١٩) في رسم الجُرَبِي . وقال ابن حزم في الجمهرة : ص (١٩٧) : " وولدُ سعد بن هذيل : خُرَيْب ... " !

(٧) المشتبه : (١/ ١٤٨) .

قال :(١) " وأما حَرِيم دار الخلافة فهو مقدار ثلث بغداد ، عليه سور نصف دائرة من دجلة إلى دجلة ، في الجانب الشرقي في السور باب الغَرَبة(٢) ثم باب سوق التّمر : باب شاهق البناء ، أغلق من أول خلافة الناصر، ثم باب البدريّة ، ثم باب النّوبي وفيه العتبة التي يقبلها الملوك والرسل ، ثم باب النصر ، وهناك كانت تنحر الضحايا ، ثم باب المراتب . . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أسقط بابا فلم يذكره ، وهو باب بين باب النوبي وباب النصر يقال له باب العامة ، ويقال له أيضا باب العَمُّورِيَة .(٣)

قال :(٤) " وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي بن خُزَيْمَة النَّسَوِي الخُزَيْمي العَطَّار ، عن جده أبي عبد الرحمن بن خزيمة ، وعنه ابنه الحاكم أبو الفتح سعد ، [وسعد](٥) من شيوخ عبد الرحيم بن السمعاني . "

قلت : ومن شيوخ أبيه أبي سعد بن السمعاني ، وقال : " توفي بنسا سنة ثمان وستين وخمس مئة . "(٦) وفيما ذكره المصنف أمور منها : قوله :

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٣٠) .

(٢) في المشتبه : باب الغربة على دجلة .

(٣) ذكر ياقوت حريم دار الخلافة هذا وذكر أبوابه ومنها باب العامة وهو باب عمورية أيضا ، وباب النصر الذي ذكره الذهبي سماه ياقوت باب بستان : المعجم : (٢/ ٢٥١) .

(٤) المشتبه : (١/ ٢٣٠) .

(٥) كلمة " وسعد " لا توجد في النسختين ، وهي من المشتبه ، وبدونها لا يستقيم الكلام .

(٦) لم يرد ذكره لا في الأنساب ولا في التحبير .

عن جده أبي عبد الرحمن ، فأطلقه يريد به جده لأبيه وليس كذلك ، إنّما

هو جده لأمه ، نص عليه ابن نقطة / وغيره . (٢١٤-أ)

ومنها الزيادة في نسب أبي بكر هذا من جده محمد إلى آخره ، وإنّما

محمد بن علي بن خزيمة جده لأمه أبو عبد الرحمن الذي ذكره المصنف بكنيته .

ومنها قوله : العطّار ، صفة لأبي بكر ، وإنّما هو صفة جده لأمه المذكور.

ومنها قوله : وابنه الحاكم أبو الفتح ، وإنّما الحاكم صفة لأبيه أبي بكر.

وقد اضطرب في ذلك أبو العلاء الفرضي فقال فيما وجدته بخطه : " وأبو بكر

محمد بن علي الخزيمي ، حدث عن جده لأمه أو جده الأعلى محمد بن علي

ابن خزيمة العطار . " ا.هـ وقد جوّده أبو بكر بن نقطة فقال : " فهو

أبو عبد الرحمن محمد بن علي بن خزيمة الخزيمي العطار ، حدث عن

أبي القاسم عبد الله بن محمد بن إبراهيم الصندوقي . والحاكم أبو بكر محمد

ابن علي الخزيمي ، روى عن جده لأمه أبي عبد الرحمن محمد بن علي

ابن خزيمة ، حدث عنه محمد بن عبد الخالق الميهني ، وابنه أبو الفتح

سعد بن محمد بن علي بن محمد (١) الخزيمي من أهل نسا ، حدث عن جده

أبي عبد الرحمن الخزيمي أيضا ، سمع منه أبو سعد بن السمعاني أيضا

---

(١) هذا مخالف لما ذكره ابن نقطة أولا في نسب أبيه ، ولما قرره المؤلف - تبعا لابن نقطة - من حذف الزيادة الواردة في كلام الذهبي .

وقد ذكر ابن الجوزي في المنتظم أبا بكر ، وسماه محمد بن علي ابن محمد أبا بكر النسوي ، وذلك في وفيات سنة ٥١٠ : المنتظم : (٩/ ١٨٨) .

وقال : توفي بنسا سنة ثمان وستين وخمس مئة.(١)"

قال(٢) : وبمعجمة وِفاقًا : قَيْس بن صَعْصَعَة بن أبي الخَرِيف، عن أبيه."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف، وقيس بن صعصعة لا أعرفه، وإنّما المعروف عمر بن قيس، عن صعصعة بن أبي الخريف، رويناه من حديث الحسين المحاملي، ثنا أبو الأشعث ثنا محمد بن بكر ثنا عمر بن قيس عن صعصعة بن أبي الخريف، سمعت أبي يحدث عن جدي قال : "أقبلت أنا وأخي والنبي صلى الله عليه وسلم يؤم الناس بالخيف من منى في صلاة الغداة وقد صلينا الصبح في منازلنا، فتخلفنا حتى فرغ من صلاته، فلما انصرف قال : عليّ بهذين الرجلين وذكر الحديث.."(٣). تابعه محمد ابن محمود بن محمد السراج عن أحمد بن المقدام بنحوه، وعمر بن قيس هو أبو حفص المكي سَنْدَل ويقال : سَنْدُول، مولى منظور بن سيّار، معروف واه،(٤) واختلف عليه في هذا الحديث،(٥) فرواه البُرْسَانِي كما تقدم،

---

(١) إكمال الإكمال : (١ ١٣٢ب - ١٣٣أ).

(٢) المشتبه : (٢٣١/١).

(٣) أورد الحديث الهيثمي في مجمع الزوائد عن ابن أبي الخريف عن أبيه عن جده ثم قال : "رواه الطبراني في الكبير، وابن أبي الخريف وأبوه لا أدرى من هما." (٤٤/٢)

كما نقل الحديث - عن الطبراني - ابن نقطة في إكمال الإكمال : (١١٨/١أ)

(٤) قال في التقريب : "عمر بن قيس المكي المعروف بسَنْدَل - بفتح المهملة وسكون النون وآخره لام، متروك، من السابعة" (٦٢/٢) وقال في التهذيب : ".. أبو جعفر، المعروف بسندل، مولى آل بني أسد، وقيل مولى آل منظور بن سيار.." (٤٩٠/٧)، وانظر ترجمته في التاريخ الكبير : (١٨٧/٦)، والجرح : (١٢٩/٦-١٣٠) وفيهما : أبو حفص.

(٥) قال في التبصير : (٤٣٣/١) : "اختلف في إسناد حديثه، وأكثر الرواة قالوا : عن عمرو بن قيس (في نسخة أخرى : عمر) عن أبي الخريف عن أبيه عن جده."

وباقي الاختلاف ذكرته في الأصل،(١) ولم يقل أحد من رواته - فيما أعلم - قيس بن صعصعة بن أبي الخريف، والله أعلم.

قال(٢) : " حَرِيش جماعة ، وبالضم وبمهملة : حُرَيْس بن بَشِير، شيخ للثوري ، فرد ، وكذلك بجيم : عبدالرحمن بن جُرَيْس، كوفي ، عن التابعين، وبحاء مفتوحة : حَرِيس بن جَحْجَبا ، في نسب الأنصار. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ومنه نقلت ، وهذا الأخير فيه تصحيف ، فلو قال المصنف : حَرِيس في نسب الأنصار إلّا /ابن جَحْجَبا كان مستقيما ، فابن جَحْجَبا بالشين المعجمة ، ليس في الأنصار حَرِيشُ بمعجمة سواه . روى الدارقطني عن الزبير بن بكّار أنه قال : " ليس في الأنصار حريش غير الحريش بن جحجبا ، والحريش هذا جد أنس ابن مالك ، وماسوى ذلك فهو الحريس بالسين."(٣) (٢١٤-ب)

ورواه أبو بكر الخطيب عن الزبير، ولفظه : " ليس في الأنصار كلها الحريش إلا الحريش بن جحجبا ومابقي فهو الحريس بالسين غير معجمة."(٤)

وعلقه الأمير في " الإكمال " ولفظه : " ... فقال الزبير بن بكار : كل

---

(١) التوضيح : (١/٣٩٨-٣٩٩) .

(٢) المشتبه : (١/٢٣١) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب حريش وحريس ... ولفظه : " .. إن كل شيء في الأنصار حريس بالسين الا الحريش بن جحجبا ."

(٤) المؤتنف في إكمال المؤتلف والمختلف للخطيب البغدادى : (١١ب) .

من في الأنصار حريس إلّا حريش بن جحجبا .(١) ا.هـ . وهو في تهذيب كتاب ابن حبيب لأبي الوليد الكناني ولا أعلم في ذلك خلافا والله أعلم .

قال :(٢) " وبحاء مهملة مكسورة وموحدة ساكنة ومعجمة : حِرْبِش في بَني العَنْبَر ، وحِرِبْش بن نُمَيْر في بني أسد ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقوله : وموحدة ساكنة غلط ، إنّما الراء ساكنة والموحدة مكسورة بعدها الشين المعجمة ، كذلك قيده الأمير(٣) وقاله ابن حبيب(٤) وغيرهما .

قال :(٥) " وبخاء : الحارث بن خَزْمَة شهد بدرا ، وعبد الله بن ثعلبة ابن خَزْمة وغيرهما .(٦) وبالحركة : الحارث بن خَزَمة أبو بشير ، قال الطبري :

---

(١) الإكمال : (٢/٤٢٢) وأوله : " وأما حَرِيس بسين مهملة فقال الزبير ."
وانظر : التبصير : (١/٤٣٤) ، والتاج : (٤/٢٩٥-٢٩٦) ، وجمهرة ابن حزم : ص (٣٣٥) ، وشرح مايقع فيه التصحيف والتحريف : ص(٤٩٦) وذكره بالشين المعجمة .

(٢) المشتبه : (١/٢٣١) .

(٣) الإكمال : (٢/٤٢٤) وقال : "... فهو حِرْبِش بن نُمَيْر بن وَالِبَة ابن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة ، قاله ابن حبيب ، قال النسابة : وفي بني العنبر حِرْبِش أيضا ."

(٤) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٦٤) ، وأنظر : الاينـاس : (١٢٦-١٢٧) ، والتاج : (٤ /٢٩٥) ، وشرح مايقع فيه التصحيف والتحريف : ص (٤٩٦) .

(٥) المشتبه : (١/٢٣٢) .

(٦) في المشتبه : وغيرهما من الصحابة .

بدري ، وقال أيضا : خَزَمَة بن خَزَمَة من القَوَاقِل ، شهد أحدا ، ونَهِيك ابن أَوْس بن خُزَيْمة شهد أحدا ."

قلت : كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف ، ومنه نقلتها ، وفيها أوهام ، منها : أن الثالث أبا بشير هو الحارث بن خَزْمَة الذى ذكره المصنف أولا ، فجعلهما اثنين وهما واحد اختلف في اسم أبيه (١) ، فقيل بسكون الزاي وقيل بفتحها ، وقيل خزيمة بالتصغير ، وقد ذكره المصنف على الصواب في " التجريد " وحكى الأقوال الثلاثة في اسم أبيه ، وكنّاه أبا بشير وقال : " بدري أحدي ، توفي سنة أربعين بالمدينة ." (٢)

---

(١) ذكره في الإكمال في موضعين : في خَزْمَة بالفتح والسكون وفي خَزَمَة بفتحتين : (٢/ ٤٤٤ و ٤٤٥) ، وذكره ابن الأثير فقال : " الحارث بن خزمة (على الخاء والفاء فتحتين) . . وقيل الحارث بن خزيمة ، وقيل : خَزَمَة بفتحتين ، قاله الطبرى . . . " مما يدل على أنه سكّن الزاي في الذى بدأ به الترجمة ، أنظر : أسد الغابة : (١/ ٣٨٩) ، وذكره في الإصابة وقال : " بفتح المعجمة والزاي ." (١/ ٢٧٧) وذكر أن كنيته أبا بشر ، وذكره في تعجيل المنفعة فقال : " الحارث بن خزمة بن عدي أبو خزمة الأنصاري ، ويقال : أبو خزيمة ، قال الطبرى : خَزَمَة بالتحريك ، ويقال : ابن خزيمة ، يكنى أبا بشر . ." ص: (٧٦) .

(٢) التجريد : (١/ ٩٩) .

ومنها : قوله : " وقال أيضا - يعني الطبري - خَزَمة بن خَزَمَة .. "
فوهم على الطبري في ذلك ، إنّما هو بالتصغير : خُزَيْمَة بن خَزَمَة بن عدي من القَواقِلة ، (١) لا أعلم في اسمه خلافا ، وعلى الصواب حكاه ابن ماكولا (٢) عن الطبري ، وذكره كذلك ابن سعد (٣) وابن عبد البر (٤) وابن الجوزي (٥) وغير واحد منهم المصنف في " التجريد " فقال : " خُزَيْمَة بن خَزَمَة بن عدي من القواقلة شهد أحدا . (٦)
ومنها : قوله : " ونَبِهيك (٧) بن أَوْس بن خُزَيْمَة ... " وهو خطأ ، إنّما جد نَبِهيك خَزَمَة والد خُزَيْمَة بن خَزَمَة المذكور قبله ، لكن وجدت المصنف كتب / بخطه تجاه خزيمة : خَزَمَة ، وكتب فوقها خاء مفردة ، (١٥٢-أ)

---

(١) القَواقِلة : جمع قَوْقَلِي : " بفتح القاف وسكون الواو وفتح القاف الثانية وبعدها لام ، هذه النسبة إلى قوقل ، وهو غانم بن عوف بن عمرو ... " اللباب : (٣/٦٤) .

(٢) الإكمال : (٢/٤٤٥) .

(٣) ذكره في ترجمة ابنته " جميلة بنت حزيمة بن حزمة " والحاء غير منقوطة : الطبقات الكبرى : (٨/٣٨١) .

(٤) الاستيعاب : (٢/٤٤٨) .

(٥) ذكره أيضا في : تلقيح فهوم أهل الأثر : ص(١٨٦) باسم : خزيمة ابن خزمة بن عدي ، وانظر التبصير : (١/٤٣٦) ، وأسد الغابة : (٢/١٣٥) .

(٦) التجريد : (١/١٥٩) وفيه : " خزيمة خزمة " بدون " بن " .

(٧) نَبِهيك : " بفتح نون وكسر هاء وبكاف . " المغني : (٢٦٠) .

فكأنه - والله أعلم - كتبه أولا خزيمة ثم وجده في موضع خَزَمَة، ولم يظهر لـه الصواب منهما، فكتب خَزَمَة نسخةً وهي الصواب، وماكتبه في الأصـل خطأ، وقد ذكره على الصواب في " التجريد " فقال: " نَهِيك بن أوس بن خَزَمة الأنصاري الخزرجي شهد أحدا ومابعدها. "[١] ا.هـ

قال[٢]: " وبخاء معجمة والتثقيل: الحسين بن إدريس الهروي لقبه خُرّم[٣]، روى عن عثمان بن أبي شيبة وطبقته. "

قلت: قوله: " لقبه خُرَّم " فيه نظر، إنّما خُرَّم لقب أبيه إدريس كما صرح به ابن ماكولا وابن السمعاني[٤] وغيرهما، فقال الأمير: ". الحسين ابن إدريس الهروى، كان أبوه يلقب بِخُرَّم ... "[٥] وذكره المصنف في " الميزان " على الصواب فقال: " الحسين بن ادريس الأنصاري الهروي المعروف بابن خرّم، مشهور. "[٦] ا.هـ.

---

(١) التجريد: (٢/١١٤)، وانظر الإصابة: (٣/٥٤٥) حيث قـال: " نهيك بن أوس بن خزمة... يكنى أبا عمر... وكان هو البشير بفتح خيبر.. " وأسد الغابة: (٥/٣٦٥) وقال: ".. وهو ابن أخي خزيمة بن خَزَمة " والتبصير: (١/٤٣٦) والإكمال: (٢/٤٤٥) وفيه: ابن أويس، والتلقيح: ص(٢٦٢).

(٢) المشتبه: (١/٢٣٣).

(٣) خُرَّم: " أوله خاء مضمومة معجمة وراء مشددة.. " الإكمال: (٢/٤٥٣).

(٤) ذكرهما في الأنساب في رسم الهَرَواني، ولم يذكر اللقب أصلا.

(٥) الإكمال: (٢/٤٥٣) وزاد: "... وكان الحسين من الحفاظ المكثرين.. "

(٦) الميزان: (١/٥٣٠) وانظر: التبصير: (١/٤٣٢) والشـذرات في وفيات سنة ٣٠١، وفيه: " أبو علي بن حزم.. " وقال: ".. وثقه الدارقطني، وجزم ابن ناصر الدين بتوثيقه " (١ /٢٣٥).

قال :(١) " حُزابة جماعة ، وبالفتح : محمد بن محمد بن أحمد بن حَزَابة الأَبْرِيسَمِي ، حدث ومات قبل الستين وثلاث مئة بسمرقند . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : محمد بن محمد ، وإنّما ذكره الأمير بإسقاط أحدهما فقال : " أبو بكر محمد بن أحمد بن حَزَابة بن مَادَرة الأَبْرِيسَمِي (٢) الفقيه الشافعي أصله من مرو ، حدث عن محمد بن صالح الكَرَابِيسي .. " (٣) وقال : " ... حدث عنه أبو سعد (٤) الإدْرِيسي .. " وقال : " .. مات قبل سنة ستين وثلاث مئة . " (٥) ا . هـ .

قال :(٦) " حَزَازَة ، إبراهيم بن سليمان بن حَزَازَة النَّهْمِي الكوفي ، عن خلّاد بن عيسى ومخول بن إبراهيم ، وعنه الأصم . وبالإهمال ثم زاي : علي ابن أبي حَرَازَة ، حكى عنه عباس الدوري . "

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٣٣) .
(٢) الأَبْرِيسَمِي : " بفتح الألف وسكون الباء وكسر الراء وسكون الياء وفتح السين وفي آخرها الميم ، هذه اللفظة لمن يعمل الأبريسم والثياب منه ويبيعها ويشتغل بها . " الأنساب : (١ / ١١٦) .
(٣) الإكمال : (٢ / ٤٥٨) وفيه : " محمد بن محمد " كالمشتبه .
(٤) في النسختين : أبو سعيد ، والتصحيح من الإكمال واللباب .
(٥) الإكمال : (٢ / ٤٥٩) وفي : التبصير : (١ / ٤٣٧) ، والتاج : (١ / ٢١٠) ، واللباب : (٣ / ١٤٢) حيث ذكر المترجم في رسم المَادَري ، وكلهم قالوا : محمد بن محمد ، فيظهر أن الخطأ من ابن ناصر الدين ، والله أعلم .
(٦) المشتبه : (١ / ٢٣٣) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد انقلب عليه ، فالزاي قبل الألف والإهمال فيما بعدها ، وكذا قيده ابن ماكولا فقال : " وأما حَزَارَة بعد الألف راء ، فهو علي بن أبي حَزَارَة البغدادي ، روى عنه عباس بن محمد الدوري حكاية أنه مضى إلى أحمد بن حنبل يسأله أن يدعو لأمه ." [١] ا.هـ.

قال [٢] : " والزبير بن حَزِيمَة [٣] ، عن محمد بن قيس الأسدي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما روى الزبير هذا عن أبيه حَزِيمَة الحنفي ، عن عبد الله : " لا يأتي عام الا بعده شر ." . روى عنه محمد بن قيس فانقلب على المصنف ، ذكره البخاري في " تاريخه " [٤] فقال : " الزبير بن حَزِيمَة [٥] ، عن أبيه ، عن عبد الله : لا يأتي عام إلّا بعده شر ، قاله زكريا عن الحكم بن المبارك أنه سمع وهب بن إسماعيل عن محمد ابن قيس ." [٦] وقال ابن ماكولا : " والزبير بن حَزِيمَة الحنفي ، وقال

---

(١) الإكمال : (٢/٤٥٩) ، وانظر : التبصير : (١/٤٣٧) ، والتاج : (٤/٢٥) .

(٢) المشتبه : (١/٢٣٤) .

(٣) حَزِيمَة : " أوله حاء مهملة مفتوحة بعدها زاي مكسورة " الإكمال : (٣/١٤٠) .

(٤) التاريخ الكبير : (٣/٤١٥-٤١٦) .

(٥) في التاريخ الكبير : " خزيمة " بنقطة على الخاء ، وكذا في الثقات : (٦/٣٣٤) .

(٦) وأخرج الحديث من طريق الزبير بن عدي عن أنس بن مالك البخاري في صحيحه : كتاب الفتن ، باب لا يأتي زمان إلّا الذي بعده شر منه : (٦/٢٥٩١) ، والترمذي في الفتن ، باب ما جاء في أشراط الساعة ، وقال : هذا : " حديث حسن صحيح " : تحفة الأحوذي : (٦/٤٤٩-٤٥١) .

البخاري : الخَثْعَمي ، روى / عن أبيه ، روى عنه محمد بن قيس الأسدي (٢١٥-ب)
والوليد بن عبد الرحمن بن عمرو بن مسافر." ا.هـ.[1] وليس كما ذكر
الأمير عن البخاري ، فإنّه ذكر الخَثْعَمي قبل الحَنَفي هذا ! ، وفرّق
بينهما ، وذكر أن الراوي عن الخثعمي الوليد بن عبد الرحمن المذكور ،
والراوي عن الحنفي محمد بن قيس.[2]

قال :[3] " وبسكون : أبو حِسْبَة[4] مُسْلِم الشَامِي ، تابعي ، حدث
عنه صفوان بن عمرو."

---

(١) الاكمال : (٣/١٤١-١٤٢).

(٢) أورد البخاري في التاريخ وابن حبان في الثقات ترجمتين بهذا الاسم ، أحدهما روى عنه محمد بن قيس ، والثاني الذي هو الخثعمي روى عنه الوليد بن عبد الرحمن ، أما الأمير في الاكمال وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل فقد أوردا ترجمة واحدة للزبير بن حزيمة ، وجعلا محمد بن قيس والوليد بن عبد الرحمن يرويان عنه ، والكل متفق على أن محمد بن قيس هو الراوي عن الزبير وليس العكس ، كما قال الذهبي وتبعه الحافظ في التبصير . انظر: الإكمال : (٣/١٤١-١٤٢) مع التعليق رقم (٢) في (١٤١) ، والتاريخ الكبير: (٣/٤١٥-٤١٦) مع التعليق رقم (١) في (٤١٥) ، والجرح والتعديل : (٣/٥٨٣) ، والثقات : (٦/٣٣٤).

(٣) المشتبه : (١/٢٣٦).

(٤) حِسْبَة : " بكسر الحاء وسكون السين المهملة وفتح الباء المعجمة بواحدة ." الإكمال : (٢/٤٧٠).

قلت : قوله : تابعي ، فيه نظر ، ذكره البخاري فقال :(١) " عِدادُه في الشاميين ، عن أبي عبيدة ، مرسل ."(٢) قاله في " التاريخ " ، وقوله مرسل ، يعني لم يدرك أبا عبيدة ، وزاده توضيحا مسلم في الكنى فقال : " أبو حِسْبَة(٣) ، مسلِم ابن أُكَيْس(٤) ، مولى عبد الله بن عامر ، عن سمع أبا عبيدة .."(٥) ا.هـ

قال :(٦) " وبالضم : أبو شَيْبَة الخُضْرِي(٧) ، عن عروة بن الزبير ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ومنه نقلته ، وهو خطأ ، إنّما هو شَيْبَة الخُضْرِي ، لا أبو شيبة ، ذكره البخاري(٨) وغيره كذلك ، ولم أعلم فيه

---

(١) التاريخ الكبير : (٢٥٤/٧) .
(٢) انظر ترجمته في : الجرح والتعديل : (١٨٠/٨) ، الإكمال : (٤٧١/٢) ، اللسان : (٢٩/٦) ، الثقات : (٣٩٤/٥) ، المؤتلف والمختلف : ص(٤٢) ، وكلهم ذكروا أنه : مرسل عن أبي عبيدة ، إلّا في الثقات فاكتفى بقوله : " .. يروي عن أبي عبيدة الجراح " ، أما عبد الغني في المؤتلف والمختلف فذكر رواية صفوان بن عمرو عنه فقط ، ومثله : الدولابي في الكنى : ص(١٥٠) .
(٣) ذكره بهذه الكنية : البخاري وابن أبي حاتم وابن ماكولا وعبد الغني ابن سعيد ، وعند ابن حبان : أبو أكيس ، وعند ابن حجر في التبصير : (٤٤٠/١) والدولابي في الكنى : أبو حسنة .
(٤) أُكَيْس : " بفتح الهمزة وسكون الكاف وفتح المثناة تحت تليها سين مهملة على الصحيح .. " التوضيح : (٤٠٧/١) .
(٥) الكنى والأسماء : لمسلم : ص(١٠٦) .
(٦) المشتبه : (٢٣٨/١) .
(٧) الخُضْرِي : " بضم الخاء وسكون الضاد المعجمتين وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى خضر ، وهي قبيلة من قيس عيلان .. " الأنساب : (١٤١/٥-١٤٢) .
(٨) التاريخ الكبير : (٢٤٣/٤) ، وانظر : الاكمال : (٢٥٢/٣) والتبصير : (٥٠٥/٢) ، ومشتبه النسبة : ص(٢٦) ، والأنساب : (١٤٢/٥) ، والتاج : (١٨٢/٣) ، والتقريب : (٣٥٧/١) وقال " مقبول من السادسة " .

خلافا ، وروى أيضا عن عمر بن عبد العزيز ، وعنه إسحاق بن عبد الله ابن أبي طلحة ، وعلى الصواب ذكره المصنف في " الكاشف "(١) وغيره .

قال(٢) : " وبضم وحركة نسبة إلى بيع البقل : أبو العباس عبد الله ابن جعفر الخُضَري ، الفقيه الشافعي ، عن محمد بن إسحاق الجرجاني ، وعنه ابن عدي ، مات سنة عشرين وثلاث مئة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف خلا لفظة " سنة " ورمز الوفاة بالقلم الهندي ، وفي هذه الترجمة نظر ، فإنّها شتان جعلهما المصنف واحدة ، وأيضا في قوله : " الجرجاني " ، وهم ، إنّما هو الصغاني أبو بكر الحافظ ، نزيل بغداد . وأبو العباس الخُضَري الفقيه غير عبد الله بن جعفر بن محمد ابن إسحاق بن حبيب الآملي المذكور ، وفرّق بينهما ابن ماكولا فقال : " عبد الله بن جعفر الخُضَري ، يروي عن محمد بن إسحاق الصغاني ، روى عنه أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الطبرى ، ذكره حمزة في " تاريخ جرجان " وأبو العباس الخُضَرِى(٣) قال : حضرت مجلس أبي بكر بن أبي داود ، حكى سمع منه القاضي أبو الطيب ، لا أعرف اسمه ."(٤) ا . هـ قول الأمير .

---

(١) الكاشف : (١٧/٢) وقال : " .. وُثّق " .

(٢) المشتبه : (٢٣٨/١) .

(٣) هكذا جاءت هذه الكلمة في النسختين وعليها علامة صح ، ولكنها لم ترد في الإكمال ؟!

(٤) الإكمال : (٢٥٥/٣) ، وانظر : تاريخ جرجان : ص (٢٨٤) والتاج : (١٨٢/٣) .

ويظهر أن كلا الشخصين كنيته : أبو العباس ، ونسبته : الخُضَرِى ، و " أنهما من أهل طَبَرِسْتان " كما قال المعلمي ، لأن الآملي نسبة الى آمل طبرستان (الأنساب : (١٠٦/١) ، هذا بالنسبة للأول ، وبالنسبة للثاني فقد صرح الخطيب بذلك :(٢٥٦/٥) ، ثم إنّهما " من طبقة واحدة وهي طبقة الآخذين عن ابن داود المتوفى سنة ٢٩٧ ، فعبد الله بن جعفر توفي سنة ٣٢٠ ، وهي طبقة الآخذين =

وفي قوله : مجلس أبي بكر بن أبي داود نظر، وكذا وقفت عليه في نسختين بالإكمال ، وقاله ابن الجوزي في " المحتسب " : روى عن أبي بكر بن أبي داود ، وهذا غلط من قائله ، إنّما هو أبو بكر بن داود بن علي الظاهري ، فقال الخطيب أبو بكر في " تاريخه " : " حدثني القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله الطبري قال : حدثني أبو العباس الخُضَري ، شيخ كان بطبرستان وكان ممن يحضر مجلس محمد بن داود الأصبهاني قال : كنت جالسا عند / أبي بكر محمد (٢١٦-أ)

= عن ابن داود ، وشيخ أبي الطيب قد علم من القصة (الآتية بعد قليل) أنه من الآخذين عن ابن داود ، فإن كان الذهبي ذهب إلى هذا وأخذ قوله : - الفقيه الشافعي - من كلام القاضي أبي الطيب فقد أجاد ، وإن كان صاحب التوضيح أدرك هذا كله ، ولم يمنعه من الاعتراض فلم ينصف، والله أعلم." ا.هـ قول المعلمي في هامش الإكمال : (٣/٢٥٧)

وكان المعلمي قد تساءل قبل ذلك : من أين للمؤلف أن يجزم بأن الذهبي جعل الاثنين واحدا ؟ الاكمال : (٣/٢٥٦) هامش.

والذى يظهر - والله أعلم - أن المؤلف كان دقيقا جدا في ملاحظته ، واستنتاج المعلمي نفسه يؤدى إلى كلام ابن ناصر، وذلك أن المتوفي سنة ٣٢٠ هو عبد الله بن جعفر ، وأن الخُضَري الآخر المنعوت بالفقيه الشافعي لم تذكرو فاته ، فبهذا النعت مع سنة الوفاة عُلِم أن الذهبي جعل من الترجمتين واحدة .

ابن داود فجاءته امرأة فقالت له : ماتقول في رجل له زوجة لا هو ممسكها ولا هو مطلّقها ؟ ومعنى قولها : لا هو ممسكها : لا يقدر على نفقتها فقال أبو بكر بن داود : اختلف في ذلك أهل العلم ، فقال قائلون : تُؤْمر بالصبر والاحتساب ، ويُبْعث على التطلّب والاكتساب ، وقال قائلون : يؤمر بالإنفاق وإلا يحمل على الطلاق ، قال أبو العباس : فلم تفهم قوله ، وأعادت مسألته ، وقالت له : رجل له زوجة لا هو ممسكها ولا هو مطلقها ، فقال : ياهذه قد أجبتك على مسألتك وأرشدتك إلى طلبتك ، ولست بسلطان فأمضي ، ولا قاض فأقضي ، ولا زوج فأرضي ، انصرفي رحمك الله ، قال : فانصرفت ولم تفهم جوابه ... " وقال الخطيب : " قال لي القاضي أبو الطيب : كان الخُضَرِي هذا شافعي المذهب ، إلا أنه كان يُعْجَب بابن داود ويقرضه ويصف فضله. "(١) أ.هـ.

قال(٢) : " حَطّاب بن الحارث(٣) الجُمَحي(٤) ، هاجر مع أخيه حاطب إلى الحبشة ، فمات في الطريق رضي الله عنه ، وابنه عبد الحميد ابن حطاب . "

---

(١) تاريخ بغداد : (٥/٢٥٦-٢٥٧) .

(٢) المشتبه : (١/٢٤١) .

(٣) في المشتبه : بعد الحارث : " ابن معمر " .

(٤) الجُمَحي : " بضم الجيم وفتح الميم وفي آخرها الحاء المهملة ، هذه النسبة إلى بني جمح وهم بطن من قريش... " اللباب : (١/٢٩١) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو وهم ، إنّما عبد الحميد حافد حطّاب المذكور ، فهو عبد الحميد بن محمد بن الحطّاب بن الحارث ، هكذا ذكره الزبير بن بكّار والدارقطني ، نعم ، عبد الحميد بن حطاب صواب ، لكن ليس ولد حطاب بن الحارث المذكور ، فقال الدارقطني (١) : " ولِحَطّاب - يعنى ابن الحارث - ابن يقال له محمد ، من ولده عبد الحميد ابن الحطّاب بن عبد الحميد بن محمد بن الحطّاب ، كان على شرط عمر بن عبد العزيز أيام ولايته المدينة ، وأمه السيدة بنت الحطّاب بن محمد ابن الحطّاب بن الحارث ." أ.هـ

قال (٢) : " ومقرئ العراق : عبد السيد بن عتّاب الحَطّاب ."

قلت : إنّما الحطّاب جدّه ، فهو أبو القاسم عبد السيد بن عتّاب بن محمد بن جعفر بن الحطاب البغدادى الضرير ، نسبة كذلك ابن نقطة (٣) وغيره ، توفي سنة سبع وثمانين وأربع مئة .

قال (٤) : " وحُكَيْم (٥) بن معاوية بن عمّار الدُّهْني (٦) أبو أحمد ."

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب: خطّاب وحطّاب، وانظر : الاكمال : (٣/١٦٣) حيث نقل كلام الدارقطني ، وهامش التبصير: (١/٤٤٥) .

(٢) المشتبه : (١/٢٤١) .

(٣) إكمال الإكمال : (١/٤٦ب) وانظر: غاية النهاية: (١/٣٨٧) وزاد بعد جعفر: " ابن عبد الله ."

(٤) المشتبه : (١/٢٤١) .

(٥) حُكَيْم : " بضم الحاء وفتح الكاف " الإكمال : (٢/٤٨٦) .

(٦) الدُّهْني : " هذه النسبة إلى دُهْن - مضموم الدال المهملة ، مجزوم الهاء ، وقال بعضهم : مفتوح الهاء - وهي قبيلة من بجيلة ." الأنساب: (٥/٣٨٢) .

قلت : إنما حكيم : أبو معاوية ، وابنه معاوية هو أبو أحمد ، وقد ذكرهم ابن ماكولا فقال (١) : " ومعاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهني ، حدث عن يوسف بن عبد الرحمن الأبزاري وأحمد بن محمد ابن يونس بن يعقوب البجلي ، روى عنه ابن أحمد وعلي بن الحسين (٢) ابن فضال ." أ . هـ

قال (٣) : " والحليمي ، صاحب التواليف / منسوب إلى جدهم (٢١٦-ب) حليم ، وحليم بن داود الكشي (٤) ، شيخ لأسباط بن اليسع ، ووالد الحليمي (٥) : محمد بن حليم بن محمد المروزي عن علي بن حجر ، وابنه الحسن ." .

قلت : قوله : " ووالد الحليمي " فيه نظر ، لأن والد الحليمي الإمام الحسن المذكور ، فهو أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن أبي نصر محمد بن حليم بن محمد بن حليم (الجرجاني الفقيه حافد أبي

---

(١) الإكمال : (٢/ ٤٩١) .

(٢) في الإكمال : علي بن الحسن ، واستدرك في التبصير على الذهبي فقال : " ومعاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهني ، المذكور أبوه قبل ، روى عنه ابنه أحمد ." (١/ ٤٤٧) .
وذكر في مشتبه النسبة عمار الدهني وولده معاوية ، ولم يذكر حكيما : ص (٢٩) .

(٣) المشتبه : (١/ ٢٤٣) .

(٤) في المشتبه : " الكسي " .

(٥) الحليمي : " بفتح الحاء المهملة وكسر اللام وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ، هذه النسبة إلى حليمة وحليم " الأنساب : (٤/ ١٩٧) .

نصر محمد بن حليم)[١] الذى جعله المصنف أباه ،[٢] وقد ذكره منسوبا على الصواب فيما بعد[٣] ، والله أعلم .

قال[٤] : " وبالسكون : أبو الفرج عبد المنعم بن محمد بن عَرَنْدة البغدادي الحَلْبِي[٥] ، والحَلْبة محلة كبيرة ، سمع أحمد بن صَرْما والشيخ علي بن إدريس ، وعنه الفرضي . "

---

(١) مابين القوسين غير موجود في (ح) .

(٢) ذكر ابن ماكولا الثلاثة : الجد : أبا نصر محمد بن حَلِيم ، وابنه : أبا محمد الحسن بن محمد في : (٢/٤٩٢) وحافده : أبا عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد الحَلِيمي الفقيه الشافعي الجرجاني المتوفي سنة ٤٠٣ في : (٣/٨٠-٨١) ، وذكر في الأنساب : الابن : الحسن ، والحافد : الحسين ، وترجم له ترجمة مطولة : الأنساب : (٤/١٩٨-١٩٩) ، وترجم للأخير أيضا : السهمي في تاريخ جرجان : ص : (١٩٨-١٩٩) ، وابن العماد في الشذرات : (٢ /١٦٧-١٦٨) وفيه : " . . . ومن تصانيفه : شعب الإيمان . . . وآيات الساعة وأحوال القيامة ، فيه معان غريبة لا توجد في غيره . "

(٣) المشتبه : (١/٢٤٤) بعد ست تراجم .

(٤) المشتبه : (١/٢٤٤) .

(٥) الحَلْبِي : " بفتح الحاء وسكون اللام والباء الموحدة : محلة كبيرة واسعة ذات أسواق ببغداد في شرقيها متصلة بسورها . . . " المشترك : ص (١٤٢) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط من نسب الحَلْبي هذا جده ، وقال : ابن عرنده بهاء ، وإنّما هو عَرْنَدا بألف مقصورة بدل الهاء ، واختصر نسب شيخه الشيخ علي ، وقد ذكر ذلك كله على الصواب الغرضي المذكور ، وهو أبو العلاء شيخ المصنف ، فقال أبو العلاء الغرضي فيما وجدته بخطه : " شيخنا أبو الفرج عبد المنعم بن محمد بن أبي جعفر بن عَرْنَدا الحَلِبي ، سمع على أبي العباس أحمد بن أبي الفتح ابن أبي الحسن بن صرما ، وأبي محمد علي بن أبي بكر بن إدريس البَغْقُوبي وغيرهما ، سمعنا عليه في جماعة من رفقائنا ." ا . هـ.

قال (١) : " ويونس بن ميْسَرة بن حَلْبَس (٢) ، مشهور ، وأخوه يزيد ، وأخوهما يونس. ".

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد سها في قوله : " وأخوهما يونس " وقد ذكر يونس أولا ، وإنّما أخوهما أيوب بن ميسرة بن حَلْبَس ، روى عنه ابنه محمد (٣) ، فقال هشام بن عمار : ثنا محمد ، سمعت أبي يقول :

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٤٥) .

(٢) حَلْبَس : " بفتح الحاء المهملة وسكون اللام وفتح الباء المعجمة بواحدة " الإكمال : (٢ / ٤٩٨) .

(٣) قال البخاري في التاريخ : " أيوب بن ميسرة بن حلبس الجُبْلاني الشامي ، سمع بسر بن أبي أرطأة وخريم الأسدي ، هو أخو يونس ، سمع منه ابنه محمد . " : (١ / ١ / ٤٢١-٤٢٢) وانظر : الجرح والتعديل : (٢ / ٢٥٧) والإكمال : (٢ / ٤٩٨) وقد ترجم لأخويه أيضا ، والأنساب : (٣ / ١٨٧) في الجُبْلاني ، والتبصير : (١ / ٤٥١) .

سمعت بسر بن أبي أرطأة سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : " اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها ، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة ." (١)

قال : (٢) " وبجيمين : المقرئ علي بن مسعود بن هَبَّاب الواسطي الجَمَاجِمي (٣) ، مات سنة ست عشرة وست مئة ."

قلت : وجدت سنة وفاة المذكور مرموزة بالقلم الهندي بخط المصنف : ست عشرة وست مئة ، وإنّما توفي بواسط في ليلة الخميس سادس جمادى الأولى من سنة سبع عشرة ، ذكره ابن نقطة (٤) ، وفي هذه السنة ذكر المصنف وفاته في كتابه " طبقات القراء " (٥).

---

(١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ، وفي سنده محمد بن أيوب بن ميسرة ابن حلبس : (٤ / ١٨١)
وقال الهيثمي بعد أن أورد الحديث : " رواه أحمد والطبراني ... ورجال أحمد وأحد أسانيد الطبراني ثقات." مجمع الزوائد : (١٠ / ١٧٨)

(٢) المشتبه : (١ / ٢٤٦) .

(٣) الجَمَاجِمي : " بالميم والألف بين الجيمين : أولاهما مفتوحة ، والأخرى مكسورة ، وفي آخرها ميم أخرى ، هذه النسبة إلى جماجمو ، وهي سكّة من سكك جرجان .." الأنساب : (٣ / ٢٨٩) ، وفي المعجم : " جماجمو : كذا يتلفظ بها أهل جرجان ، ويكتبونها جماجم .." (٢ / ١٥٩) ، وصرح ابن نقطة أن المترجم منسوب إلى عمل الجماجم (١ / ١٣٤ب) .

(٤) إكمال الإكمال : (١ / ١٣٥ ب) .

(٥) أنظر : غاية النهاية : (١ / ٥٨١) ، والتكملة : (٣ / ١٢) وفيه : " ... وكان يعمل الجماجم فنسب إليها .." !

قال (١) : " حَمْزَة الجادّة ، وبجيم وراء : جَمْرَة (٢) بنت أبي قُحافــة لها صحبة. "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد غلط في قوله : " بنت / أبي (٢١٧-أ) قحافة إنّما هي بنت قُحافة باسقاط لفظة أبي ، وقد ذكرها المصنـف على الصواب في " التجريد " (٣) ، وهي كندية عدادها في أهل الكوفـة ، حديثها عند ابنتها أم كلثوم ، وشَبِيب بن غَرْقَدة .

قال (٤) : " وأبو محفوظ ريحان بن حَمْضَة (٥) البصري ، روى عنــه أحمد بن حنبل ، ثقة . ومُعَان بن حَمْضَة ، بصري ، حدث عنه ابن معين . "

قلت : الأول والثاني واحد ، وهم المصنف في التفرقة بينهما - روى عن عائشة بنت عِرار ، عن ابن سيرين ، وعنه ابن مهدي وابن حنبل وابـن معين ، واسمه المعروف : مُعَان بن حَمْضَة ، وقد ذكره الأمير في حرفـي الحاء المهملة والميم من إكماله (٦) .

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٤٧) .

(٢) جَمْرَة : " أوله جيم مفتوحة وميم ساكنة وراء مفتوحة " الإكمال : (٢/ ٥٠٤)

(٣) التجريد : (٢/ ٢٥٥) ، وانظر : الاكمال : (٢/ ٥٠٥) وأســد الغابة : (٧/ ٥٠) ، والإصابة : (٤/ ٢٥٢) ، والتلقيح : ص(٣٢٨) .

(٤) المشتبه : (١/ ٢٤٩) وفيه تقديم معان في الذكر على أبي محفــوظ .

(٥) حَمْضَة : " بفتح الحاء وبالضاد المعجمة " الإكمال : (٢/ ٥٠٨) .

(٦) الإكمال : (٢/ ٥٠٨) حيث قال : " ... ومعان بن حمضة أبو محفوظ شيخ بصري صدوق ، حدث عن عائشة بنت عرار ... " و(٧/ ٢٧٢-٢٧٣) وانظر التبصير : (١/ ٤٦١) وقال : " ... فهما واحد " ، والجـرح والتعديل : (٨/ ٤٢٢) حيث ترجم له باسم معان ، والتصحيفـات : (٣/ ١٠٩٨) .

قال :(١) " وبالفتح : أبو بكر عتيق بن علي الصُّنهاجي(٢) الحَمِيدي(٣) ، ارتحل وسمع من نصر الله القزّاز وطبقته ، وتفقّه ، وله ديوان شعر ، ثم ولي قضاء عدن ، ومات باليمن . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ومنه نقلت ، وفيه نظر ، فان الحَمِيدى هذا ولي قضاء المَعْدن ، وهي بالميم المفتوحة وسكون العين المهملة ، فقال أبو العلاء الفرضي فيما وجدته بخطه : " تولى القضاء بالمعدن ، وتوفي هناك . " ا.هـ.

وأراها المعدن البليدة التي بديار بكر ، قريبة من إسعرد ، والله أعلم .

قال :(٤) " حُمَيّر بن عديّ العابد ، زوج معاذة ... "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم ، ولو عزاه إلى قائله سلم ، لكنه عزاه في " التجريد " فقال : " حميّر بن عدي ، أحد بني خَطْمَة ذكره ابن ماكولا . "(٥) ا.هـ . ولم أر له ذكرا في الصحابة غير ما تقدم ،

---

(١) المشتبه : (١/٢٥٠) .

(٢) الصُّنْهَاجي : " بضم الصاد المهملة وكسرها وسكون النون وفتح الهاء وبعد الألف جيم ، هذه النسبة إلى صنهاجة ، وهي قبيلة مشهورة من حمير وهي بالمغرب ... " اللباب : (٢/٢٤٩) .

(٣) الحَمِيدي : " بفتح الحاء المهملة وكسر الميم وسكون الياء المثناة من تحتها وفي آخرها دال مهملة ... " اللباب : (١/٣٩٢) ثم ذكر أنّ النسبة لرجل .

(٤) المشتبه : (١/٢٥١) .

(٥) التجريد : (١/١٤١) .

ولفظ ابن ماكولا : " حمّير بن عدي القارئ ، أخو بني خَطْمَة ، تزوّج مُعاذة التي كانت لعبد الله بن أبيّ بن سَلُول ، فولدت له توأما : الحارث وعديا ، وولدت له أم سعد ." (١) ا . هـ .

وهذا تصحيف ، إنّما هو عُمَير (٢) - بضم العين المهملة وفتح الميم وسكون المثناة تحت - ابن عدي بن خَرَشة بن أُمَيّة بن عامر بن خَطْمَة قارئ بَني خَطْمَة وإمامهم الأعمى ، ويسمى البصير لسبب ذكرته في الأصل (٣)

قال (٤) : " وبنقطة : خُمَيْر (٥) بن مالك الكَلَاعِي (٦) ، عن ابن عمر رضي الله عنهما ، وعنه ابنه يزيد بن خُمَيْر . "

قلت : إنّما روايته عن ابن عمرو بن / العاص ، ذكره البخاري في (٢١٧-ب) " التاريخ " (٧) ومسلم في " الكنى " (٨) وابن يونس في تاريخه ، وذكر

---

(١) الإكمال : (٢/٥١٧) .

(٢) جاء ذكره باسم حمّير - كالإكمال - في : أسد الغابة : (٧/٢٦٧) ، والإصابة : (٤/٣٩٥) ، والاستيعاب : (٤/١٩١٣) وذلك في ترجمة معاذة .
قال المعلّمي : " والجزم بأن هذا تصحيف غير سديد " هامش الإكمال : (٢/٥١٧) .

(٣) التوضيح : (١/٤٣٧) .

(٤) المشتبه : (١/٢٥١) .

(٥) خُمَيْر : " أوله خاء معجمة مضمومة بعدها ميم مفتوحة خفيفة . " الإكمال : (٢/٥١٩) .

(٦) الكَلَاعِي : " بفتح الكاف وبعد اللام ألف عين مهملة ، هذه النسبة إلى الكَلَاع ، وهي قبيلة كبيرة نزلت حمص من الشام . . " اللباب : (٣/١٢٣)

(٧) التاريخ الكبير : (٣/٢٢١) وفيه : " خمير أبو مالك الحميري ، سمع عبد الله بن عمرو . . . " .

(٨) الكنى والأسماء : لمسلم : (١٧٦) وفيه : " أبو مالك خمير ، سمع عبد الله ابن عمرو . . . " .

الدارقطني[١] أنه روى عن ابن عمر فقال الأمير في "التهذيب": "ولست أعرفه يروي عن ابن عمر وإنّما يروى عن ابن عمرو بن العاص."[٢] ا.هـ، وقد ذكرت الكلام عليه مطولا في الأصل.[٣]

قال[٤]: "وبفتح المعجمة ثم كسر: أبو الخير خَمِير[٥] بن محمد ابن سعد الذَّكْوَاني الزاهد، سمع من إسماعيل بن البيهقي."

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وفيه تصحيفان:

أحدهما: قوله: ابن سعد، وإنّما هو ابن سعيد بكسر العين وزيادة مثناة تحت ساكنة قبل الدال.

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: حِمير وحُمّير... وخُمير...

(٢) تهذيب مستمر الأوهام: (٥٨ب)، وانظر: الإكمال: (٥١٩/٢)، حيث ذكره يروي عن ابن عمر وقال: "... قاله أبو عمر الكندي" ثم نقل عن ابن يونس أنه يروي عن عبد الله بن عمرو بن العاص.، والجرح والتعديل: (٣٩١/٣) حيث ذكره كالبخارى، وتعجيل المنفعة". ص: (١١٨)، حيث قاله: خمير بن مالك، والتصحيفات: (١٠٤٢/٣) وقال: خمير أبو مالك، أي كالبخارى وابن أبي حاتم، وقال في التاج: "وأبو خمير بن مالك، تابعي، ويقال: خمير أبو مالك، يروي عن عبد الله بن عمرو." (١٨٨/٣)، وفي المؤتلف والمختلف ذكرباسم: خمير أبو مالك، وذكر أنه يروي عن عبد الله بن عمر: ص(٥٢).

(٣) التوضيح: (٤٣٨/١).

(٤) المشتبه: (٢٥١/١).

(٥) ضبطه كذلك في التبصير: (٤٦٥/١).

والثاني : قوله : الذَّكواني ، وإنّما هو الزَّنكوانِي ، وعلى الصواب ذكره ابن نقطة ، فقال فيما وجدته في نسختين بالإكمال :(١) " خُمير بن محمد ابن سعيد الزَّنكَواني أبو الخير الزاهد ، سمع بِخُوارِزْم من شيخ القضاة إسماعيل بن أبي بكر البيهقي . " ا.هـ.

قال(٢) : " واختلف في أبي خَمِيصَة : مَعْبَد بن عمارة ، وقيل : ابن عبّاد ، بدري . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف : " معبد بن عمارة " وهو تصحيف ، إنّما هو ابن عُبَادَة(٣) بالموحدة ، كذلك قاله ابن سعد في " الطبقات "(٤) حاكيا له عن موسى بن عقبة وابن إسحاق(٥) وغيرهما ، وقاله ابن الكلبي : معبد بن عُبادة أيضا ، وذكره كذلك أيضا الدارقطني(٦) وابن عبد البر(٧) وابن الجوزي(٨) وغيرهم ، وزاد ابن عبد البر(٩)

---

(١) إكمال الإكمال : (١/١٤٧ب) وفيه : ابن " سعد " بدون ياء .

(٢) المشتبه : (١/٢٥٢) .

(٣) في (ح) " بالعين المهملة والموحدة "

(٤) طبقات ابن سعد : (٣/٥٤٤) .

(٥) نقل عنه ابن الجوزى في التلقيح أنه قاله : معبد بن عباد : ص(٢٥٥)

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : حميضه وخميصة... وفيه : " معبد بن عباد " بدون هاء .

(٧) الاستيعاب : (٣/١٤٢٧) وفيه : معبد بن عباد .

(٨) ذكره كذلك في التلقيح : ص(٢٥٥) ، وكذا في جمهرة ابن حزم (٣٥٥) .

(٩) لم يذكره ابن عبد البر في الاستيعاب الا باسم معبد بن عباد : (٣/١٤٢٧) .

وابن الجوزي[١] قولا ثانيا وهو : عَبَّاد بإسقاط الهاء والموحدة مشددة مفتوحة كالعين المهملة قبلها ، وعلى هذا القول اقتصر المصنف في " التجريد[٢] "، وفيه وفي تقييد كنيته[٣] خلاف ذكرته مطولا في الأصل[٤] ولله الحمد .

قال[٥] : " وأبو بكر محمد بن أحمد الحُنْدُرِي[٦] ، شيخ لإسماعيل بن رجاء في الخلعيات ، وبفتح وياء : علي بن أحمد بن يوسف الحَيْدَرِي ، عن أبي بكر الخرائطي السَّامَرِّيّ ، وعنه أبو علي المقدسي . "

قلت : وهم المصنف في التفرقة بين النسبتين ، وهما واحدة كالأولى بضم الحاء والدال المهملتين بينهما نون ساكنة ، وفتح بعضهم الدال ، وعليّ هذا أخو أبي بكر المذكور قبله ، كانا بعسقلان ، وسمعا من أبي بكر الخَرائِطي وحدثا ، ذكر الأول ابن نقطة فقال : " وأما الحُنْدُري

---

(١) هو الذي نقله عن ابن إسحاق في التلقيح : ص(٢٥٥) .

(٢) التجريد : (٢/٨٥) وقال : " .. أضطربوا في اسمه وفي كنيته ... "

(٣) قالوا : أبو حُمَيْضَه ، وأبو عُصَيمة ، وأبو خَمِيصَة ، وانظر حول الاختلاف في الاسم والكنية بالإضافة إلى ماسبق : الإكمال : (٢/٥٣٨) ، والإصابة : (٣/٤١٩) ، وأسد الغابة : (٥/٢٢٠) .

(٤) التوضيح : (١/٤٤١) .

(٥) المشتبه : (١/٢٥٥) .

(٦) الحُنْدُري : " بضم الحاء والدال المهملتين بينهما النون الساكنة وفي آخرها الراء ، هذه النسبة الى حندر ، وظني أنها من قرى عسقلان بالشام ... " الأنساب : (٤/٢٤٩) وذكر في المعجم أنها الحُنْدُرَة ، وجزم أنها من قرى عسقلان : (٢/٣١٠) .

بالحاء المهملة المضمومة وسكون النون / وضم الدال المهملة فهو أبو بكر (٢١٨-أ)
محمد بن أحمد بن يوسف المقرئ الحُنْدُري ، حدث عن أبي بكر محمد بن
جعفر الخرائطي ."(١) ا.هـ

وأما الثاني فذكره أبو العلاء الفرضي ، لكنه اضطرب فيه فقال في
ترجمة الحَيْدَري بالفتح والمثناة تحت : " فعلى طريق الإجمال ، أبو
الحسن علي بن أحمد بن يوسف الحَيْدَري ، كان بعسقلان ، روى عن
أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل الخرائطي ، سمع منه بعسقلان
أبو علي الحسن بن أحمد بن جعفر المقدسي الحداد ." ا.هـ ثم نظّر
الفرضي على هذه النسبة فقال : يُحقّق فيه ." ا.هـ

قال :(٢) " وبالفتح : حَنِيف(٣) بن أحمد الدِّينَوَرِي(٤) ، عن جعفر بن
درستويه ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما جعفر بن

---

(١) لم أجد هذا الرسم في إكمال الإكمال ، وانظر ترجمته في :
الأنساب : (٤/٢٤٩) والمعجم : (٢/٣١٠) .

(٢) المشتبه : (١/٢٥٧) .

(٣) حَنِيف : " بفتح الحاء وكسر النون " الإكمال : (٢/٥٥٨) .

(٤) الدِّينَوَري : " بكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف
وفتح النون والواو وفي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى
الدينور ، وهي بلدة من بلاد الجبل عند قرميسين ... " الأنساب :
(٥/٤٠٧) ، والمعجم : (٢/٥٤٥) .

محمد بن درستويه هو الراوي عن حَنيف هذا ، وكذا ذكره عبد الغني ابن سعيد (١) وابن ماكولا (٢) وغيرهما .

قال (٣) : " وبخاء معجمة : الخَوْفي ، أبو الشّعثاء جابر بن زيد ، والخَوْف ناحية من بلاد عُمَان . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد ذكر البخاري نسب أبي الشعثاء بالمهملة في " تاريخه " فقال : " اليحمدي ، الحَوْفي ناحية عمان . " (٤)

وذكر ياقوت الحَوْف هذا بالمهملة في " المشترك " وعزاه إلى البخارى . (٥)

ووجدت بخط أبي الغنائم النرسي نسب أبي الشعثاء هذا بالجيم وذكر أنّه الصواب ، وبالجيم ذكره ابن ماكولا (٦) وابن السمعاني (٧)

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص(٤٧) .

(٢) الإكمال : (٢/٥٥٨) .

(٣) المشتبه : (١/٢٥٩) .

(٤) التاريخ الكبير : (٢/ ٢٠٤) وذكره بالجيم .

(٥) المشترك : (١٤٩) في باب الحوف .

(٦) الإكمال : (٢/١٩٣) وانظر الهامش رقم (٣) .

(٧) الأنساب : (٣/ ٣٧٤) حيث قال : " الجَوْفي : بفتح الجيم وسكون الواو وفي آخرها الفاء ، هذه النسبة إلى دَرْب الجَوْف ، وهي محلة بالبصرة . . . وقال البخارى : الجوف موضع بناحية عمان . . . " ثم ذكر المترجم .

وابن الجوزي وياقوت[(١)] وغيرهم ، ونسبته إلى دَرْب الجَوْف محلّة بالبصرة ، ونزلها حيّان الأعرج الجَوْفي فنُسِب إليها ، وهو يروي عن أبي الشعثاء المذكور[(٢)] .

وقول المصنف : " والخَوْف ناحية من بلاد عمان " إنّما هو بالجيم أيضا ، ويقال له جَوْف الحَمِيلَة ، وفيه نهشت الحيّة سامة بن لُؤَيّ فمات[(٣)] .

---

(١) المعجم : (٢/١٨٧) ، والمشترك : ص(١١٣) في باب الجوف
وقال المعلمي : " ذكر ياقوت أن في عمان موضعا يقال له الجوف ، فإذا صح فلعلّ جابرا وبعض أصحابه كانوا منه ، ولمّا نزلوا البصرة قيل للموضع الذي نزلوه : درب الجوف ، أي درب أهل الجوف فيتفق القولان . " هامش رقم (١) من التاريخ الكبير : (٢/٢٠٤) ، وقد ذكره صاحب الأنساب أيضا في نسبة الحُرَقي وقال : " ... قال أبو حاتم ابن حبان : أصله من الحُرَقة ناحية بعمان .. مات سنة ثلاث وتسعين . " : (٤/١١٥) .
وذكره صاحب الجرح والتعديل : (٢/٤٩٤-٤٩٥) ولم يذكر نسبة الجوفي .

(٢) ذكره في اللباب وقال : " ... حدث عن أبي الشعثاء ، روى عنه منصور ابن زاذان وأبو الشعثاء جابر بن زيد الجوفي ... " (١/٣١٢)

(٣) جَوْف الحميلة ذكره ياقوت في المعجم وذكر القصة وقال في آخرها : " ... وقيل : اسم الموضع الذي هلك به سامة بن لؤي : جو " (٢/١٨٨) ، وانظر المشترك : ص(١١٤) .

* حـــرف الخـــاء *

قال[1] : " ويَحْيَ بن الفضل بن جَحْشَـنَة المَوْصِلي ، فرد ، عن أيوب ابن سويد ، وعنه ابن جَوْصَا . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه أوهام منها : قوله : " فرد " وليس كذلك ، فقال البخاري في أفراد الجيم من تاريخه[2] : " قال لي محمد ابن مقاتل عن ابن المبارك : أنا عيسى بن مريم[3] سمع جَحْشَنَةَ[4] بن / العلاء (٢١٨-ب) يحدث عن زُفَر بن الحارث قال : بعثني معاوية إلى عائشة رضي الله عنها[5] فقالت : لا فَوْتَ عليه إلى نصف الليل في العشاء ."[6]

وفي قضاعة جَحْشَنَة بن الربيع بن زياد بن سلامة بن قيس القضاعـــي ، وأبوه الربيع كان شاعرا فارسا[7] يقال له فارس العَرَّادَة ، قتل زمن عثمـــان رضي الله عنه .

---

(١) المشتبه : (١/٢٦٣) .
(٢) التاريخ الكبير : (٢/٢٥٤) وجاء فيه : " جحشة " بدون نون وكذا في الجرح والتعديل : (٢/٥٥١) وذكر محقق التاريخ أنه هكذا فـــي الثقات أيضا ، وأنه وقع في نسخة أخرى من التاريخ : جحشنة .
(٣) في التاريخ الكبير : " عيسى بن عمر " ! (٢/٢٥٤) .
(٤) جَحْشَنَة : " بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وشين معجمة مفتوحـــة ونون مفتوحة . " إكمال الإكمال : (١/١٤١ب)
(٥) في (ح) " عنهما " .
(٦) التاريخ الكبير : (٢/٢٥٤) .
(٧) ذكر الأمير الربيع بن زياد وابنه جحشنة في ترجمة خنبس بن ضيغم بـــن جحشنة : (٢/٣٤٣) وانظر التبصير : (٢/٥٢٦) وقال ياقوت فـــي المقتضب من كتاب جمهرة النسب : " ... الربيع بن سلامة بن قيـــس ابن تويل فارس العرادة ، قال ابن الكلبي : كان ينيخها فيركبها كمـــا يناخ البَعير ... " (١٢٥أ) .

ومنها : أن يَحْيَ المذكور لم يرو عن أيوب بن سويد ، بل روى عن أبيه عن جده عن أبي راشد الأزدي .

ومنها : أن ابن جَوْصَا لم يدركه ، وإنّما روى عن ولده عبد الجبّار عن أبيه يحي بن الفضل .(١)

ومنها : قوله : " الموصلي " وإنّما هو الرَّمْلِي ، وقد جوّد ذلك ابن نقطة فقال : " يحي بن الفضل بن جَحْشَنَة ،(٢) حدث عن أبيه عن جده عن أبي راشد الأزدى ، واسم أبي راشد مُغْوِيَة : بضم الميم وسكون الغين المعجمة ، حدث عنه ابنه عبد الجبار . وعبد الجبار بن يحيى بن الفضل بن جَحْشَنَة الرَّمْلِي حدث عن أبيه وأيوب بن سويد وعقبة بن علقمة ، روى عنه أبو بكر بن أبي داود السجستاني وأحمد بن عُمَيْر بن جَوْصَا الدمشقي ." ا . هـ

---

(١) انظر : التبصير : (٢/٥٢٦) حيث نقل التصحيح عن ابن نقطة في هذه الجزئية .

(٢) يبدو أن النسخ مختلفة ، ففي النسخة التي أنقل منها من الإكمال ما يلي : " ... فهو يحى بن الفضل بن جحشنة الرملي ، حدث عن أبيه وأيوب بن سويد وعقبة بن علقمة ، روى عنه أبو بكر ابن أبي داود السجستاني وأحمد بن عمير بن جوصا الدمشقى . " إكمال الإكمال : (١/١٤٢أ) وهذا الكلام هو نفسه الذى نقله في ترجمة ابنه عبد الجبار - كما سيأتي - ولعل في النسخة التي معنا سقط ، والله أعلم .

قال [(١)] : " وبالضم والسكون : جُدْرَة بن سَبْرَة [(٢)] العُتَقي [(٣)] ، له صحبة"

قلت : كذا وجدته بخط المصنف مهمل الدال ، وسياق كلامه يدل على الإهمال ، وإنما داله معجمة ، وبها ذكره ابن يونس في " تاريخه " وقال : " ولا [(٤)] نعلم له رواية . " وذكره بالمعجمة أيضا الدارقطني [(٥)] وابن ماكولا [(٦)] وعبد الغني بن سعيد ، لكنه فتح أوله [(٧)] فوهّمه ابن ماكولا في " التهذيب " [(٨)] ، والصواب الضم كما ذكره الجمهور .

وقال المصنف في " التجريد " : " جُذْرَة بالضم ، ولكن قيده ابن ماكولا جدرة بدال مهملة . " [(٩)] ا . هـ وابن ماكولا إنّما ذكره بالمعجمة

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٦٣) .

(٢) سَبْرَة : " بمفتوحة وسكون موحدة " المغني : (١٢٥) .

(٣) العُتَقي : " بضم العين المهملة وفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وكسر القاف ، هذه النسبة إلى العتقيين والعتقاء ، ليسوا من قبيلة واحدة ، وهم جماعة من قبائل شتى . . " (٨ / ٣٨٥) .

(٤) الواو التي قبل لام النفي غير موجودة في (ح) .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب خِدرة وخُدرة . . . وجُذره . . .

(٦) الإكمال : (٣ / ١٢٩) .

(٧) المؤتلف والمختلف : ص (٣٠) ولم يضبطه لا بالقلم ولا بالحروف ، وقال في آخره : " . . . ذكره أبو سعيد بن يونس . "

(٨) تهذيب مستمر الأوهام : (٥٤ ب) .

(٩) التجريد : (١ / ٨٠) .

فقال في "إكماله" : " وأما جِذْرة : بكسر الجيم وسكون الذال المعجمة فقال ابن حبيب : في القَيْن : جِذْرة بن لخوة بن جُشَم بن مالك بن كعب ابن القَيْن .

وأما جُذْرَة : بضم الجيم وبقيته مثل الذي قبله فهو جُذْرة بن سَبْرة العُتَقي ، له صحبة ، شهد فتح مصر ، ذكر ذلك ابن يونس." (١) ا.هـ قول الأمير .

قال (٢) : " ومنهم : جُعْشُم بن خَلِيبَة بن مَوْهِب بن جعشم بن حُرَيْم بن الصَّدِف ، شهد الحديبية ."

قلت : كذا ساق نسبه ابن يونس في تاريخه ، لكنه ضم الخاء من خُلَيْبَة وفتح اللام ، / وكذلك ذكره الأمير (٣) وزاد بعده : ابن ثاجي بن موهب، (٢١٩-أ)

وأما المصنف ففتح الخاء وكسر اللام فيما وجدته بخطه ومنه نقلت .

قال (٤) : " وبمهملتين : عبدالملك بن حُسْك ، عن حُجْر المَدَرِي . "

---

(١) الإكمال : (٣/١٢٩) ، وانظر : التبصير : (٢/٥٢٧) ، وأسد الغابة : (١/٣٢٨) ، وفي الإصابة : (١/٢٣٠) : جدرة .

(٢) المشتبه : (١/٢٦٤) .

(٣) ذكره الأمير مرتين في باب : حُرَيْم ، فقال في (٣/١٣٤) : " ومنهم جعشم الخير بن خُليبة بن شاجي بن موهب ..." وقال في (٣/١٣٥) " وقال ابن يونس : جعشم بن خَليبة بن موهب ..." ! وفي أسد الغابة : (١/٣٤٠) " جُعْشُم الخَيْر ابن خُلَيْبَة..." وذكره في الإصابة : (١/٢٣٨) والتجريد : (١/٨٥) ولم يضبطاه .

(٤) المشتبه : (٢٦٤) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم في قوله : وبمهملتين ، إنّما هو بخاء معجمة في أوله وفاقا ، وثانيه فيه خلاف ، فذكر الأمير عبد الملك بن خُسْك في حرف الخاء المعجمة بالسين المهملة (١) ، وكذلك ابن نقطة ذكر أباه مقيدا فقال : " أما خُسْك بضم الخاء المعجمة وسكون السين المهملة وآخره كاف ، فهو خُسْك الصنعاني روى عن أبي هريرة ، روى عنه ابنه عبد الملك ، حديثه في كتاب " الضعفاء " للعقيلي في ترجمة ابنه " (٢) وحكى المصنف في " الميزان " تقييده عن ابن نقطة بسين مهملة وقال : " ورأيته في مواضع خُشْك بشين معجمة " (٣). هـ هذا وقد جزم به هاهنا أنه بمهملتين ، وقد قيده بمعجمتين الحافظ أُبَيّ النَّرْسِي فيما وجدته بخطه في " تاريخ البخاري " في قوله : " عبد الملك بن خُشْك ، عن حجر المدري روى عبد الرزاق عن أبيه اليماني " (٤) . وما قيدة أُبَيّ النَّرْسِي هو الأظهر ، والله أعلم .

---

(١) الإكمال : (٣/١٤٥) وقال : " حديثه باليمن " وانظر التعليق عليه .

(٢) إكمال الإكمال : (١/١٤٥ أ) .

(٣) الميزان : (٢/٦٤٥) لكنه عقد الترجمة باسم : عبد الملك بن خشك .

(٤) التاريخ الكبير : (٥/٤١٢) وفيه : عبد الملك بن خسك ، وانظر : الجرح والتعديل : (٥/٣٤٨ - ٣٤٩) وفيه خشك ، والتبصير : (٢/٥٣١) حيث صححه نقلا عن ابن ماكولا وابن نقطة .

قال(١): " طَلْق بن خُشَّاف، (٢) روى عنه بكر بن سَوَادَة ."

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وهو خطأ، إنّما الراوي عن طلق: سَوَادَةُ بن مسلم، وهو ابن أبي الأسود، وطَلْق من بني بكر بن وائل، ثم من بني قيس بن ثعلبة، أدرك عثمان وعائشة فيما قاله البخاري في " التاريخ " وقال فيه أيضا: " حدثني يحيى بن موسى، ثنا أبو داود، ثنا حزم القُطَعِي ثنا أبو الأسود سوادة، أخبرني طلق بن خُشَّاف قال: قتل عثمان رضي الله عنه فتفرقنا في أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، نسألهم عن قتله، فسمعت عائشة رضي الله عنها قالت: قتل مظلوما لعن الله قتلته.." وقال أيضا: " ثنا مسلم ثنا سوادة ثنا أبي أنهم دخلوا على طلق بن خُشَّاف رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يعودونه فجعلوا يدعون له وهو يقول: اللهم خروا عزم." (٣) وذكره المصنف في " التجريد " فقال: " طَلْقُ بن خُشَّاف له صحبة، قاله مسلم بن إبراهيم، ثنا سوادة بن أبي الأسود القيسي، عن أبيه أنه سمع طلقا يدعو" (٤)

---

(١) المشتبه: (١/ ٢٦٦).

(٢) خُشَّاف: " بضم الخاء وتشديد الشين " الإكمال: (٣/ ١٥٧).

(٣) التاريخ الكبير: (٤/ ٣٥٨)، وانظر: الجرح والتعديل: (٤/ ٤٩٠) حيث ذكر رواية سوادة بن مسلم عنه، والإكمال: (٣/ ١٥٧) نقلا عن البخاري، والتبصير: (٢/ ٥٣٠).

(٤) التجريد: (١/ ٢٧٨)، وذكره كذلك ابن الجوزي في التلقيح: ص: (٢١٢) ضمن الصحابة، ولم يذكر من روى عنه، ولم يذكره ابن حجر ولا ابن عبد البر ولا ابن الأثير.

قال (١) : " وبحاء مفتوحة : الحَلَال بن (٢) ثور بن أبي الحَلَال العَتِكي (٣) ، عن عبد المجيد بن وهب ، وعنه عبيد الله بن ثور بن عوف بن أبي الحلال . "

قلت : كذا وجدته بخط / المصنف : " ابن عوف " فذكره بالفاء ، وهو (٢١٩-ب) تصحيف ، إنّما هو عون بالنون ، وهو أخو الحلال بن ثور المذكور أولا أسقط المصنف بين (٤) ثور وابن أبي الحلال : ابن عون بالنون ، ولا بد منه .

وقال الإمام أحمد في " العلل " : " ثنا عبيد الله بن ثور بن عون بن أبي الحلال حدثني الحلال بن ثور - يعني أخاه - عن عبد المجيد بن وهب، عن أبي الحلال ربيعة بن زرارة . (٥) "

---

(١) المشتبه : (١/٢٦٩) .

(٢) الحَلَال : ضبطه ابن ماكولا مثل : الجلال إلّا أنه بحاء مهملة. الإكمال : (٣/١٨٥) .

(٣) العَتِكي : " بفتح العين المهملة والتاء المنقوطة بنقطتين من فوق وكسر الكاف ، هذه النسبة إلى عَتِيك ، وهو بطن من الأزد . . " الأنساب : (٨/٣٨٧) .

(٤) في (ح) زيادة : " من نسبه " .

(٥) العلل للإمام أحمد : (١/٢٦٧) ، وانظر : الإكمال : (٣/١٨٥) حيث قال : " . . . وذكر حنبل عن أحمد بن حنبل عن عبيد الله ابن ثور بن عون بن أبي الحلال . " وذكر محقق التبصير في الهامش أنها " عون " في الاكمال : (٢/٥٥١) ، وهو خطأ منه كما رأيت ، وقد ذكر في التاج أنهما أخوان ، لكنه لم يذكر كونهما ابني عوف أو عون : (٧/٢٨٥) .

قال :(١) " وحُبَيْش(٢) بن دِينَار ، عن زيد بن أَرْقَم ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما هو عن زيد بن أَسْلَم ، وقد ذكره المصنف على الصواب في " الميزان "(٣) .

قال :(٤) " وأبو حُبَيْش ، عن عَطِيَّة العَوْفي . "

قلت : ذكر المصنف قبل هذا ببضع عشرة ترجمة قوله : " وأبو حُبَيْش - أو معاوية بن أبي حُبَيْش - عن عطية العوفي ."(٥) ا.هـ . فهذا والذي ذكره هنا واحد ، اختلف فيه ، فقيل : أبو حُبَيْش معاوية ، وقيل : معاوية بن أبي حبيش ، فوهم المصنف في التفرقة بينهما ،(٦) والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٧١) .
(٢) حُبَيْش : " بضم الحاء المهملة وفتح الباء المعجمة بواحدة وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها وآخره شين معجمة ": الإكمال : (٢/ ٣٣٠) .
(٣) الميزان : (١/ ٤٥٨) ، وانظر : الإكمال : (٢/ ٣٣١) حيث ذكره وقال : " . . . حدث عن زيد بن أسلم والزهري ، حدث عن بشر ابن عبيد الدارسي ." وذكر محققه أن في إحدى نسخ الإكمال " أرقم ". وبعد أن ذكره في التاج كالذهبي قال : " . . . وقال الذهبي في الديوان : حبيش بن دينار عن زيد بن أسلم ، قال الأزدي متروك ، قلت : وكأنه غير الذي يروى عن زيد بن أرقم ": (٤/ ٢٩٣) ، وقال ابن حبان في المجروحين : " حُبَيْش بن دِينَار ، شيخ يروي عن زيد ابن أسلم العجائب " : (١/ ٢٧٢) .
(٤) المشتبه : (١/ ٢٧١) .
(٥) المشتبه : (١/ ٢٧٢) .
(٦) قال الأمير : " وأبو حُبَيْش معاوية ، وقيل : معاوية بن أبي حبيش ، يحدث عن عطية العوفي ، عن الخدري ، يحدث عنه نعيم بن ميسرة ." الإكمال : (٢/ ٣٣٢) ، وانظر : التبصير : (٢/ ٥٣٨) والتاج : (٤/ ٢٩٣) ، وفي الثقات : " معاوية أبو حبيش . . ." (٧/ ٤٦٨) ، وفي الجرح والتعديل : " معاوية بن حبيش . . ." : (٨/ ٣٨٨) ، ومثله في المؤتلف والمختلف : ص(٤٩) .

قال [١] : " والقاسم بن حُبَيش . "

قلت : ذكره المصنف قبل بعدة تراجم في قوله : " والقاسم بن حُبَيش التُّجِيبي ، عن هارون الأَيْلي ." [٢]

قال [٣] : " والحارث بن حُبَيش . "

قلت : وهذا أيضا مما وهم المصنف في إعادته ، فذكره قبل فقال : " والحارث بن حُبَيش ، عن علي ، هو أخو زِرّ." [٤]

قال [٥] : " ... محمد بن عصام ، جَبّر [٦] ، عن الثوري . "

قلت : تبع المصنف في هذا عبد الغني بن سعيد ، فقال عبد الغني : " محمد بن عصام الأصبهاني جَبَّر - مشدّدة - صاحب الثوري ." ا.هـ. [٧]

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٧٢) .

(٢) المشتبه : (١/ ٢٧١) ، وذكره الأمير وقال : " ... روى عنه ابن يونس" (٢/ ٣٣٣) ، والتاج : (٤/ ٢٩٣) ، والمؤتلف والمختلف : (٤٩)

(٣) المشتبه : (١/ ٢٧٢) .

(٤) المشتبه : (١/ ٢٧١) وقال في الإكمال : " ... الأسدي ، الكوفي ، أخو زر بن حبيش ، يروي عن علي بن أبي طالب ، روى عنه أبو وائل شقيق بن سلمة ، ليس له غير حديث واحد . " : (٢/ ٣٣٣) ، وانظر: التاريخ الكبير : (٢/ ٢٦٧) ، والجرح والتعديل : (٣/ ٧٣) ، والتاج : (٤/ ٢٩٣) ، والمؤتلف والمختلف : (٤٩) .

(٥) المشتبه : (١/ ٢٧٥) .

(٦) جَبَّر : " بفتح الجيم وتثقيل الموحدة المفتوحة ثم راء " التبصير : (١/ ٣٦٦) .

(٧) المؤتلف والمختلف : ص : (٢٧) .

وهذا غير معروف ، وعدّه الأمير في " التهذيب "[١] من أوهام عبد الغني ، وإنّما صاحب الثوري خادمه : عصام بن يزيد بن عجلان ، مولى مُرّة الطيب ، أبو سعيد الأصبهاني الراوي عن الثوري ، وأما ابنه محمد فلم أر له رواية إلا عن أبيه عصام ، وجَبّر لقب أبيه عصام بن يزيد ، كذلك ذكره الأمير[٢] وأبو القاسم بن منده في " المستخرج " وأبو بكر الشيرازي في " الألقاب "[٣] ويقال فيه : شَبّر ، بالشين المعجمة أيضا ، وفي الحرفين ذكره الأمير.[٤]

قال[٥] : " وبجيم وموحدة : جَبّار[٦] بن صخر بن خَنْساء السّلمي ، بدري نبيل . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط اسم جده أمية بن خنساء ، ولا بد منه ، وقد ذكره المصنف على الصواب في " التجريد " والله أعلم.[٧]

---

(١) تهذيب مستمر الأوهام : (٤٧ب) .

(٢) الإكمال : (٢/١٨) .

(٣) معرفة الألقاب : (٧ ب) .

(٤) الإكمال : (٢/١٨) و : (٥/١١) ، وانظر: التبصير : (١/٣٦٦) وذكر أخبار أصبهان : ص : (١٨٦-١٨٧) حيث ذكر لهذا البيت ترجمة مطولة ، وفيها أن روحا ـ الذي ذكره في التبصير ـ أخ لمحمد ، وأنه أسنّ منه ، وأن محمدا لم يرو عن غير أبيه شيئا ، وأن عصاما صحب سفيان الثوري ثلاث عشرة سنة .

(٥) المشتبه : (١/٢٧٦) .

(٦) جَبّار : " بفتح الجيم والباء المشددة المعجمة بواحدة . " الإكمال : (٢/٣٧)

(٧) التجريد : (١/٧٢) وذكره تحت اسم : جابر ، وأعاده في : (١/٧٥) وقال : " ... تقدم في جابر ، بدري كبير ، والأصح جبّار ، مات سنة ٣٠ . " وانظر: الإكمال : (٢/٣٧) حيث قال : " ... فهو جبار بن صخر بن أمية ابن خنيس ، ويقال : خنساء ... شهد بدرا والعقبة ، قاله شباب ، ويكنى أبا عبد الله ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ، روى عنه شرحبيل . " والاصابة : (١/٢٢١-٢٢٢) وأسد الغابة : (١/٣١٦) .

قال (١) : " والحافظ أبو بكر أحمد بن الحسن بن خَيْرُون (٢) ".

قلت : كذا / وجدته بخط المصنف ، وإنّما كنيته أبو الفضل ، كذلك (٢٢٠-أ)

كناه الأمير (٣) والقاضي عياض وابن نقطة (٤) والمحدثون ، وعلى الصواب كنّاه

المصنف في كتبه : " الميزان (٥) " و " طبقات القراء (٦) " و " الإشارة (٧) " و " الكنى (٨) "

وغيرها .

قال (٩) : " والخَيْرُوني ، قال ابن عساكر مَرّة : أخبرنا أبو منصور

الخَيْرُوني ، يريد محمد بن عبد الملك المذكور ."

قلت : في قول المصنف : " مَرّة " نظر ، فقال ابن نقطة : " كان

الحافظ أبو القاسم بن عساكر إذا حدث عنه في تاريخه يقول : أنا أبو منصور

الخَيْرُوني ، أنا الخطيب أبو بكر البيهقي (١٠) ".

---

(١) المشتبه : (١/٢٧٧) .

(٢) خَيْرُون : " أوله خاء معجمة مفتوحة بعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ."
الإكمال : (٣/٢٠٣-٢٠٤) .

(٣) الإكمال : (٣/٢٠٤ و٢٠٦) حيث قال : " ... وأبو الفضل أحمد بن الحسن ابن خَيْرُون الباقلاني ، كتب الحديث وسمع الكثير وقبلت شهادته "

(٤) إكمال الإكمال : (١/١٤٠ أ) .

(٥) الميزان : (١/٩٢) وقال : " ... الثقة الثبت ، محدث بغداد ... مات في سنة ٤٨٨ ."

(٦) لم أجده فيه .

(٧) الإشارة : (٦٤ب) وفيه : " أبو الفضل أحمد بن الحسن بن أحمد بن خيرون "

(٨) المقتني في سرد الكنى : (١٣١أ) وانظر : التبصير : (٢/٥٤٥) وفيه : " والحافظ أبو الفضل محمد بن الحسن بن خيرون .. " والشذرات : (٣/٣٨٣) والمنتظم : (٩/٨٧) ، والتاج : (٣/١٩٦) .

(٩) المشتبه : (١/٢٧٨) .

(١٠) إكمال الإكمال : (١/١٦٣ب) ، و " البيهقي " غير موجودة .
وقال في التاج : " وأبو منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون الخيروني الدبّاس البغدادي ، من درب نصير ، شيخ لابن عساكر ." (٣/١٩٦) .

* حـــرف الـــدال *

قال (١) : " وبذال وتشديد : ذَوَّاد (٢) بن عُلْبة الحَارِثي (٣)، أبو المنذر، وولداه أحمر وإسماعيل ، كتب عنهما أبو كُرَيْب . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " أحمر " تصحيف ، إنّما هو مزاحم ، لا أعلم فيه خلافا ، وهو مزاحم بن ذَوَّاد بن عُلْبَة ، وعلى الصواب ذكره المصنف في " الكاشف (٤) " و " الميزان . (٥) "

قال (٦) : " وبذال ومثنّاة : أبو الطاهر عبد الرحمن بن أحمد ابن عَلّك (٧) بن ذات السَّاوِي (٨) الفقيه ، عن أبي الحسين بن النَّقُّور وغيره ، وعنه إسماعيل الطَّلْحِي ، مات سنة أربع وثمانين وأربع مئة . "

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٨٠) .

(٢) ذَوَّاد : " أوله ذال مفتوحة معجمة وبعدها واو مشددة " الإكمال : (٣/ ٣٣٧) .

(٣) الحَارِثي : " هذه النسبة إلى عدة قبائل ... " اللباب : (١/ ٣٢٨) .

(٤) الكاشف : (٣/ ١٣٣-١٣٤) .

(٥) الميزان : (٤/ ٩٥) وأنظر : الإكمال : (٣/ ٣٣٧) ، والتقريب : (٢/ ٢٤٠) وقال : " ... لا بأس به ، من العاشرة " ، والتصحيفات : (٢/ ٨٤٥) حيث ذكر ذَوَّادا وذكر ولديه إسماعيل ومزاحم ، والجرح والتعديل : (٨/ ٤٠٥) .

(٦) المشتبه : (١/ ٢٨٠) .

(٧) عَلّك : لم أجد من ضبطه بالحروف .

(٨) السَّاوِي : " بفتح السين المهملة وفي آخرها الواو بعد الألف : ساوة بلدة بين الري وهمذان . " الأنساب : (٧/ ١٩) وأنظر : المعجم : (٣/ ١٧٩) .

قلت : كذا ذكر وفاته أيضا أبو حفص عمر بن محمد النسفي في كتابه : " القند في ذكر علماء سمرقند " وذكر اسم جده بدال مهملة وآخره المثناة فوق ،(١) وسياق كلام ابن نقطة يدل على إهمال الدال فقال بعد داب بالمهملة والموحدة : " وأما دَات آخره تاء معجمة من فوقها باثنتين فهو أبو طاهر وذكر بقيته . . ."(٢) وقد ذكره المصنف بإعجام الدال فيما وجدته بخطه ، وسياق كلامه يدل على ذلك ، والمعروف الإهمال ، والله أعلم .

قال :(٣) " دَبُّوقَا(٤) - بموحدة - : رضيّ الدين جعفر بن علي الرَّبَعي(٥) ، ابن دَبُّوقا الكاتب ، تلا بالسبع على السخاوي(٦) ، توفي سنة احدى وتسعين وست مئة . "

---

(١) القند في ذيل تاريخ سمرقند لأبي حفص عمر النسفي : (٧٩أ) وعلى الدال من " ذات " نقطة .

(٢) إكمال الإكمال : (١ / ١٦٤أ) لكن على الدال نقطة ، وانظر : الشذرات (٣ / ٣٧٢) حيث ذكره بالدال المهملة ، وترجم له في : المنتظم : (٩ / ٥٨-٥٩) وقال : " . . . ولد بأصبهان وسمع الحديث ، وتفقّه بسمرقند ، وهو كان السبب في فتحها ، وكان من رؤساء الشافعية . . " وطبقات السبكي : (٥ / ١٠١) ، وطبقات الأسنوي : (٢ / ٤٤- ٤٥) ، والمعجم : (٣ / ١٧٩-١٨٠) وكلهم لم يذكروا الكلمة لا بالدال المهملة ولا بالمعجمة .

(٣) المشتبه : (١ / ٥٨١) .

(٤) دَبُّوقَا : " بدال مفتوحة وموحدة مضمومة تليها واو ساكنة ثم قاف مفتوحة " التوضيح : (٢ / ٤) .

(٥) الرَّبَعي : " بفتح الراء والباء وفي آخرها عين مهملة ، هذه النسبة إلى ربيعة بن نزار وربيعة الأزد . . " وآخرين باسم ربيعة وربيع : اللباب : (٢ / ١٥-١٦) .

(٦) هو علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي المتوفى سنة ٦٤٣ انظر : معرفة القراء الكبار : (٢ / ٦٣١- ٦٣٤)

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ فاحش ، لأن صاحب السخاوي حفيد جعفر بن علي المذكور ، فهو جعفر بن القاسم بن جعفر ابن علي بن حَبيشين بن دَبُّوقا ، فأسقط المصنف اسمه واسم أبيه ، وعلى الصواب ذكره في كتابه " طبقات القراء "(١) وأن ابن بصخان أخذ عنه ، ورآه المصنف يقرئ بجامع دمشق .

(٢٢٠-ب) قال(٢) : " وعطاء بن أبي / ذُبَاب(٣) ، حدث عنه المَقْبُرِي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما هو عطاء مولى ابن أبي ذُباب وهو عطاء بن مِينَا الدوسي(٤) مولاهم المديني ، خرّج له البخاري حديثا واحدا ، وخرجه مسلم أيضا مع أربعة أحاديث أخر ، وذكره البخاري في " التاريخ " فقال : " عطاء بن مينا مولى بن أبي ذباب ،

---

(١) طبقات القراء : (٢/٥٦٥) وفيه : ابن حبيش ، وانظر : غاية النهاية : (١/١٩٤) وفيه : " ... المعروف بابن الدبوقا ، أبو دبوقا الدمشقي ... " والشذرات : (٥/٤١٨) في وفيات سنة ٦٩١ وقال : " وفيها ابن دبوقا المقرئ المحقق أبو الفضل جعفر بن القاسم بن جعفر بن حبيش ... "

(٢) المشتبه : (١/٢٨٢) .

(٣) ذُبَاب : " بذال معجمة مضمومة بعدها باء مخففة معجمة بواحدة . " الإكمال : (٣/٣٠٨) .

(٤) الدَّوْسِي : " بفتح الدال المهملة وسكون الواو وفي آخرها سين مهملة ، هذه النسبة إلى دوس بن عدثان بن عبد الله .. ، بطن كبير من الأزد " اللباب : (١/٥١٣) .

يعد في أهل المدينة ، سمع أبا هريرة ، روى عنه أيوب بن موسى ، نسبه الليث عن سعيد المَقْبُرِي ." ا.هـ (١)

قال (٢) : " وإِياس بن عبد الله بن أبي ذُباب ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وعنه الزهري ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " وعنه الزهري " خطأ ، إنّما روى الزهرى عن عبد الله بن عبد الله بن عمر عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم : " لا تضربوا إماء الله ." ، رواه البخاري في " التاريخ " عن عبد الله بن محمد ، ثنا ابن عيينة عن الزهرى فذكره (٣) ، وقد ذكره المصنف على الصواب في " التجريد " فقال : " إياس بن عبد الله الدّوسي ، وقيل المُزَني ، سكن مكة ، روى عنه عبد الله بن عبد الله بن عمر حديثا ." (٤) وصرح

---

(١) التاريخ الكبير : (٦/ ٤٦٢-٤٦٣) ، وانظر : الجرح والتعديل : (٦/ ٣٣٦) ، الإكمال : (٣/ ٣٠٩) ، والتبصير : (٢/ ٥٧٨) ، والتهذيب : (٧/ ٢١٦) ، والتقريب : (٢/ ٢٣) وقال : ".. صدوق من الثالثة ."

(٢) المشتبه : (١/ ٢٨٣) .

(٣) التاريخ الكبير : (١/ ٤٤٠) وأخرج الحديث : العسكرى في التصحيفات بلفظ : " لا تضربوا النساء " : (٢/ ٦٦٣) وأبو داود في كتاب النكاح ، باب في ضرب النساء : (٢/ ٦٠٨) وابن ماجه في كتاب النكاح ، باب ضرب النساء : (١/ ٦٣٨) وفيهما " لا تضربوا إماء الله .." الحديث ، والنسائى في السنن الكبرى : كما ذكر المزى في تحفة الأشراف : (٢/ ١٠) ، وكلهم ذكروا الحديث بالسند الذى ذكره المؤلف .

(٤) التجريد : (١/ ٤٠) .

بنسبه في " الكاشف " فقال : " إياس بن عبد الله بن أبي ذباب الدوسي ، مختلف في صحبته ، عنه ولد لابن عمر ." (١) وأرى المصنف ـ والله أعلم ـ فهم من قول ابن ماكولا الذى تبع فيه الدارقطني : " روى حديثه الزهري " (٢) أن الزهرى روى عنه ، فجزم به هنا ، والله أعلم .

قال (٣) : " وشَرِيك القاضي في أجداده دُهْبَل بن عمرو ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وأراه ـ والله أعلم ـ أخذه من ابن ماكولا ، فإنه ذكره في " إكماله " فقال : " وشريك بن عبد الله ابن أبي شريك الحارث بن أوس بن الحارث بن الأَذْهَل بن كعب ابن دَهْبَل ابن عمرو بن سعد بن مالك بن النخع النخعي ، قاضي الكوفة ." (٤) ا.هـ، وقد نسبه ابن الكلبي في " جمهرته " إلى الحارث بن الأذهل وقال بعده : " ابن وَهْبِيل بن سعد وهو ابن مالك بن النخع ." (٥)

---

(١) الكاشف : (١/١٤٤) ، وانظر : التهذيب : (١/٣٨٩) وفيه " ... وعنه عبد الله ، ويقال عبيد الله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب ، قلت : جزم أحمد بن حنبل والبخارى وابن حبان بأن لا صحبة له ، ولم يخرج أحمد حديثه في مسنده ، وذكره ابن حبان في ثقات التابعين ، وذكره في الصحابة ، والراجح صحبته . " والجرح والتعديل : (٢/٢٨٠) ، والتصحيفات : (٢/٦٦٣) .

(٢) الإكمال : (٣/٣٠٩) .

(٣) المشتبه : (١/٢٨٨) .

(٤) الإكمال : (٣/٣٤٠-٣٤١) .

(٥) النسب الكبير لابن الكلبي : ص(٢٥٢) والذي فيه : " وشريك ابن عبد الله بن أبي شريك بن أوس بن الحارث بن ذهل بن وهبيل القاضي ، توفي في سنة ١٧٧ . " وفي المقتضب من كتاب جمهرة النسب . " ... ابن أويس ... بن الأذهل ... " : (١١٠ب) .

وماقاله ابن الكلبي هو الصواب ، ولا أعلم في النخع دَهْبَل بن عمرو ، وإنّما هو وَهْبِيل بن سعد بواو مفتوحة ثم هاء ساكنة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام ،(١) وهو بطن من النخع نسب إليه جماعة منهم : أبو مُدرك علي بن مدرك النخعي الوَهْبِيلي الكوفي ، عن هلال بن يساف وغيره ، وعنه شعبة وغيره ، مات سنة عشرين ومئة .(٢)

قال :(٣) " وبدال مضمومة : دُهْن بن كعب ، بطن من مَذْحِج . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو تصحيف ، إنّما هو دَهْي بدال مهملة مفتوحة والهاء ساكنة تليها مثناة تحت خفيفة ، / كذا ذكره (٢٢١-أ) ابن حبيب(٤) وغيره ، وقيده الأمير بفتح أوله وكسر الهاء وسكون آخره ،(٥)

---

(١) ذكره كذلك : ابن سعد في الطبقات : (٦/ ٣٧٨-٣٧٩) وخليفة ابن خياط في الطبقات : ص(١٦٩) ، وابن حزم في الجمهرة : ص : (٤١٥) ، وضبط في اللباب الوَهْبِيلي بنفس ضبط المؤلف وقال : " . . . هذه النسبة إلى وهبيل وهو بطن من النخع ، وهو وهبيل ابن سعد بن مالك بن النخع . . . " (٣/ ٣٧٥) وقال في التقريب : " . . صدوق يخطئ كثيرا ، تغير حفظه منذ ولي القضاء بالكوفة ، وكان عادلا فاضلا عابدا ، شديدا على أهل البدع ، من الثامنة ، مات سنة سبع أو ثمان وسبعين ومائة . " (١/ ٣٥١) .

(٢) ذكره في اللباب في نسبة الوَهْبِيلي : (٣/ ٣٧٥) .

(٣) المشتبه : (١/ ٢٨٨) .

(٤) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص(٣٧١) ، وكذا في الإيناس: ص(١٤٢)

(٥) الإكمال : (٣/ ٣٤٢) وكذا في التبصير : (٢/ ٥٧٢) والأنساب (٥/ ٣٨٤) .

وهو دَهْيِ بن كعب بن ربيعة بن كعب المَذْحِجي .

قال :(١) وبذال : فَرْوَة بن مُسَيْك(٢) بن ذُوَيْد(٣) ، له صحبة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وبين مُسَيْك وذُوَيد ثلاثة آباء أسقطهم المصنف ، فهو فَرْوَة بن مُسَيْك بن الحارث بن سلمة بن الحارث بن ذُوَيد ابن مالك بن مُنَبِّه بن غُطَيْف المُرادِي أبو عُمَيْر، نسبه ابن ماكولا(٤) وغيره ، وإلى سلمة اقتصر المصنف في نسب فروة في كتابه " التجريد "(٥) ، ولم يذكر مابعده ، وساقه ابن منده إلى الحارث الثاني فقط ، وزاد ابن عبد البر بعد الحارث الثاني : ابن بُكَيْر ،(٦) وهذا غريب ، وإنّما هو ابن ذُوَيْد ، وقيل في اسم والد فروة : مُسَيْكَة بهاء ففرق بينهما أبو أحمد العسكرى جعلهما اثنين ، والصواب أنهما واحد اختلف في اسم أبيه ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٩١) .

(٢) مُسَيْك : " بمهملة مصغرا . . " التقريب : (٢ / ١٠٨) .

(٣) ذُوَيْد : " بضم معجمة وفتح واو وسكون ياء وإهمال دال " المغني : ص : (١٠٦) .

(٤) الإكمال : (٣٨٦/٣) ، وقال : " له صحبة ورواية . "
وأنظر : التبصير : (٥٦٤/٢) ، وأسد الغابة : (٣٥٩/٤ - ٣٦٠) .

(٥) التجريد : (٧/٢) بزيادة نسبة المرادي .

(٦) الاستيعاب : (١٢٦١/٣) وفيه : " فَرْوَة بن مُسَيْك ، ويقال فروة ابن مُسَيْكَة ، ومسيك أكثر ـ ابن الحارث بن سلمة بن الحارث بن كريب الغطيفي ثم المرادى . . " فالذى فيه : كريب ، وليس بكير ، وقال في أسد الغابة : " . . . وقيل سلمة بن الحارث بن كُرَيْب بن مالك . . " وترجم له في التقريب : " . . . صحابي سكن الكوفة ، يكني أبا عمير ، واستعمله عمر . " (١٠٨/٢) .

قال :(١) " وبموحدة أولا : عبد الرحيم بن يحي الدِّبِيلي ، عن الصباح ابن محارب ، وعنه إبراهيم بن موسى التَّوَّزِي ." ثم قال بعد عدة تراجم : " وبضم الدال ثم موحدة : عبد الرحيم بن يحى الدُّبَيْلِي ، عن الصباح بن محارب وغير واحد ذكرهم ابن الجوزي ."

قلت : هذا الثاني هو الأول أعاده المصنف خطأ ، وابن الجوزي ذكر نسبه كما قيده المصنف ثانيا ، والأول المعروف ، ذكر ياقوت في " المشترك " أنه منسوب إلى دَبِيل مدينة بأرمينية تتاخم أَرَّان ،(٢) وهي بفتح الدال المهملة وكسر الموحدة ثم مثناة تحت ساكنة ثم لام ، وذكر أبو العلاء الفرضي أنه من دَوِين بلد الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أيوب ، وأنه ينسب إليها دَبِيلي(٣) والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/ ٢٩٢و ٢٩٣) .

(٢) المشترك : ص : (١٧٥-١٧٦) وذكر المترجم باسم : عبد الرحمن ابن يحي الدَّبِيلي . وذكره في الإكمال على الصحيح : (٣/ ٣٥٢) وذكره في التبصير مرتين - كالمشتبه - لكنه قال في المرة الثانية : " .. وقيل الدَّبِيلي بفتح الدال كما مر . . . " مما يوحي بأنه تنبّه لذلك وأنه إنّما ذكره للإشارة إلى الاختلاف في ضبط نسبته . : (٢/ ٥٧٥) و (٢/ ٥٧٦)
ونسبه في التاج إلى دبيل الرملة وأنه كزُبَيْر أو أَمِير (٧/ ٣١٧) ، وانظر : مشتبه النسبة : (٢٩) وضبط النسبة - ضبط قلم - بفتح الدال وكسر الباء .

(٣) كذا في المشترك بسنده إلى السلفي : ص : (١٧٥-١٧٦) وذكر ذلك أيضا في المشتبه بعد ترجمة أبي القاسم شعيب بن محمد : (١/ ٢٩٣) .

وقول المصنف : " وغير واحد ذكرهم ابن الجوزى " فيه نظر، فإنّ ابن الجوزى لم يذكر بعد عبد الرحيم المذكور سوى اثنين هما : جدار بن بكر الدُّبَيْلي ، وأبو موسى شعيب بن محمد ، حدث عنه أبو بكر المفيد ، وهذا الثاني قد ذكره المصنف قبل على الصواب في كنيته ونسبته فقال : " وأبو القاسم شعيب بن محمد بن أبي قطران البَزّاز الدَّبِيلي عن محمد بن إبراهيم الصُّورِى ، وعنه أبو أحمد محمد بن محمد (١) بن إبراهيم الغسّاني ذكره عبد الغني ." أ.هـ (٢) وقيد الأمير نسبة أبي القاسم هذا وجدار المذكور قبله بفتح الدال المهملة ثم موحدة مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة، (٣) وهو الصواب .

---

(١) على الكلمة علامة صح .

(٢) المشتبه : (١/٢٩٣) ، ومشتبه النسبة : ص (٢٩) .

(٣) الإكمال : (٣/٢٥٢-٢٥٣) وقد ذكر ياقوت في المشترك جدارا في الدبيلي : المدينة التي بأرمينية ، وذكر أبا القاسم شعيب بن محمد في التي بالرملة : ص (١٧٦) وهناك موضع آخر بين اليمامة واليمن يقال له دبيل أيضا ، وكلها ذكرها صاحب المشترك ، وقد رجّح المعلمي أن الدَّبِيلِيين كلهم من دَبِيل المدينة المعروفة بأرمينية : هامش رقم (٥) من الأنساب : (٥/٢٨٠) ولم يذكر في الأنساب إلاّ التي بالرملة ، وذكرها بفتح الدال وكسر الباء .

* حـــرف الـــذال *

/ قال[(١)] : " وبالضم : ذُرَيْح[(٢)] الحِمْيَرِي ، عن عُقْبة بن عامر ، وعنه ابنه عامر. " (٢٢١-ب)

قلت : وقال الدارقطني : " عامر بن ذُرَيْح الحِمْيَري ، روى عن عقبة ابن عامر ، وقيل عن أبيه عن عقبة ، روى عنه بَكْر بن سَوَادَة "[(٣)] أ.هـ لكن ابن يونس في " تاريخه " جزم بالثاني فقال : " ذُرَيْح الحميري ، يروي عن عقبة بن عامر ، روى عنه ابنه عامر بن ذريح "[(٤)] ، وللأمير في ذلك تعقّب على عبد الغني بن سعيد[(٥)] ذكرته في الأصل.[(٦)]

---

(١) المشتبه : (١ / ٢٩٤) .

(٢) ذُرَيْح : " ذاله معجمة مضمومة وراؤه مفتوحة " الإكمال : (٣ / ٣٧٩)

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب ذُريح وذريح ...

(٤) هكذا نقله عنه الأمير في الإكمال وزاد : " ... والحديث معلول ، قاله ابن يونس ، وابنه عامر بن ذريح الحميرى حدث عن عقبة ابن عامر ، وقيل عن أبيه عن عقبة بن عامر ، روى عنه بكر بن سوادة . " (٣ / ٣٧٩) مع التعليق رقم (٢) .

(٥) ذكره في المؤتلف والمختلف كابن يونس : ص (٥٦) .

(٦) التوضيح : (٢ / ٢٥) وأنظر : تهذيب مستمر الأوهام : (٧٧ أ - ب)

* حـــرف الـــراء *

قال[١] : " وَرَارَان من قرى أصبهان ، فأما أبو النجم بدر بن صالح الصيدلاني[٢] البروجردي[٣] الرَّارَانِي ، فمن راران ، محلة ببُرُوجِرْد ، تفقّه ببغداد على الكِيا الهَرَاسي ، وحدث ، مات سنة سبع وأربعين وخمس مئة . "

قلت : وهم المصنف في نسبة بدر هذا ، حيث جعلها بالإهمال ، وإنّما هذه المحلة المنسوب إليها بدر هذا رَازَان براء في أوله وبين الألفين زاي ، وذكر ياقوت في " المشترك " أن رَارَان بالإهمال قرية واحدة بأصبهان فقط[٤] ، وَرَازَان بالزاي بين الألفين موضعان : رازان من قرى أصبهان بحومة النجار ، ورازان محلة كبيرة ببُرُوجِرْد ينسب إليها

---

(١) المشتبه : (١/٢٩٦) .

(٢) الصَّيْدَلاَنِي : " بفتح الصاد المهملة وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفتح الدال المهملة ، وبعدها اللام ألف والنون ، هذه النسبة لمن يبيع الأدوية والعقاقير . . " الأنساب : (٨/١٢٢) .

(٣) البُرُوجِرْدِي : " بضم الباء والراء بعدها الواو وكسر الجيم وسكون الراء وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى بروجرد ، وهي بلدة حسنة كثيرة الأشجار والأنهار من بلاد الجبل على ثمانية عشر فرسخا من همذان . . " الأنساب : (٢/٧٤) وانظر : المعجم : (١/٤٠٤) وذكرها بفتح الباء .

(٤) المشترك : (١٩٦) .

أبو النجم بدر بن صالح بن عبد الله الرَّزَّاني الفقيه [١] ، وقد دل على خطأ المصنف في هذا القاضي العلامة أبو نصر عبد الوهاب بن السبكي في " طبقات الفقهاء " فقال في ترجمة بدر هذا : " وقد وهم شيخنا الذهبي في كتابه " المشتبه " فظنه الرَّزَّاني براءين مهملتين ، والصواب أنه براء وبزاي . " ا.هـ [٢] ولو قال براء ثم بزاي كان أتقن . والمصنف تبع فيه شيخه أبا العلاء الفرضي ، فإنه ذكره فيما وجدته بخطه بالإهمال ، لكنه أعاده بالزاي بين الألفين وقال : " فيحقق " ا.هـ فدل على أنه اضطرب فيه ، وتحقيقه أنه براء أولا ثم بزاي بين الألفين ، والله أعلم .

قال [٣] : " الرَّانِي الوليد بن كثير ، عن مالك ، وبزاي وموحدة : موسى الزَّابِي [٤] الكوفي ، له أحاديث ، وجعفر بن عبد الله بن الصباح عن مالك ، مستفاد مع ربيعة الرأي شيخ مالك وهلال الرأى . "

---

(١) المشترك : ص : (١٩٦) وذكر أن وفاته في غرة المحرم سنة ٥٤٧ . وترجم له السمعاني في الأنساب في رسم الرازاني وقال في آخره : " ... سمعت منه بمرو جرد . " (٦ / ٤١) .

(٢) لم أجده في الطبقات الكبرى .

(٣) المشتبه : (١ / ٢٩٩) .

(٤) الزَّابِي : " بفتح الزاي وفي آخرها الباء ، هذه النسبة إلى الزاب ، وهي ناحية بواسط فيما أظن " الأنساب : (٦ / ٢١٥) وانظر : المعجم : (٣ / ١٢٤) ، والمشترك : (٣٢٩-٣٣٠) حيث ذكر عدة مواضع باسم الزاب .

قلت : كذا أطلق المصنف مالكا شيخ جعفر وليس بجيد ، وكأنه - والله أعلم - عند المصنف مالك الإمام ، وليس به ، إنّما هو مالك بن خالد الأسَدِي البصري ، / كذا سماه الأمير (١) وغيره . وقال الغرضي (٢٢٢-أ) فيما وجدته بخطه : " حدث عن مالك بن (٢) خالد الأسدي البصري ، وأظنه من أحد الزَّابيَيْن اللذين من أعمال واسط ." ا.هـ

قال : (٣) " وذكر ياقوت أن الرَّيَّان (٤) اسم لتسعة مواضع ."

قلت : إنّما عده ياقوت في " المشترك " عشرة مواضع (٥) .

قال : (٦) " وزَنَاتَة قبيلة من البَرْبَر ، منها يكتول بن فتوح الزَّنَاتِي سمع من محمد بن طرخان بن يَلْتِكِين ."

قلت : كذا وجدت بخط المصنف نقط ثالثة بنقطتين ، فهو عنده يكتول بمثناة فوق بعد الكاف ، وإنّما هو بنون ، كذلك سماه أبو العلاء الفرضي ، وأراه مر بي في " معجم السفر " (٧) للسلفي ، فهو يَكْنُول بن الفتوح

---

(١) الإكمال : (٤/ ١٣٣) .

(٢) في (ن) عن خالد الأسدي ، والتصحيح من (ح) والتوضيح .

(٣) المشتبه : (١/ ٣٠٠) .

(٤) الرَّيَّان : " بفتح الراء وتشديد الياء المثناة من تحتها وبعد الألف نون .. " اللباب : (٢/ ٤٧) .

(٥) ذكره في المشترك عشرة مواضع : ص: (٢٢٧-٢٢٨) وذكر مثل ذلك في المعجم : (٣/ ١١٠-١١١) لكن طريقة السرد فيه توحي بأنه تسعة .

(٦) المشتبه : (١/ ٣٠٠) .

(٧) لم أجده في معجم السفر .

ابن يُوجَرتن بن كثير الزَّنَاتِي ، ولقي أيضا أبا عامر العَبْدَرِي الحافظ ببغداد .

قال : (١) " وجعفر بن محمد الزُّبَالِي ، عن أبي عاصم النبيل . "

قلت : هذا وجدته بغير خط المصنف في نسخة المصنف خرّج له من بعد قوله : " وبالضم : محمد بن الحسن بن عياش الزُّبَالِي ، شيخ لابن عقدة ، منسوب إلى زبالة منزلة بين فَيْد والكوفة "(٢) ، خرّج له من هنا وصحح على آخره ، ووجدته في موضع آخر من النسخة بخط المصنف : " وبالضم : جعفر بن محمد الزُّبَالي ، عن أبي عاصم النبيل " ثم ضرب عليه وعلى ماقبله من ترجمة الرَّبَالِي بالمهملة المفتوحة ، والزَّبَالِي بالزاي المفتوحة ، لأن هذه الترجمة حوّلها المصنف إلى موضع آخر ، وزيد فيها ماذكرته أولا بغير خط المصنف ، ومع هذا فجعفر هذا رَبَالي بالمهملة المفتوحة (٣) ، وكذا ذكره ابن ماكولا (٤) ، عطفه على حفص بن عمرو (٥) الرَّبَالِي شيخ ابن ماجه .

---

(١) المشتبه : (١/٣٠٥) .

(٢) المشتبه : (١/٣٠٤) .

(٣) الرَّبَالِي : " بفتح الراء والباء الموحدة واللام بعد الألف، هذه النسبة إلى رَبَال ، وهو الجد لأبي عمر حفص بن عمرو بن ربال . . " الأنساب : (٦/٧٢) .

(٤) الإكمال : (٤/٢٢٥) ، وانظر: الأنساب : (٦/٧٣) حيث قال : " . . . وجعفر بن محمد الرَّبَالِي ، يروي عن أبي عاصم والحسين بن حفص الأصبهاني ، روى عنه الحسن بن محمد بن شعبة البغدادي . "

(٥) في (ن) : " على حفص بن عمر " في آخر السطر ، و" والربالي شيخ ابن ماجه " في أول السطر الآخر ، مما يوحي بأنهما اثنان ، وإنّما هو واحد ، والتصحيح من (ح) والمشتبه والتقريب .

قال(١): " وأحمد بن موسى بن حاتم الزَّنْدِي، (٢) عن سهل بن حاتم."

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: "عن سهل بن حاتم" خطأ إنّما هو عن سهل بن المتوكّل، وكذا ذكره الأمير(٣) وغيره، لا أعلم فيه خلافا، والله أعلم.

قال(٤): " وبدال: المبارك بن نصر الله الحنفي بن الدُّبِّي(٥) مدرس الغياثية، مات سنة ثمان وعشرين وخمس مئة."

قلت: كذا وجدت وفاة أبي / الفتح بن نصر الله هذا مرموزة بالقلم (٢٢٢-ب) الهندي في السنة المذكورة، وإنّما توفي في مستهل ذي الحجة سنة ثمان وستين وخمس مئة، كذا ذكره ابن نقطة.(٦)

قال(٧): " رُبَيْح(٨) بن عبد الرحمن بن أبي سعيد

---

(١) المشتبه: (١/٣٠٥).

(٢) الزَّنْدِي: " بفتح الزاي وسكون النون وفتح الدال المهمله، وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى قرية ببخارى يقال لها زندنة.. " الأنساب: (٦/٣١٤)، وجعل في التاج: زندة وزندنه قريتين في بخارى: (٢/٣٦٤)، وكذا في المعجم: (٣/١٥٣-١٥٤).

(٣) الإكمال: (٤/١٤٦)، وانظر: الأنساب: (٦/٣١٥).

(٤) المشتبه: (١/٣٠٧).

(٥) الدُّبِّي: بضم الدال المهملة وكسر الباء المعجمة بواحدة: إكمال الإكمال: (٢/٣٤أ).

(٦) إكمال الإكمال: (٢/٣٤ب).

(٧) المشتبه: (١/٣٠٧).

(٨) رُبَيْح: " أوله راء مضمومة ثم باء مفتوحة معجمة بواحدة وياء ساكنة معجمة باثنتين من تحتها وآخره حاء مهملة " الإكمال: (٤/١٨٨).

الخدري ، فرد .(١)"

قلت : ليس بغرد ، فقال البخاري في " تاريخه " : " رُبَيْح عن ربيع بن راشد ، روى عنه جرير بن عبد الحميد ، مرسل ."(٢)

وقال أبو بكر بن أبي خيثمة في " تاريخه " : " ثنا أبي ثنا جرير عن رُبَيّح بن أبي راشد عن ربيع بن أبي راشد عن سعيد بن جبير " إنّ الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلّة "(٣) قال : هو جزاؤهم أن ينالهم غضب من ربهم وذلة ."

وذكر الدارقطني ثالثا فقال : " وزعم الشّرقي بن القُطَامي أن الصَّدِف هو أسلم ومالك وذوجَدن ورُبَيْح بنو إربد(٤) الحضرمي ، وإنّما سُمُّوا الصّدِف

---

(١) انظر ترجمته في : الاكمال : (١٨٨/٤) ، والتاريخ الكبير : (٣٣١/٣) والجرح والتعديل : (٥١٨/٣-٥١٩) ، والتقريب : (٢٤٣/١) وقال : " .. يقال اسمه سعيد ، ورُبَيْح لقب له مقبول من السابعة " ، والتصحيفات : (١١٣٤/٣) ، والمؤتلف والمختلف : ص (٦١) .

(٢) التاريخ الكبير : (٣٣١/٣- ٣٣٢) وفيه : "... عن ربيع بن أبي راشد ..." بزيادة "أبي" عما في الإعلام ، وأنظر : الجرح والتعديل : (٥١٩/٣) وقال : " رُبَيْح بن أبي راشد أخو سعيد بن أبي راشد ، روى عن الربيع بن أبي راشد ، روى عنه الأعمش وجرير .." ، وانظر الإكمال : (١٨٩/٤) ، والتصحيفات : (١١٣٥/٣) .

(٣) سورة الأعراف : الآية رقم ١٥٢ .

(٤) هكذا في النسختين : بنو إربد ، وفي الإكمال : بنو زيد ، وكذا في المؤتلف والمختلف للدارقطني .

لأنهم صَدَفوا فصاروا أعرابا ، وورث مالك وربيح الأرض فصاروا أهلها. [١] أ . هـ .

قال [٢] : " ورُبَيِّع [٣] بن عبد العزيز بن رُبَيِّع البصري ، شيخ لابن عيينة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وشيخ ابن عيينة إنّما هو محمد بن علي ابن الرُّبَيِّع المطهّر السُّلَمي ، روى عنه سفيان بن عيينة ، كذا ذكره عبد الغني ابن سعيد [٤] وابن ماكولا [٥] حاكيا عن عبد الغني . وأما ربيّع بن عبد العزيز ابن ربيّع البصري ، فأبوه أبو العوّام عبد العزيز ، روى عن عطاء بن أبي رباح

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب: رُبيح وزنيْج . .

وقال ابن ماكولا : " وقال الشرقي بن القطامي : إنّ الصدف هو أسلم ومالك ذو جدن وربيح بنو زيد بن الحضرمي . . " الإكمال : (٤/١٨٩)

وذكر قبل هذا رابعا فقال : " وربيح بن مالك ، حدث عن عبد الله ابن بريدة الأسلمي ، روى عنه أبو تميلة يحي بن واضح " : (٤/١٨٨-١٨٩)

وقال في التبصير معقبا على قول الذهبي : " فرد " ; " بل ذكر الأمير جماعة " ولم يذكرهم : (٢/٥٩٠) .

(٢) المشتبه : (١/٣٠٨) .

(٣) رُبَيِّع : " بضم الراء وتشديد الياء المعجمة باثنتين من تحتها " الإكمال : (٤/١٩) .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص(٥٦) .

(٥) الإكمال : (٤/٢١) ، وانظر التبصير : (٢/٥٩١) والجرح والتعديل (٨/٢٦-٢٧) وقال : " محمد بن علي بن ربيّعة السلمي أبو عتّاب . . . روى عنه هشيم وابن عيينة . . . "

وفي التصحيفات : (٣/١١١١) قال : " ومحمد بن علي بن رَبِيعَة السلمي أبو عتّاب . . . روى عنه هشيم وابن عنبسة . . . " !

وأبي الزبير ، وعنه النَّضْر بن شُمَيْل وغيره . (١) وربيع الذى ذكره المصنف أنه ابنه لا أعرفه .

قال (٢) : " وبزاي ونون ، راوي تاريخ البخارى : أبو العباس أحمد ابن الحسين بن أحمد بن زِنْبِيل (٣) النَّهَاوَنْدِي (٤) ، عن أبي القاسم بن الأَشْقَر عنه . "

قلت : إطلاقه تاريخ البخارى فيه نظر ، فإنّ البخارى له ثلاثة تواريخ ، فراوي " تاريخ البخارى الكبير " الحافظ أبو بكر أحمد بن عبدان الشيرازي (٥) ،

---

(١) انظر : الإكمال : (٤ / ٢٠-٢١) ، والتبصير : (٢ / ٥٩١) ، والتاريخ الكبير : (٦ / ٢٠) ، والجرح والتعديل : (٥ / ٣٨١-٣٨٢) وقال عنه ثقة . ، والتصحيفات : (٣ / ١١١٠) ، والمؤتلف والمختلف : (٥٦) والتقريب (١ / ٥٠٩) وقال : " . . . ثقة من السابعة . "

(٢) المشتبه : (١ / ٣٠٨) .

(٣) زِنْبِيل : " بزاي مكسورة ونون ساكنة " التوضيح : (٢ / ٤٤) .

(٤) النُّهَاوَنْدِي : " بضم النون وفتح الهاء وسكون الألف وفتح الواو وسكون النون وبعدها دال مهملة ، هذه النسبة إلى نهاوند ، وهي مدينة من بلاد الجبل . . . " اللباب : (٣ / ٣٣٥-٣٣٦) .

(٥) " هو أحمد بن عبدان بن محمد بن الفرج الحافظ الثقة ، أبو بكر الشيرازى ، محدث الأهواز ، سمع الباغندي والبغوي ، ومنه حمزة السهمي ، وكان من الأئمة ، يقال له : الباز الأبيض ، ولد سنة ٢٩٣ ، ومات في صفر سنة ٣٨٨ ، وله مستخرج على الصحيح ، كتاب واحد " طبقات الحفاظ : ص(٣٩٢-٣٩٣) وانظر : تذكرة الحفاظ : (٢ / ٣ / ٩٩٠-٩٩١) وقال أثناء الحديث عمن أخذ عنه : " . . . وعبد الوهاب الغندجاني ، أخذ عنه تاريخ البخاري . . " (٢ / ٣ / ٩٩٠) وانظر : الشذرات : (٣ / ١٢٧) ، والتاريخ الكبير : (١ / ٣) .

عن أبي الحسن محمد بن سهل المقرئ عن البخارى . وراوي " تاريخه الأوسط " أبو محمد عبد الله بن جعفر بن الورد[(١)]، عن أبي محمد عبد الله بن أحمد ابن عبد السلام النيسابوري الخفّاف عنه . وراوي " تاريخه الصغير " ، وهو الذى أراده المصنف - القاضى أبو العباس أحمد بن الحسين ابن زِنبيل النَّهاوندي[(٢)]، عن القاضى أبى القاسم عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الخليل بن الأشقر عن البخاري .

قال[(٣)] : " وأبو الرِّجَال سالم بن عطاء ، تابعى . "

/ قلت : كذا نقلته من خط المصنف وهو مصحّف مقلوب ، وأراه - والله أعلم - ملخّصا من قول ابن ماكولا في " الإكمال " : " وأبو الرجال سالم ابن عطاء ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الأبدال من الموالي " روى عنه الفضيل بن غزوان ، قاله أبو أحمد بن عدي الحافظ"[(٤)] آ. هـ قول الأمير، وإنّما هو " رحّال " - بالمهملة والفتح والتشديد - ابن سالم، عن عطاء، وكذا ذكره المصنف في " الميزان "[(٥)] على الصواب، وقال عبد الغني بن سعيد في (٢٢٣-أ)

---

(١) ذكره في تذكرة الحفاظ في وفيات سنة ٣٥١ حيث قال : " وراوي السيرة أبو محمد عبد الله بن جعفر بن الورد بمصر" : (٢ / ٣ / ٨٨٢) ، وانظر الشذرات : (٣ / ٨) ولم يذكرا روايته التاريخ الأوسط عن البخارى .

(٢) كذا في التبصير : (٢ / ٥٩٣) وزاد في نسبه بعد الحسين " أحمد " وضبط زَنْبيل بفتح الزاي ، وانظر التاج : (٧ / ٣٥٤) .

(٣) المشتبه : (١ / ٣٠٩) .

(٤) الإكمال : (٤ / ٣٢) .

(٥) الميزان : (٢ / ٤٧) وفيه : " الرَّجال بن سالم ، عن عطاء لا يدرى من هو ، والخبر فمنكر . " وذكر المحقق في التعليق رقم (١) أن كل النسخ بالجيم والاختلاف إنّما هو في تخفيفها أو تشديدها .

الحاء المهملة : " ورَحَّال بن سَالِم ، روى عنه فُضَيل بن غَزوان (١) " فجـوّده عبد الغني بعض تجويد ، وحققه البخارى في " التاريخ " فقال : " رحّـال ابن سالم ،عن عطاء ،عن النبي صلى الله عليه وسلم ،مرسل ، روى عنـه فضيل بن غزوان . " (٢) وأشار إليه الدارقطني في كتابه : " المؤتلـف والمختلف " (٣) عن البخارى . وقد روينا حديثه من طريق أبي عبيـد الآجري ثنا أبو داود السجستاني ثنا أبو جعفر محمد بن عيسى بن الطبّاع ثنا ابن فضيل عن أبيه عن الرحّال بن سالم عن عطاء قال رسول اللـه صلى الله عليه وسلم : " الأبدال من الموالى ، ولا يبغض الموالي إلا منافق " (٤)

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص(٦١) .

(٢) التاريخ الكبير : (٣/ ٣٣٧) وانظر التعليق رقم (٢) من (٣/ ٣٣٦)

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : الرّحال والرجّال . . . وانظر الإكمال : (٤/ ٢٩) حيث قال : " أما الرَّحّال بفتح الراء وتشديد الحاء المهملة . . . والرحّال بن سالم ، عن عطاء ، مرسل روى عنه فضيل ابن غزوان ، قاله البخارى . ويبدو أن الأمير جعله اثنين فذكـره في باب الرجال بالجيم ، وذكره في باب الرحّال بالحاء المهملـة ، ولم يتنبه إلى صنيعه هذا المؤلف ، فنقل عنه الترجمة التي بالجيم فقط . وذكره ابن حجر في اللسان : (٢/ ٤٥٧-٤٥٨) وتعقب الذهبـي بأنه أبو الرجال سالم بن عطاء ، وأنه هكذا في المشتبه والإكمال !

(٤) كذا ساق الحديث بسنده في الميزان : (٢/ ٤٧) ، وذكـر ابن حجر في اللسـان : (٢/ ٤٥٨) أن السند الذى ساقـه الذهبي هو من أسئلة أبي عبيد الآجرى لأبي داود ، ولم أجـد الخبر في القطعة المطبوعة من السؤالات .

وقول المصنف : " تابعي " خطأ أيضا مع أنه ذكره في " الميزان " وقال : " لا يُدْرَى من هو . "

قال : (١) " وَرَحَّال (٢) بن المنْذِر، شيخ لفُضَيْل بن غَزْوَان . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما الراوي عن رحّال بن المنذر يحي بن راشد، لا أعلم له راويا سواه ، (٣) له حديثان عن أبيه عن أبيه (٤) كُرْز بن سامة ، وكُرْز معدود في الصحابة ، (٥) وقيل فيه كُرَيز ، فجعلهما

---

(١) المشتبه : (١/٣٠٩) .

(٢) كسابقه في الضبط .

(٣) قال في الإكمال : " . . . الرَّحّال بن المنذر ، يروي عن أبيه عن جده كريز بن سامة ، وكان قد وفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، عن النابغة الجعدي ، روى عنه يحي بن راشد . " : (٤/٢٩) ، وذكره في المؤتلف والمختلف : ص (٦١) ، والتاج : (٧/٣٤٢) من غير أن يذكرا عمن روى ولا من روى عنه .

(٤) الضمير عائد هنا الى أبيه الأولى ، والمقصود : عن أبيه عن جده . وعلى " أبيه " الثانية علامة صح .

(٥) ذكره ابن الأثير باسم كرز بن أسامة ، وأورد من طريق يحي بن راشد عن الرحّال بن المنذر عن أبيه عن جده عن كرز حديث النبي صلى الله عليه وسلم : " إنّي لم أبعث لعّانا " وبعد ذلك بقليل قال : " . . . وقيل فيه : الرحّال عن أبيه عن جده كرز " أسد الغابة : (٤/٤٦٧) .

وأورده ابن حجر في الإصابة باسم : كُرَيز بن سامة، وأورد له من طريق الرحّال بن المنذر عن أبيه عن جده عن كريز بن سامة حديث النبي صلى الله عليه وسلم للنابغة " الجعدي : " لا يفضض الله فاك " ثم قال : " . . . والرحّال - بمهملتين - لا يعرف حاله ولا حال أبيه ولا جده "

الإصابة : (٣/٢٧٧) .

المصنف في " التجريد "(١) اثنين فوهم ، وقيل في اسم أبيه أُسامة بألف، وقيل سلمة ، وقيل سلمى ،(٢) وقد ذكرت الحديثين في الأصل ،(٣) أما شيخ فُضيل بن غَزوان فهو الرَحّال بن سَالِم المذكور قبل ، والله أعلم .

قال(٤) : " رُحَيْم(٥) بن حسن الدِّهْقان(٦) الكُوفي ، عن عبيد بن سعيد الأموي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن حسن " وهو وهم ، إنّما هو ابن الحسين بالتصغير ، ذكره كذلك الدارقطني في كتابه(٧) والأمير في " إكماله "(٨) وغيرهما .

قال(٩) : " وبالتخفيف والقصر : رَجَا قرية بِسَرَخْس منها : عبد الرشيد ابن ناصر السَّرَخْسِي(١٠) الرَّجَائي الواعظ . . "

---

(١) التجريد : (٢/٢٩و٣٠) .

(٢) ذكر الاختلافات في الإصابة وأسد الغابة : انظر الإحالات السابقة .

(٣) التوضيح : (٢/٤٦) .

(٤) المشتبه : (١/٣٠٩) .

(٥) رُحَيْم : " بضم الراء وفتح الحاء المهملة " الإكمال : (٤/٣٨) .

(٦) الدِّهْقان : " بكسر الدال المهملة وسكون الهاء وفتح القاف وفي آخرها النون ، هذه اللفظة لمن كان مقدّم ناحية من القرى ومن يكون صاحب الضيعة والكروم . . . " الأنساب : (٥/٣٧٩) .

(٧) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : رَخِيم ورُحَيْم . . .

(٨) الإكمال : (٤/٣٨) وقال : " . . . روى عنه اسحاق بن إبراهيم بن جوال . . . "

(٩) المشتبه : (١/٣١٠) .

(١٠) السَّرَخْسِي : " بفتح مهملة وراء وسكون معجمة ، وقد يقال : بسكون راء وفتح معجمة " المغني : (١٣٨) وفي اللباب : (٢/١١٢) أنها من بلاد خراسان .

قلت : جعله المصنف منسوبا إلى القرية المذكورة مقصورا كما جعله / الفرضي ، وذلك وهم ، إنّما[1] هو منسوب إلى جده ، فهو عبد الرشيد (٢٢٣-ب) ابن ناصر بن علي بن أحمد بن رَجاء الرَّجائي بالمد ، من أهل أصبهان هكذا ذكر نسبه الحافظ أبو حامد محمد بن علي بن[2] الصابوني في " مذيّله " على إكمال ابن نقطة[3] في ترجمة ولده أبي الفضل محمد بن عبد الرشيد الراوي عن جعفر بن عبد الواحد الثقفي .

قال[4] : " أبو رُحَيّ[5] أحمد بن خُنيس الحِمْصي . "

---

(١) في (ح) " وإنّما " بزيادة واو.

(٢) في (ح) بدون : " ابن ".

(٣) تكملة إكمال الإكمال : (١٤٥) ونقل عن تاريخ ابن الدبيثي مثل ذلك وجاء ذكر رجا في المعجم ، ونسب إليها عبد الرشيد : (٢٧/٣) وفي الأنساب : (٨٤/٦) ونسب إليها أبا الفضل محمد بن عبد الرشيد : (٨٥/٦) وقال : " ... وسألت جماعة من أهل سرخس عن هذه القرية فما عرفوها ، ولعلّ هذه النسبة إلى موضع يقال له : مسجد أبي رجاء ، والله أعلم . "

ونقل في التبصير كلام السمعاني هذا : (٦٢٦/٢) ولم يتطرق أحد منهم إلى الجد .

(٤) المشتبه : (٣١١/١) .

(٥) أبو رُحَيّ : " بضم الراء وفتح الحاء المهملة " الإكمال : (٣٥/٤) .

قلت : كذا رأيت اسم أبيه مضبوطا بخط المصنف بضم الخاء المعجمة ثم بعد النون مثناة منقوطة باثنتين تحت وآخره مهمل ، وهو تصحيف ، إنّما هو بفتح أوله وسكون النون ثم موحدة مفتوحة ثم شين معجمة ، (١) وهو أحمد بن خَنْبَش بن عبد العزيز بن السّفر بن عُفَيْر بن زرعة بن سيف ذي يزن ، وقيل ابن سيف بن ذي يَزَن ، روى عن عمه محمد بن عبد العزيز ، عن آبائه قصة وفادة عبد المطلب بن هاشم وأصحابه على سيف بن ذي يزن في قصره غُمْدان بصنعاء اليمن ، ذكره ابن مندة وأبو نعيم في " دلائل النبوة " (٢) وغيرهما .

قال : (٣) " ورُزَيْق (٤) بن سوّار ، عن الحسن بن علي ، وعنه مسافر الجصاص ، ورُزَيْق بن عبد الله ، عن أنس ، فهذان مجهولان . "

---

(١) هكذا ضبطه الأمير في الإكمال : (٢ / ٣٤١) ، وذكره مرة أخرى في : (٤ / ٣٥) في باب رُحَي ، وقال في : (٢ / ٣٤٢) : " وأبو رحي أحمد بن خنبش ، روى عن عمه محمد بن عبد العزيز ، قيل هو من ولد سيف بن ذي يزن ، ذكر حديثه أبو عبد الله بن منده ، قاله المستغفري " وانظر : زيادات المستغفرى : (٥ب) ، والتاج : (٤ / ٣٠٩) .

(٢) رجعت إلى دلائل النبوة لأبي نعيم حيث ذكر القصة وأورد سندها ، ولم أجده ذكر المترجم : (١ / ١١٤) .

(٣) المشتبه : (١ / ٣١٢) .

(٤) رُزَيْق : " أول الاسم : راء غير معجمة وبعدها زاي معجمة " التصحيفات : (٣ / ١٠٠٧) ، وفي التقريب : " بالتصغير " (١ / ٢٥٠) .

قلت : أمّا الأول فليس بمجهول ، ولم يذكره المصنف في " الميزان " ولا الراوي عن أنس . وقال البخاري : " رُزَيق بن سَوّار ، عن الحسن ومروان ، روى عن مسافر الجصّاص ." (١)

وأما الثاني فقال ابن ماكولا بعد ذكر ابن سوّار هذا : " رُزَيق بن عبد الله ، عن أنس بن مالك ، حدث عنه سلمة بن علي ، وهما في عداد (٢) المجهولين ." (٣) فكأن المصنف ـ والله أعلم ـ فهم من قول الأمير " وهما " أنّهما : ابن سوّار وابن عبد الله فقال : هذان مجهولان ، وإنّما مراد الأمير بقوله : " وهما " ، رُزَيق بن عبد الله والراوي عنه سلمة . (٤)

وعندي ـ والله أعلم ـ أن الراوي عن أنس هو رُزَيْق أبو عبد الله الأَلْهاني (٥) الحِمْصِي ، (٦) الراوي عنه مَسْلَمة بن علي وإسماعيل بن عيّاش

---

(١) التاريخ الكبير : (٣/٣١٩) وانظر : الإكمال : (٤/٤٧) ، والتصحيفات : (٣/١٠٠٧) وفيه : " ... وقالوا : سَوّار بن رُزَيْق .. " والجرح والتعديل : (٣/٥٠٤) .

(٢) في (ح) " في أعداد "

(٣) الإكمال : (٤/٤٨) وانظر : التبصير : (٢/٥٩٨) حيث قال : " ورزيق بن عبد الله ، عن أنس ، مجهول . "

(٤) في الاحتمال الذي ذكره المؤلف نظر ، لأنّ بين ابن سوار وابن عبد الله ـ في الإكمال ـ تسع تراجم ، فهل يعقل أن يرجع الذهبي الضمير إليهما معا رغم هذه المسافة ؟ !

(٥) الأَلْهاني : " بفتح الألف وسكون اللام وفتح الهاء ، وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى ألهان بن مالك .. " الأنساب : (١/٣٤٣) .

(٦) ترجم له في : الإكمال : (٤/٤٨) ، والتاريخ الكبير : (٣/٣١٨) ، والجرح والتعديل : (٣/٥٠٥) ، والتصحيفات : (٣/١٠٠٩-١٠١٠) والتهذيب : (٣/٢٧٥) ، والأنساب : (١/٣٤٤) حيث ذكره مرتين : مرة باسم : أبو عبد الله رزيق ، ومرة باسم : رزيق بن عبد الله ، وقال المحقق في التعليق رقم (٢) : " والصواب : أبو عبد الله وهو الأول ، سمها ابن حبان فذكره في الثقات وفي الضعفاء ، ومنه أخذ المؤلف .. " وانظر الإكمال =

وأرطأة بن المنذر وغيرهم ، وأن الأمير صُحِّفَ عليه مَسْلَمَة بن علي بحذف الميم فوجده سلمة بن علي ، فجهله ولم يجوّده ،(١) والله أعلم .

وحديث رزيق عن أنس في سنن ابن ماجه ،(٢) وروى أيضا عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وروى مرسلا عن أبي الدرداء وعبادة ابن الصامت رضي الله عنهم .(٣) وقد عرفه المصنف بعد لكن جعله غير المذكور فقال : " ورُزَيْق الأَلْهَاني عن عمرو بن الأسود ، وعنه /إسماعيل ابن عيّاش وجماعة ."(٤) (٢٢٤-أ)

= (٤ / ٥٤) حيث ذكر أن عبد الله بن رزيق هو رزيق أبو عبد الله ، ونبّه على ذلك في التبصير أيضا : (٢ / ٦٠١-٦٠٢) .

(١) ذكر المعلّمي - في التعليق رقم (٥) من الإكمال : (٤ / ٤٨-٤٩) كلام ابن ناصر الدين واحتماله هذا وقال : " أما أنّ رزيق بن عبد الله المذكور هو رزيق أبو عبد الله الألهاني ، فهذا قد يحتمل ، وأما أن سلمة بن علي هو مسلمة بن علي الخشني فكلا . . . " ثم ذكر الفرق بينهما . وكلام المعلمي هذا فيه نظر ، لأن المؤلف لم يَنْفِ التعدّد ، ولكنه احتمل التصحيف ، ومن هنا فإنّ كلام المعلمي لا يدحض هذا الاحتمال ، وبخاصة أن البخاري وابن أبي حاتم لم يذكرا رزيق بن عبد الله في كتابيهما مع أنه من نفس طبقة الألهاني وابن سوار تقريبا ، ثم إنّ الذهبي نفسه ترجم للألهاني فقط وقال : " . . . عن أنس ونحوه . . " الميزان : (٢ / ٤٨) ، فهذا أيضا مما يقوي الاحتمال ، والله أعلم .

(٢) سنن ابن ماجه : كتاب الصلاة : باب ما جاء في الصلاة في المسجد الجامع : (١ / ٤٥٣) .

(٣) قال في التهذيب : (٣ / ٢٧٥) : " . . . وأرسل عن أبي الدرداء وعبادة ابن الصامت رضي الله عنهما ، وعنه . . . . مسلمة بن علي الخشني . . . لا يجوز الاحتجاج بخبره إلا عند الوِفَاق . "

(٤) المشتبه : (١ / ٣١٣) .

قال :(١) " ورزيق بن حيّان الأيلي ، حدث عنه يحي بن سعيد الأنصاري ، ورزيق الثقفي ، شيخ لابن لهيعة ، ورزيق بن حيّان الفزاري (٢) أبو المقدام شيخ ليحي بن حمزة . "

قلت : هذا الأخير هو الأول ، وهم المصنف في إعادته ، فلو عزاه إلى ابن ماكولا سلم ، فإنّ ابن ماكولا فرّق بينهما ، (٣) والصواب أنهما واحد ، وهو رزيق بن حيّان الدّمشقي الأيلي أبو المقدام ، مولى بني فزارة ، كان عاملا لعمر بن عبد العزيز ولغيره ، قبله على عشور أيلة فقيل له : الأيلي لذلك ، حدث عنه عبد الرحمن ويزيد ابنا يزيد بن جابر ويحي بن حمزة الحضرمي ويحي بن سعيد الأنصاري ، توفي بأرض الروم من سهم أصابه في إمرة يزيد بن عبد الملك سنة خمس ومئة وهو ابن ثمانين سنة .

ورزيق لقبه ، اسمه سعيد بن حيّان ، وقاله أبو زرعة الدمشقي وآخرون بتقديم الزاي على الراء ، (٤) وذكره كالأول البخاري (٥) والجمهور ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/٣١٣) .

(٢) الفزاري : " بفتح الفاء والزاي وسكون الألف بعدها راء ، هذه النسبة إلى فزارة بن ذبيان . . . وهي قبيلة كبيرة من قيس عيلان ، اللباب : (٢/٤٢٩) .

(٣) الإكمال : (٤/٤٧) باسم : رزيق بن حيان الغزاري " . . . اسمه سعيد ابن حيان ، يكنى أبا المقدام . . " و(٤/٤٨) باسم : رزيق بن حيان الأيلي .

(٤) التهذيب : (٣/٢٧٣) حيث نقل ذلك عن أبي زرعة ، وانظر : تاريخ أبي زرعة : (١/٢٤٣) .
وأشار اليه في التصحيفات بقوله : " . . . ويقال : زريق ابن حبّان . . . " (٣/١٠٠٩) ، وترجم له في الثقات باسم زريق : (٤/٢٧٠-٢٧١) .

(٥) التاريخ الكبير : (٣/٣١٨) ، وانظر : الجرح والتعديل : (٣/٥٠٥) والتصحيفات : (٣/١٠٠٩) ، والمؤتلف والمختلف : ص(٥٨) والتهذيب : (٣/٢٧٣-٢٧٤) وقال : " . . . له في مسلم حديث واحد . . " (٣/٢٧٤) والتقريب : (١/٢٥٠) وقال : " . . صدوق من السادسة " .

قال :(١) " وعبد الملك بن الحسن بن محمد بن زريق(٢) الأندلسي ، عن ابن وضّاح . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، فإنّ عبد الملك هذا روى عن عبد الله بن وهب وعبد الرحمن بن القاسم ، توفي سنة اثنتين وثلاثين ومئتين ، لم يرو عن محمد بن وضّاح ، وابن وضّاح توفي سنة ست وثمانين ومئتين ،(٣) وإنّما الراوي عن ابن وضّاح حافد عبد الملك المذكور وهو عبيد الله بن محمد بن عبد الملك بن الحسن بن محمد بن زُرَيق بن عبيد الله ابن أبي رافع الأندلسي ، ذكره وذكر جده مجوّدين ابن ماكولا ،(٤) وذكرهما كذلك ابن يونس في " التاريخ ".

قال :(٥) " ومحمد بن زُرَيق البَلَدِي ،(٦) عن ابن المنذر . "

---

(١) المشتبه : (١/٣١٥) .

(٢) بتقديم الزاي على الراء .

(٣) هكذا ذكر وفاته في بغية الملتمس : ص (١٣٤) وفي تذكرة الحفاظ أنها سنة ٢٨٩ : (١/٢/٦٤٧) .

(٤) الإكمال : (٤/٥٨) وذكر وفاة الحفيد سنة ٢٩٧ ، وانظر ترجمة عبد الملك في : الجذوة : ص (٢٨٢) وقال : " . . . وقيل ابن رُزَيق . . أبو الحسن يعرف بِزُونان ، من أهل الأندلس . " والبغية : (٣٧٦-٣٧٧) وانظر ترجمة الحفيد في : الجذوة : ص (٢٦٨) ، والبغية : ص (٣٥٤) وذكرا ترجمتيهما على الصحيح .

(٥) المشتبه : (١/٣١٥) .

(٦) البَلَدِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة واللام وفي آخرها الدال المهملة هذه النسبة إلى موضعين ، أحدهما : البلد : اسم بلدة تقارب الموصل يقال لها بلد الحطب . . . والثاني منسوب إلى بلد الكرج التي بناها أبو دلف . . " الأنساب : (٢/٢٨٤-٢٨٥و٢٨٧) ، وجعل ياقوت في المشترك "بلد" اسما لسته مواضع ، منها المدينة التي فوق الموصل ، ونسب إليها في المعجم محمد بن زريق : المشترك : (٦٤-٦٥) ، والمعجم : (١/٤٨١-٤٨٢) .

قلت : وقال المصنف قبل هذا بتسع تراجم : " ومحمد بن زريق ، عن أبي يعلى الموصلي "(١) ففرق بينهما وَهْمًا ، وهُمَا واحد ، فقال الأمير : " ومحمد(٢) بن (زُرَيق بن إسماعيل)(٣) ابن زُرَيق أبو منصور المقرئ البلدي ، سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى الموصلي ومحمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري . "(٤) ا . هـ

قال :(٥) " وزِبِبْيا -(٦) بالكسر ثم موحدتين : أبو الفضل محمد بن علي ابن أبي طالب بن زِبِبْيا ، شيخ للسلفي ، سمع ابن المذهب . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " ابن أبي طالب " سهو ، إنّما هو باسقاط لفظة " أبي " ، فهو محمد بن علي بن طالب بن محمد ابن الخرقي / الحنبلي البغدادي ، توفي سنة إحدى عشرة وخمسمئة.(٧) (٢٢٤-ب)

---

(١) المشتبه : (١/٣١٥) .

(٢) الواو غير موجودة في (ح) .

(٣) مابين القوسين غير موجود في (ح) ، والمثبت موافق لما في التوضيح والإكمال .

(٤) الإكمال : (٤/٥٧-٥٨) وانظر : المؤتلف والمختلف : ص (٥٩) ، والمعجم : (١/٤٨٢) .

(٥) المشتبه : (١/٣١٦) .

(٦) ذكره في اللباب في نسبة الزِّبِبْيي فقال : " بكسر الزاي والباء الموحدة الأولى وسكون الباء الثانية ، وفي آخرها الياء المثناة من تحتها . . . " (٢/٥٧-٥٨) .

(٧) انظر : إكمال الإكمال : (١/١٩٥أ) وفيه : ابن أبي طالب ، وذكره على الصحيح في اللباب : (٢/٥٧-٥٨) ، وترجم له في الشذرات : (٤/ ٣١-٣٢) ولم يذكر كلمة زببيا .

وقد ذكره المصنف أيضا في ترجمة الزِّبْيِرِي : ابن أبي طالب ،لكنه ضرب على لفظة أبي هناك بخطه ،(١) وغفل عن الضرب عليها هنا ،والله أعلم .

قال :(٢) بعد ذكر الزُّغْبِي بالزاي المضمومة والغين المعجمة المفتوحة وقبل ياء النسب موحدة - قال :" ومثله لكن بمثلثة : عمر بن عثمان الحمصي الزُّغَيْثي ،(٣) عن عطية بن بَقِيَّة ، وعنه الحسين بن أحمد بن عتّاب ، وأظن ابن الجوزي وهم في هذا ،فاجعله بالراء ."

قلت : لفظ ابن الجوزى :" وأما الزُّغَيْثي - بالزاي المضمومة والغين المعجمة ومكان النون ثاء معجمة بثلاث ،فهو عمر بن عثمان بن الحارث الحمصي ، يروي عن عطية بن بقية ." قاله في " المحتسب " وظنّ المصنف ليس بشيء فقد ذكره أبو الحسن الدارقطني بالزاي والمعجمة والمثلثة ،(٤) وتابعه الأمير(٥) وابن السمعاني(٦) وغيرهما .

---

(١) المشتبه : (١ / ٣٤٢) وكذا في التبصير : (٢ / ٦٠٣) و(٢ / ٦٧٠)

(٢) المشتبه : (١ / ٣٢٠) .

(٣) الزُّغَيْثي :" بضم الزاي وفتح الغين وسكون الياء المثناة من تحتها وفي آخرها الثاء المثلثة ، هذه النسبة إلى زُغَيْث وهو بطن ... "
اللباب : (٢ / ٧٢) وبعد كلمة بطن : بياض .

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب الزُّغَيْثي .

(٥) الإكمال : (٤ / ١٣٤-١٣٥) .

(٦) الأنساب : (٦ / ٢٨٩) ،وقال في التبصير :"... وأظن ابن الجوزي وهم في هذا ،فكأنّه جعله بالراء " (٢ / ٦٣٠)

قال[(١)] : " رُفَيْق بن عُبَيْد ، عن وهب بن مُنَبّه ، وعنه مِرْدَاس بن مَافَنَّة ، وقول أبي عبد الرحمن المقرئ فيه : زُرَيق ، خطأ . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، لأنّ المصنف خلط ترجمتين فجعلهما واحدة ، فالراوي عن وهب بن منبّه هو أبو رُفَيْق ، لم يسمّه الدارقطني ولا الأمير ، وفرّقا بينه وبين رُفَيْق بن عُبَيد الله[(٢)] الذي ذكره المصنف ، فقال الدارقطني في كتابه : " أبو رُفَيْق روى عن وهب بن منبّه " ثم روى له من طريق زيد بن المبارك - هو الصنعاني - قال : " ثنا مِرْدَاس أبو عبيد قال : سمعت أبا رُفَيْق ، سمعت وهب ابن منبه يقول : الدنانير والدراهم خواتيم رب العالمين ، وضعها لمعايش بني آدم ، لا تؤكل ولا تشرب ، من جاء بخواتيم رب العالمين قُضِيَت حاجته . " ثم رواه من طريق أخرى إلى زيد ، " حدثني مرداس ابن مافنّة ، حدثني أبو رُفَيْق ، سمعت وهبا يقول فذكر نحوه . "

وقال الدارقطني بعد هذا : " ورُفَيْق بن عُبَيْد ، حدثنا ابن مخلد ثنا عباس سمعت يحي يقول : قال المقرئ : عن زُرَيق بن عُبَيْد ، وإنّما هو رُفَيْق بن عُبَيْد ، كذا قال الناس كلهم . "[(٣)]

---

(١) المشتبه : (١/٣٢١) .

(٢) في (ح) : " رفيق بن عبيد " وفي التوضيح : " ابن عبدالله " .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : رُفَيْق .

وقول المصنف فيه : " رُزَيْق " - فيما وجدته بخطه بتقديم الراء - وهم آخر ، إنّما هو بتقديم الزاي (١) ، كذا ذكره الأمير في قسم المختلف فيه من " الإكمال " بتقديم الزاي (٢) ، وكذا وجدته بخط الحافظ عبد الغني المقدسي في كتاب الدارقطني (٣) ، والله أعلم .

قال (٤) : " أُمَيمة / بنت رُقَيْقَة (٥) ابنة صَيْفِي بن هاشم بن عبد مناف لها صحبة " . (٢٢٥-أ)

قلت : كذا وجدتها بخط المصنف : " ابنة صَيْفِي " ، وهو سهو ، إنّما هي ابنة أبي صَيْفِي (٦) ، لا خلاف أعلمه في ذلك ، وقد ذكره المصنف في

---

(١) في (ح) : " وهو وهم ، إنّما هو . . . " ولعل سياق العبارة يلائم ما هو مثبت ، وفي هذا الموضع من التوضيح سقط يخل بالمعنى .

(٢) الإكمال : (٤/ ٨٢-٨٣) حيث قال : " أما رُفَيْق - بضم الراء وبعدها فاء مفتوحة - فهو رُفَيْق بن عبيد ، قال ابن معين : قال المقرىء : زريق بن عبيد ، وإنّما هو رفيق بن عبيد ، كذا قال الناس كلهم . "
وقال في (٤/ ٥٦) : " زريق بن عبيد ، روى عنه المقرى ، ولا يصح ، وإنّما هو رفيق بن عبيد ، قال يحي بن معين : كذا قال الناس كلهم . "
وقال في (٤/ ٨٣) " أبو رفيق روى عن وهب بن منبه ، روى عنه مرادس ابن مافنه أبو عبيد . " وقال في التاج : " ورُفَيْق - كزُبَيْر - ابن عبيد ، وأبو رفيق ، محدثان " (٦/ ٣٥٨) .

(٣) سبقت الإحالة عليه .

(٤) المشتبه : (١/ ٣٢٢) .

(٥) رُقَيْقَة : " بقافين مصغرة " الإصابة : (٤/ ٢٣٤) .

(٦) في (ح) : " إنّما هو ابنة . . . " وهو خطأ .

" التجريد " على الصواب ، فقال : " أُمَيْمة بِنْت رُقَيْقة بنت أبي صيفي ابن هاشم بن عبد مناف ، انقرض ولد أبي صيفي إلاّ من جهتها ." ا.هـ(١)

قال(٢) : " والحسن بن منصور الرُّمّاني(٣) ، عن أبي جعفر النُّفَيلي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو وهم ، صوابه : والحسين بالتصغير ، وهو الحسين بن منصور بن عبد الرحمن الرُّمّاني المِصّيصي(٤) ، روى عنه الطبراني وسماه كذلك في " معجم شيوخه "(٥) ، وكذلك ذكره ابن نقطة والفرضي(٦) .

---

(١) التجريد : (٢/٢٤٨) ، وانظر : الاصابة : (٤/٢٣٥) ، وأسد الغابة : (٧/٢٨) ، والتبصير : (٢/٦٠٩) لكن ابن عبد البر ذكر أمها فقال : " رقيقة بنت صيفي . . " الاستيعاب : (٤/١٨٣٨) ، وجاء ذكر أبيها على الصحيح في جمهرة النسب : (١/٩٨) .

(٢) المشتبه : (١/٣٢٣) .

(٣) الرُّمّاني : " بضم الراء وفتح الميم المشددة وبعد الألف نون هذه النسبة إلى الرّمان وبيعه . . . وبواسط قصر معروف يقال له قصر الرمان . " اللباب : (٢/٣٦) ، وانظر الأنساب : (٦/١٦٠) والمعجم : (٣/٦٦) .

(٤) المِصّيصي : " بكسر الميم والصاد المشددة وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها صاد مهملة ثانية ، هذه النسبة إلى المصيصة ، مدينة على ساحل البحر . . " اللباب : (٣/٢٢١) ، وقال البكري : " . . . ثغر من ثغور الشام معروفة ، قال أبو حاتم ، قال الأصمعي : ولا يُقل مَصيصة بفتح أوله " معجم ما استعجم : (٤/١٢٣٥) ، وضبطه ياقوت في المعجم بفتح أوله : (٥/١٤٤) .

(٥) المعجم الصغير : للطبراني : (١/١٣٨) .

(٦) إكمال الإكمال : (١/٢٠٠ب) ، وذكر أيضا أن الطبراني ذكره في معجم شيوخه وذكره في التاج كالذهبي ونسبه الى قصر الرّمان : (٩/٢٢٠) .

قال :(١) " الرَّنْجَانِي : أبو القاسم محمد بن إسماعيل بن عبد الملك الرَّنْجَانِي(٢) من أهل حمص الأندلس ، أخذ عن ابن خَلَف الكُتَامِي(٣) وغيره ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ ، إنّما ابن خَلَف - وهو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن خَلَف الكُتَامِي - هو الذي أخذ عن أبي القاسم الرَّنْجَانِي المذكور ، والكُتَامِي علّق عنه السِّلَفِي وهو من أسنانه كما ذكره المصنف في حرف الحاء المهملة.(٤) وقال السِّلَفِي : " سمعت أبا عبد الله محمد بن أحمد بن خَلَف الكُتَامِي الحمصي بالإسكندرية يقول : توفي ميمون بن ياسين الصنهاجي بحمص الأندلس سنة ثلاثين وخمس مئة ، وقد روى الحديث ، وسمعته يقول : سمعت أبا القاسم محمد بن إسماعيل ابن عبد الملك الرَّنْجَانِي الصَّدَفِي(٥) الفقيه بحمص الأندلس يقول : لم أر أحفظ من أبي علي الجَيَّانِي للحديث ولا أتقن منه."(٦) ا.هـ

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٢٣) .

(٢) الرَّنْجَانِي : " بفتح الراء وسكون النون والباقي مثله" أي مثل الزَّنْجَانِي إكمال الإكمال : (١/ ٢٠٢أ) .

(٣) الكُتَامِي : " بضم أوله وفتح التاء فوقها نقطتان وبعد الألف ميم ، هذه النسبة إلى كتامة ، وقبيلة من البربر ببلاد المغرب ... " اللباب : (٣/ ٨٣) .

(٤) المشتبه : (١/ ٢٤٨) .

(٥) في (ح) : " الصوفي " وهو خطأ ، لأنه مخالف للتوضيح وللمراجع الأخرى .

(٦) إكمال الإكمال : (١/ ٢٠٢ب) حيث نقله عن السِّلَفِي ، والصلة : (٢/ ٥٨٠) ، والمعجم لابن الأبّار : (١١٨) .
وذكروا وفاته في نفس السنة المذكورة .

توفي الرَّنجاني هذا سنة تسع وعشرين وخمس مئة .

قال [١] : " وزكريا بن علي الريحاني [٢] ، عن عاصم بن علي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما هو زكريا بن يزيد ابن يحي الرَّيحاني الواسِطي ، ونسبه كذلك ابن نقطة [٣] عن تاريخ واسط

قال [٤] : " وبالفتح وموحدة ساكنة وياء : الرَّبيس بن عامر الطائي له صحبة . "

قلت : هذا التقييد خطأ ، إنّما هو الرَّبْتس بمثناة فوق مفتوحة بعد الموحدة الساكنة ، قيده كذلك الدارقطني [٥] وابن ماكولا [٦] وغيرهما .

---

(١) المشتبه : (١ / ٣٢٤) .

(٢) الرَّيحاني : " بفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وفتح الحاء المهملة ، وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى الريحان وبيعه ، وإلى رجل اسمه رَيْحَان . . " اللباب : (٢ / ٤٧) .

(٣) إكمال الإكمال : (١ / ٢٠٢ أ) .

(٤) المشتبه : (١ / ٣٢٩) .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : الرَّبْتس .

(٦) الإكمال : (٤ / ١٢٤) وقال : " . . . الرَّبْتس بن عامر بن حصن ابن خَرَشَة بن حَيَّة الطائي ، وفد إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، ذكره البخاري . " ، وانظر التبصير : (٢ / ٦١٦) وأسد الغابة : (٢ / ٢٠٤) والاستيعاب : (٢ / ٥٠٥) وأورد كلام الطبري الذي نقله المؤلف .

وقال [أبو](١) جعفر الطبري : " وممن وفد على النبي(٢) صلى الله عليه وسلم من طيّئ : الربيّس بن عامر بن حصن بن خرشة ، وكتب [له] كتابا . "(٣)

وقد ذكره المصنف في " التجريد " مرتين ، الأولى : كما ذكره هنا(٤) ، والثانية : آخر التراجم من حرف الراء بعد ترجمة رياح فذكره بمثناتين تحت مهموزا ،(٥) ولم يشر إلى خلاف فيه ، / فاضطرب فيه المصنف ولم يجوّده (٢٢٥-ب) والله أعلم .

---

(١) " أبو " ساقطة من (ن) ، ومزادة من (ح) والتوضيح .

(٢) في (ح) : " وفد على رسول الله .. " .

(٣) في (ح) " وكتب له كتابا " بزيادة " له " .

(٤) التجريد : (١٧٦/١) وفيه : " الربيّس " .

(٥) التجريد : (١٨٧/١) وفيه " الرئيس " .

* حـرف الـزاي *

قال[(١)] : " وبدال بدل الراء : نجم الدين بُكَيْر بن عبد الله الزَّاهِدي ، سمع من الشيخ علي بن إدريس وغيره ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد صحّف اسمه بحذف ، فهو بَكْبَرْس[(٢)] بن عبد الله الزَّاهِدي[(٣)] الناصري ، وكذا ذكره أبو العلاء الفرضي ، وهو بموحدتين مفتوحتين الأولى مُمالة ، بينهما كاف ساكنة وبعد الثانية راء ساكنة بعدها سين مهملة ، سمع من أبي علي الحسن بن المبارك ابن الزَّبِيدي وعلي بن أبي بكر بن إدريس اليَعْقُوبي ، وهو الذي نسبه المصنف إلى جده قبل .

قال[(٤)] : " وبياء : أبو عبد الله محمد بن إدريس الزَّيْدَاني الأَشْعَري ، روى الحروف عن نُصَيْر عن الكِسَائي ، أخذ عنه الحسن بن علي بن حمّاد الأزرق وغيره ."

قلت : إنّما هذا الزَّنْدَاني[(٥)] بالنون بعد الزاي .

---

(١) المشتبه : (١/٣٣٢) .

(٢) بَكْبَرْس : " بموحدتين مفتوحتين الأولى مُمالة بينهما كاف ساكنة وبعد الثانية راء ساكنة بعدها سين مهملة " : التوضيح : (٢/٨١) .

(٣) الزَّاهِدي : بزاي مفتوحة ودال مكسورة : التوضيح : (٢/٨١) .

(٤) المشتبه : (١/٣٣٢) .

(٥) قال ياقوت : " زَنْدَان : ثلاثة مواضع ، بفتح الزاي وسكون النون والدال مهملة وألف ونون ، زندان : ناحية بالمصيصة ... وزندان قرية بماليين هراة ، وزندان أيضا من قرى مرو " المشترك : ص (٢٣٤) .

بـدل[١] المثناة تحت التي أشار إليها المصنف بقوله : " وبياء " وبالنـون ذكره أبو العلاء الفرضي وغيره ، ورأيته في ترجمة نُصَيْر من " طبقات القـراء[٢] " للمصنف بالنون قبل الدال .

قال : " وزَيْدان[٣] قرية بمرو ، وأخرى بهراة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بمثناة منقوطة تحت باثنتين بعـد الزاي وهو تصحيف ، فهاتان القريتان بالنون أيضا بعد الزاي ، كذلـك ذكرهما ياقوت الحموي وغيره ، والثانية بماليين هراة ، وزاد ياقوت معهـما ثالثة وهي زندان : ناحية بالصِّيصَة[٤] .

قال : "[٥] ومحمد بن بِشْر الزَّنْبَري[٦] العَكَرِي[٧] ، عن بَحْر بن نَصر الخَولاني ، كذا ضبطه ابن نقطة فوهم ، إنّما[٨] هو من موالي آل الزبير ، قال ابن يونـس

---

(١) في (ح) " مكان "

(٢) لم أجده فيه ، وانظر : غاية النهاية : (٢ / ٩٧) ووقع فيه : " . . الدنداني " بالدال !

(٣) المشتبه : (١ / ٣٣٢) .

(٤) المشترك : ص (٢٣٤) ، وانظر الترجمة السابقة .

(٥) المشتبه : (١ / ٣٣٤) .

(٦) الزَّنْبَري : " بفتح الزاي وسكون النون وفتح الباء الموحدة وفـي آخرها الراء ، هذه النسبة إلى الجد . . . " اللباب : (٢ / ٧٦) ، وانظر : الأنساب : (٦ / ٣٠٤) .

(٧) العَكَري : " بفتح أوله والكاف معا وكسر الراء " التوضيـح : (٢ / ٣٣٣) .

(٨) في (ح) : " وإنّما . . " بزيادة واو ، كالمشتبه .

الحافظ : " ولاؤه لِعَتِيق بن مَسْلَمة الزُّبَيْري ، وكذا ضبطه بضمّ الصوري ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه أمران : أحدهما : مانقله عن ابن يونس فإنّه بالمعنى وفيه التصحيف ، والثاني : أن الصواب مع ابن نقطة ، فإنّي وجدته مقيدا كما قاله ابن نقطة (١) بخط أبي العلاء الفرضي في " الأنساب "، ووجدته أيضا بخط الحافظ أبي القاسم بن عساكر في " تاريخ ابن يونس " في النسخة التي قرأها على الحافظ أبي بكر محمد ابن أبي نصر اللَّفْتَوَانِي في سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة ، وهو ماقاله ابن يونس : " محمد بن بِشْر بن بِطْريق العَكَري ، مولى عتيق بن مَسْلَمة الزَّنْبَرِي يكنى أبا بكر ، قال لي من يعرف بِطْريق : طبيب / رومي ، أسلم على يدي (٢٢٦-أ) عتيق بن مسلمة الزنبري ، حدث عن بحر بن نصر ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وربيع بن سليمان المؤذن وغيرهم ، وكان ثقة ، توفي في شوال سنة اثنتين (٢) وثلاث مئة لسبع خلون منه يوم الخميس ، ولم يكن يشبه أهل العلم ." (٣) اهـ.

---

(١) إكمال الإكمال : (١/ ٢١٧أ)

(٢) في (ح) " سنة اثنتين وثلاثين وثلاث مئة " وهو موافق لما في التوضيح .

(٣) قال في التبصير - بعدما أورد كلام الذهبي : " ... ذكر القطب الحلبي في ترجمته أن ابن يونس نصّ على أنه مولى عتيق بن مسلمة الزُّبَيْرِي ، قال : وعتيق هذا هو ابن مسلمة بن عتيق بن عامر بن عبد الله بن الزبير ، قال : وقد وقع مقيدا في أصول كتاب ابن يونس وغيرها : الزَّنْبَرِي ، بالفتح والنون ، فيحتمل أن يكون عتيق المذكور زُبَيْرِيًا بالنسب ، زَنْبَرِيًّا بالحلف أو النزول أو غير ذلك من المعاني ، والله أعلم ." (٢/ ٦٥٦) .
وذكر ابن حزم في ذرية الزبير بن العوام : " عتيق بن عامر بن عبد الله ابن الزبير ." الجمهرة : ص (١٢٣) ومثله في : كتاب نسب قريش لمصعب الزبيري : ص (٢٤٣) ، قال المعلّمي : " أما عتيق فزُبَيْري .. ومن قال فيه الزَّنْبَرِي فقد صحّف ، وأما محمد بن بشر فلا مانع أن يكون في =

ولم أر فيمن وقفت عليه من آل الزبير أحداً اسمه عتيق بن مسلمة بل ولا من اسمه مسلمة ، والله أعلم .

قال (١) : " الزَّجَاجِي (٢) : أبو القاسم بن أبي حرب صاحب الأربعين ، حدث عنه عمر بن علي التَّوقَانِي . " ثم قال المصنف بعد ثلاث تراجم : " والفضل بن أحمد بن محمد بن أبي حرب الجُرْجَانِي الزَّجَاجِي ، عن أبي عبد الرحمن السُّلَمِي وغيره ، وعنه أحمد بن قَفَرْجَل ، وعِدَّة . " (٣)

قلت : الفضل هذا هو - فيما ظهر لي - أبو القاسم صاحب الأربعين الذي ذكره المصنف أولا ولم يسمّه ، وهو أبو القاسم الفضل بن أبي حرب أحمد بن محمد بن عيسى ، توفي - فيما ذكره أبو سعد بن السمعاني - (٤)

= آبائه من يقال له زَنْبَر، أو أبو زَنْبَر، فيصح فيه الوجهان ، والله أعلم . "

التعليق رقم : (١) من الإكمال : (٤/٢٤٣) أما الجزء الأول من كلام المعلمي فيؤيده كلام ابن حزم ومصعب، وأما الجزء الثاني فيبقى احتمالا - كاحتمال الحلبي الذي نقله ابن حجر - منشؤه الاختلاف من ابن يونس - أو عنه - في ضبط هذه النسبه ، والله أعلم .

(١) المشتبه : (١/٣٣٥) .

(٢) الزُّجَاجِي : " بضم الزاي وفتح الجيم وكسر الجيم الأخرى ، هذه النسبة إلى عمل الزجاج وبيعه . . . " الأنساب : (٦/٢٥٨) .

(٣) المشتبه : (١/٣٣٥) .

(٤) لم أجده لا في الأنساب ولا في التحبير .

وقد سمى الزبيدي في التاج صاحب الأربعين إسماعيل ، فقال : " وأبو القاسم إسماعيل بن أبي حارث ، وفي نسخة حرب بدل حارث، صاحب الأربعين روى عن يوسف بن موسى ، وعنه أحمد بن علي بن إبراهيم الأنبدوني وغيره . " (٢/٥٢) ، وفي الإكمال : " . . . إسماعيل بن محمد أبو القاسم الزجاجي ، روى عن يوسف بن موسى المروروذي ، حدث عنه أحمد بن علي بن إبراهيم الأبندوني . "! (٤/٢٠٦) ، وكذا جاءت الترجمة في الأنساب : (٦/٢٥٨) .

بنيسابور في شهر رمضان سنة ثمان وثمانين وأربع مئة .

قال : (١) " زُرَيك (٢) بن أبي زُرَيك عن الحسن، وخالد بن زُريك الرَّبَعِي (٣) ، عن عفّان ".

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم فيه في مواضع منها : (أن الرجلين واحد أصاب في الأول وأخطأ في الثاني وهو الأول ومنها (٤)) : أن خالدا الرَّبَعِي سمى المصنف أباه زُرَيكًا ، وإنّما هو خالد بن باب الربعي (٥) . ومنها : أنه قال : " عن عفان " وإنّما روى عفّان عن زُرَيك بن أبي زُرَيك (٦) ، وخالد الرَّبَعِي من أصحاب شَهْر بن حَوْشَب كيف يروي عن عفّان ، والصواب في ذلك : زُرَيك بن أبي زُرَيك أبو نَضْرَة العَطَارِدِي ، ويقال أبو النضر ، فيما حكاه البخاري ، (٧) حدث عن الحسن وخالد الرَّبَعي وغيرهما ، وعنه عفّان

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٣٧) .

(٢) زُرَيك : " بضم الزاي وفتح الراء وسكون الياء التي تليها .. " الإكمال : (٤/ ١٨٠) .

(٣) تقدم بيان النسبة .

(٤) مابين القوسين غير موجود في (ح) والمثبت موافق لما في التوضيح .

(٥) أنظر ترجمته في : الجرح والتعديل : (٣/ ٣٢٢) ، والتاريخ الكبير : (٣/ ١٤١-١٤٢) والميزان : (١/ ٦٢٨) حيث قال : " وخالد بن باب عن شهر بن حوشب ، قال أبو زرعة : متروك الحديث . "

(٦) ذكر رواية عفان عنه : ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل : (٣/ ٦٢٤) والعسكري في التصحيفات : (٢/ ٥٧٠) .

(٧) التاريخ الكبير : (٣/ ٤٥١) .

وغيره ،وقد أفصح الأمير بذلك وسمى والد زريك فقال : " زُريْك بن أَبي زُرَيْك يعدّ في البصريين ، حدث عن الحسن وخالد الربعي ، وهو زريك بن عصفور، روى عنه شَيْبَان (١) بن فَرُّوخ وعفان بن مسلم ." (٢) أ.هـ وقد ذكرت في الأصل روايته عن الحسن وعن خالد ، (٣) فرقتهما ولله الحمد .

قال: (٤) " وبالفتح ونون : عبد الرحمن بن زَرَنْك (٥) البخاري، عن المُسْنَدِي وابنه أبو بكر بن عبد الرحمن عن علي بن خَشْرَم ، وحفيده الحسن بن محمد ابن عبد الرحمن بن زَرَنْك بن بابشه ، عن صالح جَزَرَة وطبقته ، مات سنة إحدى وأربعين وثلاثمئة ."

---

(١) في (ن) : سفيان ،والتصحيح من (ح) والتوضيح والمراجع الأخرى المذكورة .

(٢) الإكمال : (٤ / ١٨٠) ، وقد ذكر ابن أبي حاتم روايته أيضا عن خالد الربعي : الجرح والتعديل : (٣ / ٦٢٤) .

وترجم له في المؤتلف والمختلف وقال : " ... يعد في البصريين وروى عنه شيبان بن فروخ ." ص : (٦٣) .

(٣) التوضيح : (٢ / ٩١) .

(٤) المشتبه : (١ / ٣٣٧) .

(٥) زَرَنْك : " بفتح الزاي والراء وسكون النون ..." الإكمال : (٤ / ١٨١) وفي التبصير وقعت الراء ساكنة : (٢ / ٦٤٢) ، ونقل عنه في التاج أنه ضبطه كجعفر : (٧ / ١٣٨) .

قلت : كذا سمى المصنف جدّه " بابشة " بموحدتين وهو تصحيف ،

صوابه : تَابِشَة بمثناة / فوق وبعد الألف موحدة مكسورة والباقي (٢٢٦-ب

سواء ،كذا قيده ابن السمعاني بالمثناة فوق (١) ، وقد ذكرته في الأصل

في حرف الياء آخر الحروف (٢) .

قال (٣) : " وبالفتح : زَهْرَة (٤) بن جُوَيرِيَة ،له صحبة . "

---

(١) الأنساب : (٣/٧) حيث قال : " التَّابِشي : بفتح التاء ثالث الحروف بعدها الألف والباء الموحدة المكسورة وفي آخرها الشين المعجمة ، وهذه النسبة إلى تابشة وهو جد أبي الفضل عبدالرحمن ابن زرنك بن تابشة البخاري التابشي . . . " ثم ذكر ابنه أبا بكر وحفيده الحسن : (٣/٧ - ٨)

وانظر الاكمال : (٤/١٨١) حيث ذكره وأن زرنك لقب واسمه حفص ابن بابشة ، وذكر أنه مات سنة ٢٥٧ ، وذكر الابن أبا بكر وأنه مات سنة ٣٠٥ ، والحفيد حسنا وأنه مات سنة ٣٤١ . وفي التبصير لم يذكر الكلمة إطلاقا : (٢/٦٤٢) وذكرهم كلهم في التاج ولم يذكر الكلمة المختلف فيها : (٧/١٣٨) ،

وذكر محمد بن عبدالرحمن بن زرنك في المؤتلف والمختلف ، ولم يذكر الكلمة أيضا : ص (٦٣) .

(٢) التوضيح : (٣/١٥١) .

(٣) المشتبه : (١/٣٣٨) .

(٤) كذا قال في التبصير : (٢/٦٤٥) ، وفي الاستيعاب : (٢/٥٦٥) وأسد الغابة : (٢/٢٦٠) جاءت الضمة فوق الزاي . ولم تشكل في الإصابة ولا التجريد .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو تصحيف ، إنّما هو ابن حَوِيَّة بفتح الحاء المهملة وكسر الواو وتشديد المثناة تحت المفتوحة ، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الجيم فقال : " وبحاء مفتوحة زَهْرَة ابن حَوِيَّة ، تابعي ، وقيل له صحبة ، وقيل هو بجيم "(١) يعني جُوَيَّة لا جُوَيْرِيَة ، فقد قاله ابن إسحاق : زهرة بن جُوَيَّة فيما حكاه الدارقطني وصحّح الأول ،(٢) وهو الأشهر ، والله أعلم .

قال :(٣) " زَمَانَة ،(٤) وُثَيْر بن المنذر بن خَيْك بن زَمَانَة النسفي ، عن طاهر بن مزاحم وجماعة ، وأحمد بن إبراهيم بن زَمَانَة من محدثي بخارى بعد الأربعمئة ، والباقون رُمَّانة براء وتثقيل . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وفيه أمران ، أحدهما : أن المصنف نقط ثاني خيك(٥) المذكور نقطتين تحت وهو سهو ، إنّما هو بالموحدة ، وتقدم التنبيه على ذلك .(٦) والثاني : قوله : " والباقون رُمَّانة "

---

(١) المشتبه : (١/١٨٧) وبهذا الضبط ضبطه في الإصابة وذكره : (٢/١٣) ، وأسد الغابة : (٢/٢٦٠) والتجريد : (١/١٩١) والتبصير (٢/٦٤٥) وفي الاستيعاب : جُوَيَّة : (٢/٥٦٥) .

(٢) قال في أسد الغابة : (٢/٢٦٠) : " ... وقال ابن إسحاق : جُوَيَّة ، بضم الجيم وفتح الواو ، وقال الدارقطني : وقول سيف أصح . "

(٣) المشتبه : (١/٣٣٨) .

(٤) زَمَانَة : " بفتح الزاي والتخفيف " التبصير : (٢/٦١١) .

(٥) في المشتبه : خبك ، بنقطة واحدة تحت الباء .

(٦) انظر : ص ١٥٣ .

وفي هذا الحصر نظر، فأبو الحسن علي بن الحسن بن الخليل بن شَاذَوَيه ابن زَمَانَة القُهُنْدُزِي (١) البخاري المؤذن ، جدّه بالزاي المفتوحة والتخفيف قيده الأمير، (٢) وابن زَمَانَة هذا روى عن سهل بن المتوكل ومحمد بن إبراهيم البُوشَنْجِي وغيرهما ، توفي سنة ست وأربعين وثلاث مئة .

قال : (٣) " وعبدالله بن علي بن زُوَران (٤) الكَازَرُونِي (٥)، عن ابن الصَّلْت المُجَبِّر . "

---

(١) القُهُنْدُزِي : " بضم القاف والهاء وسكون النون وضم الدال المهملة وفي آخرها الزاي، هذه النسبة إلى قُهُنْدُز . ." الأنساب : (١٠/٢٧٤) ، وضبطه في المشترك بمثل ذلك ، وفي المعجم بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاي وقال : " . . . وهو في الأصل اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة . . . وهو في مواضع كثيرة . . . " أنظر : المشترك : (٣٦٣-٣٦٤) والمعجم : (٤/٤١٩) .

(٢) الإكمال : (٤/٩٨) ، و(٣/١٧٨) ، وانظر: التبصير : (٢/٦١١) وفيه : حسين بدل حسن ، والتاج : (٩/٢٢٨) حيث نقله عن ابن حجر ، والأنساب : (١٠/٢٧٥) ونسبه إلى قهندز بخارى ، لكنه لم يذكر في نسبه زمانة .

(٣) المشتبه : (١/٣٣٨) .

(٤) زُوَران : ذكر في الإكمال أنه مثل زوزان أي بضم الزاي الأولى وفتح الثانية ، إلا أن هذا بالراء بدل الزاي الثانية : (٤/١٩٣) .

(٥) الكَازَرُونِي : " بفتح الكاف وسكون الزاي وضم الراء ، وفي آخرها النون . . . . " الأنساب : (١٠/٣١٨) وفي اللباب : (٣/٧٤) ، أنه بفتح الزاي ، وكذلك جاء مشكولا في المعجم : (٤/٤٢٩) وقال : " . . . مدينة بفارس بين البحر وشيراز . . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وعبد الله مفتوح الأول ، وإنّما هو عبيد الله بالتصغير ، وكذا ذكره الأمير.(١)

قال :(٢) " وبالفتح : أبو بكر [محمد](٣) بن عبد الرحمن(٤) زَوْران ، (سمع يحي بن هاشم السمسار، والوليد بن زَوْران)(٥) عن أنس بن مالك ، وعنه أبو المليح الرّقّي . وبتأخير الواو: زَرْوان ، ماعلمته . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه عدة أوهام ، منها : قوله عن أبي بكر هذا : " زَوْران " بتقديم الواو على الراء وإنّما هو زَرْوان بتقديم الراء على الواو ، وكذلك ذكره أبو القاسم بن منده في " المستخرج "

---

(١) الإكمال : (٤/١٩٣) ، وفيه : " ... وعبد الله بن علي بن زوران أبو عمر الكازروني ، سكن بغداد ، وسمع أبا أحمد الفرضي وابن الصلت المُجبِّر ، وحدث بشيء يسير ." وانظر : تاريخ بغداد (١٠/١٤) وذكره باسم عبد الله وقال : " ... وكان صدوقا يذهب إلى الاعتزال ... " ثم ذكر أنه توفي سنة ٤٤٦ في بعض سواد البصرة ، وجاء باسم عبد الله أيضا في التبصير : (٢/٦٤٥) ، فيبدو أن الوهم من المؤلف ، والله أعلم .

(٢) المشتبه : (١/٣٣٨-٣٣٩) .

(٣) "محمد" ساقطة من (ن) والزيادة من (ح) ومصادر الترجمة .

(٤) "عبد الرحمن" عليها علامة صح .

(٥) مابين القوسين غير موجود في المشتبه المطبوع ، وأشار المحقق إلى أنه مثبت كذلك في نسخة أخرى : (١/٣٣٨) مع الهامش رقم (٣) .

في قسم الألقاب منه ، وذكره الأمير (١) وغيرهما . ومنها : قوله : " والوليد ابن زَوْرَان " وإنّما هو ابن زَرْوَان بتقديم الراء أيضا على / الواو، (٢) لا أعلم (٢٢٧-أ) في ذلك خلافا . ومنها : قوله : " وبتأخير الواو : زَرْوَان ماعلمته " بناء على أن أبا بكر عنده زَوْرَان ، وكذلك والد الوليد ، والعجب من المصنف كيف ماعلمه وقد ذكر الوليد بن زَرْوَان بتأخير الواو في كتابيه " الكاشف " (٣) و " الميزان " (٤) والله أعلم .

---

(١) الإكمال : (٤/١٩٣-١٩٤) حيث قال : " وأما زَرْوَان أوله زاي مفتوحة بعدها راء ساكنة وواو مفتوحة ، فهو محمد بن عبد الرحمن أبو بكر البغدادي ، يعرف بِزَرْوَان ، حدث عن يحي بن هاشم السّمسار ، حدث عنه الشافعي " وانظر : التبصير : (٢/٦٤٦) ، وغاية النهاية : (٢/١٦١) وقال الخطيب في تاريخ بغداد : " محمد ابن عبد الرحمن أبو بكر الخياط المقرئ ، يعرف بِزَرْوَان ، وقيل روزان . . . قال الشافعي : روزان قدم الراء على الواو . . . وأما القراء فيقولون زوران بتقديم الواو على الراء . " (٢/٣١٥) .

(٢) ذكره كذلك في الإكمال : (٤/١٩٤) والتاريخ الكبير : (٨/١٤٤) والجرح والتعديل : (٨/٤) ، والثقات : (٧/٥٥٠) ، والتبصير : (٢/٦٤٦) ، وتهذيب الكمال : (٣/١٤٦٧) والميزان (٤/٣٣٨) وذكره في التهذيب باسم : زوران : (١١/١٣٣) وكذا في التقريب حيث قال : " . . بزاي ثم واو ثم راء ، وقيل بتأخير الواو: السلمي الرقي ليّن الحديث ، من الخامسة " : (٢/٣٣٢) .

(٣) الكاشف : (٣/٢٣٨) وفيه زوران .

(٤) الميزان : (٤/٣٣٨) وفيه زروان .

قال :[1] " زياد كثير ، زياد كثير، وبالتثقيل : زَيَّاد[2] بن أبـــي هِنْد الدَّارِي،[3] عن أبيه وعنه حفيده زَيَّاد بن فايد بن زياد . "

قلت : لم أقف على رواية زيّاد بن فايد هذا عن جده زياد ، إنّمـا يروي عن أبيه فايد عن جـده ، وكذلك ذكره الأمير فقال : " زيّاد بـــن أبي هند الداري، حدث عن أبيه أبي هند ، روى عنه ابنه فايد بن زيّـــاد، وابن ابنه زيّاد بن فايد بن زيّاد ، يروي عن أبيه فايد نسخة ، روى عنـــه ابنه سعيد بن زيّاد ." ا.هـ.[4]

---

(١) المشتبه : (١/٣٣٩) .
(٢) زَيَّاد : " بفتح الزاي وتشديد الياء " الإكمال : (٤/١٩٨) .
(٣) الدَّارِي : " بفتح الدال وبعد الألف راء . . . " اللبـــاب : (١/٤٨٤) ثم ذكر أن هذه النسبة إلى قرية وإلى رجـــال . وذكر السمعاني أن سعيدا هذا نسبته إلى الجد : الأنساب : (٥/٢٥٢) .
(٤) الإكمال : (٤/١٩٨-١٩٩) ، وانظر: الميزان : (٢/١٣٨) حيث ذكر سعيدا وقال : " . . . عن آبائه عن أبي هند عن النـــــبي صلى الله عليه وسلم . . . قال الأزدي متروك ." وذكره ابن حبـان على الصحيح في المجروحين ،لكنه قال " قائد " : (١/٣٢٧) وفي الأنساب : (٥/٢٥٣) : " وسعيد بن زياد بن فائد بن زياد ابن أبي هند الداري، يروي عن أبيه عن زياد جده زياد بن أبي هنـــد عن أبيه . . ." فيبدو أن هذا الكلام موافق لكلام الذهبي . وقال في المؤتلف والمختلف : " وزيّاد واحد مشدد الياء ، وهو مـن رهط تميم الداري، حدث بنسخة رواها عنه ابنه سعيد بن زيّاد ." ص : (٦٢) .

قال :[١] " ومحمد بن زِيَاد بن عبيد الله الزِيَادي،[٢] شيخ ابن صاعد ، ومحمد بن زياد بن الربيع الزيادي ، شيخ ابن صاعد أيضا ."

قلت : هما واحد ، نسب هذا إلى جده الأعلى فظنّه المصنف آخر ، فجعلهما اثنين فوهم ، وهو محمد بن زياد بن عبيد الله بن الربيع بن زياد الزيادي البصري ، وروى عنه أيضا البخاري في " الصحيح " لكن قرنه بغيره.[٣]

قال :[٤] " وبالفتح وموحدة : خالد بن عَبَّاس الزَّبَادي."[٥]

---

(١) المشتبه : (١/٣٤٠) .

(٢) الزِّيَادي : " بكسر الزاي وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ، وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى اسم بعض أجداد المنتسب اليه وهي يحي بن كثير الزيادي . " الأنساب : (٦/٣٣٥) .

(٣) ذكره في التهذيب فقال : " محمد بن زياد بن عبيد الله بن زياد ابن الربيع الزيادي ، أبو عبد الله البصري ، لقبه يؤيؤ ... روى عنه البخاري كالمقرون بغيره .. " (٩/١٦٨-١٦٩) ، وانظر : الكاشف : (٣/٤٤) ، وقال في التقريب : " ... صدوق يخطئ ، من العاشرة مات في حدود ٢٥٠ " (٢/١٦١-١٦٢) ، وذكره مختصرا في الأنساب فقال : " ومحمد بن زياد الزيادي ، بصرى . " (٦/٣٣٥) وبمثل ذلك ذكره الأمير في الإكمال : (٤/٢١٢) .

(٤) المشتبه : (١/٣٤٠) .

(٥) الزبَادِي : " بفتح الزاي والباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها دال مهملة ، هذه النسبة إلى زَبَاد ، وهو موضع بالمغرب ... وقال عبد الغني بن سعيد الأزدي : زباد بطن من ولد كعب بن حجر بن الأسود بن الكلاع . " الأنساب : (٦/٢٣٢) وانظر : المعجم : (٣/١٢٩) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ،صوابه : خالد بن عبدالله،[١] حدث ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن خالد بن عبدالله الزَّبَادي عن أبي عثمان الأصبحي ، عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :" لو تعلمون ما أعلم . . ." وذكر الحديث.[٢]

وفي طبقته خالد بن عامر الزَّبَادِي،[٣] حدث عن خالد بن زيد بن معاوية " الدواهي ثلاثة : دَهْماء ،ودُهَيْماء،وسوداء مظلمة ."[٤]

---

(١) ذكره كذلك في : الإكمال : (٤/ ٢١١) حيث قال :" وخالد بن عبد الله الزَّبَادي ، يحدث عن أبي عثمان الأصبحي وغيره ، حدث عنه عياش ابن عباس القتباني وغيره " ،والأنساب : (٦/ ٢٣٢) والتبصير : (٢/ ٦٦٤ ، ٦٦٥) حيث زاده استدراكا لا تصحيحا والتاريخ الكبير : (٣/ ١٦٠) وفيه :" الزيادي أو الزبادي".

(٢) أخرجه بهذا السند الحاكم في المستدرك ،في كتاب الأهوال : (٤/ ٥٧٩) وقال :" هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه بهذه السياقة" ووافقه الذهبي . وأخرجه البخاري في كتاب الرقاق عن يحي بن بكير: (٥/ ٢٣٧٩) وهو عن نفس الصحابي ، وفي الباب عن أنس وأبي ذر وأبي الدرداء : فيض القدير : (٥/ ٣١٥-٣١٦) .

(٣) قال في الإكمال :" وخالد بن عامر الزَّبَادِي ،إفريقي ، حدث عنه عياش بن عباس ، روى عن خالد بن يزيد بن معاوية ، قاله ابن يونس" (٤/ ٢١١) ، والأنساب : (٦/ ٢٣٢) ، والتبصير: (٢/ ٦٦٤و ٦٦٥)

(٤) قال في التاج :". . . وفي الصحاح : الدُّهَيْماء تصغير الدهماء ، وهي الداهية ، سمّيت بذلك لإظلامها . . . ويقال : أتتكم الدهماء أي الداهية السوداء المظلمة ." (٨/ ٢٩٩) ، وقال الخطابي " والدُّهَيْماء : تصغير الدهماء ، وأحسبه صغّرها على طريق المذمة لها ." غريب الحديث : ١/ ٢٨٧ .

وكأن المصنف ـ والله أعلم ـ أراد هذا ، فتصحيف عامر بعبّاس قريب.

قال : (١) " وخُمَيْر (٢) بن يزيد بن معدي كَرِب الزَّبَادِي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم في إسقاط اسم والد خُمَيْر ، فهو خُمَيْر بن زِيَاد بن يزيد بن مَعْدِي كَرِب بن مَعْبَد الزَّبَادِي ، كذا قاله ابن يونس في " تاريخه " وذكره كذلك عبد الغني بن سعيد (٣) وابن ماكولا (٤) وغيرهم .

قال : (٥) " / وعُود بن يزيد الزَّبَادِي ، روى عنه زَبَّن بن شعيب ورِشْدِين (٢٢٧-ب) ابن سعد ."

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٤٠) وفيه : " حِمْيَر " بالحاء المهملة ، وذكر محققه أن في نسخة أخرى : خُمَيْر.

(٢) خُمَيْر : " بالخاء معجمة مضمومة ، والياء بنقطتين ، والراء غير معجمة " المؤتلف والمختلف : ص (٥٢) ، وفي التاج : خمير كزبير : (٣/ ١٨٨) .

(٣) الذي في المؤتلف والمختلف : " خمير بن يزيد بن خمير ، مصرى مذكور في تاريخ مصر " ! ص (٥٢) .

(٤) الإكمال : (٤/ ٢١١) ، وانظر التبصير : (٢/ ٦٦٤) مع الهامش رقم (٦) والأنساب : (٦/ ٢٣٢) ، والتاج : (٣/ ١٨٨)

(٥) المشتبه : (١/ ٣٤٠) .

قلت : عود هذا ضم المصنف أوله وأهمل آخره فيما وجدته بخطه وهو مفتوح الأول وآخره ذال معجمة ، قيده ابن الجوزي في " المحتسب "(١).

قال :(٢) " ونسبة إلى بيع الزَّبَاد : الرشيد ، يحي بن علي المصري العطّار الحافظ ، سمع البُوصيري وخلقا . "

قلت : في نسبة الحافظ الزَّبَادي نظر ، وإن كان ابن نقطة قد نسبه كذلك ،(٣) فقد وجدت على " إكمال " ابن نقطة عند هذه النسبة بخط ولد الحافظ المذكور المحدث أبي صادق محمد بن الرشيد العطار :
" هذه نسبة لا يعرف بها والدي . "

قال :(٤) " وأحمد بن عَبْدَة الزِّئْبَقِي ،(٥) شيخ للطبراني . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وهو وهم صوابه : أحمد الزِّئْبَقِي ، عن عَبْدَة ، وقد جَوَّده الأمير فقال : " وأحمد بن عمرو بن أحمد أبو الحسين البصري الزِّئْبَقِي ، روى عن عَبْدَة بن عبد الله الصفّار ، وأبي يعلى المِنْقَري وأبيه ، روى عنه محمد بن علي الكاغدي وأحمد بن محمد الأَسْفَاطِي والطبراني "(٦)

---

(١) وهو هكذا في الإكمال : (٤ / ١١ ٢) والتبصير : (٢ / ٦٦٤) مع الهامش رقم (٧) .

(٢) المشتبه : (١ / ٣٤٠) .

(٣) إكمال الإكمال : (١ / ٢١٩ب) وضبطها بفتح الزاي والباء المعجمة بواحدة ولا يوجد في الهامش ما ذكره المؤلف .

(٤) المشتبه : (١ / ٣٤١) .

(٥) الزِّئْبِقِي : " بكسر الزاي وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفتح الباء المنقوطة بواحدة وكسر القاف ، هذه النسبة إلى الزيبق وبيعها . . " الأنساب : (٦ / ٣٣٧) .

(٦) الإكمال : (٤ / ٢٢٨) ، وانظر : الأنساب : (٦ / ٣٣٨) والتاج : (٦ / ٣٦٦) والمعجم الصغير للطبراني : (١ / ٥٢) وفيه : " أحمد بن عمرو الزنبقي . . "

* حـــرف الســين *

قال :(١) " علي بن أيوب بن الحسين بن السَّارَبَان (٢) الشيعي القُمِّـي (٣)، روى عن المتنبّي شعره ."

قلت : لو قال : من شعره كان أسلم ، فان القُمِّي هذا لم يسمع من شعر المتنبّي قصائده الشِّيرَازِيات فيما قاله شجاع بن فارس الذّهلي ، وحكاه ابن نقطة .(٤)

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٤٤) .

(٢) السَّارَبَان : " بفتح السين المهملة والراء والباء الموحدة بين الألفين وفي آخرها النون ، هذا الاسم لمن يحفظ الجِمَال ويراعيها ... " الأنساب : (٧/ ٦) ، وقال في التاج : " بسكون الراء " (٩/ ٢٣٣)

(٣) القُمِّي : " بضم القاف وتشديد الميم المكسورة ، هذه النسبة إلى بلدة قم ، وهي بلدة بين أصبهان وساوة ، كبيرة ، غير أن أكثر أهلها الشّيعة .. " الأنساب : (١٠/ ٢٢٨) .

(٤) إكمال الإكمال : (١/ ٢٢٣ب) وسكّن الراء .
وذكره في الأنساب فقال : " أبو الحسن علي بن أيوب بن الحسين ابن أيوب أستاذ القمّي المعروف بابن السارىان ، الكاتب ، من أهل شيراز ، سكن بغداد وكان رافضيا غاليا ... ذكره أبو بكر الخطيب الحافظ في التاريخ ..." (٧/ ٦-٧) ، وقال الخطيب : ".. وذكر لنا أنه سمع من المتنبي ديوان شعره سوى القصائد الشيرازيات ... ومات ببغداد في سنة ٤٣٠ " : تاريخ بغداد : (١١/ ٣٥١) وقال في التاج : "... مات ببغداد سنة ٤٠٣ (لعل الرقم مقلوب) وهو راوي شعر المتنبي خلا القصائد الشيرازيات " (٩/ ٢٣٣) .

قال :(١) " وبالتخفيف والفتح : إبراهيم بن أبي العباس السَّامِري ، عن محمد بن حِمْيَر الحمصي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، لكنه ألحق بخطه بين الأسطر لفظة : " والفتح " وليته لم يلحقها فإنّه خطأ ، إنّما هو بالكسر ، وكذا ذكره الدارقطني(٢) وعبد الغني بن سعيد(٣) وابن ماكولا(٤) ، ولا أعلم فيه خلافا ، فهو بكسر الميم ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٤٥) وفيه : إبراهيم بن السامري .

(٢) لم أجده في كتاب الدارقطني .

(٣) مشتبه النسبة : ص (٣٧) وفيه " وأما السَّامِري - بالتخفيف فهو إبراهيم بن أبي العباس السامري ، سمعت علي بن عمر يقوله "

(٤) الإكمال : (٤/ ٥٤٩) وقال : " ... بكسر الميم وتخفيف الراء .. " وذكره في التبصير بكسر الميم والتخفيف ثم قال : " ... وكأنّ أصله كان سامِريًّا أو جاورهم ، وقيل : نسب إلى السَّامِريّة : محلة ببغداد . " : (٢/ ٧١٢) مع الهامش رقم (١) ، وانظر : التهذيب : (١/ ١٣١-١٣٢) حيث ذكر أنها في أصل المزّي بكسر الميم بضبط القلم ، وقال في التقريب : (١/ ٣٧) : " ... بفتح الميم وتشديد الراء ، ثقة تغير بآخرة فلم يحدث ، من العاشرة . " وذكره في الكاشف من دون ضبط ثم قال : " ... ويقال : بميم خفيفة مفتوحة ... " (١/ ٨٣) ، وفي الخلاصة : " ... بفتح الميم ، وشدّد الراء ابن ماكولا .. " (١٨) ، وترجم له في الجرح والتعديل : (٢/ ١٢١) ولم يضبط النسبة ، وفي التاريخ الكبير : (١/ ٣٠٩) ولم يذكرها إطلاقا ، وفي الأنساب : (٧/ ١٤-١٥) ضبطها بفتح الميم وكسر الراء المشدّدة ، وأنها نسبة إلى بلدة سر من رأى على الدجلة .

قال :(١) " وبنون ثم شين : مَلَدّ بن المبارك بن النَّشّال(٢) ، سمع المبارك بن خُضَيْر . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه نظر ، فملَدّ هذا - وهو بفتح الميم واللام معا والدال المهملة المشددة(٣) - لم يسمع المبارك بن خُضَيْر ، وإنّما الذي سمع ابن خضير : ابن / النَّشّال العبّاسي أبو هاشم (٢٢٨-أ) فأدخل المصنف ترجمة في ترجمة ، وقد جوّد ذلك ابن نقطة فقال :

" أبو عبد الله ملد بن المبارك بن الحسين بن النشّال ، حدث عن أبي منصور محمد بن عبد الملك بن خَيْرُون ، سمع منه أقراننا ، توفي في عاشر ربيع الأول من سنة ثلاث وست مئة ، وأبو هاشم بن عبد السيد بن نزار ابن أبي تمّام بن علي بن محمد بن علي المعروف بابن النَّشّال ، سمع من أبي طالب المبارك بن علي بن خُضَيْر ، سمعت منه ، وقال : اسمي هاشم ، وفي سماعه أبو هاشم ."(٤) ا . هـ

---

(١) المشتبه : (١/٣٤٦) .

(٢) النَّشّال : " بفتح النون والشين المعجمة المشددة " إكمال الإكمال : (١/٢٢٧) .

(٣) كذا ضبطه في التكملة : (٢/١٠١)

(٤) إكمال الإكمال : (١/٢٢٧ أ) .

وقد ترجم المنذري لملدّ بن المبارك ، وذكر وفاته في السنة المذكورة وروايته عن ابن خيرون ، ولم يذكر ابن خضير : التكملة : (٢/١٠١) ، وقال في التبصير : " وبنون ثم معجمة ثم لام : ملد بن المبارك ابن النّشّال ، سمع أبا منصور بن خيرون . وأبو هاشم بن عبد السيد ابن النّشّال ، سمع المبارك بن خُضَيْر . " (٢/٧١٤) .

قال:(١) " السُّبَحِي (٢) أحمد بن خلف بن محمد ،عن أبيه وجماعة ببيت المقدس،كتب عنه عبد الغني الأزدي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ،وهو خطأ ، إنما كتب عبد الغني عن أبي بكر السُّبَحِي ،لم يسمّه ،فقال في كتابه " مشتبه النسبة " : " وأما السُّبَحِي بالسين والحاء المهملتين والباء المعجمة بواحدة ،فهو أبو بكر السُّبَحِي ،كتبنا عنه ببيت المقدس . "(٣) أ.هـ فجعله المصنف أحمد ابن خلف بن محمد ، وأحمد هذا إنما كنيته أبو العبّاس، كذلك كناه أبو سعد ابن السمعاني (٤) وابن ماكولا (٥) وغيرهما منهم الحافظ السيف أحمد بن المجد عيسى بن الموفق المقدسي في " تاريخ الجبل " ، وفرّق بينه وبين أبي بكر شيخ عبد الغني فقال : " أحمد بن خلف بن محمد السُّبَحِي أبو العباس المقدسي ، زاده الصوريّ على عبد الغني ، فإنه لم يذكر إلا أبا بكر السُّبَحِي ." أ.هـ قول السيف .

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٤٨) .

(٢) السُّبَحِي : " بضم السين المهملة وفتح الباء المنقوطة من تحتها بواحدة وفي آخرها الحاء المهملة ، هذه النسبة ظني أنها إلى السُّبحة. . . " الأنساب : (٧/ ٢٧) .

(٣) مشتبه النسبة : ص (٤٠) ، وانظر : الإكمال : (٤/ ٤٨٠) والأنساب (٧/ ٢٧) ، والتبصير : (٢/ ٧١٩) حيث ترجموا - جميعا - للشخصين على الصحيح .

(٤) الأنساب : (٧/ ٢٧) وقال : " يروي عن أبيه خلف بن محمد . . . كتبت عنه " .

(٥) الإكمال : (٤/ ٤٨٠) .

وقال ابن الجوزي : " وأحمد بن خلف المقدسي ، وأبو أحمد خلف ابن محمد وأبو بكر السُّبَحي ، كانا ببيت المقدس (١) . " ذكر الثلاثة هكذا في " المحتسب " ، والثاني هو والد الأول . وفرّق أيضا أبو العلاء الفرضي بين أبي العبّاس وأبي بكر . واسم أبي بكر - شيخ عبد الغني - محمد بن أحمد بن محمود المقدسي السُّبَحي ، توفي في المحرم سنة اثنتين وثمانين وثلاث مئة (٢) .

قال (٣) : " وأبو طاهر محمد بن أبي بكر (٤) عثمان ، البخاري ، الصوفي ، السُّبَحي الصَّابُوني ، يروي عن عبد الواحد الوَرْكي ، وعنه أبو سعد السمعاني وابنه عبد الرحيم ، مات سنة خمس وخمسين وخمس مئة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه وهمان ، أحدهما : أنه جعل والد أبي طاهر عثمان وكنيته أبا بكر وليس كذلك ، بل هو ابن أبي بكر بن عثمان ، فعثمان جده ، وهو محمد بن أبي بكر بن عثمان ابن محمد بن أحمد بن إسماعيل البَزْدَوِي الصَّابُوني (٥) ، وكنّاه أبو العلاء

---

(١) على الكلمة علامة صح .

(٢) كذا ذكر اسمه وسنة وفاته في التبصير : (٢ / ٧١٩) .

(٣) المشتبه : (١ / ٣٤٨) .

(٤) على الكلمة قوله : " كذا " .

(٥) الصَّابُوني : " بفتح الصاد المهملة وضم الباء الموحدة وسكون الواو ، وفي آخرها نون ، هذه النسبة إلى الصابون ، ولعل بعض أجداد المنتسبين إليه عمله فعرفوا به ... " اللباب : (٢ / ٢٢٨) .

الفرضي أبا عبد الله.(١) والثاني : / أن المصنف جعله السُّبَحي بمهملتين (٢٢٨-ب) الأولى مضمومة بينهما موحدة مفتوحة ، وإنما هو السَّبَخي(٢) بفتح المهملة(٣) والموحدة معا ثم خاء معجمة مكسورة ، ذكره كذلك ابن السمعاني وهو أعرف بشيخه ، وهي نسبة - عند ابن السمعاني على ما سمع - إلى الدِّبَاغ بالسَّبَخَة ،(٤) ولم يجوّده ابن نقطة فقاله بالمهملة المكسورة ثم نون ساكنة ثم جيم مكسورة.(٥) وقد ذكره المصنف على الصواب في

---

(١) ذكره كذلك على الصحيح في اسم أبيه وجده وفي كنيته : السمعاني في الأنساب ، وذكره مع أخيه أبي حفص عمر ، وذكر أنه كتب عنهما فقال : "... كتبت عنهما أجزاء ، وكانا من أهل الخير والصلاح والعفاف ، يسكنان المدينة ببخارى " : (٧/٢٨-٢٩) وانظر: التبصير : (٢/٧١٩).

(٢) السَّبَخي : " بفتح السين المهملة والباء المنقوطة بواحدة من تحتها وكسر الخاء المنقوطة ، هذه النسبة إلى السَّبَخَة ، وهي التراب المالح الذى لا ينبت فيه النبات ، وقد تستعمل هذه النسبة في الدِّبَاغ ، فانه تستعمل السبخة في الجلود للدباغة." الأنساب : (٧/٢٨).

(٣) في (ح) : " بفتح المهملة الأولى .. " أى بزيادة الأولى.

(٤) ذكر ذلك أيضا - بعد ذلك - أثناء الترجمة لهما : (٧/٢٨) ، وأنظر: التبصير : (٢/٧١٩) حيث ذكره على الصحيح في نسبته أيضا ، ونبّه إلى أن الذهبي ذكره في موضع آخر على الصواب.

(٥) إكمال الإكمال : (١/٢٥٠ ب) في ترجمة أخيه عمر.

نَسَبِه ونِسْبَتِه في حرف الموحدة فقال في ترجمة البُنَانِي : " ونسبة إلى حفظ الثياب في الحمام : أبو بكر محمد بن عمر الثِّيَابي ، البخاري ، حدث عنه محمد وعمر ابنا أبي بكر بن عثمان السَّبَخِي البخاري." (١) كذا وجدته بخط المصنف ، وضبط السَّبَخِي وصحح فوقه .

قال : (٢) " وبالكسر ونون وجيم : سليمان بن مَعْبد السِّنْجِي ، (٣) مروزي مشهور ، من شيوخ مسلم ، وأبي داود ، والترمذي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، إلا أنه رمز للثلاثة ميما ودالا وتاء ، فوهم في ذكر أبي داود ، لأنه لم يرو عن السِّنْجِي هذا شيئا . وقال أبو القاسم ابن عساكر فيما وجدته بخطه في " معجم النبل " : روى عنه مسلم والنسائي. (٤) " وأقره عليه الحافظ الضياء المقدسي ، واستدرك عليه الحافظ أبو الحجاج المزي فقال : " وروى الترمذي عنه عن عبد الرزاق حديث " كلوا الزيت . . . " . وذكره المصنف على الصواب في " الكاشف " فقال : " وعنه مسلم والترمذي والنسائي " (٥) . ا . هـ "

---

(١) المشتبه : (١/ ٩٤) .

(٢) المشتبه : (١/ ٣٤٨) .

(٣) السِّنْجِي : " هذه النسبة إلى سِنْج ، بكسر السين المهملة ، وسكون النون وفي آخرها جيم ، وهي قرية كبيرة من قرى مرو على سبعة فراسخ منها . . " الأنساب : (٧/ ١٦٥) ، وانظر : المعجم : (٣/ ٢٦٤) .

(٤) معجم النبل : ص (١٣٧) .

(٥) الكاشف : (١/ ٤٠٠) ، وانظر : تهذيب الكمال : (١/ ٥٤٥-٥٤٦) ، والتهذيب : (٤/ ٢١٩-٢٢٠) ، والتقريب : (١/ ٣٣٠) وفي الإكمال : (٤/ ٤٧٣) ، والأنساب : (٧/ ١٦٥) والمعجم : (٣/ ٢٦٤) - ذكر رواية مسلم وأبي داود عن السِّنْجِي .

وقد روى البخاري عنه في الصحيح في باب : من أجاز طلاق الثلاث ، لكن من رواية أبي بكر محمد بن حمّ بن ناقب البخاري الصفّار ، ووقع ذلك في نسختي بالصحيح ، وقد قرئت على أبي بكر[(١)] بن حمّ في سنة ثمان وستين وثلاثمئة بسماعه للصحيح من الفِرَبْري في سنة ثلاث عشرة وثلاث مئة عن البخاري فقال : ثنا أبو داود السِّنْجي ، ثنا عبد الرزاق ، أنا ابن طاوس عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : " كان الطلاق على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر . . وذكر الحديث بطوله ، ولم يقع في روايتنا المشهورة ، ولم أره في نسخة غير المذكورة ، وفيه علّة ، وهي الانقطاع بين عبد الرزاق وابن طاوس ، تفرّد أبو داود السّنجي بقوله : ثنا عبد الرزاق أنا ابن طاوس ، وخالفه غيره من الأئمة فخرّجه مسلم في صحيحه عن اسحاق بن إبراهيم ومحمد بن رافع عن عبد الرزاق عن معمر عن ابن طاوس.[(٢)] وخرّجه / مرة عن ابن رافع عن عبد الرزاق أنا ابن جريج (٢٢٩-أ) أنا ابن طاوس فذكره.[(٣)] وخرّجه أبو داود عن أحمد بن صالح ثنا عبد الرزاق أنا ابن جريج أخبرني ابن طاوس فذكره.[(٤)]

---

(١) في (ح) : " أبي بكر محمد بن حم . . ."
(٢) صحيح مسلم : كتاب الطلاق ، باب طلاق الثلاث : (١٠٩٩/٢) .
(٣) المصدر السابق .
(٤) سنن أبي داود : كتاب الطلاق : باب نسخ المراجعة بعد التطليقات الثلاث : (٦٤٩/٢-٦٥١) .
وأخرجه النسائي في كتاب الطلاق : باب : طلاق الثلاث المتفرقة قبل الدخول بالزوجة : (١٤٥/٦) ، وقد أخرجه عن أبي داود سليمان ابن سيف عن أبي عاصم عن ابن جريج عن ابن طاوس عن أبيه .

[قال:(١) " والحافظ محمد بن أبي بكر السِّنْجِي ، رحل وسمع نصر الله ابن أحمد الخشنامي وعنه عبد الرحيم بن السمعاني . "

قلت : هو الشيخ الفقيه الزاهد أبو طاهر محمد بن أبي بكر بن عثمان ابن محمد بن أحمد بن إسماعيل السبخي ، البزدوي،(٢) الصابوني ، من أهل مدينة بخارى ، هكذا نسبه أبو سعد عبد الكريم بن السمعاني في ثبت ولده أبي المظفر عبد الرحيم ، وقد ذكره المصنف قبل مختصرا ، فوهم في إعادته هنا ونسبته أيضا ، وقد ذكره في ثلاثة مواضع من الكتاب ، فالأول - وهو الصواب - قيد نسبته في حرف الموحدة السَّبَخي ، فتح السين المهملة والموحدة معا ، وذكره بخاء معجمة وصحح فوقه.(٣)

والثاني : ذكره قريبا في ترجمة السُّبَحِي بضم السين المهملة وفتح الموحدة يليها حاء مهملة ،(٤) وهذا خطأ ، وتقدم التنبيه على ذلك قريبا .

والثالث : جعله هنا في ترجمة السِّنْجِي بكسر السين المهملة ثم نون ساكنة ثم جيم ، وهو خطأ أيضا ، وقد نقلت نسبته مجودة كما ذكرها المصنف على الصواب في حرف الموحدة من خط الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسي في ثبت شيخه الإمام أبي المظفر عبد الكريم بن السمعاني

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٤٩) .

(٢) البَزْدَوِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الزاي وفتح الدال المهملة وفي آخرها الواو هذه النسبة الى بَزْدَة ، وهي قلعة حصينة على ستة فراسخ من نسف على طريق بخارى " الأنساب : (٢/ ١٨٨) .

(٣) المشتبه : (١/ ٩٤) .

(٤) المشتبه : (١/ ٣٤٨) .

فيما قرأه عليه في سنة تسع وست مئة بمرو. توفي أبو طاهر السَّبَخِي هذا ببخارى في جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وخمس مئة فيما ذكره أبو سعد ابن السمعاني (١).

وأمّا أبو طاهر السِّنْجي بكسر السين المهملة وسكون النون تليها جيم مكسورة، فهو أول شيخ ذكره أبو سعد بن السمعاني في ثبت ابنه أبي المظفر، وهو أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله بن سهل بن أبي طلحة المؤذن الخطيب، ولد في سنة اثنتين أو سنة ثلاث وستين وأربع مئة بقرية سنج، وتوفي بمرو سنة ثمان وأربعين وخمس مئة (٢).] (٣)

قال (٤): " السَّبَجِي والشَّبَجِي، ماوقع. "

قلت: كذا وجدته بخط المصنف على طرّة كتابه، وإطلاق النفي

---

(١) الذي في التحبير أن وفاته سنة خمس وخمس مئة ! : (٢/ ٢٥٨-٢٥٩) وانظر ترجمته على الصحيح أيضا في: الجواهر المضية: (٢/ ٣٥)، وذكر وفاته سنة ٥٥٥ بالحروف، وقد أخطأت محققة التحبير عندما ذكرت أن وفاته في الجواهر المضية كالتحبير. والمعجم: (٣/ ١٨٣)، والأنساب: (٧/ ٢٨ - ٢٩)، والتبصير: (٢/ ٧١٩).

(٢) انظر: الأنساب: (٧/ ١٦٦) وطبقات الشافعية للسبكي: (٦/ ١٨٧) وقد أخطأت محققة التحبير عندما أحالت في ترجمة الأول على هذا في الطبقات، والشذرات: (٤/ ١٥٠)، والمنتظم (١٠/ ١٥٥).

(٣) هذه الزيادة موجودة في التوضيح: (٢/ ١١٢). وعليها علامة صح في النسخة.

(٤) لم أجد هذا الكلام في المشتبه.

ليس بجيد ، فقد وقع الأول وهو بمهملة ثم موحدة مفتوحتين ثم جيم مكسورة ،أبو المنذر عبد الله بن أحمد بن علي السَّبَجِي ، روى عنه أبو بكر ابن شاذان ،قيده ابن الجوزي في " المحتسب "[١].

قال[٢] : " وبمعجمة وجيم : سَعْد بن شَرَاج ، فرد مصري "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أخطأ في قوله : " وجيم " صوابه بحاء مهملة ، وكذا ذكره بالمهملة البخاري[٣] وابن يونس في " تاريخيهما " وبعدهما الدارقطني في كتابه في ترجمة شراح بالشين المعجمة والحاء فقال : " وسعد بن شراح ، يروي عن خالد بن عفرى "[٤] وتابعه ابن ماكولا ، لكنه سمّى خالدا سويدا وهو الصواب[٥]، وهكذا ذكره ابن يونس في " تاريخه " وقاله البخاري :وسُوَيْد بن عَفْرَى بفتح أوله وثالثه فيما وجدته مضبوطا بخط الحافظ أبي النرسي في " التاريخ "[٦].

---

(١) ذكره في التبصير ، ونقله أيضا عن ابن الجوزى : (٢ / ٧٢١) .

(٢) المشتبه : (١ / ٣٥٥) .

(٣) التاريخ الكبير : (٤ / ٥٧-٥٨) مع الهامش رقم (١) ، وكذا في الجرح والتعديل : (٤ / ٨٥-٨٦) ، والثقات : (٦ / ٣٧٦) .

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب سِرَاج وشراح . . .

(٥) الإكمال : (٤ / ٢٩١-٢٩٣) حيث قال : " وأما شَرَاح بشين معجمة مفتوحة وحاء مهملة فهو سعد بن شراح المعافري ، يروي عن سويد بن عفرى ، روى عنه إبراهيم بن سعد ويعقوب بن عمرو ابن كعب المعافري . " ،وانظر التبصير : (٢ / ٦٧٨) حيث نقله عن الأمير

(٦) الذي في التاريخ الكبير : " سويد بن عفراء " : (٤ / ٥٨) وفي الأنساب (٧ / ٣٠٧) : " . . . عن خالد بن عفرى . . . " نقلا عن الدارقطني وقال في التاج : " . . . يروي عن خالد بن عفير ، ذكره الدارقطني " ! (٢ / ١٧٢) ، وفي الثقات : " سويد بن عفراء " كالبخاري : (٤ / ٣٢٥) .

وذكره عبد الغني بن سعيد بالشين المعجمة والحاء المهملة أيضا لكني وجدته بخط الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر وغيره في كتاب عبد الغني فقال : " وسعيد بن شراح ، روى عنه أبو شريح عبد الرحمن بن شريح ."(١) ا.هـ ، والصواب " سعد " من غير ياء كما تقدم ، وأول شراح قيده الأمير بالفتح(٢) ، ووجدته مضموما بخط الحافظ أبي النرسي في مواضع ، والله أعلم .

قال :(٣) " السُّرُبْجِي ، وسُرُبْج قبيلة من الأكراد ، أبو منصور محمد ابن أحمد بن مهدي السُّرُبْجِي ، روى عنه ولده منصور . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد سكّن الموحدة في المواضع الثلاثة وضم السين ، وفي الثالث ضم الراء أيضا ، وهذا التقييد غير معروف ، إنّما هو بسكون الراء ، والسين والموحدة مضمومتان ، وكذا قيده ابن نقطة(٤) وأبو العلاء الفرضي وغيرهما .

قال :(٥) " وبالضم والتثقيل - نسبة إلى سُرّ من رأى - : الحسن

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص(٧٦) ، وفي الهامش كلمة " سعد " قبالة " سعيد " .

(٢) الإكمال : (٤/ ٢٩١) ، وكذا في الأنساب : (٧/ ٣٠٧) ، والتاج : (٢/ ١٧٢) .

(٣) المشتبه : (١/ ٣٥٥) .

(٤) إكمال الإكمال : (٢/ ٦٥ ب) .

وانظر : التبصير : (٢/ ٨١١) حيث قال : " وبسكون الراء وضم الموحدة نسبة إلى سُرْبُج : قبيلة من الأكراد منهم : أبو منصور أحمد بن محمد ابن مهدي السُّرْبُجي ، روى عن عمه أبي نصر أحمد بن مهدي ، وكان من أهل نصيبين ، روى عن أبي الفرج محمد بن إدريس الموصلي ، روى عن أبي منصور ولده منصور ، والسلفي . "

(٥) المشتبه : (١/ ٣٥٧) .

بن علي بن زياد السري ، عن إسماعيل بن أبي أويس ، وعنه أبو بكر الصبغي . "

قلت : الحسن هذا نسبته إلى السُّرّ قرية من قرى الري ، فهو رازي سُرِّي (١)

وهكذا نسبه / أبو العلاء الفرضي وقال : " حدث عنه أبو عبد الله محمد (٢٢٩-ب

ابن إبراهيم بن محمد القصّار الرازي . " ا.هـ

قال (٢) : " ونسبة إلى السَّرَب (٣) : أبو سعد محمود بن عبد الله بن أحمد

الأصبهاني الزاهد الواعظ ، كان في حدود السبعين وأربع مئة . "

---

(١) السُّرِّي : " بضم السين وتشديد الراء المكسورة ، هذه النسبة إلى سر ، وهي قرية من قرى الري . . . " الأنساب : (٨٠/٧) ثم قال بعد ترجمتين : " . . . والحسن بن علي بن زياد السري ، يروي عن أحمد بن الحسن اللهبي ، حدث عنه أبو بكر بن إسحاق الضبعي (هكذا جاءت مشكولة) النيسابوري . " وانظر : الإكمال : (٥٦٩/٤) ، والتبصير : (٧٣٣/٢) ، والمعجم : (٢١١/٣) - حيث ذكر القرية ثم ذكر منها زياد بن علي السري ، فلعله جد المترجم ، وفي التاج : (٢٦٣/٣) ذكر السر ونسب إليها زياد بن علي السري ، وقال : " . . . ثقة صدوق . " ، وفي (٢٦٤/٣) ذكر الحسن بن علي بن زياد المحدث السري ونسبه إلى الموضع الذي بالعراق !

(٢) المشتبه : (٣٥٧/١) .

(٣) السَّرَب : " بالفتح ثم راء مفتوحة ثم موحدة " التبصير : (٧٣٠/٢) وقال في التاج : (٢٩٦/١) ، والصحاح : (١٤٦/١) : السَّرَب : الماء السائل من المزادة ونحوها .

قلت : إنّما هو أبو سعيد بكسر العين ثم مثناة تحت ساكنة، كذلك كناه ابن نقطة فيما وجدته في نسختين " بالإكمال "(١).

قال(٢): " وأبو الفتوح مُبَشّر بن سعد بن محمود بن عبد الله ابن السَّرَبي، سمع رزق الله، وعنه سفيان بن منده. "

قلت : قاله ابن نقطة - فيما وجدته في نسختين " بالإكمال " -: ميشّر ابن أبي سعد(٣).

قال(٤): " وبالضم وياء ثقيلة : غَنْم بن سُرَيّ(٥) في الخزرج، ومن ذريته طلحة بن البراء، رضي الله عنه. "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف، وقوله : " في الخزرج " غلط، صوابه : في الأوس، لأنه من حلفاء بني عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس، ذكره ابن الكلبي وغيره. وطلحة الذي من ذرية غَنْم من حلفاء بني جَحْجَبَا بن

---

(١) إكمال الإكمال : (١/٢٥٥ أ).
وانظر : التبصير : (٢/٧٣٠)، وذكره في التاج ولم يكنّه : (١/٢٩٦)
(٢) المشتبه : (١/٣٥٧).
(٣) إكمال الإكمال : (١/٢٥٥ أ).
وفي التاج ذكره كما في المشتبه : (١/٢٩٦)، ولم أجده في التبصير.
(٤) المشتبه : (١/٣٥٧).
(٥) سُرَيّ : " بضم السين وفتح الراء وتشديد الياء " التبصير : (٢/٦٧٩)، وأسد الغابة : (٣/٨٣).

كلفة بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس ، وقد نسبه إلى سُرَيّ : ابن عبد البر (١) وابن ماكولا (٢) وقالا : من بني عمرو بن عوف ، ولو قالا : في بني عمرو بن عوف كان أسلم .

وطلحة هذا بَلَوِي، (٣) وهو ابن البراء بن عمير بن وَبَرَة بن ثَعْلَبَة بن غَنْم ابن سُرَيّ بن سَلَمة بن أُنَيْف الذي حالف الأنصار، (٤) وقد ذكرت نسب أُنَيْف إلى قضاعة في الأصل مع زيادة في ترجمة طلحة وروايته وذكر آخر من ذرية سُرَيّ هذا ، والله أعلم .

قال : (٥) " وغَالِب بن شَعْوَذ (٦) الأَزْدِي ، عن أبي هريرة ، فرد . "

---

(١) الاستيعاب : (٢/٧٦٣) .

(٢) الإكمال : (٤/٢٩٤) .

(٣) البَلَوِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة واللام ، وفي آخرها الواو ، هذه النسبة إلى بَلِيّ ، وهي قبيلة من قضاعة ، وهو بليّ بن عمرو ابن الحاف بن قضاعة . . . " وذكر طلحة بن البراء : الأنساب : (٢/٣٠٠) .

(٤) انظر: الإكمال : (٤/٢٩٤) ، والإصابة : (٢/٢٨٨-٢٨٩) ، وأسد الغابة : (٣/٨٢) ، والاستيعاب : (٢/٧٦٣) ، والتجريد : (١/٢٧٧) والجمهرة لابن حزم : ص: (٤٤٢) ولعل ما ذكره الذهبي اشتبه عليه ، فقد ذكر ابن حزم في كتابه بني عمرو بن عوف ابن مالك بن الأوس: (٣٣٢) ، وذكر بني عمرو بن عوف بن الخزرج ابن حارثة : (٣٥٣) .

(٥) المشتبه : (١/٣٦٠) .

(٦) شَعْوَذ : " بفتح الشين المعجمة وسكون العين المهملة وفتح الواو وسكون الذال المعجمة " : إكمال الإكمال : (٢/٤٩ب) وفي النسخة ، على الكلمة علامة صح .

قلت : ليس بفرد ، فمنه أبو عبد الرحمن شَعْوَذ بن عبد الرحمن الأزدي الحمصي ، حدث عن خالد بن مَعْدَان وغيره ، وعنه معاوية بن صالح .(١)

وجاء عن معاوية أيضا عن شَعْوَذ أنه سمع ابن عائذ قال : " قال رجل من أهل العراق لعمر : ما رأينا رجلا أَقْضَى بالعدل ولا أَقْوَلَ بالحق ولا أشد على المنافقين منك ، قال عوف : كذبتم ، قد رأينا من هو خير منه : أبو بكر رضي الله عنه ، قال عمر رضي الله عنه : صدق عوف وكذبتم ، قد كان أبو بكر أطيب من ريح المسك ، وأنا أضلّ من بعير أهلي (٢) ". ابن عائذ هذا أبو عبد الله عبد الرحمن بن عائذ الأزدي الشّامي (٣) ، وشَعْوَذ بن خُلَيْدَة عن أبي هارون / العَبْدِي (٤) ، وقيل في اسمه : سَعْوَة بمهملة وبعد الواو هاء . (٢٣٠-أ)

---

(١) انظر ترجمته في : الإكمال : (٤/ ٧٠) ، والتبصير : (٢/ ٦٨٢) ، والتاريخ الكبير : (٤/ ٢٦٦) ، والجرح والتعديل : (٤/ ٣٩٠) ، الثقات : (٦/ ٤٥١-٤٥٢) وفيه : " ... أبو عمر الرجبي ، من أهل الشام ... " وذكر الآخرون أن كنيته أبو عبد الرحمن ، والتاج : (٢/ ٥٦٦) .

(٢) أخرجه البخاري في التاريخ : (٤/ ٢٦٦) .

(٣) قال في التقريب : (١/ ٤٨٦) : " ... ثقة من الثالثة ، ووهم من ذكره في الصحابة ... "

(٤) انظر : الإكمال : (٤/ ٧٠-٧١) ، والتبصير : (٢/ ٦٨٢) ، والتاج : (٢/ ٥٦٦) ، وزاد آخر فقال : " ... وشعوذ بن مالك ابن عمرو بن نمارة بن لخم ، رهط النعمان بن المنذر ، ملك الحيرة ." (٢/ ٥٦٦-٥٦٧) .

قال[1] : " ورِيَاب[2] بن حُذَيفة بن سُعَيد . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " ابن حُذَيفة بن سُعَيد " وهم ، لو عزاه إلى عبد الغني بن سعيد سلم ، فإنّ عبد الغني ذكره كذلك في باب رِيَاب[3] وقال في حرف السين : " سُعَيد جد رِيَاب بن حذيفة وهو سُعَيد بن سَعْد بن سَهْم ."[4] ا.هـ وفي هذا نظر ، فسُعَيد هذا هو ابن سَهْم أخو سَعْد بن سَهْم لا ولده ، واختلف في فتحه وضمه ، فسهم ابن عمرو بن هُصَيص بن كعب بن لُؤَيّ بن غالب بن فهر ولد سَعْداً و سَعِيداً ، وهو مكبر - فيما ذكره ابن الكلبي[5] وغيره - ، وقريش تقوله بالتصغير فيما حكاه الأمير[6] وغيره . وولد سَهْم أيضا رِيَابا وغيرهم ، فولد سعد عَدِيًّا وحِذْيَماً وحُذَيفة وحَذَافة وسُعَيْداً مصغّرا من غير خلاف ، فولد سُعَيد بن سَعْد أُسَيْداً وجِذْيماً وصُبيرة وحُذَيفة . ولم أقف لحذيفة بن سُعَيد بن سعد على ولد . وولد سَعِيد بن سَهْم - الذي تقوله قريش بالتصغير - مُهَشِّما وهاشما وهِشاما وهُشَيماً ، ومن ولد مهشّم بن سَعِيد بن سهم : عُمَير بن رِيَاب بن

---

(١) المشتبه : (١ / ٣٦٠) .

(٢) رِيَاب : " بكسر الراء وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها . . " الإكمال : (٤ / ٣) .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص (٦١) .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص (٦٥) .

(٥) جمهرة النسب لابن الكلبي : (١ / ٣٢٢) .

(٦) الإكمال : (٤ / ٣٠٤) .

مُهَشِّم بن سَعِيد ، قُتِل مع خالد بن الوليد بعين التّمر ، قاله بنحوه ابن الكلبي في " الجمهرة ".(١) وحكى ابن سعد في " الطبقات " عن هشام بن الكلبي أنه قال : " عمير بن رياب بن حذيفة بن مُهَشِّم بن سُعَيْد بن سَهْم "(٢) وحكى عن الواقدي أنه قال : " عُمَيْر بن رياب بن حُذَافة(٣) بن سُعَيْد بن سهم ، كان عمير من مهاجرة الحبشة في الهجرة الثانية ، وقتل بعين التمر(٤) شهيدا ولا عقب له. " قاله ابن سعد.(٥)

وقال الأمير : " رياب بن حذيفة بن مُهَشِّم بن سُعَيْد بن سهم ، خاصم إلى عمر رضي الله عنه ، روى عنه عَمْرُو بن شعيب عن أبيه عن جده."(٦)

فعلى ما ذكرته يكون في قول المصنف : " ورياب بن حذيفة بن سعيد " أمران ، أحدهما : إسقاط جده مهشّم بين حذيفة وسُعَيد .

والثاني : أن سُعَيْدًا مختلف في تكبيره وتصغيره كما تقدم ، فجزم بتصغيره ولم يذكر الخلاف كما ذكره في سعيد بن الصلت الذي ذكره

---

(١) جمهرة النسب لابن الكلبي : (١/٣٢٢-٣٣٢).

(٢) الطبقات الكبرى : (٤/١٩٧) وفيه : "... ابن سعد بن سهم" ونقله في أسد الغابة عن ابن الكلبي بالتصغير ، أي سُعَيْد : (٤/٢٩١).

(٣) في (ن) حذيفة ، والتصحيح من (ح) والطبقات وغيرها .

(٤) عين التمر : " بلدة قريبة من الأنبار غربي الكوفة .. " المعجم : (٤/١٧٦).

(٥) الطبقات الكبرى : (٤/١٩٧).

(٦) الإكمال : (٤/٣).

بعد.[(١)] وفي " التجريد " للمصنف : " رياب بن مُهشّم بن سُعَيد القرشي السهمي مذكور في حديث لعبد الله بن عمرو. "[(٢)] ا.هـ فحذف هناك حذيفة وأثبت مهشّما ، / وحذف هنا مهشّما وأثبت حذيفة ، فاضطرب (٢٣٠-ب)
فيه ، ولم يجوّده ،[(٣)] والمعروف في نسب رياب هذا ما قاله ابن الكلبي في " الجمهرة " وحكاه ابن سعد عنه ، وقاله ابن ماكولا كما تقدم ،[(٤)] والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٦٠) .

(٢) التجريد : (١/ ١٨٧) .

(٣) لكنه قال في باب عُمَيْر : " عمير بن رئاب بن حذيفة بن مهشّم السهمي ، كذا نسبه الكلبي ، وقال الواقدي : عمير بن رئاب ابن حذافة بن سعيد بن سهم ، وقال الزبير بن بكار : عمير ابن رئاب بن مهشم بن سعيد .. " (١/ ٤٢٣) .

(٤) وانظر : أسد الغابة : (٤/ ٢٩١) ، والإصابة : (٣/ ٣٢) والمشتبه : (١/ ٤٢٣) حيث قالوا في نسبه مثل قول ابن الكلبي وابن ماكولا ، وقال في الجمهرة : (١٦٤) ونسب قريش : (٤١٢) : " عمير بن رئاب بن مهشّم بن سعيد بن سهم " فأسقطا حذيفة ، وقال مثل قولهما الزبير بن بكار ، كما نقله عنه الذهبي في المشتبه : (١/ ٤٢٣) ، وأما الواقدي فأسقط مهشّما من نسبه وقال بدل حذيفة : حذافة ، كما ذكر عنه ابن حجر في الإصابة : (٣/ ٣٢) وابن سعد في الطبقات (٤/ ١٩٧) وغيرهما .

[قال [١] : " وبكسرتين وزاي : صاحبنا علي بن قيران السِّكِزي ، سمع بمصر والشام وفيه تعفّف وصبر . "

قلت : قوله : وبكسرتين فيه نظر ، إنّما هو بفتح السين المهملة ، وكذلك وجدته بخط علي بن قيران المذكور. [٢]] [٣]

قال [٤] : " والمبارك بن أحمد بن حسين بن سِكِّينة [٥] ، سمع أبا عبد الله النعالي وابنه عبد الله بن المبارك ، سمع ابن ناصر وأبا المظفر بن البرمكي ، مات سنة عشر وست مئة . "

قلت : قوله : " وأبا المظفر " خطأ صوابه : ابن المظفر البرمكي ، فقال ابن نقطة في ترجمة عبد الله بن المبارك : " سمع بهمذان من أبي المحاسن نصر بن المظفر البرمكي ، وببغداد من أبي الفضل بن ناصر ، وعبد الخالق ابن أحمد بن يوسف في آخرين ... " [٦] ا.هـ

---

(١) المشتبه : (١/٣٦٣) .
(٢) ذكره في الدرر الكامنة : (٣/١٦٩) وفيه : " علي بن قَيران الكُرَيْجِي أبو الحسين السكزي - بمهملة وكاف وزاي - ... ومات في رمضان سنة ٧٤٤ وله ثمانون سنة ... " وذكره صاحب السلوك لمعرفة دول الملوك : (٢/٣/٦٥٩) وفيه السكرى . كما ذكره ابن رافع في الوفيات : (١/٤٧٣) ونقل محققه ضبط النسبة من المشتبه للذهبي .
(٣) لم ترد هذه الزيادة في التوضيح . (٤) المشتبه : (١/٣٦٤) .
(٥) سِكِّينَة : " بكسر السين المهملة وتشديد الكاف وكسرها وياء آخر الحروف ونون . " التكملة : (٢/٢٨٤) والتبصير : (٢/٦٨٦) .
(٦) إكمال الإكمال : (١/٢٣٢ب) ، وأنظر : التبصير : (٢/٦٨٦) ، والتكملة (٢/٢٨٣) والمختصر المحتاج اليه : (٢/١٦٧-١٦٨) .

قال[١]: " وقيس بن الحجّاج السُّلَفِي[٢]، وخالد بن معدي كرب، وأخوه خَوْلِي، وآخرون، وهم بطن من الكَلاَع. "

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: " وخالد " تصحيف، إنّما هو خَلِيّ بن مَعْدِي كَرِب، بخاء معجمة مفتوحة ثم لام مكسورة ثم مثناة تحت مشددة، ذكره وأخاه أبو سعيد بن يونس في " تاريخه " فقال: " خَلِيّ بن معدي كرب السُّلَفِي، شهد فتح مصر هو وأخوه خَوْلِي، ذكرهما هانئ بن المنذر وسعيد بن عُفير. " ا.هـ

وممن ذكره على الصواب أيضا عبد الغني بن سعيد[٣] وابن ماكولا[٤]، ولا أعلم فيه خلافا والله أعلم.

نعم، خالد السُّلَفِي غيره، وهو خالد بن عمرو الحمصي، حدث عن بقية وإسماعيل بن عيّاش، وعنه ابناه أحمد وعثمان، أحاديثه باطلة[٥].

---

(١) المشتبه: (١/٣٦٤).

(٢) السُّلَفِي: " بضم السين المهملة وفتح اللام وفي آخرها فاء، هذه النسبة إلى سلف وهي بطن من كلاع، والكلاع من حمير. " الأنساب: (٧/١٠٤).

(٣) مشتبه النسبة: ص (٤٠) نقلا عن ابن يونس.

(٤) الإكمال: (٢/١١٢) و (٤/٤٦٧)، وفي (٣/١٩٥-١٩٦) ضبط خَوْلِي بفتح الخاء المعجمة وذكره، وانظر: التبصير: (٢/٧٣٨) والأنساب: (٧/١٠٤) نقلا عن ابن يونس، والتاج: (٦/١٤٣).

(٥) قال ابن عدي: له أحاديث مناكير، وذكره ابن حبان في الثقات وقال ربما أخطأ، انظر اللسان: (٢/٣٨٢) والتهذيب: (٣/١١٠)

كذبه جعفر الفرياني ، كنّاه مسلم[١] وابن منده وغيرهما أبا الأَخْيَل ، وقد فرّق ابن الجوزي بين خالد هذا وأبي الأخيل ، وكذلك ابن ماكولا[٢] قبله ، والله أعلم .

قال :[٣] " وسُلَمِيّ بن جَنْدَل ، فرد . "

قلت : وجدته بخط المصنف بفتح اللام وكسر الميم وتشديد آخره ، والصواب سكون اللام ، وهي عند الأمير كذلك ، لأنه عطفه على

---

(١) الكنى والأسماء : لمسلم : ص (٨٦) .

(٢) الإكمال : (٤/٦٧) حيث قال : " . . . وخالد بن عمرو السلفي . . "
وبعد ثلاث تراجم قال : " وأبو الأخيل الحمصي . . "
لكنه دمج بينهما في (١/٤٤) فقال : " أبو الأَخْيَل خالد بن عمرو الحمصي السّلفي ، روى عن إسماعيل بن عياش . . . روى عنه ابناه عثمان وأحمد . . . " ودمج بينهما كذلك في التهذيب : (٣/١١٠)
وقال في التقريب : " . . ضعيف ، وكذبه جعفر الفريابي ، من الحادية عشرة " : (١/٢١٦) ، وفي الجرح والتعديل : (٣/٣٤٤) ترجم لخالد بن عمرو السلفي ولم يذكر له كنية .
وفي مشتبه النسبة : (٤٠) " . . . ومنهم : قيس بن الحجاج وأبو الأخيل الحمصي . " وفي الأنساب : " أبو الأخيل قيس بن الحجاج الحمصي السلفي . . وخالد بن عمرو السلفي . . " (٧/١٠٤-١٠٥)
ويرجع المعلمي - في التعليق رقم (٤) من الاكمال : (٤/٦٧) - ذلك إلى صنيع عبد الغني بن سعيد ، فالأمير - في نظره - تبع عبد الغني سهوا ، وابن السمعاني سقطت من مرجعه واو العطف ، أو تصرّف في العبارة .

(٣) المشتبه : (١/٣٦٦) .

سُلْمَى جدّ كعب بن زهير بن أبي سُلْمَى وأمثاله، فقال: " وأمّا سُلْمِيّ بتشديد الياء وبالضم، فهو سُلْمِيّ بن جندل ".[١] ا.هـ

فعلى الصواب ليس فردا، فنظيره عُمَيْر بن سُلْمِيّ شاعر ذكره المبرّد وغيره وهو القائل:

قتلنا أخانا للوفاء بجارنا ∴ وكان أبونا قد تجير مقابره.[٢]

وغُوَيَّة - بالمعجمة، وقيل بالمهملة، وصححه المَرْزُبَانِي في " معجم الشعراء "، وهو ابن سُلْمِيّ، الضَّبِّي، جاهلي، / من الشعراء.[٣] (٢٣١-أ)

---

(١) الإكمال: (٤/٣٢٦)، وقال في التبصير: " .. ولكن جزم أبو أحمد العسكري في كتاب التصحيف بأنه بفتح السين، وفيه يقول الشاعر:
ومات أبي والمنذران كلاهما ∴ وفارس يوم العَيْن سَلْمَى بن جَنْدَلِ .. "
(٢/٦٨٧- ٦٨٨)، وقال في التاج: " ... والصواب أنه بضم السين وسكون اللام وكسر الميم وتشديد الياء كما ضبطه الحافظ الذهبي .. "
(٨/٣٤٣) ثم نقل كلام الحافظ ابن حجر، ويبدو - من خلال كلامهما - أنهما أخذا عن نسخة غير نسخة المؤلف.

(٢) الكامل للمبرّد: (١/٣٥٨-٣٥٩)، وقد جاء هذا البيت بسبب حادثة ملخصها أن عميرا هذا أجار أحدهم فقتله أخوه، وكان عمير غائبا، وأبى أولياء القتيل قبول الدية ولو مضاعفة، فلما جاء عمير مكّنهم من قتل أخيه وقال ذلك البيت، والشطر الثاني من البيت - إشارة إلى أن أباه كان يُسْتَنْجَد به في مثل هذه الأحوال.

(٣) معجم الشعراء: ص(٣٠٧-٣٠٨) حيث قال: " عوية، ويقال: غوية، بغين معجمة، وهو عوية بن سلمى بن ربيعة بن زبان بن عامر ابن ثعلبة الضبي، من بني ثعلبة بن ذؤيب جاهلي .. " وقد ورد الاسم من غير ضبط.

وهناك آخر ذكره ابن حزم في الجمهرة فقال: " ... ومن بني صبح بن كاهل: أبو بكر الهذلي الفقيه، واسمه سُلْمِيّ بن عبد الله بن سلمي ... " ص(١٩٨)، لكن عبد الغني جعله - في المؤتلف والمختلف - مع كعب ابن زهير بن أبي سلمى: ص(٧٢).

قال :(١) " وبمعجمة : جرير بن عبد الله بن الشَّلِيل البَجَلي ، رضي الله عنه "

قلت : كذا وجدته مقيدا بخط المصنف بفتح الشين المعجمة وكسر اللام ، وإنّما هو بضم المعجمة وفتح اللام ، وكذا ذكره ابن الكلبي في " الجمهرة " فقال : " جرير بن عبد الله بن جابر ، وهو الشُّلَيْل بن مالك ابن نصر . " وبه جزم ابن عبد البر(٢) وغيره ، وجعل أبو بكر أحمد بن البرقي الشُّلَيْل سابع أب لجرير فقال : " جرير بن عبد الله بن مالك بن نصر ابن ثعلبة بن جُشَم بن عُوَيْف بن شُلَيْل بن حَزِيمَة " كذا ساقه في " تاريخه " والمعروف أن عُوَيفًا ابن حَزِيمة(٣) ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٦٧) .

(٢) الاستيعاب : (١/ ٢٣٦) وفيه : الشَّلِيل ، وكذا في أسد الغابة (١/ ٣٣٤) وقال : " الشَّليل بفتح الشين المعجمة . . " ، وذكره في التجريد : (١/ ٨٢) ولم يضبطه بالمرة ، وفي هذه المراجع الثلاثة : جرير بن عبد الله بن جابر وهو الشليل ، وكذا في التاج ولم يضبطها : (٧/ ٣٩٥) وورد عند ابن حزم : الشُّلَيل ، بضمة فوق الشين : الجمهرة : (٣٨٧) وفي التهذيب : (٢/ ٧٣) وطبقات خليفة : ص (١١٦) : السليل ، بالسين المهملة ، وفي طبقات خليفة : على السين فتحة ،
وانظر : إكمال الإكمال : (١/ ٢٣٤ب) ويفهم من كلامه أنه جعله الشَّلِيل ، لأنه ذكره بعد السَّلِيل بفتح السين وكسر اللام ثم قال : " وأما شليل بالشين المعجمة واللام المكررة . . "

(٣) حَزِيمَة : " بفتح الحاء المهملة وكسر الزاي " أسد الغابة : (١/ ٣٣٤) وفي طبقات خليفة والاستيعاب والجمهرة : خزيمة على الحاء نقطة .

قال (١) : " وسُلَيك (٢) بن مِسْحَل (٣) تابعي ، روى عنه هلال بن يحي وخَلّام بن صالح ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف " خلّام بن صالح " نقط أوله بنقطة فوق وصحح على آخره وهو تصحيف ، إنّما هو بمهملة : حَلّام بن صالح العَبْسِي الكوفي ، كذا ذكره البخاري في أفراد الحاء المهملة من " تاريخه (٤) "

قال (٥) : " وبمعجمة مفتوحة : حَفْص بن زِياد الشَّنِّي (٦) ، صحابي له حديث : " العريف في النار . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقوله : " حفص " خطأ ، إنّما هو جُعْونة بجيم مفتوحة وعين مهملة مضمومة وواو ساكنة ونون مفتوحة ثم هاء ،

---

(١) المشتبه : (٣٦٧/١) .

(٢) سُلَيْك : " بسين مهملة مضمومة ، وآخره كاف " الإكمال : (٣٤٢/٤) ولم يذكره هنا بل ذكره في باب مِسْحَل .

(٣) مِسْحَل : " بالكسر وسكون السين المهملة بعدها حاء مهملة مفتوحة " التبصير : (١٢٨٠/٤) ولم يذكر المترجم .

(٤) التاريخ الكبير : (٢٠٦/٤) وقال : " .. سمع حذيفة عن عمر وعبد الرحمن ابن عوف وسعد ، روى عنه بلال بن يحي وحلام بن صالح . "
وانظر : الجرح والتعديل : (٣٠٨/٤) ، والثقات : (٣٤٧/٤) ، والإكمال : (٢٥٢/٧) ، وتعجيل المنفعة : ص (١٦٢) .

(٥) المشتبه : (٣٧٥/١) .

(٦) الشَّنِّي : " بفتح الشين المعجمة وكسر النون المشددة ، هذه النسبة إلى شن وهو بطن من عبد القيس ... " الأنساب : (٣٩٩/٧) .

وكذا ذكره المصنف على الصواب في كتابه " التجريد "(١) وقد ذكرت حديثه المشار إليه في الأصل(٢) .

قال(٣) : " وسَلاّمة المغنِّيَة التي هَوِيَها عبد الرحمن بن عبد الله ابن أبي عمّار ، وهي سَلاَّمة القسّ . أما سَلاَمة بنت الحُرّ تابعية ، فبالتخفيف."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله " تابعية " خطأ ، إنما هي صحابية مشهورة لها عن النبي صلى الله عليه وسلم عدة أحاديث ، وهي أخت خَرَشَة بن الحُرّ المُحَارِبي الصحابي ، وقد ذكرها في الصحابة ابن سعد في " الطبقات "(٤) وابن منده في " المعرفة " وأبو نعيم في كتابه وابن عبد البر

---

(١) التجريد : (٨٦/١) وقال : "... له حديث ضعيف وهو : لابد للناس من عريف " ، ووقع في التبصير : جَعْوَنَة : (٧٥٦/٢) وقال في أسد الغابة : " جَعْوَنَة بن زياد الشني ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : لابد من العريف ، والعريف في النار ، أخرجه ابن منده وأبو نعيم ." وأخرجه السيوطي في الفتح الكبير عن أبي نعيم ، وسمى الصحابي جعونة بن زياد : (٣١١/٣) وذكر المناوي في فيض القدير أن ابن منده أخرج الحديث أيضا كلاهما في كتاب المعرفة ، قال : "... ورواه أبو يعلى والديلمي عن أنس . "

وسمّى الصحابي جعفر بن زياد الشّنّي . (٣٨٣/٦) ، والذي يظهر أن التصحيف وقع من تقارب الأسماء الثلاثة في الشكل .

(٢) التوضيح : (١٦٣/٢) .

(٣) المشتبه : (٣٧٩/١) .

(٤) الطبقات الكبرى : (٣٠٩/٨) .

في " الاستيعاب "(١) وابن الجوزي في " التلقيح "(٢) وغيرهم حتى المصنف ذكرها صحابية في مصنَّفيه " التجريد "(٣) و " الكاشف "(٤) ولا أعلم خلافا في صحبتها ، وقد ذكرت لها حديثين في الأصل.(٥)

[قال :(٦) " وفي القدماء شُنْبُويَه ، حدث عن حَجّاج بن أَرْطَأَة. "

قلت : هذا بضم أوله فيما ذكره جعفر بن محمد المستغفري ، وأراه — والله أعلم — والد أبي عبد الرحمن السابق ذكره في الأصل ،(٧) فقال جعفر المستغفري : " وأما شُنْبُوية بضم الشين المعجمة والنون قبل الباء المعجمة بواحدة هو والد أبي عبد الرحمن بن شُنْبُويه ، روى عن علي ابن الحسن بن شقيق وعبيد الله بن موسى العَبْسِي وأبي الوزير محمد بن أعين وأبي الوليد الطيالسي ، روى عنه أبو العباس الجمال الدّاري ،(٨) وشُنْبُويه روى عن الحجّاج بن أرطأة ، روى عنه أحمد بن غياث(٩) النيسابوري ،

---

(١) الاستيعاب : (٤ / ١٨٦٠ - ١٨٦١) .

(٢) التلقيح : ص (٣٣٥) .

(٣) التجريد : (٢ / ٢٧٦) .

(٤) الكاشف : (٣ / ٤٧٣) ، وانظر : أسد الغابة : (٧ / ١٤٤) ، والإصابة (٤ / ٣٢٣) .

(٥) التوضيح : (٢ / ١٧٠) .

(٦) المشتبه : (١ / ٣٨١) .

(٧) التوضيح : (١ / ١٧٣) حيث ذكره بضم الشين ، والمشتبه : (١ / ٣٨٠) .

(٨) اللفظة تحتمل " الرازي " أيضا .

(٩) في الجرح والتعديل : " أصرم بن غياث " وفي زيادات المستغفري " أحمد أبو غياث . " وفي الإكمال : أصرم أبو غياث .

قاله ابن أبي حاتم ." ذكر هذا المستغفري في زياداته على كتاب عبد الغني ابن سعيد .[1] [2]

قال :[3] " والحافظ عبد الخالق بن أنجب النِّشْتَبْرِي[4]، حدث عن ابن شاتيل ودرّس . وبدل النون موحدة : شيخ الإسلام عبد القادر بن أبي صالح البُشْتَبْرِي ، كذا نسبه حفيده القاضي أبو صالح الجِيلي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، ونسبة الحافظ النِّشْتِبْري بفتح المثناة فوق بعد الشين / المعجمة على المشهور[5]، وكسرها المصنف (٢٣١ب) وصحّح على الكسر، وأما ما نقله المصنف عن القاضي أبي صالح الجِيلي[6] وهو

---

(١) زيادات المستغفرى : (١٢أ) ، وانظر : الجرح والتعديل : (٣٩٢/٤) ولم يشكله ، والإكمال : (٤٢١/٤) وضبطه بفتح الشين .

(٢) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح . وعليها علامة صح في النسخة (ح) .

(٣) المشتبه : (٣٨٠/١) .

(٤) على " التاء " من " النشتبري " علامة صح .

(٥) قال ياقوت : " نَشْتَبْرَى : بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق ثم باء موحدة وراء مفتوحة مقصورة : قرية كبيرة ذات نخل وبساتين . . . من نواحي بغداد . . . " وذكر المترجم : المعجم : (٢٨٦/٥) ، وقال في التبصير : " وبنون مكسورة وقد تفتح ، ثم شين معجمة ساكنة ثم مثناة مفتوحة ثم موحدة ساكنة ثم راء . . " وذكر المترجم : (٢٦٣/٢) ، وانظر التاج : (٥٦٥/٣) .

(٦) الجِيلي : " بكسر الجيم وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها هذه النسبة إلى بلاد متفرقة وراء طبرستان ، ويقال لها كيل وكيلان ، فعرب ونسب إليها ، وقيل جيلي وجيلاني " الأنساب : (٤١٤/٣) وانظر : المعجم : (٢٠١/٢) .

نصر بن عبد الرزاق بن الشيخ عبد القادر أنه نسب جده البُشْتَبْرِي، وضم المصنف الموحدة الأولى وسكّن الشين المعجمة وفتح المثناة فوق يليها موحدة ساكنة ثم راء مكسورة وهذا فيه نظر، فإنّ ابن نقطة ذكره فقال: " وأما البُشْتِيرِي بضم الباء المعجمة بواحدة وسكون الشين المعجمة وكسر التاء المعجمة (١) من فوقها باثنتين وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين فهو الشيخ أبو محمد عبد القادر بن أبي صالح الجيلي البُشْتِيري، هكذا قاله أبو صالح ابن ابنه. " (٢) أ.هـ.

قال (٣): " ونسبة إلى سَيْبان (٤) - بمهملة -، بطن من مراد. "

---

(١) في (ح): " المثناة ".

(٢) إكمال الإكمال: (١/٢٦٣ب) وفيه بعض السقط.

وانظر: التبصير: (٢/٧٦٣)، والتاج: (٣/٤٤) حيث ضبطه على الصحيح، وأشار إلى الضبط الآخر: البُشْتُبْرِي ثم قال: ".. قلت: ولم يذكر أن المنسوب إليه قرية أو موضع، والذي يظهر لي أنه تصحيف عن النَّشْتَبْرِي بفتح النون وسكون الشين المعجمة وفتح تاء مثناة فوقية وباء موحدة مفتوحة، إلى نَشْتَبَرَى..." وانظر ترجمته في: الذيل على طبقات الحنابلة: (١/٢٩٠)، والمنتظم: (١٠/٢١٩)، والشذرات (٤/١٩٨-٢٠٢) وكلهم ذكروه في وفيات سنة ٥٦١، ولم يأتوا على ذكر نسبته، وترجم المنذري لابنه عبد الرزاق فلم يورد نسبته أيضا: التكملة: (٢/١١٦-١١٧).

(٣) المشتبه: (١/٣٨٢).

(٤) سَيْبان: " بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها بعدها باء موحدة مفتوحة وبعد الألف نون.. " اللباب: (٢/١٦٢) وقال ابن حجر: " وذكر الذهبي أن الفرضي ضبطه بكسر السين، والمشهور بفتحها، ورأيت بخط الرضي الشاطبي نقلا عن الهمداني النسابة أنه ضبطه أيضا بالكسر، ثم رأيت بخط الفرضي بالكسر والفتح معا... " التبصير: (٢/٨٢٠)، قال في المشتبه: (١/٣٨٢) ".. وقد ضبطه الفرضي بالفتح والكسر. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقال قبل هذا بعدة تراجم :
" سَيْبان هو ابن الغوث ، بطن من حمير." ا.هـ (١) فلو ثبت على هذا القول كان أسلم ، فالأول خطأ ، لأن كهلان جد مراد هو أخو حمير .
واسم مراد : يُحَابِر بن مالك بن أُدَد بن زيد بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن زَيْد ابن كَهْلاَن بن سَبأ ، (٢) واسمه عامر بن يَشْجُب بن يَعْرُب بن قَحْطَان ، (٣)
وحِمْيَر هو ابن سَبأ بن يَشْجُب . (٤) وسَيْبَان المذكور هو على قول ابن حبيب (٥)

---

(١) المشتبه : (١/ ٣٨١) .
(٢) هكذا ساق اسمه ونسبه في اللباب في رسم المرادِي : (٣/ ١٨٨)
(٣) انظر: اللباب : (٢/ ٩٨) في رسم السَّبَئِي ، وجمهرة ابن حزم : (٣٢٩) .
(٤) كذا في الجمهرة لابن حزم : (٤٣٢) .
(٥) المؤتلف والمختلف : (٣٥١-٣٥٢) وبين زهير والهميسع زاد أيمن ، وانظر: الإيناس : ص(١٨٧) وذكر شمس بدل عبد شمس، وحذف من النسب كلمة جيدان ، والإكمال : (٤/ ٤١٤-٤١٥) ولم يذكر كلمة جيدان ، وكذا في اللباب : (٢/ ١٦٣-١٦٤) وانظر: جمهرة ابن حزم حيث ذكره في بطون حِمْيَر : ص(٤٣٥) وكذا في التصحيفات (٣/ ١١٨٥) ، وقال في التبصير مصححا : " ليسوا من مراد ، بل من حمير . . . وهم ينسبون إلى سَيْبَان بن أسلم بن زيد بن الغوث ابن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن شدد بن زرعة وهو حمير الأصغر، وأسقط ابن حبيب أسلم وزيدا من نسبه فقال : هو سيبان ابن الغوث " (٢/ ٨١٩-٨٢٠) ، وقد انفرد ابن حجر بقوله هذا - عمن سبق ذكرهم ، وعلى كل فالكل متفق على أن سيبان من حمير .

وغيره سَنْيَان بن الغَوْث بن سَعْد بن عَوْف بن عَدِي بن مالك بن زَيْد بن سَهْل ابن عمرو بن قيس بن مُعَاوية بن جُشَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث ابن جَيْدان بن قَطَن بن عَرِيب بن زُهَيْر بن الهَمَيْسَع بن حمير ، فليس سَنْيان من مراد ، والله أعلم .

قال :(١) " وبموحدة : محمد بن شِبْرِين الشَّنْتَمَرِي ، عن أبي الوليد الباجي ، ومحمد بن عبد الرحمن بن شِبْرِين السُّلَمِي الشِّلْبِي ، قاضي إشبيلية ، عن أبي الوليد الباجي أيضا . "

قلت : هذا الثاني هو الأول نسبه بعضهم إلى جده ، وبعضهم ذكره باسم أبيه وجده ، وقد أفصح بذكر ذلك ابن نقطة فقال : " أبو عبد الله محمد بن شِبْرِين (٢) الشَّنْتَمَرِي (٣) ، حدثني أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي ، حدث عنه يونس بن عبد الله بن مغيث ، ذكره أبو العباس النَّبَاتِي الحَزْمِي وكتبه لي بخطه لما لقيته بمصر » وقال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأُنْدِي : " أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن شبرين السُّلمي من أهل شِلْب : (٤) مدينة بغرب الأندلس ، صحب القاضي أبا الوليد

---

(١) المشتبه : (١/٣٨٣) .

(٢) شِبْرِين : " بكسر الشين المعجمة بعدها باء ساكنة معجمة بواحدة . والباقي مثله " أي مثل سِيرِين : إكمال الإكمال : (١/٢٤٤ أ) .

(٣) الشَّنْتَمَرِي : هكذا ضبطه بالقلم في إكمال الإكمال : (١/٢٤٤ أ) .

(٤) شِلْب : " بكسر أوله وسكون ثانية وآخره باء موحدة ... وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْب بفتح الشين . وهي مدينة بغربي الأندلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام ... " المعجم : (٣/٣٥٧) .

الباجي ، وكان من أهل العلم والورع ، ولي القضاء ببلد إشبيلية ، وتوفي بعد سنة ثلاثين وخمسمئة ."[(١)] ا . هـ

---

(١) إكمال الإكمال : (١ / ٢٤٤ ب) .
وانظر : التبصير : (٢ / ٧٠٩) حيث قال :" هما واحد ، وعليه يدل كلام ابن نقطة ، وكلام أبي الوليد بن الدباغ يدل على أنهما واحد ، وزاد أنه مات بعد ثلاثين وخمسمئة " والصلة : (٢ / ٥٦٩) وذكر وفاته سنة ٥٠٣ وقال :" ... كتب إليّ القاضي أبو الفضل بوفاته وقال لي : قيّدتها حين وفاته . " !

* حـــرف الشـــين *

/ قال :[(١)] " وبمعجمة : شهران بن شَاذِل،[(٢)] من أجداد مكحول[(٣)] ." (٢٣٢-أ)

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه أمران ،أحدهما : أنــه قاله[(٤)] شهران بالنون المجودة كتابة ونقطا ، وإنّما هو بالموحدة بــدل النون ، ذكره بالموحدة أبو بكر الخطيب وغيره[(٥)] .

والثاني : قوله :" من أجداد مكحول " ، لو قال : شَهْرَاب بن شاذل

---

(١) المشتبه : (٢/ ٣٨٥) .

(٢) شَاذِل : كصاحب ، قاله في التاج : (٧/ ٣٨٩) .

(٣) في المشتبه : من أجداده ، بزيادة هاء ، وهو خطأ .

(٤) في (ح) " أنه قال " ، بدون هاء .

(٥) انظر: الإكمال : (٥/ ١) ، وقال في التبصير : " شهران ، هــو أبو مسلم والد مكحول ، كذا في الإكمال ." ! (٢/ ٧٦٤) ، وقــد ذكر محقق الإكمال أن في إحدى نسخه وقعت : شهران : التعليق رقم (٢) من (٥/ ١) وقال في التاج : "... وشهران ، هكــذا في النسخ ، والصواب سهراب بن شاذل كما في التبصير، مــن أجداد مكحول ، قال الحافظ : سهراب هو أبو مسلم والد مكحول كذا في الإكمال ، فهو مكحول بن مسلم بن سهراب بن شاذل ." ! - (٧/ ٣٨٩) .

جد مكحول بكسر دال جد ، كان أسلم ، لأن مكحولا هو ابن أبي مسلم واسم أبي مسلم شَهْراب بن شَاذِل بن سَنَد ، وقيل اسم أبي مكحول زَبْر،(١) والله أعلم .

قال :(٢) " شَاذّ بن فيَّاض، مشدّد ، قيده الأمير . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وإنّما قيده بالتشديد ابن ناصر فقال الأمير : " باب شاذّ وشاه ، أما الذي آخره ذال فكتب ابن ناصر بخطه : معجمة مشددة ."(٣) ا.هـ

قال :(٤) " وعلي بن عبد الملك بن شُبَانَة(٥) الدِّينَوَري، عن أصحاب المَحامِلي ."

---

(١) قال في الإكمال : (٥/١) : " ... فهو في نسب مكحول الشامي ، وهو مكحول بن أبي مسلم ، واسمه شهراب بن شاذل بن سند ابن سروان بن بزدك بن يغوب بن كسرى . "

(٢) المشتبه : (٣٨٥/٢) .

(٣) الإكمال : (٤/٥) ولم أجد فيه عبارة : " فكتب ابن ناصر بخطه ." !
وقال في التبصير : (٧٦٤/٢) : " شاذّ : - بمعجمة مشددة ابن فيّاض ، شيخ البخاري ، واسمه هلال " وله ترجمة في : التهذيب : (٢٩٩/٤) ، والتقريب : (٣٤٥/١) وفيهما أن اسمه هلال ، وشاذّ لقب غلب عليه ، ومعجم النبل : ص(١٤٠) .

(٤) المشتبه : (٣٨٧/٢) .

(٥) شُبَانَة : " بضم الشين المعجمة ، وبعد الألف نون " الإكمال : (١٢/٥) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو غلط ، فذكر الأمير الدِّينَوري هذا وقال : " حدث عن أبي الحسن بن فراس المكي .. " وقال عقيبه : " وأبو سعد .. " ثم بيّض له : " ... سمع أصحاب المحاملي وغيرهم ، وسمع كثيرا ، وكان يحضر عندنا كثيرا ، ولم أسمع منه شيئا ." (١) ا.هـ.

فاختلط على المصنف ترجمة أبي سعد هذا بما قبلها ، والله أعلم .

قال (٢) : " وبالضم ومثلثة : أبو شُبَاث حُدَيْج بن سَلَامة ، عَقَبِي ... "

قلت : ضبطه المصنف فيما وجدته بخطه بالحاء المهملة المضمومة وفتح الدال ، وهو خَدِيج بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال ، وكذلك ذكره الجمهور ، لكني وجدته كما ضبطه المصنف بخط أبي القاسم بن عساكر في كتاب : " من وافقت كنيته كنية زوجته من الصحابة " من طريق عبد الله بن

---

(١) الإكمال : (١٣/٥) ، وجاء ذكره مرتين في التبصير : في : (٧٥٢/٢) على الصحيح ، وفي (٧٦٦/٢) كالمشتبه ، وانظر : الأنساب : (٢٨١/٧) في باب الشَّبَانِي ، وذكر المترجم وأنه سمع أحمد بن إبراهيم بن فراس المكي ، وسمع منه أبو بكر الخطيب ، ثم ذكر وفاته سنة ٤٣٠ ، وتاريخ الخطيب : (٢٧/١٢-٢٨) . والتاج : (٢٤٩/٩) ولم يذكروا سماعه عن أصحاب المحاملي .

(٢) المشتبه : (٣٨٨/٢) .

لهيعة عن أبي[١] الأسود عن عروة . والمشهور أنه بالخاء المعجمة المفتوحة ، ونقل المصنف في " التجريد "[٢] عن الأمير أنه سمّاه حُدَيْجًا كما سمّاه المصنف هنا ، وإنما سماه الأمير بالخاء المعجمة المفتوحة وكسر الدال[٣] والله أعلم .

قال :[٤] " وبمهملة وتحريك : هُبَيْرَة[٥] بن سَبَل بن العَجْلَان الطائفي ، له صحبة . وهُبَيْرَة بن سَبَل ، قال الدارقطني : بشين معجمة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، والاثنان واحد ، وهم[٦] المصنف في التفرقة بينهما ، وقد اختلف في اسم أبيه ، فذكره الأمير ومن تابعه بالإهمال والموحدة المفتوحة ، وحكاه الأمير عن خط / أبي الحسن (٢٣٢-ب)

---

(١) في (ح) " الأسود " بدون " أبي " ، وما في التوضيح موافق للمثبت .

(٢) التجريد : (١/١٥٦) ولم أجد فيه أنه نقل ذلك عن الأمير .

(٣) الإكمال : (٥/١٦) حيث قال : " وأما شُبَاث - بضم الشين المعجمة وآخره ثاء معجمة بثلاث - فهو أبو شباث خَديج بن سلامة بن أوس ، حليف بني حرام ، شهد العقبة وبايع . . " وانظر : التبصير : (٢/٧٦٨) والاستيعاب : (٢/٤٥٩-٤٦٠) ، وأسد الغابة : (٢/١٢٤-١٢٥) والتلقيح : ص(١٨٦) وهناك خلاف في كنيته ، فبعضهم قال : أبو رشيد ، وهناك من جعله وخديج بن سالم واحدا .

(٤) المشتبه : (٢/٣٨٩)

(٥) هُبَيْرَة : " بضم هاء وفتح موحدة " المغني : (٢٦٨) .

(٦) في (ح) : " ووهم " بزيادة واو .

ابن الفرات وكان متقنا ، ثم حكى عن الدارقطني أنه قال[١] : بشين معجمة وبها صدّر المصنف كلامه في "التجريد" فقال : " هُبَيرة بن شِبْل بن العجلان الثقفي ، ومنهم من ضبطه بالسين المهملة وفتحتين ، ولي مكة قبيل عتّاب ابن أَسِيد أياما ." أ.هـ[٢] وقد ذكرت هذه القصة التي أشار إليها المصنف في الأصل مطولة[٣] .

قال[٤] : " وبموحدة والكسر : أبو الفتح محمد بن إسماعيل بن سِبَّة القُرَشي ، عن أبي الشيخ ، وابنه أحمد يروي عن أبي عمر الهاشمي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " وابنه أحمد " وهو تصحيف ، إنّما هو بإسقاط الألف : حَمْد بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن علي ابن سِبَّة القرشي الأصبهاني ، كذا سمّاه ابن نقطة ونقله من خط يحيى ابن منده فيما ذكر[٥] والله أعلم .

---

(١) في (ح) " أنه بشين معجمة " بدون " قال " .
(٢) الإكمال : (٥/ ٢٥) ، وانظر : التبصير : (٢/ ٧٧٠) ، والاستيعاب : (٤/ ١٥٤٨) ، وأسد الغابة : (٥/ ٣٨٧) ، والتاج : (٧/ ٣٦٨) وأورد القول الآخر الذي هو بالشين .
(٣) التجريد : (٢/ ١١٧) ، وذكره بالشين المعجمة ابن الجوزي في التلقيح : ص (٢٦٦) ، وانظر : تهذيب مستمر الأوهام : (٨٠ أ- ب) حيث ذكر أنه وجد في جمهرة ابن الكلبي أن والد هبيرة اسمه شبيلا بالشين المعجمة وبزيادة ياء ، قال : "... وهو يقوي ما ذكره أبو الحسن لأن شبيلا تصغير شبل ."
(٤) التوضيح : (٢/ ١٨٩) .
(٥) المشتبه : (٢/ ٣٨٩) .
(٦) إكمال الإكمال : (٢/ ٥٩ أ) ، ووقع في التبصير أحمد ، وذكر المحقق أن في إحدى النسخ : حمد : (٢/ ٧٧١) .

قال : (١) " وبَسَّة لقب محمد بن أبي الفضل ، عن عبد الرحمن بن منده ، وعنه ابن عساكر . "

قلت : كذا قيده المصنف بفتح الموحدة وتشديد السين المهملة فيما وجدته بخطه ، والمعروف ضم الموحّدة ، وبه قيده ابن نقطة فقال : " وأما بُسَّة بضم الباء المعجمة بواحدة وتشديد السين المهملة وفتحها فهو أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل بن أبي الحسن الأصبهاني المعروف ببُسَّة حدث عن عبد الرحمن وعبد الوهاب ابني أبي عبد الله بن منده الأصبهاني حدث عنه الحافظ أبو القاسم بن عساكر في " معجم شيوخه " (٢). اهـ.

قال : (٣) " وبمعجمة مفتوحة ونون ساكنة : أبو شَنْبل : حمل بن جَزْء ، شاعر في أيام المهدي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في قوله : " ابن جزء " وإنّما هو ابن خَزْرَج كاسم الخَزْرَج من الأنصار ، فقال الأمير : " أبو شَنْبَل حمل بن خزرج العقيلي ، شاعر ، كان في أيام المهدي . " (٤)

---

(١) المشتبه : (٢/٢٨٩) .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/٥٩ أ - ب) .

(٣) المشتبه : (٢/٣٩١) .

(٤) الإكمال : (٥/١٨) ، وانظر : التبصير : (٢/٧٧٤) ، والتاج : (٧/٤٠٠) .

قال :[١] " وبمهملة مخففا : سَدَاد بن سَعِيد الشِّيعي ، شيخ لمحمد ابن الصّلت - وبالكسر : سِدَاد بن رُشْد الجُعْفِي[٢] ، عن جدّته ، وعنه ابنه حسين وأبو نعيم . وابنه حسين بن سِداد ، عن جابر بن الحرّ . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه أوهام منها : قوله : " ابن رشد " وإنّما هو ابن رُشَيْد ، بزيادة مثناة تحت مصغّرا ، وكذا ذكره ابن عقدة والخطيب[٣] وابن ماكولا[٤] وغيرهم .

ومنها : تقييده الأول بفتح أوله والثاني بكسر أوله ، فقد[٥] نص عبد الغني بن سعيد على كسر السين من سِداد بن سعيد[٦] ولم أعلم أحدا قالهبالفتح كما ذكره المصنف[٧] .

ومنها : تفريقه بين ابن سَعِيد وابن رُشَيْد ، وهما واحد اختلف في اسم أبيه ، فبعضهم لم يسمّه احتياطا ، وقال البخاري / في (٢٢٣-أ)

---

(١) المشتبه : (٢/٣٩٢-٣٩٣) .

(٢) الجُعْفِي : " بضم الجيم وسكون العين المهملة ، وفي آخرها الفاء هذه النسبة إلى القبيلة ، وهي ولد جعفى بن سعد العشيرة ، وهو مذحج . . " اللباب : (١/٢٨٤) .

(٣) التلخيص : (١/٦٧٣) حيث نقله عن ابن عقدة ، ونقل عن الدارقطني قوله : ابن سعيد : (١/٦٧١) .

(٤) الإكمال : (٥/٤٧-٤٨) وانظر : التبصير : (٢/٧٧٧) حيث قال : " رشيد " أيضا .

(٥) في (ح) " وقد " .

(٦) المؤتلف والمختلف : ص(٧٢) ، وكذا في الإكمال : (٥/٤٧) .

(٧) قاله بالفتح ابن حجر في التبصير : (٢/٧٧٧) .

" تاريخه " " سداد الجعفي ، عن أم فاطمة قالت : كنت أصنع لابن الحنفية الجراد ." (١)

وقال أبو مسعود أحمد بن الفرات : ثنا أبو نعيم ، ثنا سداد الجعفي عن جدته - وقال أبو مسعود : سمّاها غير أبي نعيم أُرْجُوانَة - أن الحسين بن علي رضي الله عنهما سقى جارية له الترياق .

وقال الدارقطني : " سداد بن سعيد الجعفي ، كوفي ، يروي عن جابر الجعفي وغيره ، روى عنه محمد بن الصلت وابنه الحسين بن سداد ابن سعيد " (٢)، وكذا قاله عبد الغني بن سعيد : سداد بن سعيد أبو الحسين من شيوخ الشيعة ، كوفي ، حديثه عند الحسن بن علي بن عفان وأبي كريب عن محمد بن الصلت عنه ." (٣) أ.هـ.

وروى أبو العباس أحمد بن عقدة عن الحسن بن علي بن عفان ثنا محمد

---

(١) التاريخ الكبير : (٤/ ٢١٥) ، وقال في الجرح والتعديل : " سِدَاد الجعفي : روى عن جدته أرجوانة قالت : كنت أَقْلِي لابن الحنفية الجراد فيأكله ، روى عنه عبيد الله بن موسي ، ... " (٤/ ٣٢٤-٣٢٥) ، والثقات : (٦/ ٤٣٦) ، والتصحيفات : (٣/ ١٠٨٠) ، وكلهم ذكروه ولم يسموا أباه .

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب شدّاد وسِدَاد .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص(٧٢) وفي الجرح والتعديل ترجمة باسم : " سرار الجعفي ، كوفي ، روى عن جابر الجعفي ، روى عنه محمد بن الصلت الأسدي " ! (٤/ ٣٢٧) وقد نبّه على هذا المعلمي فى تعليقاته على التاريخ الكبير والجرح والتعديل فـي المواضع السابقة .

ابن الصلت ثنا سداد بن رشيد الجعفي عن جابر بن يزيد الجعفي عن ابن بُرَيْدة عن أبيه مرفوعا في عيادة فاطمة عليها السلام.(١) وكذا نسبه ابن ماكولا فقال: " سداد بن رُشَيْد أبو الحسين الجعفي الكوفي، يروي عن جدته أرجوانة، وكانت سرّية للحسن بن علي رضي الله عنهما."

وقال ابن ماكولا أيضا: " وروى سداد أيضا عن جابر الجعفي، روى عنه ابنه الحسين بن سداد ومحمد بن الصلت الأسدي، وقيل فيه سداد بن سعيد وهو وهم."(٢) ا.هـ

قال:(٣) " وبمثلثة: شُعْثَة بن زُهَيْر، جاهلي، وابنه كَرْدَم بن شُعْثَة الذي طعن دُرَيْد بن الصِّمَّة."

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، وفيه وهمان، أحدهما: ضم الشين المعجمة بخطه في الموضعين،(٤) وإنّما هو بالفتح، وكذا ذكره ابن الكلبي في "الجمهرة."

---

(١) أخرجه الخطيب البغدادي بهذا السند من طريقه في التلخيص: (١/ ٦٧٤) وفيه: ".. قال قال لي النبي صلى الله عليه وسلم: هل لك أن نعود فاطمة، فأتاها فدخل عليها، فقال: كيف تجدينك؟ فشكت إليه، فقال: ما ألدتك - يعني عليا رضي الله عنه - أقدمهم سلما وأعلمهم علما وأحلمهم حلما."
وذكر الحديث في مجمع الزوائد عن معقل بن يسار، مع اختلاف بعض ألفاظه، وقال: " رواه أحمد والطبراني، وفيه خالد بن طهمان وثقه أبو حاتم وغيره، وبقية رجاله ثقات." (٩/ ١٠١).

(٢) الإكمال: (٥/ ٤٧-٤٨)، وقال في التبصير: " سَدَاد بن سعيد هو ابن رُشَيْد، اختلف في اسم أبيه.." (٢/ ٧٧٧) مع الهامش رقم (٤).

(٣) المشتبه: (٢/ ٣٩٦).

(٤) وجعله في الإكمال مثل شُعْبَة أي بضم الشين المعجمة: (٥/ ٦٢) وهو كذلك في الجمهرة لابن حزم: ص(٢٥٦)، والتبصير: (٢/ ٧٨٢)، والتاج: (١/ ٦٣٠).

والثاني : قوله " ابن زهير " وهو تصحيف (١) ، إنّما هو ابن زَمِيرَة بزاي مفتوحة ثم ميم مكسورة ثم مثناة تحت ساكنة ثم راء مفتوحة ثم هاء ، وزَمِيرَة هو ابن حَرِيج بن حرام بن سعد بن عدي بن فَزَارة الفَزَاري ، سمّاه زَمِيرَة ابن الكلبي في " الجمهرة " ، وفي أبيه حَرِيج خلاف ذكرته في الأصل (٢).

قال (٣) : " وبياء مثقلة : شُعَيَّة (٤) بنت الجُلَنْدا ، عن أبيها عن أنس ، وعن أمها عن أم سلمة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " بنت الجُلَنْدا " وهو تصحيف ، إنّما هي بنت الجُلَيْد تصغير جَلْد ، وكذا ذكرها الأمير (٥) وغيره ، والله أعلم .

---

(١) في الإكمال : " زهير " كما في المشتبه : (٥/ ٦٢-٦٣) ، وكذا في الجمهرة : ص (٢٥٦) ، وقال في التبصير : " ... وزهير تصحيف ، وإنّما هو زهيرة ، وهو ابن جَرِيج بن حِزَام بن سعد بن عدي بن فزارة " : (٢/ ٧٨٢) وذكر المحقق في الهامش رقم (٢) أنه في إحدى النسخ : " زميرة " . وقال في التاج : " وقوله زهير تصحيف ، وإنّما هو زهرة ، وهو ابن جدع بن حرام بن سعد بن عدي بن فزارة ، نبّه عليه الحافظ . " ! (١/ ٦٣٠) .

(٢) التوضيح : (٢/ ٢٠٤) .

(٣) المشتبه : (٢/ ٣٩٦) .

(٤) شُعَيَّة : " بضم الشين وفتح العين وبعدها ياء مشددة معجمة باثنتين من تحتها .. " الإكمال : (٥/ ٦٣) .

(٥) الإكمال : (٥/ ٦٣) ، وفيه : " شعية بنت الجلند " بالنون لا بالياء وكذا هي في التبصير : (٢/ ٧٨٢) ، وذكر المحقق في الهامش رقم (٤) أن في إحدى النسخ : " الجليد " وفي الأخرى : " الجلندا " وقال في التاج : " وشُعَيَّة - كسُمَيَّة - بنت الجلندى ، وفي التكملة : بنت الجليد .. " (١٠/ ٢٠٠) .

قال :(١) " والحافظ أبو بكر البَرْقي :(٢) / محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم (٢٣٣-ب)
ابن سَعْيَة(٣) بن أبي زرعة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه نظر، فبنو البَرْقي ثلاثة : أحمد ومحمد الحافظان وعبد الرحيم ، فكنية أحمد أبو بكر ، وكنية محمد أبو عبد الله وكنية عبد الرحيم - وهو أصغر الإخوة - أبو سعيد ،(٤) فقول المصنف " أبو بكر البرقي محمد ، سهو ، إمّا في الكنية وإمّا(٥) الاسم والله أعلم .

قال :(٦) " ومثلها لكن بشين معجمة : شَعْيَة بنت لَيس بن سليمان ، روت عن أبيها ، وكان يقول سهل بن السري الحافظ : هو شُعَيَّة على التصغير مثل بنت الجُلَنْدا التي مرّت . "

---

(١) المشتبه : (٢/٣٩٦) .

(٢) البَرْقي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء ، هذه النسبة إلى برقة ، وهي بلدة بالمغرب . . " اللباب : (١/١٤٠) والمعجم : (١/٣٨٨) .

(٣) سَعْيَة : ذكر الأمير أنها مثل سَعْنَة إلاّ أن عوض النون ياء معجمة باثنتين من تحتها ، فتكون بفتح السين المهملة وسكون العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحتها : الإكمال : (٥/٦٦) .

(٤) ذكرهم بهذا التفصيل : ابن ماكولا في الإكمال : (١/٤٨٠) وقال : " . . وهم موالي بني زهرة ، رووا ثلاثتهم المغازي عن عبد الملك بن هشام . . " وانظر: إكمال الإكمال : (٢/٧٨أ) نسخة المتحف البريطاني حيث ذكر أصغرهم وأشار إلى الآخرين ، وذكر وفاته سنة ٢٨٦ والأنساب : (٥/١٦٠-١٦١) حيث ذكر أبا بكر أحمد وذكر وفاته سنة ٢٧٠ ، والمعجم : (١/٣٨٩) ، وفي التبصير : (٢/٧٨٣) والتاج : (١٠/١٧٨) ذكرا نفس الخطأ ثم قالا : وأخوه أحمد أبو بكر .

(٥) في (ح) : " وإما في الاسم " بزيادة " في " .

(٦) المشتبه : (٢/٣٩٦) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه نظر من وجوه منها : أن شَعَية هذه ذكرها الأمير بالسين المهملة ، لكن سمى أباها بُشْرًا فقال : " وسَعَـية بنت بِشْر بن سُلَيْمان ، روت عن أبيها قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصليت معه الصبح ."[١] ا.هـ

ومنها : أن لِميسًا المذكور ، إنّما هو ابن سَلْمَى ، كذلك ذكره ابن منده وأبو نعيم في الصحابة فقالا : " لَميس بن سَلْمَى ، عداده في أعراب البصرة ، روى حديثه عمرو بن جبلة ."[٢] وقاله المصنف بنحوه في " التجريد "[٣] نعم ، ذكره ابنّ سليمان أبو الفتح الأزدي ، لكنه قاله بالنون فقال " نُمَيْس بن سليمان ، له صحبة ، حكاه ابن الجوزي ."[٤]

ومنها : تنظير المصنف ببنت الجُلَنْدا ، وإنّما هي بنت الجُلَيْد[٥] ، وتقدم التنبيه عليه آنفا ، والله أعلم .

---

(١) الإكمال : (٥/٦٧) وقال في (٥/٦٣) : " وشَعَّية بنت حبيب ، قال المستغفري : وكان سهل بن السري يقول : بنت الحُمَيْس ، وقال أبو الفضل السليماني : هي شَعْية بفتح الشين وسكون العين وتخفيف الياء " وانظر التعليق رقم (٥) من (٥/٦٣-٦٤) وقال في التبصير مستدركا : " وسَعْية بنت بشر بن سليمان ، عن أبيها " (٢/٧٨٣) ، ومثله في التاج : (١٠/١٧٨) وذكره في أسد الغابة نقلا عن ابن ماكولا : (١/٢١٦) وكذا في الإصابة : (١/١٥٤) .

(٢) كذا في أسد الغابة نقلا عنهما : (٤/٥٢٥) .

(٣) التجريد : (٢/٣٩) وفيه : " لميس أبو سلمى " وكذا في الإصابة : (٣/٣١٢) .

(٤) قال في التلقيح : " لميس بن سلمى ، كذا ذكره أبو نعيم الأصبهاني في باب اللام ، وذكره أبو الفتح الأزدي الحافظ في باب النون فقال : نميس بن سليمان ، له صحبة ." ص(٣٤٨)

(٥) في (ح) : " وقد تقدم " بزيادة " قد " .

قال :(١) " شَمَج بن جَرْم ، بحركة وجيم . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه وهم ، وهو قوله : " شمج " لو عزاه إلى ابن ماكولا سلم ، فكذلك قاله ابن ماكولا بشين معجمة وجيم مفتوحتين ،(٢) ولم يزد على شمج بن جرم ، فخطّأه أبو الفضل بن ناصر فقال : " هذا سهو ، والصواب : شَمْجَى بن جَرْم ، على وزن فَعْلَى ، وقد ذكره امرؤ القيس في شعره ، وإنّما تبع الأمير كتاب الدارقطني ، وقد سها فيه أيضا .. " وقال ابن ناصر أيضا : " ... وأما شمج فليس بمعروف(٣) . هـ

---

(١) المشتبه : (٢/٣٩٩) .

(٢) الإكمال : (٤/٣٦٠) مع التعليق رقم (٢) .

(٣) قال في التبصير مصححا : " شَمَج : ضبطه ابن ماكولا كذا ، وخطّأه ابن ناصر ، وقال : صوابه شَمْجَى بوزن يَعْلَى ساكن الميم ، مقصور . " (٢/٧٨٨) ، وصوّبه محقق الجمهرة عن المقتضب والاشتقاق فجعله شَمَجَى بن جرم : ص(٤٠٣) مع الهامش رقم (٢) ، وقال في التاج : " وبنو شمجى بن جرم ، قبيلة من قضاعة من حمير ، ووهم الجوهري حيث إنّه قال : وبنو شمج بن جرم من قضاعة ... " (٢/٦٤) وقال في اللباب : " الشَّمَجِي : بفتح الشين والميم وفي آخرها الجيم ، هذه النسبة إلى شمج بن جرم . " (٢/٢٠٧) ، وفي قلائد الجمان للقلقشندي : ذكر جَرْم وأنه من طيئ وذكر أن له من الولد جيان وشمجان ! ص (٨٣) وقال في الصحاح : " بنو شمج " كالمشتبه ، واللباب : (١/٣٢٥) .

وشعر امرئ القيس الذي أشار اليه ابن ناصر هو :

أَبَعْدَ الحارث الملك ابن عمرو ... له مُلْكُ العراق إلى عُمَان .

مُجاوِرَةً بني شَمْجَي بن جَرْم ... هَوَانًا ماأبيح من الهوان (١) .

/ وقد ذكره ابن الكلبي في " الجمهرة " على الصواب وهو : شَمْجَى (٢٣٤-أ)
ابن ثعلبة ولقبه جَرْم - بن عمرو بن الغوث بن طيئ (٢) .

قال (٣) : " واختلف في محمد بن شُمَيْر (٤) ، عن أبي رَيْحَانَة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنّف وهو خطأ ، فإنّ محمد بن شمير هذا لم يدرك أبا ريحانة ، وإنّما روايته عن أبي علي (٥) الهمداني ، عن أبي ريحانة كما قاله الأئمة منهم البخاري في " تاريخه (٦) " ومسلم في " الكنى (٧) " وابن يونس في " التاريخ " وابن منده في " الكنى (٨) " وابن ماكولا في " الإكمال (٩) " ،

---

(١) ديوان امرئ القيس : ص (١٧٦) وفيه : " ماأتيح " بالتاء لا بالباء كما في المخطوط .

(٢) كذا في قلائد الجمان : ص : (٨٣) وضبط جَرْم بفتح الجيم وسكون الراء المهملة وميم في الآخر .

(٣) المشتبه : (٢ / ٤٠٠) وفيه : " محمد بن سُمير " .

(٤) شُمَيْر : بالتصغير ، كما في التقريب : (٢ / ١٧٠) .

(٥) في (ن) " يعلى " والتصحيح من (ح) والتوضيح والإكمال وغيرهما .

(٦) التاريخ الكبير : (١ / ١١٣) .

(٧) الكنى والأسماء : ص (٥٦) .

(٨) فتح الباب في الكنى والألقاب : (١٦٧ ب) .

(٩) الإكمال : (٤ / ٣٧٤) حيث قال : " ومحمد بن شمير أبو الصباح الرعيني في المصريين ، روى عن أبي علي الهمداني ، روى عنه أبو شريح عبد الرحمن بن شريح المعافري ، ثم قال عبد الغني : ويقال بالسين المهملة " وقال في التبصير : (٢ / ٧٨٩) : " واختلف في محمد بن شمير عن أبي ريحانة " وأنظر : الجرح والتعديل : (٧ / ٢٨٥-٢٨٦) ، =

وكأنّ المصنف - والله أعلم - لخّص كلام عبد الغني بن سعيد ، وهو قوله : " محمد ابن شمير أبو الصبّاح ، ويقال بالسين غير معجمة ، صاحب حديث أبي ريحانة "(١) فلخّصه المصنف وقال : عن أبي ريحانة ، وقد ذكرت حديثه في الأصل من طرق مع الكلام عليه وعلى الاختلاف في شمير.(٢) والعجب من المصنف كيف تيقّظ له في كتابه " الميزان " فقال في ترجمة محمد بن شُمَيْر هذا : " حديثه عن أبي علي الجنبي عن أبي ريحانة "(٣) وقد غفل عنه هنا فجعله راويا عن أبي ريحانة .

قال :(٤) " وبموحدة زائدة ومثلثة : أحمد بن الربيع بن شافع الشّنْكَبَاثي عن أحمد بن حمد الشّنْكَبَاثي ، وعنه ابنه علي .. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أعجم السين من نسبة الأحمدين المذكورين ، وهو تصحيف ، إنّما هو السّنْكَبَاثي(٥) بالسين المهملة ، وكذلك

= والثقات : (٧/ ٣٩٨) حيث ترجم لهما باسم : محمد بن سمير ، ثم أورد القولين الآخرين : شمير ، شمر ، وقالا : عن أبي علي الهمداني .

وفي التهذيب : (٩ / ٢٢٤) : " ... ويقال : سمرة ، روى عن أبي علي التجيبي ويقال : الجنبي ، ويقال : الهمداني . "

(١) المؤتلف والمختلف : (٧٤) .

(٢) التوضيح : (٢/ ٢١٣) .

(٣) الميزان : (٣/ ٥٨٠-٥٨١) ، وفي الكاشف : " محمد بن شمير الرعيني عن رجل سماه .. " (٣/ ٥٣) .

(٤) المشتبه : (٢/ ٤٠١) .

(٥) السّنْكَبَاثي : " بفتح السين المهملة وسكون النون وفتح الكاف والباء المعجمة بواحدة ، وفي آخرها الثاء المثلثة .. " ثم ذكر أنها قرية من قرى سمرقند . الأنساب : (٧/ ١٧٢) وانظر المعجم : (٣/ ٢٦٨) .

قيـده أبو بكر بن نقطة في " الإكمال ".(١)

قال(٢) : " والبِشكاني(٣) أبو سعد محمد بن علي الهروي القاضي ، سمع منه الحسين بن خُسْرو البَلْخي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما هو محمد بن نصر ، كذلك سماه ابن نقطة(٤) وحكاه عن ذيل ابن السمعاني .

قال(٥) : " وبحركة وذال : المبارك بن شَهَذة ، روى عن المفيد الجَرْجَرائي "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أعجم السين ، وسياق كلامه يدل عليه وهو تصحيف ، إنّما هو بسين مهملة ، قاله السلفي ، وقال ابن نقطة : " وأما سَهَذة بفتح السين المهملة والذال المعجمة فهو

---

(١) إكمال الإكمال : (٢/٦٧أ) لكنه نقط السين بثلاث نقط في الراوي عنه، وفي ابنه ، وانظر: التبصير: (٢/٨١٨) ، والأنساب : (٧/١٧٦) ، وفيه : " ابن سامع " ، وذكر وفاته سنة ٤٠٦ ، والمعجم : (٣/٢٦٨) ، والتاج : (١/٦٢٧) .

(٢) المشتبه : (٢/٤٠١) .

(٣) البِشكاني : " بكسر الباء الموحدة وسكون الشين وفتح الكاف وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى بشكان ، وهي قرية من قرى هراة .. " الأنساب (٢/٢٣١) ، وانظر: المعجم : (١/٤٢٨) .

(٤) إكمال الإكمال : (٢/٦٧ب) .
وانظر: الأنساب : (٢/٢٣١-٢٣٢) وقال : " ... منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن منصور الهروي البشكاني ... قتل بجامع همذان مع ابنه في شعبان سنة ٥١٨ ." والمعجم : (١/٤٢٨) ، والتاج : (٩/١٤٠) ، ووقع في التبصير : محمد بن علي البشكاني ! (٢/٨١٨) .

(٥) المشتبه : (٢/٤٠٢) .

- فيما قال الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي ومن خطه نقلت - :
المبارك بن سَهْذَة ، ويقال فيه سهذا ، الراوي عن أبي بكر المفيد
الجَرْجَرائي .(١)

قال :(٢) " والشّبيه الصغير : محمد بن علي بن حسين بن زيد بن علي .. "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم في إسقاط اسم أبيه ،
فهو محمد بن زيد بن علي بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي
ابن أبي طالب ، نسبه كذلك ابن ماكولا وقال : " كانت له منزلة عند المأمون ."(٣) اهـ
ولا أعلم خلافا في نسبه كذلك ، والشبيه الكبير هو جدّه علي بن الحسين
ابن زيد الذي جعله المصنف أباه فوهم ، وفي هذا البيت الشريف
آخران يلقب كل منهما بالشبيه/ذكرتهما في الأصل ،(٤) وأحدهما أبو محمد (٢٣٤-ب)
يحي بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ، لقّب الشبيه لشبهه النبي
صلى الله عليه وسلم ، وهو أحد الأحد عشر الذين ذكرتهم في كتابي " جامع
الآثار " استدراكا على أبي عمر بن عبد البر ثم على أبي الفتح بن سيّد
الناس في ذكرهما خمسة كانوا يشبّهون بالنبي صلى الله عليه وسلم ، ونظمهم

---

(١) إكمال الإكمال : (٢/٦٣ أ) .
وقال في التبصير مصحّحا : " قيده السلفي بالمهملة" (٢/٧٩٣) .

(٢) المشتبه : (٢/٤٠٣) .

(٣) الإكمال : (٥/٨٦) ، وانظر: التبصير : (٢/٧٧٤) .

(٤) التوضيح : (٢/٢١٨-٢١٩) .

أبو الفتح في البيتين المشهورين[١]، وقد نظمت الستة عشر في بيتين هما[٢] :

شبه النبي[٣] ابنه[٤] سبطاه[٥] حافدهم[٦] ∴ وجعفر[٧] ابناه[٨] أبوسفيان[٩] والقثم[١٠]

وسائب[١١] والعقيلي[١٢] الخليل[١٣] وكابــــس[١٤] ∴ الكريزي[١٥] الرفاعي[١٦] الشبه[١٧] قد ختموا .

---

(١) عيون الأثر: لابن سيد الناس: (٢/ ٢٩٩) حيث أورد البيتين وكـــلام ابن عبد البر، لكنه زاد على الخمسة اثنين هما : " عبد الله بن عامـــر ابن كريز بن ربيعة . . . رآه رسول الله صلى الله عليه وسلم صغيرا فقال: هذا شبهنا . . . وأبو لهب اسمه لبنى . . . "

(٢) وضع المؤلف أسماءهم حول بيتي الشعر، وأوردهم في الهامش تبعا لأرقامهم في النص .

(٣) صلى الله عليه وسلم .

(٤) إبراهيم . وفي (ح) زيادة : " عليه السلام " .

(٥) الحسن والحسين . في (ح) زيادة : " ابنا علي " .

(٦) إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب .

(٧) ابن أبي طالب .

(٨) عبد الله وعون ابنا جعفر . في (ح) زيادة " ابن أبي طالب "

(٩) ابن الحارث بن عبد المطلب .

(١٠) ابن العباس بن عبد المطلب .

(١١) ابن عبيد بن عبد يزيد القرشي .

(١٢) القاسم بن محمد بن عبد الله بن عقيل بن أبي طالب .

(١٣) إبراهيم عليه الصلاة والسلام .

(١٤) ابن ربيعة بن مالك بن عدي .

(١٥) عبد الله بن عامر بن كريز .

(١٦) علي بن علي بن نجاد بن رفاعة .

(١٧) يحي بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق .

والذين ذكرهم ابن عبد البر هم : جعفر والحسن بن علي وقثم وأبو سفيان ابن الحارث والسائب بن عبيد : عيون الأثر: (٢/ ٢٩٩) وانظـــر: فتح الباري : (٨/ ٩٨-٩٩) حيث ذكر بإسهاب من يشبه النـــبي صلى الله عليه وسلم .

* حـــرف الصـــاد *

قال :(١) " وبضم المعجمة والتخفيف : ضُبَاح ، عن عمه ، وعنه محمد ابن ربيعة وقاله داود بن رُشَيْد بمهملة ، فصحّف . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه نظر ، فإنّ ابن ماكولا ذكره وقال : " روى عنه محمد بن ربيعة ، ومن قال بالصاد غير معجمة فقد صحّف ، قاله داود بن رُشَيْد . "(٢) اهـ .

قال :(٣) " وبضاد : بنو ضَبَّة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر ، منهم : جرير بن عبد الحميد الضَّبّي ، وموسى بن داود الضبي ، وطائفة .

وفي قريش : ضَبَّة بن الحارث بن فهر ، وفي هذيل : ضَبَّة بن عمرو .

وبنو ضِنَّة بنون ، وإليهم ينسب جبل الضنيين ، لكن بنو ضِنَّة خمس قبائل ففي قضاعة ضِنَّة بن سعد(٤) هُذَيم ، وفي عُذْرَة ضِنَّة بن عبد ، وفي هذيل ضِنَّة بن عمرو . . "

قلت : هذا الأخير هو الذي ذكره المصنف (قبل بالموحدة على الصواب)(٥) ثم أعاده مصحفا بالنون ، وكأنه عنده غير الأول وهما واحد ، وهو ضَبَّة -

---

(١) المشتبه : (٢/٤٠٧) .

(٢) الإكمال : (٥/١٦٤) وانظر : التبصير : (٣/٨٣٠) .

(٣) المشتبه : (٢/٤٠٨) .

(٤) بين " سعد " و " هذيم " علامة صح .

(٥) مابين القوسين زائد عما في نسخة (ح) .

بالفتح والموحدة فيما ذكره ابن حبيب وغيره - ابن عمرو بن الحارث بن تميم ابن سعد بن هذيل،(١) نعم، ضِنَّة بن عمرو بالكسر والنون، لكنه من بكر ابن هوازن، فهو ابن عَمْرو بن نُمَيْر بن عامر بن صَعْصَعَة بن معاوية بن بكر ابن هوازن.(٢)

/ قال:(٣) "الصِّرَارِي(٤): محمد بن عبد الله، عن عطاء، وعنه بكر بن مضر، وغيره." (٢٣٥-أ)

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقوله: "عن عطاء" خطأ، وإن كان عبد الغني بن سعيد قد قاله،(٥) إنما الصِّرَارِي هذا يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين القرشي النَّوفلي، عن عطاء، هكذا ذكره البخاري(٦)

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها: ص: (٢٩٩)، وانظر: الإيناس: ص (١٩٧) والإكمال: (٥/٢١٤)، والأنساب: (٨/١٤٤) والتصحيف والتحريف ص (٤٨٥) لكنه أسقط "عمرو" من النسب.

(٢) انظر الإيناس: ص (٢٠٠) حيث قال: "وفي بني نُمَير: ضِنَّة بن عمرو ابن نمير بن عامر بن صعصعة." وفي الأنساب: (٨/١٦٢) "ضِنَّة ابن عبد الله بن نمير"، وانظر التعليق رقم (٢) منه، وكذا في التصحيف والتحريف: ص (٤٨٥) وانظر: جمهرة ابن حزم ص (٢٧٩) مع الهامش رقم (٢) حيث نقل عن الاشتقاق والقاموس واللسان قولهم: "ضِنَّة ابن عبد الله بن نمير".

(٣) المشتبه: (٢/٤١٠).

(٤) الصِّرَارِي: "بكسر الصاد المهملة وفتح الراء الأولى وكسر الثانية، هذه النسبة إلى صرار، وهو موضع على باب المدينة." الأنساب (٨/٥٠) وانظر: المعجم: (٣/٣٩٨).

(٥) مشتبه النسبة: ص (٤٣).

(٦) التاريخ الكبير: (١/١٢٩).

وغيره ، وصرّح به الأمير[١] وقال ابن الجوزي : " يروي عن أصحاب عطاء بن أبي رباح ." ا.هـ

قال[٢] : " والصُّلْبُ[٣] بن عبد الرحمن ، عن ابن عجلان قوله ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه خطأ من وجهين :

أحدهما : قوله : " عن ابن عجلان " ، فجعله المصنف شيخه ، وإنّما ابن عجلان روى عنه . روى الخطيب في " التلخيص "[٤] بإسناده إلى البخاري في " تاريخه " قال : " صُلْبُ بن عبد الرحمن قوله ، روى عنه ابن عجلان ، لم يزد البخاري على هذا "[٥] قاله الخطيب ، وحكاه الدارقطني[٦] أيضا

---

(١) الإكمال : (٥/٢٣٨-٢٣٩) وكذا في الأنساب : (٨/٥٠-٥١) والتبصير (٣/٨٤٤) والتاج : (٣/٣٣٠) واكتفي - في المعجم - بقوله : " ... يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين .. " أي أنه لم يذكر عطاء : (٣/٣٩٨) ، وقال في الجرح والتعديل : (٧/٣٠٨) " ... روى عن أنس وعبد الله بن الزبير وعطاء وعبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي حسين .. " فوقع في نفس الخطأ.
وذكر في الإكمال والتبصير الخلاف في أبيه وأنه إبراهيم ، ثم ذكرا أن الأول هو الصحيح لاتّفاق الجماعة عليه .

(٢) المشتبه : (٢/٤١٢) .

(٣) الصُّلْب : " بضم الصاد وبالباء المعجمة " الإكمال : (٥/١٩٦) .

(٤) التلخيص : (١/٦٥٧) .

(٥) أنظر : التاريخ الكبير : (٤/٣٣١) .

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : صَلْت وصُلْب .

عن البخاري وتابعه ابن ماكولا [١]، وإنّما هو صَابِي بألف بعد الصاد وموحدة مكسورة بعد الألف ثم ياء آخر الحروف، وهذا هو الوجه الثاني، والبخاري لم يذكر في "تاريخه" صُلْبًا باللام الساكنة والموحدة سوى صُلْب بن مطر، ذكره في أفراد الصاد [٢]، وقال قبله في الأفراد أيضا: "صَابِئ بن عبد الرحمن قوله، روى عنه ابن عجلان" [٣] وهذا فيما وجدته في نسختي "بالتاريخ" التي هي بخط الحافظ أبيّ النرسي وسماعه وإسماعه. نعم، ذكر البخاري في "التاريخ" الصَّلْت بن عبد الرحمن لكنه ذكره بفتح أوله والمثناة فوق في آخره، وقال: "روى عنه أبو بكر بن نافع العمري، منقطع." [٤] أهـ

قال [٥]: "والصَّنْدَاني - بنونين - من بني الصَّنْدان، بطن من بني أسد منهم: عبد الرحمن بن محمد بن موسى، دُحَيْم [٦] الصنداني الكوفي، النَّخَّاس، عن

---

(١) الإكمال: (٥/١٩٦).

(٢) التاريخ الكبير: (٤/٣٣٠-٣٣١).

(٣) التاريخ الكبير: (٤/٣٣٠).

(٤) التاريخ الكبير: (٤/٣٠٢-٣٠٣)

هذا وقد تبين من خلال الإحالات السابقة أن البخاري ذكر الترجمتين، ربما للإشارة إلى الخلاف في اسم الرجل، أو لتعددهما، وقد أشار في التبصير إلى اختلاف النسخ فقال - بعد أن ذكر كلام الذهبي -: "وفي بعض النسخ من تاريخ البخاري: صابئ بن عبد الرحمن..." (٢/٨٤٠)، وقد ذكر محقق التاريخ الكبير في التعليق رقم (١) على ترجمة صلب أن هذه الترجمة كتب عليها: صح.

وترجم له في الثقات باسم: صلب على الصحيح: (٦/٤٧٩)

(٥) المشتبه: (٢/٤١٣).

(٦) دُحَيْم: "بضم الدال وفتح الحاء وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها ميم..." اللباب: (١/٤٩٣).

أبي بكر بن عياش، ليس بثقة ، روى عنه أحمد بن حفص الحرامي .(١) "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه تصحيف وغلط ، فهذا البطن المذكور إنّما هو التَّيْدَاء بفتح أوله ثم مثناة تحت ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة ثم ألف ممدودة ، كذلك ذكره في بني أسد ابن الكلبي في " الجمهرة " وابن حبيب في كتابه (٢) وغيرهما ، والصيداء هذا لقب ، واسمه - فيما قاله ابن الكلبي : " عمرو بن عمرو (٣) بن قُعَيْن بن الحارث بن ثعلبة بن دُودَان ابن أسد بن خزيمة، والنسبة إليه صَيْدَاوِي .

وقوله : " روى عنه أحمد بن حفص " إنّما هو محمد بن حفص، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الحاء المهملة، (٤) وذكره في " الميزان " أيضا على الصواب. (٥) والله أعلم.

---

(١) في المشتبه : " الحراني " وفي الميزان : " الحزامي " !؟ : (٢ / ٥٨٨) .

(٢) لم أجده في مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب .

(٣) على الكلمة علامة صح .

وانظر: الإكمال : (٥ / ٩٤) وأوصل نسبه الى مضر . والأنساب : (٨ / ١٢٠) واللباب : (٢ / ٢٥٣) ، وذكره في الأنساب عرضا في ترجمة ناجية بن حيان ، واستدركه عليه في اللباب ، والجمهرة لابن حزم : ص: (١٩٥) ، والتاج : (٢ / ٤٠٤) وفيه : " قُعيم " هكذا بالميم . ومعجم قبائل العرب : (٢ / ٦٥٧)

(٤) المشتبه : (١ / ٢٢٣) وجاءت نسبته هنا : الحَرَامي ، كالمخطوط .

(٥) الميزان : (٣ / ٥٢٦) حيث عقد له ترجمة مستقلة ، وذكره أيضا في : (٢ / ٥٨٨) في ترجمة عبد الرحمن بن محمد الأسدي الذي يقال له دُحَيْم .

* / حـــرف الضـــاد * (٢٣٥-ب)

قال :(١) " وبالكسر نسبة إلى الضِّبَاب : بطن من بني عامر بن صعصعة، ومعاوية بن كلاب العامري ، يلقّب بالضِّبَاب ، لأن أولاده : ضَبّ ومُضِبّ وحِسْل وحُسَيْل . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، لأنّ البطن المذكور هو معاوية المذكور بعده ، وهم المصنف في التفرقة بينهما ، وهو معاوية ابن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، لا أعلم في ذلك خلافاً ،(٢) وفي قول المصنف : " لأن أولاده . . " إلى آخره نظر ، إنّما هم أولاد ولده فقال ابن الكلبي في " الجمهرة " : " وولد معاوية - وهو الضِّبَاب بن كلاب - عمراً . . . " وقال : " . . . فولد عمرو : زهيرا قُتل يوم جَبَلة ،(٣) وحِضْناً وحُصيناً وحَمَلاً ومالكا - وأمهم الأحْمَسِيَّة - وربيعة وعامرا وضبّاً ومضبّاً درج - وضِبَابا وحِسْلا وحُسَيْلا وزُفَر والأعور - وأمهم بنت نَهار بن سَــلول - ،

---

(١) المشتبه : (٢/٤١٤) .

(٢) كذا في الإكمال : (٥/٢١٧) ، والإيناس : ص(٢٠٢) ومختلف القبائل ومؤتلفها : ص(٣٤٣) ، والأنساب : (٨/١٣٥-١٣٦) واللبـــاب : (٢/٢٥٨) وجعله بفتح الضاد ، ومعجم قبائل العرب : (٢/٦٦٠) وقلائد الجمان : ص(١١٦) .

(٣) ذكره ابن حزم في الجمهرة ، وأنه قتل يوم جبلة : (٢٨٧) ويـــوم جبلة هو " يوم بين تميم وعامر بن صعصعة . . " التصحيف والتحريف ص (٤٥١) وذكر المحقق في الهامش أنه قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة وأن جبلة هضبة بنجد .

وبهذه الأسماء سموا الضِّباب.(١)ا.هـ

قال:(٢) " علي بن أبي نصر بن محمد بن ضَمَّة(٣) الواسطي ، مات بعد الست مئة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنما هو ابن أبي نصر محمد ، فأبو نصر اسمه محمد ، كذلك ذكره الراوي عنه أبو بكر بن نقطة ، وذكر أنه توفي في ثاني ذي القعدة من سنة أربع عشرة.(٤)

---

(١) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (٥٥أ) ولم يعلل الاسم.
وأغلب المراجع السابقة قالت مثل قول الذهبي فيما يتعلق بسبب تلقيبه بالضِّباب ، ولم أجد في واحد منها ما ذهب إليه ابن الكلبي .

(٢) المشتبه : (٢/ ٤١٥) .

(٣) ضَمَّة : " بفتح الضاد المعجمة وتشديد الميم وفتحها ، وبعدها تاء تأنيث " التكملة : (٢/ ٤١٣) .

(٤) إكمال الإكمال : (٢/ ٧٢أ)
وانظر : التكملة : (٢/ ٤١٣) .

* حـــرف الطـــاء *

قال :(١) " والشيخ محمد بن أحمد بن ظاهر البَالِسي،(٢) مقرئ مجوّد ، كان سنين بمسجد السبعة ، في حدود السبع مئة ، وأقرأ بالروايات . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد خالف ما قاله هنا في كتابه " طبقات القراء " فقال في " الطبقات " : " محمد بن ظاهر بن عبد الله الإمام أبو عبد الله البالسي المقرئ المتصدّر بمسجد السبعة ، وكان محققا للقراءات عاقلا خيّرا صالحا حسن السمت وقال : مات في عشر الثمانين ، توفي(٣) في شوال سنة ثلاث عشرة وسبع مئة ، وله شعر ونظر في العربية.(٤) " ا . هـ

قال :(٥) " والحسن بن علي الطِّيري ، نسبة إلى طِيرَة من قرى دمشق ، روى عن أبي الجَهْم المَشْغَراني " .

قلت : كذا نسبه المصنف : " المشغراني " بنون بعد الألف ، وإنّما هو بهمزة مكسورة بدل النون ، قيده ابن السمعاني(٦) وغيره ، وهو من مَشْغَرى

---

(١) المشتبه : (٢/٤١٦) .

(٢) البَالِسي : " بفتح الباء المنقوطة وكسر اللام والسين المهملة ، هذه النسبة إلى بَالِس ، وهي مدينة مشهورة بين الرقّة وحلب . " الأنساب : (٢/٥٤)
وانظر : المعجم : (٢/٣٢٨) .

(٣) في (ح) غير موجودة كلمة " توفي " .

(٤) لم أجده في طبقات القراء ، وجاء في غاية النهاية : (٢/٦٤) كالمشتبه .

(٥) المشتبه : (٢/٤١٨) .

(٦) الأنساب : (٥٣٢أ) وذكرها بفتح الميم وسكون الشين المعجمة وفتح الغين المعجمة والراء ، وبعد الألف ياء تحتها نقطتان .
وانظر : المعجم : (٥/١٣٤) .

قريـــة من قرى دمشق ، واسمه أحمد بن / الحسين بن أحمد بن طـــــلاّب (٢٣٦-أ)
القرشي الدمشقي .(١)

قال:(٢) " وطَنْز من ديار بكر . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما هي طَنْزَة بزيادة هاء،(٣) وهي
بلدة من ديار بكر قريبة من جزيرة ابن عمر . نعم ، طَنْز بلا هاء ببغــــداد ،
وهو شارع الطّنز بنهر طابق،(٤) منه : أبو المحاسن نصر بن المظفر بـــــن
الحسين بن أحمد بن محمد بن يحي بن خالد بن بَرْمَك البَرْمَكي الطّنــــزِي ،

---

(١) كذا في الأنساب : (٣٢٥أ) وزاد : " . . . سمع هشام بن عمّار وأحمـــد ابن أبي الحواري ، روى عنه أبو القاسم الطبراني وأبو حاتم ابن حبـــان وغيرهما . . . " وقال في المعجم : (١٣٤/٥) : " . . . وكان ثقـــة ، ومات بدمشق في ذي الحجة سنة ٣١٧ " وانظر : التبصـــــير : (٨٧٠/٢) حيث ذكره بالهمزة بدل النون ، لكن تحت الميم كسرة .

(٢) المشتبه : (٤١٨/٢) .

(٣) طَنْزَة : " بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي ، بلفظ واحدة الطنز ، وهــــو السخرية : بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر . " المعجـــــم : (٤٣/٤) ، وانظر : التبصـــير : (٨٧٠/٢) والأنســـــاب : (٢٥٦/٨) وقال : " . . . قرية من ديار بكر بالجزيرة من نواحـــي ميا فارقين . . . " والتاج : (٤٨/٤) .

(٤) كذا في المعجم : (٤٣/٤) والأنساب : (٢٥٧/٨) ، والتـــاج : (٤٨/٤) ، وفيه بعض تصحيف .

سمع ببغداد من أبي الحسين بن النَّقُّور ، وبأصبهان من عبد الوهاب بن منده ، مات سنة خمسين وخمس مئة بهمذان فيما قاله ابن السمعاني (١) .

قال (٢) : " وبالنون : أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن طُنَيْز الأنصاري المَيُورْقي (٣) ، ارتحل وسمع بدمشق من عبد العزيز الكَتَّاني وابن طلَّاب الخطيب ، مات كهلا سنة أربع وسبعين وأربع مئة . ووجدت ابن النجّار ضبطه ابن ظُنَّيْر بظاء معجمة ونون مشددة مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم راء ، فيُحَرَّر هذا . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وجدت أبا الحسن علي بن أحمد ابن عبد العزيز هذا قد ضبط اسم جده بخطه : ابن ظُنَّيْر ، كما قيده أبو عبد الله ابن النجّار بضم الظاء المعجمة وفتح النون المشددة وسكون المثناة تحت بعدها راء ، فتَحَرَّر (٤) ، ولله الحمد .

---

(١) الأنساب : (٨/ ٢٥٨) ، وهو من شيوخه ، وانظر : المعجم : (٤/ ٤٣) ، والتاج : (٤/ ٤٨) ، ونسبه إلى طنزة التي بديار بكر !

(٢) المشتبه : (٢/ ٤١٨) .

(٣) نسبة إلى مَيُورْقَة ، بالفتح ثم الضم وسكون الواو وقاف ، جزيرة في شرقي الأندلس : المعجم : (٥/ ٢٤٦) وفي اللباب : (٣/ ٢٨٢) " المَيُرْقي " بدون واو .

(٤) قال في التبصير : (٢/ ٨٦٤) : " ظاؤه معجمة مضمومة ، وقبل الراء تحتانية ساكنة " وأورده في التاج كالذهبي ثم قال : " .. وضبطه ابن النجّار بالظاء المشالة والراء وتشديد النون ، فلينظر ذلك . " (٤/ ٤٨) وأورد له في المعجم ترجمة مطولة لكنه قال : ابن طير ! (٥/ ٢٤٧) .

قال :(١) " وبالفتح نسبة إلى طَراز ، مدينة بالترك : سديد الدين أبو الرضى محمد بن محمود بن مسعود الأسدي الطَّرَازي(٢) ، نزيل بخارى ، عن محي السنة البغوي ومحمد بن عبد الواحد الدَّقّاق ، وعنه شمْخ خطيب داريا . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وذكر مسعود في نسبه خطأ ، إنّما هو أبو الرضى محمد بن محمود بن علي بن الحسن بن يوسف بن حجر بن عمرو ابن أسود الأسدي الطَّرَازي ، ليس في آبائه من اسمه مسعود ، وكذا نسبه أبو العلاء الفرضي ، بلا ، مسعود أخو أبي الرضى ، وابنه أبو سعد محمود بن مسعود بن محمود الطَّرَازي ، سمع من أبي شجاع عمر بن محمد البسطامي وطائفة ، وحدث.(٣)

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٢٠) .

(٢) الطَّرَازي : " بفتح الطاء والراء المهملتين وكسر الزاي المعجمة في آخرها ، هذه النسبة إلى طراز وهي بلدة على حد ثغر الترك . . " الأنساب : (٨ / ٢٢٢) وأنظر المعجم : (٤ / ٢٧) وذكرها بكسر الطاء .

(٣) قال السمعاني : " والإمام أبو القاسم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي . . . أدركته ولي عنه إجازة . . . حمل إلى بخارى ودفن بها ، وكان ذلك في خمس وثلاثين وخمس مئة ، وكان له أولاد أئمة علماء ، من أهل الرأي والعلم ، لقيتهم بمرو وبخارى وسمرقند . . . " (٨ / ٢٢٣) ، فلعله أبو المترجم ، ولم يذكر في نسبه مسعودا . وذكره في التاج : (٤ / ٤٨) كالذهبي ثم قال : " . . . وأبو سعد محمود ابن مسعود بن محمد بن علي الطرازي ، سمع منه أبو رشيد الغزال ، ووالده أبو محمود مسعود أجاز لابن السمعاني . "

قال :(١) " وبالضم وبمعجمة : أبو نصر الحسين بن عبد الله بن طُغَان(٢) التركي النيسابوري ، عن سفيان الثوري ، وعنه ابنه محمد . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقوله " ابن عبد الله " خطأ ، إنّما هو ابن عبيد الله بالتصغير ، سمّاه كذلك الحاكم أبو عبد الله وأبو بكر ابن نقطة(٣) وهو الحسين بن عبيد الله بن محمد بن عبد الله بن سنان ابن طغان / التركي أبو نصر النيسابوري ، صديق عبد الله بن المبارك . (٢٣٦-ب)

قال :(٤) " وطُوسَي - بفتح السين - فَرْوَة بن زَبِيَة بن طُوسَى المدني ، عن عائشة بنت سعد ،(٥) وعنه الواقدي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " ابن زبية " تصحيف ، إنّما هو ابن زُبَيْد ، بعد الزاي موحدة مفتوحة ثم مثناة تحت(٦) ساكنة ثم دال مهملة ، وكذلك ذكره ابن ماكولا في " الإكمال "(٧) .

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٢١) .

(٢) طُغَان : " بضم الطاء المهملة وفتح الغين المعجمة . " إكمال الإكمال : (٢ / ٧٤ب) .

(٣) إكمال الإكمال : (٢ / ٧٥ أ) .

(٤) المشتبه : (٢ / ٤٢١) .

(٥) في (ح) سهل ، والصحيح ما هو مثبت كما في المشتبه والإكمال .

(٦) في (ح) بدون " تحت " .

(٧) الإكمال : (٥ / ٢٤٥-٢٤٦) وانظر : الجرح والتعديل : (٧ / ٨٣) حيث ذكره ابن زبيد ، لكنه لم يذكر في نسبه طوسى .

قال :(١) " وظَبْيَة مولاة آل الزبير ، روى عنها الزبير بن بكّار ."

قلت : كذا ذكرها المصنف بالمعجمة المفتوحة بعدها موحدة ساكنة ثم مثناة تحت مفتوحة ثم هاء ، وإنّما هو بالطاء المهملة وتقديم المثناة ساكنة على الموحدة مفتوحة ، وكذلك قيّدها الدارقطني في "كتابه" فقال : " طَيْبَة مولاة فاطمة بنت عمر بن مصعب بن الزبير ، روى عنها الزبير بن بكّار ."(٢)

فلو عزاها المصنف إلى ابن نقطة سلم ، فإنّ ابن نقطة استدركها على ابن ماكولا(٣) لكن وضعها في غير موضعها فوهم ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/٤٢٢) .

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب طَيْبة وطبية ، وفيه : " بنت عمرو بن مصعب " .

(٣) إكمال الإكمال : (٢/٧٥ب) .
وقال ابن حجر مصحّحا : " استدركها ابن نقطة فوهم ، وإنّما هي كالجادة ، ضبطها الدارقطني وابن ماكولا ." التبصير : (٣/٨٦٧) .

* حـرف الظـاء *

قال:(١) " ظَبْيَان عدّة ، وبالكسر : قابوس بن أبي ظِبْيَان وأبوه ، معروفان . "

قلت : وذكر ثلاثة بعد بالكسر ، فقد فرّق المصنف في ترجمة ظبيان هذه بين مفتوح الأول ومكسوره ، ولم أره لغيره ، والمشهور أن في أول ظبيان الفتح والكسر ، ولم يذكره الدارقطني في " كتابه(٢) " إلّا بالفتح كما هو عند أئمة اللغة ، وقال أبو عبيد القاسم بن سلام في كتابه " غريب المصنف " في باب إعراب أسماء الناس : " فأما ظَبْيَان وعلوان فالفتح ."(٣) وقال أبو نصر الجوهري في " صحاحه " : " وفلان ابن ظَبْيَان بالفتح ."(٤) وذكره عبد الغني بن سعيد بالكسر فقط(٥) ، واعترض عليه أبو الفضل بن ناصر فذكر أن الفتح الصواب الصحيح(٦)، وقال ابن ماكولا :

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٢٤-٤٢٥) .

(٢) المؤتلف والمختلف : باب ظبيان ، ولم يضبطه لا بالحروف ولا بالقلم ، لكن يفهم من الباب أنه بالفتح ، اذ أنه ذكر ظَبيان بالطاء وشكّلها بالفتح .

(٣) نقله عنه أيضا في التبصير : (٣ / ٨٨٠) .

(٤) الصحاح : (٦ / ٢٤١٧) .

(٥) المؤتلف والمختلف : ص: (٨٣) .

(٦) نقل الفتح عنه ابن حجر في التبصير : (٣ / ٨٨٠) .

" وأما ظِبْيان بكسر الظاء المعجمة وتقديم الباء المعجمة بواحدة على الياء فكثير." (١)

وقال ابن نقطة في "إكماله": " وأما ظَبْيان بفتح الظاء المعجمة وتقديم الباء المعجمة بواحدة على الياء قال ابن ماكولا : / فهم كثير" (٢) (٢٣٧-أ)

كذا قيده ابن نقطة بفتح الظاء ثم عزاه إلى ابن ماكولا ، وإنّما قاله ابن ماكولا - كما تقدم - بكسر الظاء ، فكأنّ الكثير الذين أشار إليهم ابن ماكولا بالكسر ، عند أبي بكر ابن نقطة بالفتح ، والله أعلم .

قال (٣) : " فأما ظَبْيان أول الترجمة فقال ابن نقطة : بفتح الظاء كثير ، وأنا فلم أجد ذلك ."

---

(١) الإكمال : (٥/٢٤٧) .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/٧٥ ب) .

وقال ابن حجر في التبصير : " قال ابن ماكولا : إنّه بالكسر كثير ، وأما الدارقطني فذكر الجميع بالفتح ، وكذلك جزم أبو عبيد والجوهري وغيرهما من أئمة اللغة ، وصوّبه ابن ناصر ." (٣/٨٨٠) ، وفي اللباب : (٢/٢٩٨) ضبط نسبة الظَّبْياني بفتح أوله وجاء مشكولا في الجمهرة في كل المواضع بفتح الظاء : ص (٣٧٧) و (٤٠١) و (٣٧٨) ، و (٤١٣) وترجم لقابوس في التقريب وضبطه بفتح المعجمة وسكون الموحدة بعدها تحتانية..." (٢/ ١١٥) ،

وقد ورد الاسم في كثير من كتب التراجم لكنه لم يضبط .

(٣) المشتبه (٢/٤٢٥) .

قلت : كأنّ المصنف لم يقف على كتاب الدراقطني ولا على كلام غيره ممّن قاله بالفتح ، هذا وقد أشار في أول الترجمة إلى أنّ المفتوح عدّة . وما حكاه عن ابن نقطة أنه قال بفتح الظاء كثير، فيه نظر، فإنّ ابن نقطة قيده بالفتح وتقديم الموحدة على المثناة تحت ، وقال عقبه : " قال ابن ماكولا : فهم كثير." (١) وتقدم لفظه .

قال : (٢) " وبضم المهملة : طُرَيْفة بنت حاجز ، تابعية لم ترو . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ عجيب ، فإنّ طُرَيْفَة رجل ، وهو طُرَيْفَة بن حَاجز السُّلَمي أخو مَعْن بن حاجز ، عقد له أبو بكر رضي الله عنه لواء وأمره بقتال بني سُلَيْم ومن معهم من هَوَازن ، وهو الذي جاء بالفُجَاءة إياس بن عبد الله السُّلَمي أسيرا إلى أبي بكر فحرّقه . وهذا الرجل مشهور مع أن المصنف ذكره على الصواب في " التجريد " فقال : " طُرَيْفَة بن حاجز ، يقال كتب إليه أبو بكر رضي الله عنه في قتل الفجاءة السلمي ، قيل له صحبة " (٣) ا.هـ وكان طريفة هذا وأخوه معن مع خالد بن الوليد مُسْلِمَيْن في قتال أهل الردّة ، وذكرهما في الصحابة ابن عبد البر (٤) وغيره ، والله أعلم .

---

(١) إكمال الإكمال : (٢/ ٧٥ب) .

(٢) المشتبه : (٢/ ٤٢٥) .

(٣) التجريد : (١/ ٢٥٧) وقال في التبصير : " إنّما هو رجل مخضرم ذكره سيف في الفتوح ، وقال إنّه من هوازن ، وإنّ أبا بكر الصديق عقد له لواء وأمره بقتال بني سليم ." (٣/ ٨٨١) ، وذكره في الإصابة باسم : " طريفة بن أبان بن سلمة بن حاجر السلمي (٢/ ٢١٥) ، وفي أسد الغابة : " طريفة بن حاجر ": (٣/ ٧٥) وانظر قصته مع الفجاءة في أسد الغابة : (٣/ ٧٥) والاستيعاب : (٢/ ٧٧٦) .

(٤) الاستيعاب : (٢/ ٧٧٦) حيث ذكر طريفة بن حاجز، وأخاه معن في (٤/ ١٤٤١) .

* حـــرف العـين *

قال: (١) " وأحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد الصّابُوني (٢)، حدث عنه سِبْطُه شيخ الإسلام أبو عثمان الصابوني، يروي عن محمد بن عدي الصابوني ."

قلت: كذا وجدته بخط المصنف، ولو قال حدث عنه حافده كان أسلم وإن كان السبط يطلق أيضا على ابن الابن، (٣) لكن المصنف من عادته أن يستعمله في ابن البنت كما هو المشهور، ويطلق الحفيد على ابن الابن. (٤)

---

(١) المشتبه: (٢/ ٤٢٨) .

(٢) الصَّابُوني: " بفتح الصاد المهملة وضم الباء الموحدة وفي آخرها النون، هذه النسبة إلى عمل الصابون ... " الأنساب: (٨/ ٥) .

(٣) قال في الصحاح: " والسبط واحد الأسباط، وهم ولد الولد " (٣/ ١١٢٩)

(٤) قال في الصحاح: " والحَفَدَة: الأعوان والخدم، وقيل ولد الولد واحدهم حافد. " (٢/ ٤٦٦) .

وابن عابد هذا هو أبو حامد أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عابد بن عامر، حدّث عن جدّه لأمه أبي عبد الله بن عدي بن حَمْدُوَيه الراوي عن الحسن بن سفيان، حدث عنه حافده شيخ الإسلام أبو عثمان إسماعيل ابن عبد الرحمن بن أبي حامد المذكور، وبنحو هذا ذكره ابن نقطة.(١)

قال:(٢) " وبياء ومعجمة: عَايِش بن أنس، عن عطاء."

قلت: كذا نقلته من خط المصنف وهو / خطأ، إنّما عطاء روى عن (٢٣٧-ب) عايش بن أنس، وعايش هذا روى عن علي بن أبي طالب وعمار بن ياسر رضي الله عنهم فقال البخاري: " عايش بن أنس البكري، عن علي، روى عنه عطاء بن أبي رباح "(٣) وبنحوه قاله الدارقطني

---

(١) إكمال الإكمال: (٢/١١٢ب) نسخة المتحف البريطاني.

وقال في التبصير: " الذي في كتاب ابن نقطة أن أحمد المذكور هو سبط محمد بن عدي المذكور، وأن أبا عثمان حفيد أحمد المذكور لا سبطه، لأنه أبو عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي حامد أحمد بن إسماعيل المذكور." (٣/٨٨٧).

(٢) المشتبه: (٢/٤٢٨).

(٣) التاريخ الكبير: (٧/٨٩) والبَكّري: " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الكاف وفي آخرها الراء .." الأنساب: (٢/٢٧٥-٢٧٦) ثم ذكر أن النسبة إلى أبي بكر الصديق وإلى قبائل شتى أخرى.

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب عابس وعايش.

وعبد الغني بن سعيد (١) وابن ماكولا (٢) وغيرهم ، وقد ذكره المصنف في " الكاشف " على الصواب فقال : " عَايِش بن أنس البكري ، عن علي وعمّار ، وعنه عطاء بن أبي رباح فقط ، وُثّق ." (٣) وبنحوه ذكره أيضا في " الميزان " فقال : " كوفي ، له عن علي وغيره ، وعنه عطاء بن أبي رباح فقط ." (٤) ا.هـ

قال (٥) : " وبمعجمة : يحي بن سعيد القُطْفِتي (٦) بن غَالِيَة (٧) ، عن أبي الفتح بن المَنّي ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن سعيد " وإنّما هو ابن سعد من غير مثناة تحت ، فهو أبو زكريا يحي بن سعد بن يعقوب القُطْفِتي ، حدث

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص (٨٧) .

(٢) الإكمال : (٦/ ١٨) .

(٣) الكاشف : (٢/ ٥٩) .

(٤) الميزان : (٢/ ٣٦٤) ، وانظر : التبصير : (٣/ ٨٨٨) ، والجرح والتعديل : (٧/ ٤٠-٤١) ، والثقات : (٥/ ٢٨٥) ، والتهذيب : (٥/ ٨٩) ، والتصحيفات : (٢/ ٨٦٧-٨٦٨) .

(٥) المشتبه : (٢/ ٤٢٩) .

(٦) القُطُفْتي : " بضم القاف والطاء المهملة وسكون الفاء ، وفي آخرها التاء المنقوطة من فوقها باثنتين ، هذه النسبة إلى قُطُفْتَا ، وهي محلة بالجانب الغربي من بغداد .. " الأنساب : (١٠/ ١٩٥) ، وانظر : المعجم : (٤/ ٣٧٤) وجعلها " قَطُفْتَا " بفتح القاف .

(٧) غَالِية : " بالغين المعجمة " إكمال الإكمال : (٢/ ٧٩ب) .

عن شيخه أبي الفتح نصر بن فِتيان بن المَنّي الفقيه ، سمع منه بعض أصحابنا ، وسماعه صحيح ، ويعرف بابن غالية ، قاله ابن نقطة. (١)

قال (٢) : " وأم الوفاء غَالِية بنت محمد الأصبهانية ، عن هبة الله ابن حَنّة. "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ولو رفع نسب ابن حَنّة كان أبعد من الإيهام ، فهو أبو القاسم هبة الله بن محمد بن هبة الله بن حَنّة ، وغَالِيَة هذه روت عنه لا عن جده ، (٣) والله أعلم .

قال (٤) : " وعَيّاش (٥) بن عبد الله ، عن عمر بن أم سَلَمَة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو تصحيف ، إنّما هو عن عَمْرو ابن سلِمة - بكسر اللام ، ذكره البخاري فقال : " عيّاش بن عبد الله ، عن عمرو

---

(١) إكمال الإكمال : (٢ / ٨٠أ) .
وانظر التبصير : (٣ / ٨٩١) والتاج : (١٠ / ٢٧٠) .

(٢) المشتبه : (٢ / ٤٢٩) .

(٣) أنظر : إكمال الإكمال : (٢ / ٨٠أ) وفيه : " وغالية بنت محمود ابن محمد ... عن أبي القاسم هبة الله بن محمد بن حنّة الأصبهاني . "
وقال في أعلام النساء : " ... محدثة حدثت عن هبة الله بن جَنّة " !
وأحال على المشتبه وتاج العروس : (٤ / ٤) .

(٤) المشتبه : (٢ / ٤٣١) .

(٥) عَيّاش : " بياء معجمة من تحتها باثنتين وغين معجمة " إكمال الإكمال : (٢ / ٧٩ ب) .

ابن سلمة ، روى عنه عبد الله"(١) لم يزد البخاري على هذا ، وكذلك ذكره ابن ماكولا وزاد بعد : " روى عنه عبد الله في الكوفيين ."(٢) اهـ وعرف عبد الغني بن سعيد الراوي عنه فقال : " روى عنه ابنه عبد الله " لكنه خالف فقال :" روى عن عمر بن أبي سلمة"(٣) فوهم ، وكأن المصنف والله أعلم - تبعه (في)(٤) هذا ، وقد ذكره المصنف على الصواب في " الميزان " فقال : " عياش بن عبد الله الهمداني ، عن عمرو بن سلمة ما حدث عنه سوى ولده عبد الله المنتوف ."(٥) اهـ

قال :(٦) " وعيّاش بن عبد الله بن أبي مُعَلّى . "

---

(١) التاريخ الكبير : (٤٧/٧) ووقع فيه :" عياش بن عبد الله بن عمرو ابن سلمة ، روى عنه عبد الله . "

(٢) الإكمال : (٦٦/٦) .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص : (٨٩) .

(٤) " في " غير موجودة في النسختين ، ولعل السياق يقتضيها .

(٥) الميزان : (٣٠٧/٣) وفيه :" عبد الله المسوف "! وفي (٤٧٠/٢) من الميزان :" المنتوف " . وانظر: التبصير : (٨٩٦/٣) ، والجرح والتعديل : (٥/٧) ، والتقريب : (٧١/٢) ، والتصحيفات : (٩٦٦/٣) وضبطه بكسر اللام ، وقال :"... روى عنه ابنه يحي بن عمرو بن سَلِمة ، وبعضهم يقول في هذا سَلَمَة .." وهو مفرد بالترجمة في هذين المرجعين الأخيرين .

(٦) المشتبه : (٤٣١/٢) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم فيه ، وكأنه تبع في ذلك عبد الغني بن سعيد ، لأنه ذكره فقال : " عيّاش بن عبد الله بن أبي مُعَلّى الأنصاري ، ذكره البخاري في التاريخ ." (١) اهـ والمذكور في " التاريخ " إنّما هو عيّاش بن سعيد بن أبي معلّى الأنصاري ، (٢) وكذلك ذكره ابن ماكولا (٣) وعزاه إلى البخاري .

قال : (٤) " وإبراهيم بن مسعود بن عيّاش ، عن علي بن أحمد الموحّد ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقوله : " ابن مسعود " خطأ ، إنّما هو بحذف الميم ، فهو إبراهيم بن سعود / بن أحمد بن عياش (٢٣٨-أ)
المقرئ ، قاله كذلك ابن نقطة (٥) .

---

(١) المؤتلف والمختلف : ص : (٨٩) .

(٢) التاريخ الكبير : (٧/ ٤٧) .

(٣) الإكمال : (٦/ ٦٦) وذكر المحقق أن في إحدى النسخ : عياش ابن عبد الله ثم قال : " فلا أدري أثبتها الأمير أولا ثم أسقطها وبقيت في بعض النسخ ، أم أدرجها بعض من بعده ؟ " التعليق رقم (٦) من : (٦/ ٦٦-٦٧) وانظر : التبصير : (٣/ ٨٩٦) وقال بعد أن ذكره على الصحيح : "... الذي في الإكمال : عياش بن عبد الله بن أبي معلّى ، وعزاه للبخاري " والجرح والتعديل : (٧/ ٥) وقال : "... هو مجهول ." ، والميزان : (٣/ ٣٠٧) وقاله " عياش بن سعد الأنصاري ، مجهول . "

(٤) المشتبه : (٢/ ٤٣٢) .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/ ٨٠أ) وفيه : " مسعود " بالميم .

قال : (١) " وعنبر (٢) بن محمد العاقولي (٣) ، عن مسلم بن إبراهيم . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم في قوله : " ابن محمد " ، إنّما هو عنبر محمد ، فهو محمد بن خليفة بن صدقة العاقولي لقبه عنبر ، ذكره باسمه ولقبه الدارقطني (٤) وابن ماكولا (٥) وغيرهما .

قال : (٦) " وبالفتح وياء وبذال : عيذان بن حجر بن ذي رعين ، جاهلي ، واسمه جيشان ، سمّاه ابن ماكولا ثم قال بعد أسطر : " وغيذان بغين معجمة ، غيذان بن حجر بن ذي رعين ، ومن ولده غيذان بن صهبان ، وهو الذي لقي جمع معدّ يوم البيداء .

وابن أخيه عبد كلال الذي بعثه تبّع على مقدمته إلى طسم وجديس (٧) باليمامة . "

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٣٢) .

(٢) عنبر : " بعد العين نون ساكنة ثم باء معجمة بواحدة " الإكمال : (٦ / ١٠١) .

(٣) العاقولي : " بفتح العين المهملة وضم القاف وفي آخرها اللام ، هذه النسبة إلى دير العاقول ، وهي بليدة على خمسة عشر فرسخا من بغداد ، وقد ينسب إليها بالدير عاقولي أيضا " الأنساب : (٨ / ٣١٧) ، وانظر : المعجم : (٢ / ٥٢٠) .

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : عبثر وعنبر .

(٥) الإكمال : (٦ / ١٠١) ، وقال في التبصير : " عنبر لقبه ، وهو محمد ابن خليفة بن صدقة ، حرّره الدارقطني وابن ماكولا . " (٣ / ٩٠٣) .

(٦) المشتبه : (٢ / ٤٣٣) .

(٧) قال في التاج : " وطسم قبيلة من عاد انقرضوا ، وكذلك جديس وكانوا سكان مكة شرفها الله تعالى . " (٨ / ٣٧٨) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه أوهام منها : أنه ذكر القول الأول بذال معجمة وإنّما هو بمهملة ، وأوله عين مهملة أيضا ، وهكذا ذكره الأمير أولا ،(١) وقاله قبله الدارقطني .(٢)

والقول الثاني بالمعجمة في أوله والدال المهملة ، وهو الذى أعاده الأمير(٣) ولم ينبّه عليه ابن نقطة ، واعتذر عن الأمير أبو السعادات المبارك بن الأثير فجوّز أن يكون لحجر ولدان وهما : عَيْدان وغَيْدان ذكره في " جامع الأصول "(٤) ولم أقف لحجر هذا على ولد سوى أعرب ينكِف وثلاثة ذكرهم ابن الكلبي في " جمهرته " فقال : " وولد حجر ابن ذي رعين : غَيْدان ودُلّان وتُكْهة. "(٥)

---

(١) الإكمال : (٦/٩٨) وقاله بفتح العين وبالياء المعجمة باثنتين من تحتها .

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : عَبدان وعَيْدان .
وانظر التبصير : (٣/٩٠٥) واللباب : (٢/٣٦٨) .

(٣) الإكمال : (٦/٩٩) .

(٤)
قال ابن حجر في التبصير - بعد أن أورد كلام الأمير : " قلت : لم يتناقض ابن ماكولا ، بل حكى القول الثاني عن خط ابن سعيد ، وكأنه اختار الأول ." (٣/٩٠٥) .
وقد وجدت كلاما للأمير يضعف احتمال ابن الأثير وابن حجر جميعا ، وذلك في قوله في باب حَجْر : " . . . وهو حَجْر بن ذي رُعَيْن ، واسمه يريم . . . وابنه غيدان بغين معجمة ، ومن قال بمهملة فقد أخطأ " : (٢/٣٨٧) .

(٥) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (١٣١ ب) .

ومنها : أن المصنف ضبط حَجْر بن ذي رُعَيْن هذا بضم أوله في الموضع الأول من هذه الترجمة وأطلق الثاني ، وإنّما هو بفتح أوله وسكون الجيم ، وقد قيده المصنف في حرف الحاء المهملة بالفتح على الصواب .(١)

ومنها : قوله : " ومن ولده غَيْدان بن صُهْبان ." ، وهذا خطأ صوابه : ومن ولد غَيْدان : صُهْبان ، لأن من ولد غَيْدان بن حَجْر صُهْبان بن ذي حُرَث بن الحارث بن مالك بن غَيْدان .(٢)

ومنها : قوله : " وابن أخيه عبد كُلال " فكأن صُهْبان على هذا جدّ عبد كلال ، وإنّما هو عمّه ، فهو عبد كُلال بن مثوّب بن ذي حُرَث بن الحارث ابن مالك بن غَيْدان ،(٣) فمثوّب وصُهبان أخوان .

وقال ابن الكلبي : " عبد كلال بن مثوّب بن ذي حُرَث بن الحارث ابن مالك بن غَيْدان ، الذي بعثه تبّع على مقدمته إلى طَسْم وجَدِيس باليمامة فقتلهما . وصُهْبان بن ذي حرث عمّه الذي لقي جمعَ معَدّ يوم البيداء والسُّلان"(٤) اهـ

---

(١) المشتبه : (١/٢١٨) وكذا في الإكمال : (٢/٣٨٧) ، واللباب : (١/٣٤٣) .

(٢) كذا في الإكمال : (٦/١٠٠) والتبصير : (٣/٩٠٥)
وجاء في جمهرة ابن حزم : "... وصهبا (هكذا بدون نون) بن ذي حرث .. " ص : (٤٣٣) .

(٣) كذا ساق نسبه ابن ماكولا وقال : "... الذي بعثه تبّع على مقدمته إلى طسم وجديس باليمامة ، كذلك وجدته في كتاب ابن سعيد بخطه ."
الإكمال : (٦/١٠٠) ، وجمهرة ابن حزم : ص(٤٣٣-٤٣٤) .

(٤) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (٣١ب) ، والكلام من قوله : " صهبان " غير موجود .

قال :[١] " وعيذ الله بن سعد العَشِيرة نادر، ومن ذريته / محمد (٢٣٨-ب) ابن سليمان العَيْذِي ، شيخ إسحاق بن منصور . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد سكّن المثناة تحت ، وشدّدها مكسورة أبو بكر الحازمي ، وقال أبو نصر الجوهري في " صحاحه " : " وعِيِّذُ الله بكسر الياء مشددة اسم قبيلة ، يقال هو من بني عَيِّذ الله ، ولا تقل عايذ الله[٢] . "اهـ

ولم أجد هذا الاسم في بني سعد العشيرة من جمهرة ابن الكلبي ، إنّما فيهم عَايِذُ الله ، وهو الذي ذهب الجوهري وأبو أحمد العسكري[٣] أنه ينسب إليه العَيْذي ، فبنو سعد العشيرة على ماذكرهم ابن الكلبي[٤] : الحَكَم وبه كان يكنى ، وجعفي وجُرْس[٥] وعايذ الله وزيد الله وأوس الله وأنس الله[٦] ونمرة، وقول المصنف : " ومن ذريته محمد بن سليمان "

---

(١) المشتبه : ٤٣٣/٢ .

(٢) الصّحاح : (٥٦٧/٢) .

(٣) التصحيف والتحريف : ص(٤٧٤) وكذا في : الإكمال : (٧٨/٦-٧٩) والتبصير نقلا عن أبي حاتم السجستاني في لحن العامة : (٩٦/٣) والأنساب : (١٠٤/٩) ، والتاج : (٥٧١/٢) ، وصرح العسكري والسجستاني والزبيدى بتشديد ياء عيّذ .

(٤) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (١١١أ) .

(٥) في قلائد الجمان : " جسر " : ص(٨٩) ، وفي التلخيص : " جرسوه " : (١٠٨/١) .

(٦) تابع ابن الكلبي في قوله عايذ الله : ابن حزم في الجمهرة : (٤٠٧) والقلقشندي في قلائد الجمان ونسبه إلى أبي عبيد : ص (٨٩) ، وابن الأثير في اللباب مستدركا إياه على السمعاني : (٣٠٨/٢) والسهيلي في الروض الأنف كما نقله عنه الزبيدي في التاج ، ثم قال : " . . . والذى قاله ابن الجواني النسابة في المقدمة مانصه : والعقب من سعد العشيرة ابن مذحج من زيد الله وعائذ الله وعيذ الله ثم ساق إلى آخره ، فعرف منه أن له أخا اسمه عائذ الله . . " (٥٧١/٢) .

إلى آخره فيه نظر، فلو عزاه إلى ابن ماكولا سلم ، فإنّه قال فيه : " عيذ الله ابن سعد العشيرة منهم محمد بن سليمان العَيْذي "(١) وتبعه أبو بكر الحازمي في " العجالة " لكن ذكره بتشديد المثناة تحت المكسورة ولم أره لغيرهما . والصواب ما قاله البخاري : " محمد بن سليمان العيذي من بني ضَبّة . "(٢) وذكر أبو سعد بن السمعاني أن محمدا هذا من بني عَيّذ الله من بني ضبّة.(٣) وقال أبو أحمد العسكرى : " في بني ضبّة بنو عايذة ، ويقال هم من بني عَيّذ الله مشددة ، يقال لأحدهم عَيّذي "(٤) حكاه الأمير(٥) عن العسكرى بالكسر والتشديد ، وعايذة بني ضبّة هو عايذة بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبّة بن أدّ بن طابخة بن إلياس بن مضر.(٦)

---

(١) الإكمال : (٦/٧٨-٧٩) وكذا سمّاه في التلخيص : (١/١٠٨) .

(٢) التاريخ الكبير : (١/٩٩) .

(٣) الأنساب : (٩/١٠٤) والذى فيه أنه منسوب إلى عيذ الله ابن سعد العشيرة ، وكذا في الاكمال : (٦/٧٩) ، وذكره في الجرح والتعديل : (٧/٢٦٩) والميزان : (٣/٥٧٢) فقالا : " العبدي " بالباء .

(٤) التصحيف والتحريف : (٤٧٤) وفيه : " ... والنسبة إلى بني عيذ الله : عيذي ، مخفف الياء التي بعد العين ، كما يقال في أُسَيّد أُسَيْدي ، وفي طَيّب : طَيْبي . "

(٥) الإكمال : (٦/٧٩) وحكاه مختصرا .

(٦) كذا ساق نسبه في التاج : (٢/٥٧١) .

قال :[١] " ومحمد بن بَكّار بن الرَّيّان العَيْشي ،[٢] روى عنه أبوداود . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، وإن كان ابن ماكولا قاله[٣] كذلك ، إنّما العَيْشي محمد بن بكّار بن الزبير العَيْشي البصري الصَّيْرَفي ، روى عنه البخاري ومسلم وأبو داود ، توفي سنة سبع وثلاثين ومئتين ، وقد جزم بأن العَيْشي حافد الزبير عبد الغني ابن سعيد[٤] وأبو القاسم بن عساكر[٥] والمصنف في " الكاشف "[٦] وفرّق ابن عساكر بينه وبين ابن الرّيّان في " معجم النبل "[٧] أما ابن الرّيّان

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٣٦) .

(٢) العَيْشي : " بفتح العين المهملة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ، وفي آخرها الشين المعجمة ، هذه النسبة إلى عايشة . . . وجماعة ينتسبون إلى بني عايش ، وهم نزلوا البصرة وصارت محلة تنسب إليهم . . . " الأنساب : (٩ / ١٠٦-١٠٧) .

(٣) الإكمال : (٦ / ٣٥٦) وكذا في الأنساب : (٩ / ١٠٧) وزاد : " . . . روى عنه مسلم بن الحجاج . "

(٤) مشتبه النسبة : ص (٥٥) .

(٥) معجم النبل : ص (٢٢٩) .

(٦) الكاشف : (٣ / ٢٢) .

(٧) معجم النبل : ص (٢٢٩) .

وممن ترجم لهما أيضا - بالاضافة الى من سبق ذكرهم غير صاحب مشتبه النسبة - ابن حجر في التهذيب : (٩ / ٧٥-٧٧) ثم قال : " . . . جمع غير واحد بينه وبين الذي قبله ، منهم أبو إسحاق الحبال في مشايخ مسلم وأبو علي الجياني في مشايخ أبي داود ، (زاد في التقريب : ابن حبان : (٢ / ١٤٧) والكلام في الذي قبله (يقصد ابن الريان) محتمل أن يكون بعضه فيه لأن أكثرهم أطلقوا القول في محمد بن بكّار من غير نسبة ، والله أعلم . " وقد يكون الجمع بينهما صنيع البخارى في التاريخ الكبير : (١ / ٤٤) وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل : (٧ / ٢١٢) وابن القيسراني في الجمع بين رجال الصحيحين (٢ / ٤٦٩) حيث ذكروا ابن الريان فقط ، والله أعلم .

فهو أبو عبد الله وقيل أبو بكر الهاشمي مولى بني هاشم البغدادى ثم الرُّصَافِي ، روى عنه مسلم وأبو داود ، توفي سنة ثمان وثلاثين .

قال (١) : " وعَبِيدَة بن عبد الرحمن القَبَائِلي . "

قلت: وقال المصنف قبل هذا بأربع تراجم : " وعَبِيدَة أو عُبَيْد بن عبد الرحمن ، شيخ لحَرَمِي بن حفص "أهـ (٢) وهذان الاثنان / واحد وهم (٢٣٩-أ) المصنف في التفرقة بينهما ، وفي حذف الهاء في القول الثاني من اسمه ، فإنّ المحفوظ في الخلاف في اسمه بفتح أوله أو الضم مع إثبات الهاء فيهما ، فقال عبد الغني بن سعيد : " عَبِيدَة بن عبد الرحمن القبائلي ، ويقال عُبَيْدَة بالضم عن بحر بن سعيد ، وبحر هذا شيخ من أهل البصرة يروى عن بشير بن نهيك ... " (٣) وذكره ابن ماكولا أيضا في المختلف فيه فقال : " وعَبِيدَة بن عبد الرحمن القبائلي ويقال بالضم ، روى عن بحر بن سعيد عن بشير بن نهيك ، روى عنه حرمي بن حفص البصرى وعمران ابن حدير . " (٤) وقاله قبلهما الدارقطني : " روى عن بحر بن سعيد عن بشير بن نهيك ، روى عنه حرمي بن حفص البصرى . " (٥) أهـ وقال البخارى في " تاريخه " : قال لنا حرمي بن حفص : ثنا عَبِيدَة بن عبد الرحمن ثنا بحر ابن سعيد عن بشير بن نهيك عن أبي هريرة " رضي الله عنه فذكر حديثا وقال

---

(١) المشتبه : (٤٣٨/٢) .

(٢) المشتبه : (٤٣٨/٢) وقاله قبل الآخر بخمس تراجم .

(٣) المؤتلف والمختلف : ص (٨٤) .

(٤) الإكمال : (٥٢/٦) .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : عُبَيْدَة وعَبِيدَة .

" فيه نظر ."(١) أهـ وقد جزم بفتح أوله .(٢)

قال :(٣) " وغَيَاث(٤) بن الحسن بن سعيد بن البَنَّاء ، عن جدّه "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما حدث عن جد أبيه : أبي غالب أحمد بن أبي علي الحسن بن البنّاء ، فقال ابن نقطة : " وغيَاث بن أبي محمد الحسن بن سعيد بن أحمد بن البنّاء ، عن جد أبيه أبي غالب أحمد بن أبي علي الحسن بن البنّاء ، وأبي القاسم ابن الحصين ، سمع منه غير واحد من الطلبة ."(٥) أهـ

---

(١) التاريخ الكبير : (٢/١٢٦)

(٢) قال الذهبي في الميزان : " عَبِيدة - بالفتح - وقيل بالضم ، هو عبيدة بن عبد الرحمن أبو عمرو البجلي ، ذكره ابن حبان بالوجهين " (٣/٢٦) ، وقال في اللسان : " ... والمذكور عند البخارى وابن أبي حاتم بالفتح بلا تردّد ، ورجّحه ابن ماكولا ثم قال : ويقال بالضم " (٤/١٢٥) وانظر: الجرح والتعديل : (٦/٩٢) .

(٣) المشتبه : (٢/٤٤١) .

(٤) غَيَاث : " بكسر الغين المعجمة وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وآخره ثاء معجمة بثلاث ... " الإكمال : (٦/١٣١) .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/٩٨أ) .

وانظر التكملة : (١/٣١١) حيث ذكره في وفيات سنة ٥٩٤ وكنّاه أبا بكر وقال : " ... سمع من جد أبيه أبي غالب أحمد ومن أبي القاسم بن الحصين وغيرهما ، وحدث ، وهو من بيت الحديث ، حدث هو وأبوه وجده وجد أبيه وجد جده ... "

قال[(١)] : " وبموحدتين : عَبَّاب[(٢)] بن رَبيعة ، في بني ضَبَّة . "

قلت : كذا وجد بخط المصنف ، وإنّما عبّاب هذا من بني عِجْل بن لُجَيْم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل ، فقال ابن الكلبي في " الجمهرة " في بني عجل من بني ربيعة بن عجل : عدي بن ربيعة بن عجل .. " وقال : " ... وأخوه العَبَّاب بن ربيعة ، عَبَّ في ماء فسمي العَبَّاب[(٣)] . " أهـ

وابنه مفروق بن عَبَّاب العِجْلي الذي قتله شعبة بن الحارث المازني وقال :

ياعجلُ عجلَ لجيم أين فارسكم .·. يوم الكريهة مفروق بن عبّاب[(٤)]

نعم ، وجدت في بني ضبّة عبّابا ، وهو عبّاب بن جُنْبُل بن بَجَالَة ابن ذُهْل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضَبَّة . وجُنْبُل بجيم مضمومة ونون ساكنة ثم موحدة مضمومة ثم لام ، وقال الأمير : " وهو ربيعة[(٥)] " فلعل

---

(١) المشتبه : (٢/٤٤١) .

(٢) عبّاب : " بباء مكررة الأولى مشددة " الإكمال : (٦/١٢٨) .

(٣) المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (٧٩أ) .
وأنظر : الإكمال : (٦/١٢٩) واللباب : (٢/٣٠٩) حيث ذكر أن العبّاب هو الحارث بن ربيعة بن عجل ، وأنه سمي بذلك لأنه عبّ في ماء ، والتبصير : (٣/٩٢٥) حيث قال : " إنّما هو من بني عجل ... "

(٤) كذا ذكره وذكر البيت الذي قيل فيه : الأمير في الإكمال : (٦/١٢٩) ، والآمدي في المؤتلف والمختلف : (١٤٢-١٤٣) وزاد بيتين من الشعر ، لكن سمى أباه عتّابا ، وفي التبصير : (٣/٩٢٥) والتاج : (١/٣٦٤) قالا : " ... ومعروف بن عبّاب العجلي " .

(٥) الإكمال : (٦/١٢٩) ، وكذا في الأنساب : (٨/٣٣٤) . وفي اللباب : (٢/٣٠٩) وجمهرة ابن حزم : (٢٠٤) : " العبّاب بن حنبل " بالحاء ، ووقع في التبصير : " جبتل " : (٣/٩٢٥) وفي التاج : جبيل : (١/٣٦٤) .

المصنف أراد هذا فيسلم حينئذ من الوهم لو قلد الأمير ، فإنّ ربيعة الذي ذكره الأمير ليس أبا عبّاب المذكور ، إنّما هو عمه أخو جُنْبُل ، وليس لربيعة نسل ، فقال ابن الكلبي : "فولد بَجَالَة بن ذُهْل كَعْباً وضُبَيْعَة وجُنْبُلا وربيعة درج ، وأمهم جُرثم بنت ثعلبة بن ذؤيب / بن السيد (٢٣٩-ب) ابن مالك." أهـ (١)

ومالك هذا هو ابن بكر بن سعد بن ضبة، (٢) والله أعلم .

قال : (٣) " وفي طيئ : غَيْث بن عَمْرو ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بفتح أوله معجما وسكون ثانيه ، وإنّما هو بتشديد ثانيه مكسورا ، وقيده ابن حبيب بالمهملة والتشديد فقال :

---

(١) قال المعلمي معقبا على كلام الأمير وابن ناصر الدين : "كثيرا ما يسمى الإخوان باسم واحد ، وكأن ربيعة الأكبر الذي قال إنّه درج مات صغيرا ، فوُلِد أخوه فسمي باسمه ، على ما عرف من فعل الناس لذلك ، ثم اشتهر هذا الصغير بلقبه وهو جنبل ، وعلى هذا فعبّاب بن ربيعة اثنان : الأول في بني عجل ، وقد تقدم . والثاني : في ضبة ، وهو هذا ..." التعليق رقم (٣) من الإكمال : (٦/١٢٩) وبمقابلة كلام الأمير - في قوله أن جُنْبُلا هو رَبِيعَة - مع كلام ابن الكلبي - الذي يجعل لجُنْبُل أخا اسمه ربيعة - يقوى احتمال المعلمي في أن لبجالة ولدين باسم ربيعة ، والله أعلم .

(٢) كذا في الجمهرة لابن حزم : (٢٠٣) .

(٣) المشتبه : (٢/٤٤٣) .

" في طيئ عَيّث بن عمرو بن الغَوْث بن طيئ ." (١) كذا ذكره في باب العين المهملة من تبويب القاضي أبي الوليد الكناني وإصلاحه ، وحكاه عن ابن حبيب الدارقطني (٢) وتبعه ابن ماكولا (٣) بالتشديد أيضا لكن بإعجام أوله فقال أبو الحسن : " ذكر ابن حبيب في طيئ غَيّث بن عمرو بن الغوث بن طيئ ." آهـ

قال : (٤) " وبمهملة : عَيْث بطن من تميم ، وعَيْثة عدّة قرى ، وبنو : عَنْث في كِنانة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفي الأخير نظر من وجهين ،

أحدهما : أنه عطفه على ماقبله وهو بالمهملة ، فالأخير عنده كذلك

ويحققه أن المصنف أطلق أوله مهملا وهو تصحيف ، إنّما هو بالمعجمة ، كذا ذكره ابن ماكولا (٥) وقبله الدارقطني (٦) وقبلهما ابن حبيب (٧) وغيرهم .

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص (٣٥٠) والذى فيه : "غيّث" ، بنقطة على الغين .

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : غيث وغنث وغيّث ، وعلى الغين نقطة .

(٣) الإكمال : (٤١/٧) ، وكذا التبصير : (٩٢٨/٣) واللباب : (٣٩٧/٢) وجعل " غيث " بدون تشديد في عبس وتميم ، وفي الجمهرة : (٤٠١) وقعت " غيث " ، وفي التاج : (٦٣٧/١) قال : " وغيث ككيس . . " وفي الإيناس : (٢٠٣) : " عَيّث . . . " بالمهملة والتشديد .

(٤) المشتبه : (٤٤٣/٢) .

(٥) الإكمال : (٤١/٧) وقال : " . . . بسكون الياء وتخفيفها . . "

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : غيث وغنث وغيّث .

(٧) مختلف القبائل ومؤتلفها : " (٥٠ ٢) وقال : " . . . وهو حبيب بن عامر ابن الهُجَيْم . " وأنظر : التاج : (٦٣٧/١) ، واللباب : (٣٩٧/٢) وفي التبصير : (٩٢٨/٣) : " وبمهملة عيّب بطن من تميم . . "

والثاني : قوله : " في كنانة " فيه إبهام ، لأن بني كِنانة بن خزيمة كثيرون منهم : عَبْدُ مَنَاة ، وعامر ، والحارث ، وعمرو ، وسعد ، وعوف ، وغنم ، ومخرمة وجرول ، ومِلْكان ، ومالك ، وغنث المذكور نسب إلى مالك هذا ، ولم يكن من أنفسها فقال ابن حبيب : " في بني مالك بن كنانة غَنْث ، وهو ابن أُفْيان بن القَحْم - بالقاف - بن مَعَدّ بن عدنان . "(١) يعني بقوله : " في بني مالك " أنهم دخلوا فيهم وصاروا معهم ، قاله أبو الوليد الكناني .

قال :(٢) " عُتْبَة بن يَزِيد بن أَصْرَم . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ فاحش ، وأراه ذكره في حرف العين(٣) من " الميزان " كذلك ،(٤) وإنما هو عُتَيْبَة ، عن بُرَيد

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها ص (٣٥٠) ، وكذا في الإيناس : (٢٣١) ، والإكمال : (٧/ ٤١) نقلا عن ابن حبيب ، وفي اللباب : (٢/ ٣٨٩) والتاج : (١/ ٦٣٦) قالا : " من مالك بن كنانة " ونسباه الى ابن حبيب .

(٢) المشتبه : (٢/ ٤٤٤) .

(٣) في (ح) زيادة تتمثل في نقل كلام الذهبي في الميزان وتصحيحه ، وهذه الزيادة موجودة في التوضيح ، ولعل الأنسب للاختصار عدم ذكرها .

(٤) الميزان : (٣/ ٣٠) وفيه : " عُتْبَة ، عن بُرَيد بن أَصْرَم . . . ويقال عُتَيْبَة . . . " وهو مخالف لما جاء في (ح) من الجزم بأن الذهبي قاله في الميزان كالمشتبه .

ابن أَصْرَم ، وبُرَيْد هذا على الصحيح بالموحدة المضمومة والراء المفتوحة التي جعلها المصنف زايا منقوطة ، وعُتَيْبَة هو الضرير الراوى عن بُرَيْد هذا ، ذكره الدارقطني (١) وعبد الغني (٢) وابن ماكولا (٣) وغيرهم ، حتى المصنف ذكره في حرف الموحدة من " الميزان " فقال : " بُرَيْد بن أَصْرَم عن علي بخبر منكر ، وفيه جهالة ، وعنه عُتَيْبَة الضرير. " اهـ (٤).

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب بُرَيْد ...

(٢) المؤتلف والمختلف : ص (٩٥) وفيه : " يزيد " ، وفي الهامش: " بُرَيْد " .

(٣) الإكمال : (٦/ ١٢٠- ١٢١) وكذا في التبصير : (٣/ ٩٢٩) وقال في التصحيفات : (٢/ ٥٠٧) : " وبُرَيْد بن أصرم ، كوفي روى عن علي كرم الله وجهه ، روى عنه ابن عيينة "! وانظر: الجرح والتعديل : (٢/ ٤٢٥-٤٢٦) ، وفي (٧/ ٤٦) من نفس الكتاب قال : " عتيبة ، روى عن يزيد بن أصرم ..." وهناك خلاف كبير في اسمه ، فقد ترجم له في التهذيب باسم : بريد ابن أخرم ، وفي التقريب : بريد بن أصرم وصحّحه ، ونقل في التهذيب عن ابن عدى والنسائي والدولابي قولهم تزيد ، باثنتين من فوقها ، ونقل عنهم الذهبي في الميزان قولهم : يزيد . أنظر : التهذيب : (١/ ٤٣١) والتقريب : (١/ ٩٥) والميزان : (١/ ٣٠٤) والثقات : (٤/ ٨٢-٨٣) حيث ذكره باسم بريد بن أصرم ، وفي (٥/ ٥٤٠-٥٤١) ذكره باسم : يزيد بن أصرم ! وانظر: التصحيفات : (٢/ ٧١٠) حيث نقل محققه عن المعلمي تعليقاته على هذه المسألة.

(٤) الميزان : (١/ ٣٠٤) .

وقال البخاري : " بُرَيد بن أصرم ، قال لنا عفان : ثنا جعفر بن سليمان عن عُتَيبة عن بُرَيد بن أصرم سمع عليا يقول : مات رجل من أهل الصفّة وترك دينارا أو درهما فقال / رسول الله صلى الله عليه وسلم : " صلوا (٢٤٠-أ) على صاحبكم " إسناده مجهول . "(١) قاله في حرف الموحدة من "تاريخه " وعلّقه عبد الغني بن سعيد فقال : " وعُتَيبة ، عن بُرَيد بن أصرم عن علي رضي الله عنه أن رجلا من الصفة توفي وترك دينارين فقال النبي صلى الله عليه وسلم : " كيّتان . " ، روى عنه جعفر بن سليمان الضُبَعي ."(٢) اهـ قال : "(٣) وعُتَيبة بن غُصْن . "

---

(١) التاريخ الكبير : (٢/١٤٠) ، لكنه في ترجمة عُتَيبة قال : " عُتَيبة بن بريد بن أصرم ، سمع منه جعفر بن سليمان . " (٩٦/٧)

فلعل منشأ الوهم عند الذهبي في المشتبه هو هذا الموضع من التاريخ الكبير .

وأخرج الحديث الإمام أحمد في المسند وفيه : " حدثنا جعفر ابن سليمان حدثنا عتيبة عن بُرَيد بن أصرم قال : سمعت عليا يقول : مات رجل من أهل الصفة وترك دينارين أو درهمين ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيّتان ، صلوا على صاحبكم . " (٢/١٢٥-١٢٦) بتحقيق أحمد شاكر ، وقد أشار إلى التصحيف الواقع في اسم عتيبة .

وأخرج الحديث الهيثمي في المجمع ، وقال : " رواه أحمد وابنه عبد الله وقال : دينارا أو درهما ، والبزار كذلك ، وفيه عتيبة الضرير وهو مجهول ، وبقية رجاله وثّقوا" (١٠/٢٤٠) .

(٢) المؤتلف والمختلف : (٩٥) .

(٣) المشتبه : (٢/٤٤٤) .

قلت : عطفه المصنف على عُتَيْبة بالمثناة فوق ، وهو تصحيف ، إنّما هو عُيَيْنة بمثناتين تحت ، ولو عزاه المصنف إلى عبد الغني سلم ، فإنّه ذكره كما ذكره المصنف ،(١) وعلى الصواب ذكره البخاري(٢) والدارقطني(٣) وابن ماكولا(٤) وغيرهم ، وهو عُيَيْنة بن غُصْن ويقال : ابن الغُصْن بن خُوط ، حدث عن سليمان بن صُرَد وأنس ، وعنه علي بن مجاهد وجرير . وقد أعاده المصنف على الصواب بعد فقال : " وعُيَيْنة بن غصن ، عن سليمان بن صُرَد . "(٥) فكأنه اثنان عند المصنف ، وإنّما هما(٦) واحد والله أعلم .

قال :(٧) " والمُهَلّب بن أبي صُفْرة ، يكنى أبا عُيَيْنة ، وابنه عُيَيْنة ، ومن ذريته : عيينة ، جماعة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه نظر في أماكن ، منها :

---

(١) المؤتلف والمختلف : (٩٥) .

(٢) التاريخ الكبير : (٧/٧٣) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب عُيَيْنة وعُتَيْبة ، وفيه : " ابن حصن " وأعاده على الصحيح في باب : غصن .

(٤) الإكمال : (٦/١٢٤) وقال فيه : " ابن الغصن بن خوط " وأنظر : الجرح والتعديل : (٧/٣١- ٣٢) ، والتبصير : (٣/٩٢٩) .

(٥) المشتبه : (٢/٤٤٤) .

(٦) في (ح) : " وإنما هو واحد "

(٧) المشتبه : (٢/٤٤٤) .

أن كنية المهلّب بن أبي صفرة : أبو سعيد ، كذلك كنّاه الجميع منهم : الهَيْثم بن عدي والبخارى[(١)] ومسلم بن الحجاج[(٢)] وابن منده[(٣)] والمصنف في " الكاشف "[(٤)] و" الكنى "[(٥)] وغيرهما .

ومنها : قوله : " وابنه عيينة " إنّما هو أبو عُيَيْنَة بن المهلّب بن أبي صُفْرة ، ذكره الأمير وقال : " قيل اسمه عَزْرة " ثم حكى عن المبرّد قوله : " كل من يُدْعَى أبا عُيَيْنَة من آل المهلّب فأبو عيينة اسمه ، وكنيته أبو المنهال[(٦)] ." اهـ

ومنها قوله : " ومن ذريته عيينة " وأرى - والله أعلم - أن المصنف أراد : ومن ذرية عيينة جماعة ، فطغى القلم بزيادة المثناة فوق ، ومع هذا فالجماعة الذين أشار إليهم المصنف من ذرية أبي عيينة بن المهلّب المذكور آنفا ، أو أن المصنف ذكر هذا على قول حمزة في " تاريخ جرجان " كما حكاه الأمير فقال : " وفي تاريخ جرجان في أولاد المهلّب عيينة مقيدا مصححا وقد ذكر جماعة من ولده في جميعهم عُيَيْنَة بن المهلّب[(٧)] " اهـ

---

(١) التاريخ الكبير : (٨/ ٢٥) .

(٢) الكنى والأسماء : ص(٤٢) .

(٣) فتح الباب في الكنى والألقاب × : (٣٥ اب)

(٤) الكاشف : (٣/ ١٨٠) .

(٥) المقتني في سرد الكنى : (٥٩ أ)
وانظر : الجرح والتعديل : (٨/ ٣٦٩) والتهذيب : (١٠/ ٣٣٠) ، والتقريب : (٢/ ٢٨٠) والكنى والأسماء للدولابي : ص(١/ ١٨٧) ، والتبصير : (٣/ ٩٣٠) .

(٦) الإكمال : (٦/ ١٢٥) والتبصير : (٣/ ٩٣٠) وجمهرة ابن حزم : ص: (٣٦٨) والتصحيفات : (٢/ ٧١٥) .

(٧) الإكمال : (٦/ ١٢٦) وانظر : تاريخ جرجان : ص(٢٥٨-٢٥٩) و (٢٧٢-٢٧٤) .

قال[١] " وبكر بن عتيق ، عن سعيد بن جبير . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما هو بُكَيْر بالتصغير، وقد / ذكره المصنف على الصواب قبل فقال : " وبُكَيْر بن عَتّيق كوفي[٢] " ثم أعاد مفوهم في إعادته وتصحيفه . وقد ذكره مصغرا أحمد بن حنبل ومحمد بن فضيل والبخارى[٣] والدارقطني[٤] وابن ماكولا[٥]، وهو أحد المشايخ الذين روى عنهم الثورى ولم يرو عنهم شعبة ذكرهم أحمد ابن حنبل في كتاب " العلل "[٦] رواية ابنه عبد الله. وفي ترجمة بُكَيْر زيادة ذكرتها في الأصل.[٦] (٢٤٠ - ب)

---

(١) المشتبه : (٢/٤٤٥).

(٢) المشتبه : (٢/٤٤٥).

(٣) التاريخ الكبير : (٢/١١٥).

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : عَتِيق وعُتَيْق .

(٥) الإكمال : (٦/١١٢) حيث ضبط عُتَيْقا بضم العين ، وفي (٦/١١٣) قال : " بكير بن عتيق ، روى عن سالم بن عبد الله بن عمر ، وسعيد ابن جبير ، روى عنه صفوان بن أبي الصهباء ، والثورى ، ولم يرو عنه شعبة " ، وأنظر : الجرح والتعديل : (٢/٤٠٤) والتبصير (٣/٩٣٢) والثقات : (٦/١٠٦) ، والتهذيب : (١/٤٩٣-٤٩٤) والتقريب : (١/١٠٨) وقال : " ... عامري ، وقيل محاربي ، كوفي صدوق من السادسة . "

(٦) العلل للامام أحمد : (١/١٦٤).

(٧) التوضيح : (٢/٢٨٩).

قال : (١) " عَثّام (٢) بن علي بن عَثّام العامِري (٣) ، ووالده علي ، ثقة من أقران وكيع . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه خطأ فاحش ، وهذا مقلوب صوابه : علي بن عَثّام بن علي العامري ، ووالده عَثّام من أقران وكيع لأن عثّام بن علي هذا من طبقة وكيع ، اشتركا في مشايخ كهشام بن عروة والأعمش وغيرهما ، وتوفي عَثّام سنة خمس وتسعين ومئة قبل وفاة وكيع بثلاث سنين . (٤)

وأما ابنه علي فليس من أقران وكيع كما زعم المصنف ، بل من طبقة مسدّد وأضرابه ، روى عن حمّاد بن زيد وطائفة ، مات بطرسوس في السنة التي مات فيها مسدّد سنة ثمان وعشرين ومئتين . (٥)

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٤٧) .

(٢) عَثّام : " بمهملة مفتوحة ومثلثة مشدّدة " التقريب : (٢ / ١٤) .

(٣) العَامِري : " بفتح العين وبعد الألف ميم مكسورة وفي آخرها راء " اللباب : (٢ / ٣٠٥-٣٠٦) ثم ذكر أن هذه النسبة إلى عدة قبائل باسم عامر .

(٤) قال في التبصير : (٣ / ١٠٤٨) : " بل الذي من أقران وكيع أبوه عَثّام بن علي بن هُجَيْر ، روى عن هشام بن عروة . "
وانظر : الجرح والتعديل : (٧ / ٤٤) حيث قال : " عَثّام بن علي العامري الكلاعي ، أبو علي ، روى عن الأعمش وإسماعيل بن أبي خالد وهشام بن عروة ، روى عنه ابن نغيل وابن نمير . " والتصحيفات : (٢ / ٧٢٩) ، والتاريخ الكبير : (٧ / ٩٣) وفيه ترجمة مختصرة جدا ، والتهذيب : (٧ / ١٠٥-١٠٦) وذكر وفاته سنة ١٩٥ ، والتقريب : (٢ / ٦) وقال : " . . . صدوق من كبار التاسعة "

(٥) قال في التهذيب : (٧ / ٣٦٢) : " . . . نزيل نيسابور ، روى عن أبيه . . . وفضيل بن عياض ومالك وحماد بن زيد . . . " =

قال :[1] " وبغين معجمة : ابن غثام عن النبي صلى الله عليه وسلم في الذكر ، تفرد عنه عبد الله بن عنبسة ، لا يعرف .

وبمعجمة ثم نون : عبيد بن غنام الكوفي ، راوية أبي بكر بن أبي شيبة ، ثقة ، وغيره . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو منه وهم عجيب ، فابن غثام بالثلثة تصحيف ، إنّما هو بالنون ، وهو صحابي معروف ، اسمه عبد الله بن غَنّام[2] بن أوس بن عمرو بن مالك بن عامر بن بَياضة الأنصاري البَياضي ،[3] خرّج له أبو داود والنسائي حديثه في الذكر الذي أشار

= وقال في التقريب : (٢ / ٤١) : " ... ثقة فاضل من العاشرة ، مات سنة ٢٢٨ . " وقد ترجم - له ولأبيه - الذهبي نفسه في الكاشف : (٢ / ٢٤٦-٢٤٧) و (٢ / ٢٩٠-٢٩١) على الصحيح .

(١) المشتبه : (٢ / ٤٤٧) .

(٢) غَنّام : " الغين معجمة وبعدها نون مشددة " التصحيفات : (٢ / ٧٢٧)

(٣) انظر : الإصابة : (٢ / ٣٤٩) ، أسد الغابة : (٣ / ٣٦٢) ، الاستيعاب : (٣ / ٩٦١-٩٦٢) ، التجريد : (١ / ٣٢٨) ، التلقيح (٢٢١) التهذيب : (٥ / ٣٥٥) ، وفي التصحيفات : (٢ / ٧٢٨) سمّاه عبد الرحمن بن غنّام ، وهو وهم كما قال في الإصابة ، وهناك من جعله ابن عبّاس ، وهو تصحيف كما جزم بذلك أبو نعيم ، ونقله عنه ابن الأثير وغيره ، وانظر : التبصير : (٣ / ١٠٤٩) والإكمال : (٧ / ٣٧) .

إليه المصنف وهو: " من قال حين يصبح : اللهم ما أصبح بي من نعمة أو بأحد من خلقك فمنك ... الحديث "، رواه سليمان بن بلال عن ربيعة الرأي عن عبد الله بن عَنْبَسة عنه، وفي سنده اختلاف ذكرته في الأصل.

وقول المصنف : "لا يُعْرف" إن أراد الصحابي، فكان الأسلم أن يقول لا أعرفه، وكأنه لما رآه بالمثلثة مصحّفا لم يعرفه، وإن أراد الراوي عنه وهو عبد الله بن عَنْبَسة فنعم، لأنه لا يعرف إلا بهذا الحديث - فيما أعلم والله أعلم - وذكره المصنف في " الميزان " وقال : " ولا يكاد يعرف " اهـ

---

(١) أخرجه أبو داود في كتاب الأدب : باب ما يقول اذا أصبح : (٥ / ٣١٤-٣١٥) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى كما قال ابن حجر، وقال : حديث حسن : الفتوحات الربانية : (٣ / ١٠٧)

(٢) التوضيح : (٢ / ٢٩٢) ، كما ذكر هذه الاختلافات المزي في تحفة الأشراف وابن حجر في النكت الظراف : (٦ / ٤٠٤).

(٣) الواو غير موجودة في (ح).

(٤) الميزان : (٢ / ٤٦٩) والتهذيب : (٥ / ٣٤٥) وقال : " ... روى له أبو داود والنسائي هذا الحديث الواحد ... قلت : وقال أبو زرعة : لا أعرفه إلا في حديث واحد .. " وقال في التقريب : (١ / ٤٣٩) " ... مقبول من الثالثة "، وجاء ذكره في الكاشف باسم : " عبد الله بن عنبسة ، عن ابن غنّام .. " (٢ / ١١٥). وعَنْبَسة : " بفتح عين وسكون نون وفتح موحدة وسين مهملة " المغني : (١٨١).

قال : (١) " وسَعْد بن غُنَيْم (٢) الكَلاَعِي (٣)، عن عبد الرحمن بن غَنْم .
وابنه / عَنْبَسَة بن سعيد بن غُنَيْم ، عن أبان بن أبي عيّاش. " (٢٤١-أ)

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وسعد الأول سهو، إنّما هو سعيد بزيادة مثناة تحت قبل الدال ، كما ذكره في ترجمة عَنْبَسَة ولده ، وقاله على الصواب البخارى وغيره ، لكن البخارى ذكره فيمن اسمه سعيد في أواخر حرف العين المهملة من الآباء ، فأبوه - عند البخارى - عُثَيْم بالمهملة والمثلثة (٤)، وكنّاه أبا عُثَيْم أيضا .(٥)

---

(١) المشتبه : (٤٤٧/٢) .

(٢) غُنَيْم : " بغين معجمة مضمومة ونون مفتوحة " الإكمال : (١٤٠/٦) .

(٣) الكَلاَعِي : " بفتح الكاف وبعد اللام ألف عين مهملة، هذه النسبة إلى الكلاع ، وهي قبيلة كبيرة - من حمير - نزلت حمص من الشام . . " اللباب: (١٢٣/٣) وقوله " من حمير " في (١٢٤/٣) .

(٤) التاريخ الكبير: (٥٠٥/٣) حيث قال : " سعيد بن عثيم - أو غنيم - الكلاعي ، روى عنه إسماعيل بن عياش. "
وأنظر: الإكمال : (١٤٠/٦-١٤١) حيث ذكره باسم سعيد بن غنيم ثم ذكر ابنه عنبسة، والتبصير: (١٠٤٩/٣-١٠٥٠) والجرح والتعديل : (٥٤/٤) حيث ذكر أباه باسم غنيم . وتهذيب تاريخ دمشق : (١٧٠/٦-١٧١) ، والثقات : (٣٦٨/٦) وقال : " . . . كنيته أبو غنيم ، من أهل الشام ، يروي المراسيل . " والميزان : (١٥٤/٢) وقال : " لا يعرف "، التصحيفات : (٧٢٥/٢) حيث ذكره وأباه على الصحيح ، وقال الدولابي في الكنى والاسماء : " . . وأبو غنيم عنبسة بن غنيم الكلاعي ، يروي عنه الوليد بن مسلم . " : ص : (٧٩/٢) .

(٥) التاريخ الكبير : يبدو أن عبارة " أو غنيم " قرئت " أبو عثيم " ؟

قال[1] : " وأبو العَدَبَّس[2] مَنِيع ، روى عنه أبو العَنْبَس . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف بالميم والنون ، وقاله في حرف المثناة فوق بالمثناة المضمومة ثم موحدة مفتوحة فقال : " وتُبَيْع بن سليمان ، أبو العَدَبَّس ، عن أبي مرزوق ، وعنه أبو العَنْبَس . "[3]

وكذلك سمّاه في " الكاشف "[4] و " الميزان "[5] مخالفة لما ذكره هنا ، ولم ينبّه على خلاف فيه فكأنه اثنان عنده ، وليس كذلك ، وقد سماه بالوجهين الأمير في " إكماله "[6] وسمّاه بالميم والنون عبد الغني بن سعيد[7] وآخرون ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٤٨) .

(٢) أبو العَدَبَّس : " بفتح العين والدال وتشديد الباء المعجمة بواحدة " الإكمال : (٦ / ١٥١) .

(٣) المشتبه : (١ / ١١١) .
وأبو العَنْبَس : " بفتح أوله وسكون النون وفتح الموحدة بعدها مهملة " التقريب : (٢ / ٤٥٦) وقال : " أبو العنبس الكوفي العدوي ، صاحب أبي العدبّس ، قيل اسمه الحارث بن عبيد ، مقبول من السادسة " .

(٤) الكاشف : (١ / ١٦٧) .

(٥) الميزان : (١ / ٣٥٨) .

(٦) الإكمال : (١ / ٤٩٢-٤٩٣) و (٦ / ١٥١) ولم ينبه الى شيء .
وكذا في التبصير : (١ / ١٩٥) ، و (٣ / ٩٣٥) ، والجرح والتعديل : (٢ / ٤٤٧) و (٨ / ٤١٤) ، وهو منيع بن سليمان الأسدي ويقال الأشعري ، كما قال الأمير .

(٧) لم أجده في المؤتلف والمختلف !
وقد ذكره باسم منيع فقط البخاري في التاريخ الكبير : (٨ / ٢٩) وابن حبان في الثقات : (٥ / ٤٥٤) والدولابي في الكنى والأسماء : (٢ / ٢٩) ، وذكره في التهذيب : (١ / ٥٠٧-٥٠٨) والتقريب : (١ / ١١٢) مرة واحدة باسم تبيع مصغرا ، وقال في التهذيب : " . . . قال يوسف بن خليل الحافظ : هذا مما وهم فيه أبو حاتم وابنه وتبعه ابن ماكولا ، =

قال (١): "عُدَيْسَة (٢) بنت أُهْبَان (٣) بن صَيْفِي (٤)، روى عنها عبيد الله في الترمذي"

قلت: كذا نقلته من خط المصنف، وقد وهم في قوله: "عبيد الله" مصغرا، إنّما هو بالتكبير عبد الله بن عُبَيْد الحِمْيَري، (٥) خرّج حديثه الترمذي

= والصواب ماقال البخاري وتبعه ابن حبان في الثقات والناس..." (١/٥٠٨) وقال في التقريب: "... مجهول من السادسة."

(١) المشتبه: (٢/٤٤٩).

(٢) عُدَيْسَة: "بالضم والفتح وياء ساكنة" التبصير: (٣/٩٣٥)

(٣) أُهْبَان: "بمضومة فساكنة فموحدة مخففة ونون." المغني: (٢٨) وقال: "ويقال: وُهْبَان" وكذا في الإكمال: (٧/١٠٥)

(٤) صَيْفِيّ: "بفتح مهملة وسكون ياء وكسر فاء وشدة ياء" المغني: (١٥٣).

(٥) كذا صدّر به الترجمة البخاري في التاريخ الكبير: (٥/١٣٩) فقال: "عبد الله بن عبيد الله، ثم قال: "... وقال عثمان المؤذن: عن عبيد الله بن عبيد ... وروى حمّاد بن زيد عن عبيد الله أو عبد الله ابن عبيد عن عديسة." وذكره في الجرح والتعديل: (٥/١٠٢) باسم: عبد الله بن عبيد ولم يذكر روايته عن عديسة.

وقال الذهبي في ترجمتها في الكاشف: "... وعنها عبيد الله ابن عبيد .." (٣/٤٧٦) وفي (٢/١٠٧) ترجم له باسم: عبد الله بن عبيد الحميرى، وأما في الإكمال: (٧/١٠٥) والتبصير: (٣/٩٣٥) فذكرا عديسة، ولم يذكراه لا مكبرا ولا مصغرا.

وقال في التهذيب في ترجمة عديسة: "... عن أبيها وعلي، وعنها عبد الله بن عبيد المؤذن وعبد الكريم بن الحكم." : (١٢/٤٣٨) وقال في ترجمة عبد الله بن عبيد الحميرى: "... روى عن أبي بكرة بن النضر ابن أنس وعديسة بنت أهبان بن صيفي ...

قلت: الراوي عن عديسة غيره كما بيّنته في تعجيل المنفعة: (٥/٣٠٩) وفي تعجيل المنفعة: تر(٢٢٨) ذكره باسم: =

من طريق إسماعيل بن إبراهيم عن عبد الله بن عبيد عن عُدَيْسة بنت أُهبان أنه جاء علي بن أبي طالب إلى أبيها فدعاه إلى الخروج معه . . . الحديث.(١) وخرّجه ابن ماجه من طريق صفوان بن عيسى عن عبد الله بن عبيد بنحوه.(٢) وقال البخاري في " تاريخه " : ". . قال لنا عثمان المؤذن عن عبد الله ابن عبيد ، عن عديسة بنت أهبان عن أبيها . "(٣) وقال الترمذي : " لا يعرف(٤) إلا من حديث عبد الله بن عبيد . "(٥) أهـ وقد جاء من حديث غيره فرواه جماعة منهم سليمان التَّيْمِي وابنه معتمر ومحمد بن عبد الله بن

= " عبد الله بن عبيد الديلي عن عديسة . . . " ثم قال : " . . . فرق بينه وبين عبد الله بن عبيد الحميري الذي أخرج له الترمذي والنسائي وابن ماجه ، وجمع بينهما المزي فذكر في ترجمة الحميري أنه روى عن عديسة بنت أهبان ، وليس بجيد ، بل لم يرو الحميري إلا عن أبي بكر بن النضر ، وأما الراوي عن عديسة فقد أخرج حديثه أيضا الترمذي والنسائي . . . "

(١) تحفة الأحوذي : أبواب الفتن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، باب : ماجاء في اتخاذ السيف من خشب : (٦/ ٤٤٦) وقال الترمذي : ". . . هذا حديث حسن غريب ، لا نعرفه إلا من حديث عبد الله بن عبيد . "

(٢) سنن ابن ماجه : كتاب الفتن ، باب التثبت في الفتنة : (٢/ ١٣٠٩)

(٣) التاريخ الكبير : (٥/ ١٣٩) .

(٤) في (ح) " لا نعرفه " .

(٥) تحفة الأحوذي : (٦/ ٤٤٦) .

المثنّى الأنصاري عن المعلّى بن جابر بن مسلم عن عديسة به .(١)

قال(٢) : " وَمكّي بن أبي القاسم الغَرّاد(٣) البَوارِي ، عن الكُرُخي ، واه ، من الطلبة . "

قلت : كذا وجدت نسبته بخط المصنف : " البَوَاري " بفتح الموحدة وبعد الواو ألف بعدها راء مكسورة يليها ياء النسب ، وهو خطأ صوابه : البُوَراني نسبه / كذلك ابن نقطة(٤) وتقدّم التنبيه على (١٤١-ب)

---

(١) وأوردوا له خبرا في كفنه بعد مماته ، قال ابن عبد البر : " وهذا خبر رواه جماعة من ثقات البصريين وغيرهم منهم : سليمان التيمي وابنه معتمر ، ويزيد بن زريع ، ومحمد بن عبد الله بن المثنى عن المعلى بن جابر بن مسلم عن عديسة بنت أهبان عن أبيها . " ، الاستيعاب : (١/١١٦) وانظر: أسد الغابة : (١/١٦٢) ، والتهذيب : (١/٣٨١) .

(٢) المشتبه : (٢/٤٥٠) .

(٣) الغَرّاد : " بفتح الغين المعجمة والراء المشددة المهملة وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة لمن يعمل الخص وهو الحائط من القصب على الشطوط والسطوح .. " الأنساب : (٩/١٣٢)

(٤) إكمال الإكمال : (١/٧٥ أ)

وانظر ترجمته في : التكملة : (١/٢٧٤) في وفيات سنة ٥٩٣ حيث قال : " ... أبو الحَرَم ويقال أبو إسحاق مكي بن أبي القاسم عبد الله بن معالي بن عبد الباقي البغدادي المأموني الحنبلي الغرّاد " ومشيخة النعال البغدادي : ص(١٣٠-١٣١) وذكره مثل المنذري إلا أنه قال : " أبو الحُرُم " بضمتين ، ولم يذكر نسبة الحنبلي وذيل ابن رجب : (١/٣٨٧-٣٨٨) وفيه " العرّاد " بالعين المهملة ، وكذا في الشذرات : (٤/٣١٥) وفيه : " أبو الحزم مكي بن أبي القاسم بن عبد الله ... "

وكل هؤلاء لم يأتوا على ذكر نسبة البوراني أو البواري .

مثله في حرف الموحدة.(١)

وسمّى المصنف أباه في "الميزان فقال : " مكي بن عبد اللـــه" أهـ(٢)

وذكره ابن الدُّخَمِيْسي فقال : " أبو إسحاق مكي بن معالي بن عبد الباقي الفرّاد ." كذا نسبه ابن الدخميسي فيما وجدته بخطه في كتابـــه : " تقييد الإسناد عن شيوخ مدينة السلام بغداد " وهو الأرجح فـــي نسبه والله أعلم .

قال :(٣) " عِرار(٤) بن سُوَيد الكوفي ، شيخ لحمّاد بن ســلمة. وعِرار بن عبد الله اليَامِي ،(٥) شيخ لشجاع بن الوليد . "

قلت : هذان واحد ، وهم المصنف في التفرقة بينهما ، فقال البخاري : " عِرار بن سُوَيد ، سمع عَمِيرة بن سعد ، قاله موسى ويحيي بن سعيد عـــن حمّاد بن سلمة ، وقال علي - يعني ابن المديني - عن شجاع بن الوليـــد عن عِرار بن عبد الله الإِيَامي ." أهـ(٦)

---

(١) انظر: ص ٩٢ .

(٢) الميزان : ٤/٧٩ .

(٣) المشتبه : (٢/٤٥٠) .

(٤) عرار : " بالكسر ومهملتين .. " التبصير : (٣/٩٣٨) .

(٥) الإِيَامي : " بكسر الألف وفتح الياء المنقوطة باثنتين من تحتهـا ، هذه النسبة إلى إيام ، وقيل لهؤلاء البطن يام أيضــــا . " الأنساب : (١/٣٩٥) .

(٦) التاريخ الكبير : (٧/٩٤) .

وقال عباس الدوري : " سمعت يحي يقول : قد سمع أبو بدر شجاع ابن الوليد من عِرار بن سويد الكوفي ، قلت ليحي : أدركه ؟ قال : نعم (١) "

وقال : " وسمعت يحي يقول : قد روى حمّاد بن سلمة عن شيخ يقال له : العِرَار بن سويد . (٢) أهـ

قال (٣) : " وبزايين مثقّل : عَزّاز بن أَوْس ، وغيره . "

قلت : قيده أبو بكر الخطيب بزاي بعد أوله وبراء في آخره (٤) ، وهو الصواب ، فهو عَزّار بن أَوْس بن ثَعْلَبَة بن حارثة بن مُرَّة بن حارثة بن عبد رضا ابن جُبَيْل القُضَاعِي .

قال (٥) : " وبالكسر : أبو الحسن محمد بن هبة الله بن عِرْس المصري ، شيخ للطبراني ، سمع محمد بن ميمون المكي . "

---

(١) التاريخ : لابن معين : (٢/٢٤٩) .

(٢) التاريخ : لابن معين : (٢/٣٩٩) .

وانظر الجرح والتعديل : (٧/٤٥) حيث ذكره باسم عرار بن سويد فقط ، وكذا في التصحيفات : (٣/١٠٨٥) .

وذكره في الإكمال مرتين : (٦/١٨٧) ، وكذا في التبصير : (٣/٩٣٨) ثم قال : "... وقيل هو الذي قبله . "

(٣) المشتبه : (٢/٤٥١) .

(٤) لم أجده في التلخيص .

وأنظر : الإكمال : (٦/١٨٨) حيث ذكر بالراء المهملة الأخيرة في ترجمة ابنه محمد ، ولم يضبط الكلمة بالحروف .

وذكره في التبصير كالمشتبه ثم قال : " لم أر في الإكمال غير هذا ، وضبطه الخطيب بزاي ثم راء . " (٣/٩٣٩)

(٥) المشتبه : (٢/٤٥٤) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد خلط ترجمتين فجعلهما واحدة ، فشيخ الطبراني غير هذا المنسوب ، فقال ابن ماكولا : " وأما عِرْس بكسر العين فهو محمد بن عبد الله بن عِرْس المصري ، حدث عن محمد بن ميمون المكي ، حدث عنه الطبراني " (١) وزاد ابن نقطة في المضموم الأول فقال : " وأبو الحسن محمد بن هبة الله بن عُرْس ، حدث عن أبي عبد الله القضاعي بكتاب " الشهاب " حدث به عنه محمد بن محمد ابن محمد بن بُنان المصري. " (٢) أهـ

قال : (٣) " وبالضم : بئر غُرْس بالمدينة ، ذكره لي ابن المَطِري . "

---

(١) الإكمال : (٦/١٨٣-١٨٤) .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/٨٢ب) وفيه : " . . . حدث به عنه محمد بن محمد ابن بنان . . . "
وقال في التبصير : " شيخ الطبراني اسم أبيه عبد الله ، وكنيته أبو عبد الله ، وأما محمد بن هبة الله بن عرس فضبطه ابن نقطة بضم أوله ، وهو متأخر عن شيخ الطبراني ، بل عن الطبراني ، بل عمن روى عن الطبراني ، فإنه يروي عن القضاعي ، وعنه ابن بنان المصري . " (٣/٩٤١)
وذكر صاحب التاج محمد بن هبة الله بن عُرس مع من هم بالضم ، ثم قال : " وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عِرس المصري - بالكسر - من شيوخ الطبراني . " (٤/١٩٠) .
وذكر المنذري محمد بن محمد بن محمد بن بنان في وفيات سنة ٥٩٦ وأنه سمع من القاضي أبي الحسن محمد بن هبة الله بن الحسن ابن عُرْس : التكملة : (١/٣٥٠-٣٥١) وضبط عُرْس بضم العين وبسكون الراء المهملتين وبعدهما سين مهملة .

(٣) المشتبه : (٢/٤٥٥) .

العُرَيْنِي بضم العين المهملة وفتح الراء وسكون الياء (١) وكسر النون ، فهو أبو عبد الله محمد بن أحمد العُرَيْنِي ، حدث عن زهير بن عبّاد ، وحدث عنه حمزة بن محمد الكناني الحافظ ، فقلته من خط أبي الفضل عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن الإخوة الأصبهاني وكان حافظا متقنا . (٢) أهـ

قال : (٣) " وبالضم : أبو بكر محمد بن عمر بن إبراهيم بن عُزَيْزَة (٤) الأصبهاني ، سمع ابن فاذ شاه ، وهو من شيوخ السِّلَفِي .

وأخوه عبد الله . وولده عمر بن محمد ، حدث عنهما أبو موسى المديني "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أخطأ في قوله : " وأخوه عبد الله " إنّما هو ابنه ، فعبد الله وعمر المذكور بعده أخوان هما ولدا أبي بكر المذكور قبلهما ، وهو أبو بكر محمد بن عمر بن إبراهيم بن جعفر ابن عُزَيْزَة . وقد ذكر عبدَ الله وعمرَ أنهما أخوان ولدا أبي بكر محمد ابن عمر المذكور : أبو بكر بن نقطة (٥) وغيره . وقد ذكرهما على الصواب

---

(١) في (ح) : " وسكون النون " وهو سهو .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/٩٨ب)

وقال في التبصير : " قيده ابن نقطة بالنون " (٣/١٠٠٧)

والعُرَيْنِي نسبة إلى قبيلة عُرَيْنَة ، ويقال : العُرَنِي ، الأنساب : (٨/٤٣٤ و ٤٤٢) .

(٣) المشتبه : (٢/٤٥٧) .

(٤) عُزَيْزَة : " بضم العين وفتح الزاي المكررة " إكمال الإكمال : (٢/٨٢ب) .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/٨٣أ) .

قلت : كتب أبو جعفر بن الكُوَيْك المصري على هذا في نُسَخِة : " صوابه بئر غَرْس بالفتح ، ولقيت ابن المطري وأخبرته فقال إنّه رجع عن قوله وإنّه بالفتح ." أهـ ، وبالفتح أيضا قيده البَكْري (١) وياقوت (٢) في معجميهما ، ووجدته بالضم - كما قاله المصنف - بخط شيخنا أبي بكر / بن الحسين العثماني مؤرخ المدينة الشريفة في " تاريخه " وهو الذى علق بحفظي قديما والله أعلم . (٢٤٢-أ)

قال : (٣) " المُرَيِّي : محمد بن أحمد ، عن زهير بن عبّاد ، وعنه حمزة الكِنَانِي ."

قلت : " كذا وجدته بخط المصنف بالموحدة قبل ياء النسب ، وهو تصحيف ، إنّما هو بالنون ، وبها قيده أبو بكر بن نقطة فقال : " وأما

---

(١) قال في معجم مااستعجم : " بئر غَرْس : بفتح أوله وإسكان ثانيه وسين مهملة ، بئر معروفة بالمدينة لسعد بن خَيْثَمَة الأنصارى ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب منها في حياته ، وبمائها غسّل بعد وفاته " : (٣/ ٩٩٤) .

(٢) المعجم : (٤/ ١٩٣) ، وانظر : التبصير : (٣/ ٩٤٢) ؛ وقال في التاج : (٤/ ٢٠١) : " وبئر غَرْس بالمدينة ، وهو بالفتح على مايقتضي سياق المصنف ، وهو الذى جزم به ابن الأثير وغيره ، وصوّبه السيد السمهودى ، وحكى الأخير في تواريخه عن خط المراغي ضم الغين ... " ثم حكى ضبط الذهبي وابن حجر .

(٣) المشتبه : (٢/ ٤٥٦) .

بعد هذا فقال في ترجمة العُزَيْزِي : " وعمر وعبد الله ابنا محمد بن عمر ابن عُزَيْزة الأصبهاني ، قال أبو موسى في بعض تصانيفه : حدثنا العُزَيْزِيان[١] اهـ.

قال[٢] : " وأبو البَرَكات : سعد بن الغَسَّال[٣]، سمع أبا نصر الزَّيْنَبي . وابنه عبد الغني ، سمع أبا طالب اليُوسُفي . وحفيده عبد الرحمن ابن عبد الغني الحنبلي ، عن سعيد بن البَنَّاء . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه خطأ ، فسعد المذكور أولا هو والد أبي البركات ، وأبو البركات الذي سمع من أبي نصر محمد بن محمد[٤] الزَّيْنَبي اسمه محمد بن سعد بن الغَسَّال ، فقد أسقط المصنف اسم أبي البركات .

والثاني : عبد الغني بن محمد بن سعد . والثالث : هو أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الغني بن محمد بن سعد بن الغسّال ، كذا نسبه ابن نقطة[٥] وابن النجّار وأبو العلاء الفرضي وغيرهم ، وقد ذكره المصنف على الصواب في حرف الجيم من الكتاب فقال في ترجمة الجُبْلي : " وعبد الرحمن بن عبد الغني بن محمد أبو القاسم الغسّال ابن الحنبلي

---

(١) المشتبه : (٢/٤٥٩) وكذا في التبصير : (٣/١٠٠٨) ، والتاج : (٤/٥٨) .

(٢) المشتبه : (٢/٤٥٩) .

(٣) الغَسَّال : " بفتح الغين المعجمة وتشديد السين المهملة وفي آخرها اللام ، هذه النسبة لمن يغسّل الموتى " الأنساب : (٩/١٤٨) .

(٤) في (ح) " محمد بن أحمد " وهو خطأ .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/٩٤أ) حيث ذكر الأب والابن والحفيد .

وانظر التبصير : (٣/١٠٠٩) حيث وقع على الصحيح في باب الغسال ، وكذا في باب الحنبلي (١/٣٠٥) والتاج : (٨/٤٦) .

أسمعه أبوه من نوشتكين الرِّضْوَاني وعلي بن عبد العزيز السّماك وعدة، مات سنة أربع عشرة وست مئة." [٤] اهـ

قال : [٢] " / وعُزَيْر [٣] بن الأَحْنَف، عن قتيبة . وعُزَيْر بن الفضل ، (٢٤٢-ب) مات قبل الثلاث مئة . "

قلت : هذان الاثنان واحد ، وهم المصنف في التفرقة بينهما ، وهو عُزَيْر بن الأَحْنَف بن الفضل البخاري ثم الجرجاني . وقال الأمير : " وربما نسب إلى جده فقيل عُزَيْر بن الفضل ." [٤] وقال الدارقطني : " أخبرني أبو بكر أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي إجازة ، ثنا عُزَيْر بن الفضل الجرجاني ، سمعت منه قبل التسعين والمائتين ، ثنا قتيبة ، ثنا جعفر ابن سليمان ، عن ثابت ، عن أنس رضي الله عنه ، أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يدخر شيئا لغد " . [٥] وذكره غنجار في " تاريخه " فقال :

---

(١) المشتبه : (١٤٢/١) .
وزاد في التبصير : " . . . وأبوه مات سنة ٥٤٧ . "
(٢) المشتبه : (٤٦٠/٢) .
(٣) عُزَيْر : " بضم العين المهملة وفتح الزاي وآخره راء " الإكمال : (٧/٧)
(٤) الإكمال : (٧/٧) .
(٥) المؤتلف والمختلف : باب : عَزِيز وعُزَيْر .
والحديث أخرجه الترمذي في : أبواب الزهد ، باب ما جاء في معيشة النبي صلى الله عليه وسلم وأهله : تحفة الأحوذي : (٢٦/٧) وقال الترمذي : " هذا حديث غريب ، وقد روى هذا غير جعفر بن سليمان عن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلا . "

" أبو عصمة ، عزيز بن الفضل بن الأحنف البيكندي ، سكن بلخ ، روى عن هشام بن عمّار ، ودحيم ، وأحمد بن صالح ، وقتيبة بن سعيد ، ويحيى ابن موسى خت وذكر وفاته في المحرّم سنة ثمان وثمانين (١) ومئتين ."(٢)

قال (٣) : " وعَزِيز (٤) بن مُكْنِف (٥) ، كتب عنه سيف بن عمر التميمي ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو وهم ، إنما كتب سيف عن محمد بن عبد الله بن نويرة ، عن عَزيز بن مُكْنِف هذا أنه قال : " سُلِّم على عمر رضي الله عنه في صدر خلافته : يا خليفة خليفة (٦) رسول الله ، فجمع الناس فقال : إنّ رأيكم لمن بعدكم خير من رأيهم لأنفسهم أنتم المؤمنون وأنا أميركم ."(٧) وروى سيف أيضا عن محمد بن عبد الله بن نويرة

---

(١) في (ن) : " وثلاثين " والتصحيح من (ح) والتوضيح والإكمال والتبصير .

(٢) قال في التبصير : " قلت : مات سنة ٢٨٨ ، قيّده غنجار ، وقال الإسماعيلي : سمعت منه قبل التسعين ، واسم جده الأحنف ، وقد وهم من غاير بينه وبين صاحب الترجمة ، فهو هو ، نبّه على ذلك الأمير ." (٣/٩٤٧) ، وفي تاريخ جرجان ذكره باسم عزيز بن الفضل البخاري : (٣٠٧) .

وفي التاج : (٣/٣٩٦) ذكر جملة من التراجم منهم : عزيز بن الفضل .

(٣) المشتبه : (٢/٤٦٦) .

(٤) عَزيز : " بفتح العين غير معجمة وزاي مكررة " المؤتلف والمختلف : ص (٩٨) وقال في التاج : " كأمير " : (٤/٥٨) .

(٥) مُكْنِف : هكذا جاء مشكولا ، ولم أقف على ضبطه بالحروف .

(٦) على " خليفة " الثانية علامة تصحيح .

(٧) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب عُزير وعزيز . . وعَزيز . . . حيث نقل الخبر عن سيف بن عمر .

عن عَزِيز عن علي رضي الله عنه.(١) وقال ابن ماكولا في ترجمة عَزِيز بن مُكْنِف هذا : " روى سيف عن محمد بن عبد الله بن نُوَيْرة عنه " اهـ(٢)

قال :(٣) " ويعقوب بن محمد بن عيسى بن غُرَيْر(٤) بن المغيرة ابن حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري المديني ، مشهور. "

قلت : يعقوب حافد عيسى إنّما هو يعقوب بن محمد بن عيسى بن عبد الملك بن حُمَيْد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري أبو يوسف ، وهو المديني المشهور ، حدث عن إبراهيم بن سعد ، ومحمد بن أخي الزهري والمنكدر بن محمد بن المنكدر وطبقتهم ، وعنه عبّاس الدوري ، والحارث ابن محمد وخلق ، وقيل روى عنه ابن ماجه ، نَسَبَه الأئمة كما ذكرته(٥) ،

---

(١) المصدر السابق ، ويبدو أن المؤلف أعتمد على الدارقطني في هذه الترجمة .

(٢) الإكمال : (٦/٧) ، وقال في التبصير : " وعزيز بن مكنف ، كتب عنه سيف بن عمر التيمي بواسطة ." (٩٥١/٣)
وذكر اسمه فقط في التاج : (٥٨/٤) ، وفي المؤتلف والمختلف تابع ما قاله في المشتبه : (٩٨) .

(٣) المشتبه : (٤٦١/٢) وكلمة " عوف " غير موجودة في المطبوع ، و " مشهور " حلاها بالألف واللام .

(٤) غُرَيْر : " بضم الغين وفتح الراء التي تليها وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وراء " الإكمال : (٤/٧) .

(٥) انظر ترجمته في : التاريخ الكبير : (٣٩٨/٨) ، والجرح والتعديل : (٢١٤/٩-٢١٥) ، والكاشف : (٢٩٤/٣) والتهذيب : (٣٩٦/١١-٣٩٧) والتقريب : (٣٧٧/٢) وقال : " ... نزيل بغداد ، كثير الوهم والرواية عن الضعفاء ، من كبار العاشرة ." ورمز بالقاف إشارة الى رواية ابن ماجه له .

وكذلك المصنف ذكره على الصواب في " الميزان "(١) ، وذكر أنه مشهور مكثر ، توفي سنة ثلاث عشرة ومئتين ، وكذلك نسبه في " تذهيبه "(٢) وغيره .

وأما غُرَيْرُ بن المغيرة فليس في بَنيه من اسمه عيسى - فيما أعلم - وبنوه هم : محمد ويعقوب وإسحاق بنو غُرَيْر ، وهو لقب ، واسمه عبد الرحمن ابن المغيرة بن حميد بن عبد الرحمن بن عوف الزهري .(٣) وكأن المصنف أخذ قوله المذكور أولا من كتاب عبد الغني بن سعيد ، ففيه : " غُرَيْر ابن حميد بن عبد الرحمن / بن عوف جد يعقوب بن محمد بن عيسى ."(٤) اهـ. (٣٤٢-أ)

وفيه أمران : أحدهما ما تقدم بيانه . والثاني : قوله : " غُرَيْر

---

(١) الميزان : (٤/٤٥٤) .

(٢) تذهيب التهذيب : (١٨٧ ب) .

(٣) ذكره - على الصحيح - في اسمه ولقبه ونسبه وأولاده : ابن ماكولا في الإكمال : (٧/٤) والسمعاني في الأنساب : (٩/١٢٧) وذكر في التبصير أولاد غرير بن المغيرة : (٣/٩٥٣) .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص(٩٨) .

قد يكون الذهبي أخذه من عبد الغني بن سعيد - كما قال المؤلف - وقد يكون أخذه من الأمير في إكماله ، فبعد أن ذكر غُرَيْرًا وأولاده قال : " ... ومن ولد غرير أيضا يعقوب بن محمد بن عيسى الزهري " (٧/٤) فيكون الذهبي وعبد الغني على صواب ، إلاّ أن الأخير أخطأ في والد غرير ، كما نبه على ذلك المؤلف .

والله أعلم .

ابن حميد وإنّما هو غُرَيْر بن المغيرة بن حميد ، نبّه عليه أبو عبد الله الصّوري وابن ماكولا في " التهذيب "(١) والله أعلم .

قال :(٢) " وبالضم : بُرْح(٣) بن عُسْكُر ، شهد فتح مصر ، قال ابن يونس : هكذا رأيته بخط ابن لهيعة ، وقال سعيد بن عُفَيْر : بِرْح بن حُسْكُل . "

قلت : ظاهر كلام المصنف أن ابن يونس رآه بالضم كما تقدم بخط ابن لهيعة ، وليس كذلك ، وإنّما مراد ابن يونس - والله أعلم - أن ابن لهيعة قاله ابن عُسْكُر كما صدّر به الترجمة ، وأن ابن عُفَيْر قاله ابن حُسْكُل فقال ابن يونس في " تاريخه " : " برح بن عسكر بن وثّار . . " وساق نسبه إلى قضاعة " . . . وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد فتح مصر واختط بها وسكنها ، وهو رجل معروف من أهل مصر . ذكره سعيد بن عفير في كتبه فقال : ابن حسكل ، ورأيت في بعض الكتب القديمة(٤) في النسب القديم بخط ابن لهيعة : برح بن عسكر ، وذكر نسبه الذي ذكرناه ، وما علمت له رواية بمصر ولا بغيرها . " اهـ ولم يقيّد ابن يونس والد برح بضم ولا غيره ، بل أطلقه ، لكن ضبطه الأمير -

---

(١) لم أجده في النسخة الموجودة .

(٢) المشتبه : (٢ / ٤٦٢) .

(٣) بِرْح : " بكسر الباء المعجمة بواحدة وسكون الراء والحاء المهملة " الإكمال : (١ / ٢٢٦) .

(٤) في (ح) المتقدمة .

فيما حكاه عن ابن يونس - بالضم (١) والله أعلم .

[قال : (٢) " عَقّال (٣) بن شَبّة (٤) أبو شَيْظَم (٥) عن الزهري . "

قلت : وهم المصنف في كنية ابن شبة بأبي شَيْظَم ، فهما اثنان ، فأبو شَيْظَم اسمه أيضا عَقّال ، ولكنه ابن نَاجِيَة التَّيمي ، وعلى الصواب ذكره المصنف في كتابه " الكنى " فقال : " أبو شَيْظَم : عَقّال بن نَاجِيَة ، حرّاني ، عنه أبو عَرُوبة " (٦) اهـ وابن شَبّة شيخ شيخ (٧) أبي شَيْظَم ، وممّن

---

(١) الإكمال : (١/٢٢٦-٢٢٧) وذكر اسمه ونسبه وقال : " . . . ذكره سعيد بن عفير فقال : ابن حُبُنْكُل ، قال ابن يونس : رأيت في بعض الكتب القديمة . . . " ونقل كلام ابن يونس .
وانظر : أسد الغابة : (١/٢٠٨) حيث ذكره كابن ماكولا ونقل كلامه ، والتجريد : (١/٤٧) حيث قال : " برح بن عسكر " ولم يضبطه ، والتلقيح : (١٦٩) وقال : " بِرح بن عُسكر ، ويقال ابن حشكل ، كذا ذكره ابن ماكولا بكسر الباء وضم العين ، وذكره بعضهم بفتح الباء . "

(٢) المشتبه : (٢/٤٦٥) .

(٣) عَقّال : " بفتح العين وتشديد القاف " الإكمال : (٦/٢٤٤) .

(٤) شَبّة : " بفتح الشين وتشديد الباء الموحدة . " اللباب : (٢/١٨٥) .

(٥) شَيْظَم : " بفتح الشين وسكون الياء آخر الحروف وفتح الطاء المعجمة وفي آخرها ميم " اللباب : (٢/٢٢٦) .

(٦) المقتني في سرد الكنى : (٧٠ب) .

(٧) على " شيخ " الثانية علامة صح .

ذكر ذلك على الصواب أبو العباس جعفر بن محمد المستغفري ، فقال في زياداته على كتاب عبد الغني بن سعيد : " أخبرنا الخليل بن أحمد ثنا أبو عروبة أنا أبو شَيْظَم عَقّال بن نَاجية التَّيمي ثنا عثمان بن عبد الرحمن ثنا عقّال بن شبة عن الزهري عن سالم عن أبيه رضي الله عنه قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أعجله السير في السفر يؤخر صلاة المغرب حتى يجمع بينها وبين صلاة عشاء الآخرة ."(١)](٢)

قال :(٣) " وبمعجمة مضمومة وفاء : كَامِل بن غُفَيل(٤) البُجَيْري ، كان في حدود الأربعين ، روى شيئا ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وفيه نظر في موضعين ،

أحدهما : أن المصنف ضم الموحدة من نسبه وفتح الجيم وهو تصحيف ، إنما هو بحاء مهملة ساكنة ثم مثناة فوق مضمومة ، ذكره الأمير فقال : " أنشدني أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي ، وهو من أهل العلم والفضل والتيقّظ قال : أنشدني أبو محمد علي بن عمر الفارسي قال : أنشدني أبو الوفاء كامل بن غفيل البُحْتُري لرجل من العرب بيتين وذكر خبرا ."(٥) اهـ

---

(١) زيادات المستغفري : (١٦أ) .

(٢) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح . وعليها علامة صح في النسخة (ح)

(٣) المشتبه : (٤٦٦/٢) .

(٤) غُفَيْل : ذكره الأمير مثل عُقَيْل ، أي بغين معجمة مضمومة وفاء مفتوحة وياء ساكنة بعدها لام : الإكمال : (٢٤٣/٦) .

(٥) الإكمال : (٢٤٣/٦) ، والبُحْتُري : " بضم الباء المنقوطة وسكون الحاء المهملة وضم التاء المنقوطة بنقطتين من فوق والراء المهملة بعده ، هذه النسبة إلى بحتر ، وهو بطن من طيّئ . " الأنساب : (٩٤/٢) وانظر : التبصير : (٦٦١/٣) ، وجذوة المقتبس : (٣٢٤) والصلة : (٤٧٥/٢) ، وبغية الملتمس : (٤٥٢-٤٥٣) .

والثاني : قوله : " كان في حدود الأربعين " لم يزد المصنف عليها ، وهذا إمّا وقع له سهوا ، أو اختصارا ، والثاني ليس بجيّد لأنه لم يذكر له راويا عنه ولا من روى كامل عنه ليستدل بذلك على طبقته .

وكامل هذا دخل الأندلس فكتب عنه أبو محمد بن حزم ، وهو الفارسي المذكور آنفا ، فيكون ذلك في حدود الأربعين وأربع مئة (١) ، لأن ابن حزم توفي سنة ست وخمسين وأربع مئة على الأرجح (٢) ، والله أعلم .

قال (٣) : " وبالفتح : الإمام جلال الدين عبد الجبّار بن عبد الخالق ابن محمد بن عبد الباقي بن عَكْبَر (٤) بن / مُهَلْهَل بن عَكْبَر العَكْبَري (٣٤٢-ب) البغدادي ، شيخ الحنابلة وشيخ الوعّاظ في زمانه .. "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط من نسبه رجلا ، فهو ابن عبد الخالق بن محمد بن أبي نصر بن عبد الباقي كذلك وجدته منسوبا بخط تلميذه أبي العلاء الفرضي (٥) .

---

(١) قال في التبصير : " ... كان في حدود الأربعين والأربع مئة ... " (٣/ ٩٦١) .

(٢) ذكر الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة ابن حزم نقلا عن بعضهم أنه توفي سنة ٤٥٧ ، ثم قال : " وقال غيره : مات لليومين بقيا من شعبان سنة ٤٥٦ ، أرخه في سنة ست غير واحد " (٢/٣/ ١١٥٤) .

(٣) المشتبه : (٢/ ٤٦٧)

(٤) قال في التاج : " عكبر بن مهلل بن عكبر : كجعفر .. " (٣/ ٤٢٠) .

(٥) انظر : الذيل على طبقات الحنابلة : (٢/ ٣٠٠-٣٠١) وأورد نسبه إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه : " عبد الجبار بن عبد الخالق ابن محمد بن أبي نصر بن عبد الله بن عبد الباقي بن عكبر .. " ثم قال بعد أن ساق النسب : " .. هكذا رأيت نسبه ، وفيه نظر .. " ثم ذكر وفاته سنة ٦٨١ . والشذرات : (٥/ ٣٧٤) وقال : " جلال الدين أبو محمد عبد الجبار بن عبد الخالق بن محمد بن نصر ... "

قال[1]: " ... وجاء عن مجاهد عن عبد الله بن عَكْبَر قال: التخليل سنّة، وقال غيره: ابن عُكَيْم. "

قلت: ظاهر كلام المصنف أن مجاهدا قاله: ابن عَكْبَر، وأن غيره خالفه فقال: ابن عُكَيْم، وليس كذلك، وإنّما اختُلِف على مجاهد فيه، فقال الدارقطني في "كتابه": " فحدثنا أبو عبيد القاسم بن إسماعيل إملاء ثنا زيد بن أخزم، ثنا أبو أحمد الزبيري، ثنا حنظلة بن عبد الحميد، عن عبد الكريم البصري، عن مجاهد عن عبد الله بن عَكْبَر قال: التخلّل سنّة، هكذا أملاه علينا بالراء، وقال غيره: عبد الله بن عُكَيْم، والله أعلم. "[2]

وهكذا حكاه ابن ماكولا[3] عن الدارقطني، فظهر بهذا أن القائل عبد الله بن عَكْبَر شيخ الدارقطني أبو عبيد بن المحاملي لا مجاهد.

وفيه قول ثالث: عبد الله بن عُكْبُرَة، بزيادة هاء مع ضم أوله وثالثه، ذكرته في الأصل مع ذكر من قاله،[4] والله أعلم.

---

(١) المشتبه: (٢/ ٤٦٨).

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني: باب: عُكَيْر وعَكْبَر.

(٣) الإكمال: (٦/ ٢٤٨-٢٤٩)، وقال في التاج: (٣/ ٤٢٠):
" وعبد الله بن عَكْبَر - كجعفر - محدث، روى عنه مجاهد في التخليل سنة، هكذا ضبطه ابن ماكولا، وقال غيره: هو ابن عُكَيْم بالميم مصغرا،
قال الصاغاني: وروايتهم إياه بالميم يدل على أنه عُكَيْر مصغرا. "

(٤) التوضيح: (٢/ ٣٣٣).

قال :(١) " وبكاف قبلها ياء مثقلة ، قيده ابن ناصر وغيره : عبد الرحمن ابن الحسن بن عَليَّك ،(٢) وأبو القاسم علي ولده . وعلي بن سعيد الرازي يعرف بِعَليَّك . والكاف في لغة العجم هي حرف التصغير ، وبعض الحفّاظ قيده باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وخفف ، قال ابن نقطة : وهذا عندي أصح ، وليس في كتاب الأمير ابن ماكولا تشديد الياء ، بل أهمل ذلك وقد ضبطه المؤتمن الساجي بسكون اللام وفتح الياء . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه نظر ، فإنّ التقييد باختلاس كسرة اللام وفتح الياء والتخفيف وتصحيح ابن نقطة له إنّما هو في جد عبد الرحمن بن الحسن المذكور أولا ، وإطلاق الأمير وضبط الساجي في لقب علي بن سعيد المذكور آخرا ،(٣) فخلط المصنف ذلك ، وقد بيّنه ابن نقطة فقال : " عبد الرحمن بن الحسن بن عَليَّك الرازي ، حدّث عن محمد ابن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة أبي طاهر النيسابوري ، حدث

---

(١) المشتبه : (٢/ ٤٦٩-٤٧٠) .

(٢) عَليَّك : " بفتح العين وكسر اللام وتشديد الياء المعجمة من تحتها باثنتين وآخره كاف . " إكمال الإكمال : (٢/ ٨٥ أ) .

(٣) قال ابن ماكولا : " وأما عَليك بفتح العين وآخره كاف فهو علي ابن سعيد الرازي ، يعرف بعليك ، روى عنه ابن الأعرابي وأبو سعيد عبد الرحمن بن عليك ، وابنه شيخنا أبو القاسم علي بن عبد الرحمن . " الإكمال : (٦/ ٢٦١- ٢٦٢) فظهر بهذا أن ابن ماكولا شمل الثلاثة .

عنه ابنه ، وابنه علي بن عبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّك أبو القاسم ، حدث عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن عمر الخفّاف ، وأبي الحسن عبد الرحمن ابن إبراهيم المزكّي ، وأبي الحسن محمد بن الحسين / بن داود السيد (٢٤٤-أ) العلوي الحسني وغيرهم ، حدث عنه أبو الفرج سعيد بن أبي الرجاء الصيرفي . هكذا وجدته مضبوطا بتشديد الياء وفتحها بخط ابن ناصر ، وغيره يقول باختلاس كسرة اللام وفتح الياء وتخفيفها تصغير علي ، وهو عندي أصح . وليس في كتاب الأمير تشديد بل ترك الياء مهملة وقال : وأما عَليك بفتح العين وآخره كاف فهو علي بن سعيد الرازي يعرف بعليك ، هذا آخر كلامه ، ورأيت هذا الاسم بخط المؤتمن بن أحمد الساجي ، وقد ضبطه بسكون (١) اللام وفتح الياء والله أعلم . "(٢) اهـ كلام ابن نقطة ، والصواب

---

(١) في إكمال الإكمال : (٢/ ٨٥ب) ليست واضحة ، لكنها تقرأ : بكسر اللام .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/ ٨٥ب - ٨٦أ) .

وأورد ابن حجر الخلاف في عليك - كالذهبي - لكن دون أن يربطه باسم أحد ، كأنه ينصرف عليهم كلهم ، فذكر الخلاف وكلام ابن نقطة مجردا من ذكر الأسماء ثم قال : " . . . وعبد الرحمن بن الحسن بن عَلِيَّك أبو سعد ، وأبو القاسم علي ولده ، وعلي بن سعيد الرازي يعرف بِعَلِيَّك ، والكاف في لغة العجم هي حرف التصغير . " التبصير : (٣/ ٩٦٦) فكأنّه اختار كسر اللام مع تشديد الياء ، وهذا صحيح إذا كانت الكاف تحيل اللفظ مصغّرا دون أن تؤثر في حركاته . وترجم في الشذرات لأبي القاسم علي بن عبد الرحمن في وفيات ٤٦٨ ولم يتعرض لضبط عليك : (٣/ ٣٣٠) .

ماصححه ، لأن هذا الاسم هو تصغير علي ، وتصغيره باللغة الفارسية : عَلِيَك بكسر اللام وفتح الياء مخففة ، ولقب الرازي المذكور قاله على الصواب أبو بكر الشيرازي في كتابه " الألقاب "(١) ، والله أعلم .

قال :(٢) " والنضر بن طاهر الغَمْري(٣) ، الغَافِقي(٤) ، كان يروي كتب الأعاجم . . . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، صوابه : والنضر ابن عامر الغافقي الغَمْري ، كان يروي كتب المَلاَحم ، كذلك نسبه عبد الغني بن سعيد(٥) وابن ماكولا(٦) وغيرهما بنحوه .

---

(١) معرفة الألقاب : (٢٨ب) وليس على الياء شدة .

(٢) المشتبه : (٢ / ٤٧٢) .

(٣) الغَمْري : " بفتح الغين وسكون الميم وفي آخرها الراء المهملة ، هذه النسبة إلى غمر ، وهم بطن من غافق ، وقد قيل إنّ هذه النسبة بضم الغين أيضا . . " الأنساب : (٩ / ١٧٢) .

(٤) الغَافِقي : " بفتح الغين المعجمة وكسر الفاء والقاف ، هذه النسبة إلى غافق . " الأنساب : (٩ / ١١٦) .

(٥) مشتبه النسبة : ص : (٥١) .

(٦) الإكمال : (٦ / ٣٦٥) ، وانظر : التبصير : (٣ / ١٠٢٤) حيث قال : " كذا فيه ، والذي في كتاب ابن يونس : النضر بن عامر الغافقي ، ثم الغمري ، وغمر بطن من غافق ، يكنى أبا هارون ، كان يروي كتب الملاحم ، رأيت له رواية عن ابن لهيعة في الملاحم ، ولم أر له غير ذلك ، وهو في نسخة مجودة بالضم ، فتبين أنه وقع في اسم أبيه تغيير ، وفي مرويه . "

قال :[1] " . . . وذكر ياقوت في " المشترك " أن الغَمْر[2] خمسة مواضع فسماها ، وقال الفرضي : والسادس : غمر : قرية من قرى الموصل مررت بها . "

قلت : إنّما ذكر ياقوت في " المشترك " الغمر ستة مواضع ،[3] وقد ذكرت الستة في الأصل[4] وبالذي ذكره الفرضي يصير سبعة مواضع.

قال :[5] " وبالفتح : أحمد بن أَسْلَم العَميري،[6] شيخ لزكريا الساجي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن أَسْلَم " وهو تصحيف ، إنّما هو سَلْم باسقاط الألف ، وكذلك ذكره ابن نقطة[7] وغيره .

---

(١) المشتبه : (٢/٤٧٢) .
(٢) الغَمْر : " بفتح أوله وسكون ثانيه " المعجم : (٤/٢١١) .
(٣) المشترك : (٣٢٥) ، وفي المعجم مايفيد أنه سبعة مواضع: (٤/٢١١-٢١٢) . وجعلها صاحب مراصد الاطلاع ثمانية بزيادة واحد من عنده : (٢/١٠٠٠-١٠٠١) ، وذكر في التاج للغمر أربعة مواضع : (٣/٤٥٣-٤٥٤) .
(٤) التوضيح : (٢/٣٤٦) .
(٥) المشتبه : (٢/٤٧٤) .
(٦) العَميري : " بفتح العين المهملة والميم المكسورة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها الراء ، هذه النسبة إلى عَميرة ، وهو بطن من ربيعة . . . " الأنساب : (٩/٦١) .
(٧) إكمال الإكمال : (٢/٦٥أ) وفيه : " أحمد بن مسلم " وانظر: التبصير : (٣/١٠٢٥) .

* حـــرف الغـــين *

قال[١] : " الغَابِي[٢] : محمد بن عبدالله المدني ، من الغَابَـة ، عن مالك ، وعنه جعفر بن أحمد بن بيان المتّهم . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن عبدالله " وصوابه : ابن عبيد الله ،[٣] وكذلك ذكره الأمير[٤] ولم يذكر المدني ، وكذلك لم يذكرهـا الفرضي ، فكأنه عند المصنف من الغابة التي بالمدينة الشريفة والله أعلـم .

قال[٥] : " غَابِر ، جماعة . "

قلت : لم أقف إلاّ على اثنين ذكرهما / الدارقطني[٦] وتابعـه (٢٤٤ب) ابن ماكولا[٧] هما : عبدالله بن غابر الأَلْهَاني ،[٨] عن أبي أُمَامة وغيره ، وعنه

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٨١) .

(٢) الغَابِـي : " بفتح الغين المعجمة وفي آخرها الباء المنقوطة بواحدة " الأنساب : (٩ / ١١١) وفي المشترك ذكر الغابة وأنها موضعان : موضع بالمدينة ، وقرية بالبحرين : (٣٢٢) .

(٣) في (ح) زيادة : " بالتصغير "

(٤) الإكمال : (٧ / ٤٢) وقال : " ... فهو شيخ مجهول يقال له محمد ابن عبدالله الغابي ... " وكذا في الأنساب : (٩ / ١١١)

(٥) المشتبه : (٢ / ٤٨١) .

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : غابر وعابر .

(٧) الإكمال : (٧ / ٣) .

(٨) الأَلْهَاني : " بفتح الألف وسكون اللام وفتح الهاء وفي آخرهـا النون ، هذه النسبة إلى ألهان بن مالك أخي همدان بن مالك . " اللباب : (١ / ٨٣) .
وانظر ترجمة الألهاني في : التاريخ الكبير : (٥ / ١٦٧) والجرح والتعديل (٥ / ١٣٥) والتقريب : (١ / ٤٤٠) وقال : " ثقة من الثالثة " وفي الخلاصة : (٢٠٩) وقعت : " ابن غالب . " .

حريز بن عثمان وغيره . والثاني : عبد الرحمن بن غَابر الهَمْدَانـي ، شهد فتح مصر ، وروى عن عقبة بن عامر ، وعنه يزيد بن عمرو المعَافِري وذكره ابن يونس في " تاريخه " .

قال :[1] " الغَاز[2] جماعة ، وبراء - على ما قال البخارى - : الغار ابن جَبَلَة ،[3] حديثه في طلاق المكره ، وقيل هو بزاي . "

قلت : وذكره المصنف في " الميزان " فقال : " وغازي - بالزاي - قيّد ه بالراء بعض الأئمة "[4] ، عنى به البخارى كما صرّح به ههنا ، وقد تبع ابن ماكولا[5] في هذا ، وأخذه ابن ماكولا من كلام الدارقطني فقال في كتابه : " وأما غار - بالراء - فهو - فيما ذكر البخارى - غار بن جَبَلَة ، حديثه منكر في طلاق المكره ، كذا قال البخاري بالراء ، وقال غيره بالزاي . "[6] ولم أر ما حكاه الدارقطني وتابعه غيره في نسختي " بالتاريخ " التي بخط الحافظ أبي النرسي إلا بالزاي المنقوطة فقال : " الغاز بن جَبَلَة ، في طلاق المكره ، حديثه منكر . "[7] اهـ

---

(١) المشتبه : (٢ / ٤٨١) .

(٢) الغاز : " بمعجمة وزاي وبياء وحذفها " المغني : (١٨٩) .

(٣) جَبَلَة : " بجيم وموحدة مفتوحتين " المغني : (٥٧) .

(٤) الميزان : (٣ / ٣٣٠) وكذا في اللسان : (٤ / ٤١٢) وقال إنّ العقيلي قاله كذلك .

(٥) الإكمال : (٧ / ٤) .

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : غاز وغار .

(٧) التاريخ الكبير : (٧ / ١١٤) وكذا في الجرح والتعديل : (٧ / ٥٨-٥٩) وكتاب الضعفاء لأبي زرعة الرازى : (٢ / ٦٤٩) وقال : " غاز بن جبلة منكر الحديث " .

قال (١) : " أبو الفَادِية المُزَني (٢) ، له صحبة. وأبو الفَادِيَة الجُهَني (٣) قاتل عمّار ،له صحبة. "

قلت : خالف المصنف هذا بما ذكره في "التجريد " فإنّه ذكر الجُهَني أولا فقال : " بايع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في تاريخ دمشق يَسَار بن سَبُع " وقال بعده : " أبو الفادية المزني قيل هو غير الأول ، وقيل هو هو ، وهو قاتل عمّار بن ياسر. " (٤) أهـ

---

(١) المشتبه : (٢/ ٤٨٢) .

(٢) المزَني : " بضم الميم وفتح الزاي وفي آخرها نون " اللباب: (٣/ ٢٠٥) ثم ذكر أن النسبة إلى مزينة بنت كلب بن وبرة . . . .

(٣) الجهَني : " بضم الجيم وفتح الهاء وفي آخرها النون ، هذه النسبة إلى جهينة وهي قبيلة من قضاعة. . ." اللباب: (١/ ٣١٧)

(٤) التجريد : (٢/ ١٩١) ، وترجم لها أيضا في الإصابة: (٤/ ١٥٠-١٥١) وأسد الغابة : (٦/ ٢٣٧-٢٣٨) والاستيعاب : (٤/ ١٧٢٥) وكلهم اتفقوا - ماعدا صاحب التجريد - على أن الجهني هو القاتل ،
وقال في الإصابة : ". . . والراجح أن المزني غير الجهني ، لكن من قال إنّ المزني هو قاتل عمار فقد وهم " (٤/ ١٥١) .
وهذا غريب ، فقد قال في تعجيل المنفعة :". . . والحق أن المزني هو الجهني اختلف في نسبته ، واتفق على أن اسمه يسار ابن سبع . ." : (٥١١) وقد ترجم له ترجمة مطوله أورد فيها أقوال العلماء : (٥٠٩-٥١١) .

ومع هذا فالجمهور على أنهما واحد اختلف في نسبه فجمع بينهما ابن منده فقال : " يسار بن سبع أبو غادية الجهني ، كان بواسط القصب ، ويقال : المزني . " وكذلك جمع بينهما أبو نعيم (١) وابن الجوزي (٢) وغيرهم ، وفرّق بينهما الطبراني . وذكره ابن عبد البر الجهني

---

(١) أورد من ترجم لهما حديثين في النهي عن القتل ، ومن هنا جمع أبو نعيم بين هذين الحديثين في ترجمة واحدة كما قال ابن الأثير ، ومال إليه : أسد الغابة : (٦/٢٣٨) .

(٢) قال في التلقيح : " يسار بن أُزَيْهِر الجهني . . " وبعد عدة تراجم قال : " . . . يسار بن سبع وقيل ابن سبيع ، أبو الغادية الجهني ، وقيل المزني ، وهو قاتل عمار . " (٢٦٩) .
وقال في الكنى : " أبو غادية الجهني قاتل عمار ، قد تقدم فيمن اسمه يسار ، أبو الغادية المزني . " (٢٢٩)
وقال الدولابي في الكنى والأسماء : " أبو غادية الجهني ، ويقال المزني " وسمّاه يسار بن سبع : (١/٤٧) ، وذكره في التاريخ الصغير باسم : أبي غادية المزني : يسار بن سبع : (١/١٦١) .
وفي التاريخ لابن معين : (٢/٧١٩) قال : " . . . وأبو غادية هذا واحد ، ليس غيره . . هو جهني . " وقد ترجم له في الإكمال باسم : أبو الغادية يسار بن سبع ، ولم ينسبه ، وقال : " . . . ويقال هو الذي قتل عمار بن ياسر . " : (٦/١٥) فكأنه جمع بينهما ، وقال في التصحيفات : " وفي الصحابة أيضا : يسار بن سبع الجهني ، أبو الغادية ، وهو قاتل عمار بن ياسر . " : (٢/٦٠٤) ، وكذا سماه في الجرح والتعديل : (٩/٣٠٦) ، وفي الكنى والأسماء لمسلم " أبو الغادية يسار بن سُبَيْع ، قاتل عمار ، له صحبة " (٨٩)
وفي كنى ابن منده : " أبو الغادية يسار بن سبع ، قاتل عمار ، له صحبة " (٢٠٤ب) .

فقط وذكر قولين آخرين في تسميته هما : يسار بن أُزَيْهِر، والآخر مسلم[١]، وأشهر الأقوال أول الثلاثة ذكرا .

قال[٢] : " الفَرَّزِي : عبد الوهاب بن شاه الشَّاذْيَاخِي[٣]، شيخ لزينب الشَّعْرِيَّة ،كان له حانوت يبيع الخَرَز بباب غَرْزَة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ضبط الغَرْزِي ، وغرزة بإعجام الأول ثم إهمال الثاني ثم زاي منقوطة ، وهو تصحيف ، إنما هذا العَزْرِي بالعين المهملة يليها زاي ثم راء ، هكذا قيده / أبو سعد ابن السمعاني في " معجم شيوخه "[٤] وحكاه ابن نقطة[٥] بعد أن قيده (٢٤٥-أ)

---

(١) قال في الاستيعاب : (٤/١٧٢٥) : " . . . اختلف في اسمه ، فقيل يسار بن سَبُع ، وقيل : يسار بن أزهر ، وقيل : اسمه مسلم . "

(٢) المشتبه : (٢/٤٨٣) .

(٣) الشَّاذْيَاخِي : " بفتح الشين المعجمة والذال المعجمة الساكنة والياء المفتوحة المنقوطة باثنتين من تحتها بين الألفين ، وفي آخرها الخاء المعجمة، هذه النسبة إلى موضعين : أحدهما : إلى باب نيسابور . . " الأنساب : (٧/٢٤٠-٢٤١) وانظر : المعجم : وجاء تبكسر الذال : (٣/٣٠٥) .

(٤) التحبير : (١/٥٠١) .

وكذا في الأنساب : (٨/٤٤٣) حيث ضبط العَزْرِي وقال : " هذه النسبة إلى باب عزرة ، وهي محلة كبيرة بنيسابور . " وكذا في المعجم : (٤/١١٨) وذكر السمعاني المترجم في باب الشاذياخي وقال : " . . . شيخ صالح ، سديد السيرة ، يسكن باب عَزْرَة بنيسابور ، سمع الأستاذ أبا القاسم القشيري . . . وسمعت منه سنة ثلاثين الكثير . " : (٧/٢٤١) ، وذكره في الشذرات : (٤/١٠٧) ولم يذكر النسبة إطلاقا .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/٩٩أ) .

على الصواب ، وكذلك قيّد باب عَزْرَة بفتح المهملة وسكون الزاي وفتح الراء ثم هاء ، وهو محلة كبيرة بنيسابور ، وهناك كان حانوت الشّاذْيَاخِي هذا فنسب إليه .

قال (١) : " وبراء أبو الغنائم : محمد بن محمد الفَرّاء (٢)، نزيل بيت المقدس ،عن ابن منده . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ومفهوم كلامه أنّ الفَرّاء صفة لأبي الغنائم ، وإنّما هو لأحد آبائه ،فهو أبو الغنائم محمد بن محمد ابن محمد بن أحمد بن منصور البصري المقرئ المعروف بابن الفَرّاء، روى عنه الخطيب أبو بكر (٣) والأمير (٤) وذكراه كذلك .

قال (٥) : " وبعين : عَزْوان (٦) بن يزيد الرَّقاشي (٧) ، روى عن الحسن البصري . "

---

(١) المشتبه : (٢/٤٨٥) .

(٢) الفَرّاء : " بفتح الغين المعجمة وبعدها الراء المشددة المفتوحة هذه النسبة إلى الغراء وعمله . . . " الأنساب : (٩/ ١٣١) .

(٣) لم أجده في التلخيص .

(٤) الإكمال : (٧/ ٤٥) ، وانظر: التبصير : (٣/ ١٠٥٧) وذكر وفاته سنة ٤٧٢ . والأنساب : (٩/ ١٣١-١٣٢) .

(٥) المشتبه : (٢/٤٨٥) .

(٦) عَزْوان : " بفتح مهملة وسكون زاي " المغني : (١٧٤) .

(٧) الرَّقاشي : " بفتح الراء والقاف المخففة وفي آخرها شين معجمة، هذه النسبة إلى امرأة اسمها رقاش ، كثرت أولادها حتى صاروا قبيلة . . . " الأنساب : (٦/ ١٤٦) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم في موضعين :

أحدهما : قوله : " ابن يزيد " وإنّما هو ابن زيد ، ذكره البخاري في " تاريخه " فقال : " عَزْوان بن زَيْد الرَّقَاشِي ، يعدّ في البصريين قوله "(١)

والثاني : قوله : " روى عن الحسن "(٢) وإنّما الحسن روى عنه ، فقال الدارقطني : " عَزْوَان بن زيد الرَّقَاشِي البصري ، من الزهّاد ، روى عنه الحسن "(٣) وكذا قاله عبد الغني بن سعيد ،(٤) وابن ماكولا ،(٥) ولا أعلم(٦) فيه خلافا ، والله أعلم .

قال :(٧) " وبضاد : غُضَيْن بن عبد العزيز ، عن الشعبي - وغُضَيْن عن عمّه ، عن الشعبي . "

قلت : وهم المصنف في الأول ، إنّما هو بصاد مهملة ، كذلك ذكره

---

(١) التاريخ الكبير : (٨٩/٧) .

(٢) كلمة " روى " غير موجودة في (ح) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : غَزْوان وعَزْوَان .

(٤) المؤتلف والمختلف : ص (٩٧) وذكره في الموضعين على الصحيح .

(٥) الإكمال : (١٨/٧) ، وانظر : الجرح والتعديل : (٤١/٧) ، والثقات : (٢٨٨/٥) وقال : " عزوان بن عزوان الرقاشي من أهل البصرة ... ، ويقال أيضا عزوان بن زيد الرقاشي .. " والمغني : (١٧٤) ، وصاحب الثقات فقط الذي لم يذكر رواية الحسن عنه .

(٦) في (ح) " ولم أعلم "

(٧) المشتبه : (٤٨٦/٢) .

البخاري[(١)] ، وأما ابن ماكولا فعزاه بالضاد المعجمة إلى البخاري[(٢)] فوهم ، فإنّ البخاري ذكر الأول والثاني في باب الواحد من حرف الغين المعجمة ، فلو أنهما بضادين معجمتين كما ذكره الأمير وتبعه المصنف لم يذكرهما البخاري في الوحدان،[(٣)] فقال في باب الواحد : " غُضَيْن بن عبد العزيز سمع الشعبي قوله ، روى عنه الوليد بن زياد . غُضَيْن عن عمه عن الشعبي ، روى عنه مروان بن معاوية ." اهـ وجوّد الأول - بعلامة إهمال الصاد تحتها - الحافظ أبي النرسي فيما وجدته بخطه .

---

(١) التاريخ الكبير : (٧/ ١١١) .

(٢) الإكمال : (٧/ ٢٧) .

(٣) علّق المعلمي على هذه الترجمة بما ملخصه : أنّ البخاري ذكرهما في باب الواحد - حيث كان ينبغي أن يفرد لهما بابا مستقلا - إشارة إلى أنه يظنّهما واحدا : أنظر التعليق رقم (١) من التاريخ الكبير : (٧/ ١١١) .

وقال في الجرح والتعديل : " غضين بن عبد العزيز ، كوفي ، روى عن الشعبي ، وروى عن عمه عن الشعبي ، روى عنه الوليد بن زياد ومروان ابن معاوية ، سمعت أبي يقول ذلك ، وكان بعض الناس جعله اسمين فسمعت أبي يقول : هما واحد ." (٧/ ٥٨) .

وقال في الثقات: " غضين بن عبد العزيز ، يروي عن الشعبي ، روى عنه عبد الواحد بن زياد " (٧/ ٣١٣) .

وقال في التبصير : " الراوي عن الشعبي قيل فيه بصاد مهملة " (٣/ ١٠٤٦) .

قال :(١) " وعلي بن نصر بن محمد بن غُفَيْر(٢) الأَرْتَاحِي(٣) العَابر، روى جزء بن عرفة عن ابن بيان ، ومات بمصر قبل الستين وخمس مئة ."

قلت : / كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم في قوله : " قبل الستين" (٢٤٥-ب) إنّما مات بعد الستين بتسع سنين ، فقال ابن نقطة : " أبو الحسن علي ابن نصر بن محمد بن عبد الله بن غُفَيْر الأَرْتَاحي ، المَذْحِجِي ، العابر ، حدث بمصر عن أبي القاسم علي بن أحمد بن بيان بجزء الحسن بن عرفة ، حدث عنه شيخنا أبو محمد عبد الخالق بن صالح بن ريدان المكي وهو نسبه لي وقال : ولد في سنة أربع وثمانين وأربع مئة ، ودخل بغداد سنة عشر وخمس مئة ، سمعته يقول ذلك ، وتوفي بمصر في ثامن عشر جمادى الآخرة من سنة تسع وستين وخمس مئة ."(٤)

قال :(٥) " وإبراهيم بن غَنِيّ ، شيخ لأبي المُفَضّل الشَّيْبَانِي . وبالضم :

---

(١) المشتبه : (٤٨٦/٢) .

(٢) غُفَيْر : " بضم الغين وفتح القاف " إكمال الإكمال : (٢/٩٩أ) .

(٣) قال في معجم البلدان : (١/١٤٠) : " أَرْتَاح : بالفتح ثم السكون : حصن منيع كان من العواصم من أعمال حلب . . . "

(٤) إكمال الإكمال : (٢/٩٩ب) .

وقال في التبصير : " صوابه : قبل السبعين ، فإنه مات سنة تسع وستين ." (١٠٤٧/٣) ، وذكر في التاج اسمه فقط : (٤٥٣/٣) .

(٥) المشتبه : (٤٨٨/٢) .

ابن أبي حازم العد (١) ، سمع ابن عمر ، وعنه عكرمة بن عمار . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " العد " وترك بعده بياضا لتتمة هذه اللفظة ، وضبّب فوقها ، فكأنه ماعرفها ، وهو الغُبَر : بضم المعجمة وفتح الموحدة ثم راء ، وهو أحد القولين في اسمه ، والثاني : غُنَيّ ، وهو الذى أراده المصنف بقوله : " وبالضم " . وقد ذكر القولين البخارى في " تاريخه " فقال : " غُبَر بن أبي حاتم (٢) ، سمع ابن عمر ، روى عنه عكرمة بن عمّار . . " (٣) وقال : " . . . شجاع بن الوليد عن النضر بن محمد عن عكرمة ثنا غُنَيّ بن أبي حازم الذهلي سمع ابن عمر. " (٤)
وصوّب أبو عبد الله الصوري هذا الثاني ، والله أعلم .

---

(١) في هذا الموضع من المشتبه بياض كامل .

(٢) على الكلمة قوله : " كذا " .

(٣) التاريخ الكبير : (٧ / ١١٠) .

(٤) التاريخ الكبير : (٧ / ١١٠ - ١١١) .
وانظر : الجرح والتعديل : (٧ / ٥٨) وفيه : غُنَي بن أبي حازم
وقال في الإكمال : (٧ / ٣٩) : " وأما غُنَي - بضم الغين المعجمة وفتح النون - فهو غُنَي بن أبي حازم الذهلي ، سمع ابن عمر ، روى عنه عكرمة بن عمار ، قاله البخارى ." وقال في التبصير : (٣ / ١٠٥١) : " وبالضم : غُنَيّ بن أبي حازم الذهلي قلت : اختلف فيه ، فقيل كالأول ، وقيل غُبَر ، بموحدة مفتوحة وراء . " وفي التاج : (١٠ / ٢٧٢) ذكره باسم غني بن أبي حازم وكذا في التصحيفات : (٢ / ٧٢٠) .

قال :(١) " ذُو غَيْمَان من حِمْيَر(٢) منهم : إبراهيم بن الصَّبَّاح ، قالـه الأمير ، ولم يعرّج على جد مالك الإمام . . . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أخطأ على الأمير ، فإنـّـه لم يقله إبراهيم ، إنّما قاله أَبْرَهَة بن الصَّبَّاح ،(٣) وهو الصواب ، وماسواه تصحيف ، وهو جد أَبْرَهَة بن شرحبيل بن أبرهة بن الصباح الحِمْيَري ، ذكر في الصحابة.(٤) ومن ذريته أيضا : أيوب بن شرحبيل بن أكسوم بن أبرهـة ابن الصباح ، أمير مصر لعمر بن عبد العزيز ، توفي في رمضان سنة إحـدى ومئـة .(٥)

وقوله : " ولم يعرّج على جد مالك الإمام " فيه نظر ، فإنّ الأمـير ذكره في " التهذيب " فقال : " فإنّه غَيْمان بغين معجمة مفتوحة ويـاء معجمة باثنتين من تحتها . . " وقال : " . . . ذكر ذلك ابن سعد قال : مالك

---

(١) المشتبه : (٢/٤٩٠) .

(٢) غَيْمَان : " بفتح الغين وسكون الياء وفتح الميم وبعد الألف نـون . " اللباب : (٢/٣٩٨) ثم ذكر أن غَيْمان من حمير .

(٣) الإكمال : (٦/١٤٢) ، وانظر : التبصير : (٣/٩٣٣) ، والتـاج : (٩/٠٩) .

(٤) ذكره في التجريد : (١/٣) وقال : " قتل مع علي بصـفّين " ولم يذكره ابن الأثير ولا ابن عبد البر .

(٥) أنظر : حسن المحاضرة : (١/٥٨٨) ، والنجوم الزاهـرة : (١/٢٣٧) .

ابن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان بن خثيل (١) بن عمرو بن الحارث وهو ذو أصبح بن عوف ... " (٢) وساق نسبه ثم قال : "... هكذا نسبه لي أبو بكر بن عبد الله بن أبي أويس بن عم مالك بن أنس / فقيه (٢٤٦-أ) المدينة من ولد مالك بن أبي عامر." (٣) ا.هـ

وقد ألمّ به الأمير أيضا في " الإكمال " (٤) فذكر فيه عن محمد بن سعد ما قاله في "التهذيب " كما تقدّم مع إتمام النسب إلى إسماعيل بن إبراهيم وقول ابن سعد عن أبي بكر بن أبي أويس كما سبق فقد عرّج عليه الأمير في " التهذيب " مقيدا وفي " الإكمال " مطلقا والله أعلم. (٥)

---

(١) في الأنساب : (٢٨٧/١) : " جُثيل " . وأشار إلى هذا الخلاف في ضبطه الزبيدي في التاج : (٩/٨-٩) ، وصرح ابن ماكولا في التهذيب أنه بخاء معجمة : (٦٧ب) .

(٢) تهذيب مستمر الأوهام : (٦٧ب) .

(٣) تهذيب مستمر الأوهام : (٦٧ب) .

(٤) الإكمال : (٥٦٥/٢-٥٦٦) وانظر : التبصير : (٩٣٣/٣) ، والأنساب : (٢٨٧/١) ، وطبقات ابن سعد : (٦٣/٥) والتاج : (٨/٩-٩) وكلهم ذكروا في نسب الإمام مالك غيمان .

(٥) في (ح) : والله سبحانه وتعالى أعلم .

* حرف الفاء *

قال:(١) " وقارة : من أعمال حمص، أهلها نصارى . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف، وفيه نظر من وجهين :

أحدهما : أن المشهور قارا بالألف، وكذلك ذكرها الحافظ أبو محمد القاسم ابن البرزالي(٢) فيما وجدته بخطه في الجزء الثالث من كتابه " معجم البلدان والقرى " .

والثاني : قوله : " وأهلها نصارى " إنّما أهلها فريقان : مسلمون ونصارى .

وقد أُلْحِقَ في نسخة المصنف - بغير خطه قبل قوله : " أهلها " - بعض لأن قارا بها جامع للمسلمين تقام فيه الجمعة والجماعة، ولها قاضٍ ووال ، وبها خان مسبّل وحمّام عتيق وآخر جديد ، بناه نائب

---

(١) المشتبه : (٢/٤٩٣) .

قال في معجم البلدان : " . . . وقارة أيضا : اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق ، وهي المنزل الأول من حمص للقاصد إلى دمشق ، وأهلها كلهم نصارى " (٤/٢٩٥) .

وقال في التبصير : " وقارا من أعمال حمص بعض أهلها نصارى . " : (٣/١١٤٤) ، وقال في التاج : " والقارة بلدة بالشام على مرحلة من حمص للقاصد إلى دمشق ، ويقال فيها أيضا : القارات ، كذا في مختصر البلدان ، وقال الحافظ : هي قارا ، وبعض أهلها نصارى . " : (٣/٥١٠-٥١١) .

(٢) مات سنة ٧٣٩ . انظر ترجمته في ذيل تذكرة الحفاظ للحسيني : (١٨-٢١)

السلطنة تنكر ، أنفق في عمارته ثلاثين ألف درهم ، وقد ذكرت في الأصل بعض من نسب إليها .(١)

قال :(٢) وعلي بن محمد بن علي(٣) بن أبي زيد المُسْتَوفِي العارض،(٤) عن جدّه ،(٥) وعنه ابن نقطة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم في اسم جده لأبيه ، إنّما هو كاسم أبيه ،(٦) فهو علي بن محمد بن محمد بن أبي زيد ، كذا نسبه ابن نقطة ، وهو بشيخه أعرف ، فقال في " إكماله :" وأبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن أبي زيد المُسْتَوفِي العارض النيسابوري ، حدث عن جده لأمّه : أبي عثمان إسمعيل بن عبد الرحمن بن سعيد الصَّابُوني بنيسابور ، سمعت منه بها أربعين حديثا عن جده ، ونعم الشيخ كان رضي الله عنه .(٧) وقال في حرف الميم أيضا : " وشيخنا أبو الحسن علي بن محمد بن محمد العارض المُسْتَوفِي ، حدثنا بنيسابور عن

---

(١) التوضيح : (٢/٣٧٤) .

(٢) المشتبه : (٢/٤٩٤) .

(٣) في (ح) " علي " الثانية ساقطة ، وما في المشتبه والتوضيح يوافق المثبت.

(٤) العَارِض : " بفتح العين المهملة والراء المكسورة بعد الألف وفي آخرها الضاد المعجمة ، هذا الاسم لمن يعرف العسكر ويحفظ أرزاقهم ويوصلها إليهم ، ويعرض العسكر على الملك إذا احتيج إلى ذلك . . " الأنساب : (٨/٣١٢) .

(٥) هكذا في النسختين ، وفي المشتبه : " عن جده لأمه ".

(٦) في (ح) : كاسم ابنه ، وهو خطأ ، والمثبت كما في التوضيح .

(٧) ولم أجده مذكورا في هذا الحرف من إكمال الإكمال .

جده لأمه إسماعيل بن عبد الرحمن العصائدي.(١) "

وقد ذكره المصنف في حرف الميم فأسقط اسم جده لأبيه فقال : " أبو الحسن علي بن أبي بكر بن أبي زيد النيسابوري المُسْتَوْفي ، عن إسماعيل بن عبد الرحمن العصائدي ، وعنه نجم الدين الرازي الملقب بالدَّاية (٢) " اهـ

قال (٣) : " وأبو عبد الله الحسين بن محمد بن علي القَاشَانِي (٤) ، عن الإسماعيلي ، وعنه شيخ الاسلام ، مات سنة ثلاثين وأربع مئة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وإنّما شيخ شيخ الإسلام أبي إسماعيل / عبد الله بن محمد الأنصاري : أبو عاصم أحمد بن الحسين (٢٤٦-ب)

---

(١) إكمال الإكمال : (٢ / ١٥٠ ب) وفيه " ... عن جده لأبيه .. " !

(٢) المشتبه : (٢ / ٥٨٧) .

ووقع في التبصير : (٣ / ١٠٦٥) : " وعلي بن محمد بن أبي زيد المستوفي العارض، عن جده لأمه ... " وكذا في التاج : (٥ / ٥٤)

(٣) المشتبه : (٢ / ٤٩٤) .

(٤) القَاشَانِي : " بفتح الفاء وسكون الألف وفتح الشين المعجمة وسكون الألف الثانية وبعدها نون ، هذه النسبة إلى فاشان ، ويقال لها باشان بالباء الموحدة ، وهما قريتان ، إحداهما : من عمل هرو .. والثانية : قرية من أعمال هراة اسمها فاشان "

اللباب : (٢ / ٤٠٧) و (١ / ١١٠) ويفهم من كلامه في الموضعين أن القريتين يصح فيهما الوجهان : باشان وفاشان .

وقال في المعجم : (١ / ٣٢٢) : " باشان : الشين معجمة ، من قرى هراة .. وفاشان من قرى مرو ، بالفاء " .

ابن محمد بن إسحاق البَاشَانِي صاحب فاروق الخطابي ، كذا ذكره ابن نقطة لكن بسين مهملة،(١) ووجدته في نسخة أخرى " بإكمال " ابن نقطة بشين معجمة بدل قوله مهملة،وقد ذكره المصنف بعد بمهملة(٢) وقال : " فلعله يجوز في شينها الوجهان كما جاز في أولها " يعني بالموحدة والفاء .

وذكر ابن نقطة آخر من بَاشَان يروي عنه شيخ الإسلام أيضا وهو محمد بن علي بن محمد بن الحسين البَاشَاني .(٣) أما صاحب الإسماعيلي ، المذكور فسمع منه صحيحه ، وحدث به عن الباشاني إسماعيل بن حمزة ابن فضالة الهروي ، وغيره .

[قال :(٤) " وعثمان بن محمد بن محمد الفَاشَانِي ، شيخ لمحي السنة البغوي ، مات سنة ست وخمسين وأربع مئة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد وهم فيه في موضعين ،أحدهما : في قوله " شيخ لمحي السنة " وإنّما هو سمع من شيخ السنة .

---

(١) إكمال الإكمال : (٢ / ١١٤ أ) .

(٢) المشتبه : (٢ / ٤٩٤) وفيه : " وبمهملة : أبو عاصم محمد بن حسين الباساني ، عن فاروق الخطابي ، وعنه شيخ شيخ الإسلام ، وكذا الحسين صاحب الإسماعيلي . . . "

(٣) إكمال الإكمال : (٢ / ١١٣ ب) وذكره في الباساني .

(٤) المشتبه : (٢ / ٤٩٤) .

والثاني : قوله في وفاته " وأربع مئة " وإنّما هو : وخمس مئة ، وعلى الصواب ذكره ابن نقطة فقال : " أبوعمرو عثمان بن محمد بن محمد ابن موسى القَاشَاني الشّاشِي (١) ، من أهل قاشان ، قال أبو سعد السمعاني في " معجم شيوخه " : كان شيخا صالحا ، سمع من والدى ، ومن أبي محمد حسين بن مسعود الفرّاء ، توفي في شهر ربيع الآخر من سنة ست وخمسين وخمس مئة . " أهـ (٢)] (٣)

[قال (٤) : " ومنها العلامة علاء الدين ... الكاساني ، من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين . "

قلت : بيّض المصنف لاسمه هكذا فيما وجدته بخطه ، وفيه أمور ، منها : أن لقب هذا الرجل شهاب الدين (٥) كما أشار إليه أبو الفتح عمر بن الحاجب الأميني (٦) وقد لقّبه وسمع منه .

---

(١) الشّاشِي : " هذه النسبة إلى مدينة وراء نهر سيحون ، يقال لها الشاش ، وهي من ثغور الترك ... " الأنساب : (٣٢٥ب) وانظر : المعجم : (٣/٣٠٨) .

(٢) إكمال الإكمال : (٣/١٧٥أ) نسخة المتحف البريطاني .
وانظر : التحبير : (١/٥٤٩) ، وجاء في التبصير : " وعثمان بن محمد ابن محمد الفاشاني ، عن فاروق الخطابي ، وعنه شيخ الإسلام الهروي والحسين صاحب الاسماعيلي " (٣/١١٤٩) ، وجعل الذهبي هذه الترجمة لأبي عاصم محمد بن حسين الفاشاني ! (٢/٤٩٤)

(٣) هذه الزيادة موجودة في التوضيح : (٢/٣٧٦) .

(٤) المشتبه : (٢/٤٩٦) .

(٥) جاء في التبصير : " ومنها العلامة علاء الدين رزق الله الكاساني ... " (٣/١١٤٨) .

(٦) هكذا جاء رسمها في النسخة (ح) ولم أستطع أن أتبيّنها . صوابها الأرميني كما جاء في ترجمته في تذكرة الحفاظ : (٤/١٤٥٥)

والثاني : أن نسبته القاشاني بالقاف والشين المعجمة بين الألفين كما وجدته بخط ابن الحاجب المذكور ، وإن كانت البلدة المنسوب إليها يقال لها قاسان بالسين المهملة ، والناس يقولونها بالشين المعجمة (١) كما ذكره المصنف قبل ، وتردّد ابن السمعاني فقال في الأنساب : " بفتح القاف وسكون الألف والسين المهملة أو المعجمة." اهـ (٢)

والثالث : قول المصنف : " من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين " وهذا الرجل إنما دخل دمشق بعد موت الملك نور الدين سنة ثلاث وتسعين وخمسمئة كما ذكره ابن الحاجب فيما وجدته بخطه ، وكانت وفاة نور الدين رحمه الله في شوال سنة تسع وستين وخمسمئة. (٣)

وهذا الرجل هو الإمام أبو الحسن علي بن عثمان بن عبد الله بن الحسين القاشاني الهمذاني الحنفي ، ولد بقاشان سنة أربع وستين وخمسمئة ، وسمع من أبوي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي وعبد المنعم بن كليب ، وحدّث ودرّس بدمشق ومصر وغيرهما ، وولي قضاء الكَرَك ، ودرس بها ، وانتفع به جماعة ، رحمه الله] (٤)

---

(١) قال في الجواهر المضية : (١/ ٢٤٢) : " رزق الله القاشاني قال الذهبي : من أئمة الحنفية بدمشق أيام الملك نور الدين ، وقاشان بلد كبير بتركستان وأهلها يقولون كاشان ، رحمه الله تعالى ".

(٢) الأنساب : (١٠/ ١٧) وفيه : " والسين المهملة والمعجمة ".

(٣) الملك نور الدين هو أبو القاسم محمود بن زنكي ، وقد ذكر وفاته صاحب الشذرات في السنة المذكورة : (٤/ ٢٢٨) .

(٤) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح .

قال (١): " الفالي (٢): أبو الحسن علي بن أحمد بن علي بن سلّك المؤدب، راوي كتاب " المحدث الفاصل " من فالة، بلدة من نواحي خوزستان ."

قلت: كذا قيد المصنف - فيما وجدته بخطه - ابن سَلِّك بفتح السين المهملة وتشديد اللام مكسورة، والمعروف فتح اللام، وبها قيده ابن خلكان وحكى فيه أيضا كسر أوله وسكون اللام (٣)، والله أعلم.

[قال (٤): " ومحمد بن أبي الفتوح الكَرَّامي (٥) القُرّاء، أخذ عنه

---

(١) المشتبه: (٢/٤٩٦).

(٢) الفَالِي: " بفتح الفاء وفي آخرها اللام، هذه النسبة إلى بلدة تسمى فالة، قال أبو بكر الخطيب: أظنها من بلاد فارس .. " الأنساب: (٩/٢٣٣).

(٣) وفيات الأعيان: (٣/٣١٦)، وانظر: الإكمال: (٧/١٣٤) والتبصير: (٣/١١٤٩) وقيداه كذلك بالقلم فقط.
وفي الأنساب: ابن سِلّك: (٩/٢٣٣)، وفي المعجم: سَلّك (٤/٢٣٢) وفي الشذرات لم يذكر اللفظة ونسبه فقال: " القالي، نسبة إلى قالي قلا من ديار بكر .. " (٣/٢٧٨).
وفي المنتظم، لم يضبط سلك لا بالحروف ولا بالقلم: (٨/١٧٤- ١٧٥) وكذا في تاريخ الخطيب: (١١/٣٣٤)، وفي التاج لم يذكر اللفظة. : (٨/٦٩). وقد ذكروا وفاته سنة ٤٤٨.

(٤) المشتبه: (٢/٥٠٣).

(٥) الكَرَّامي: " بفتح الكاف وتشديد الراء المهملة، هذه النسبة إلى أبي عبد الله محمد بن كرّام النيسابوري، وكان والده يحفظ الكرم فقيل له الكرام، وعالم لا يحصون بنيسابور وهراة ونواحيها على مذهبه يقال لكل واحد منهم: الكرّامي .. " الأنساب: (١٠/٣٧٤-٣٧٥) ولم يذكر المترجم وجاء ذكره في التبصير بالنون: الكراني: (٣/١٠٩٨).

ابن هلالة . . "

قلت : الكَرَّامي هذا قيد لقبه الحافظ أبو محمد عبد العزيز بن هلالة الأندلسي الذي ذكر المصنف أنه أخذ عنه فقال : " محمد بن محمد (١) ابن محمد (١) بن محمد (١) أبو عبد الله بن أبي الفتوح الكَرَّامي المعروف بالقُرّا ـ بضم القاف وبألف ساكنة . " أهـ وما قيده ابن هلالة هو الصواب ، لا ما ذكره المصنف أنه القرّاء يعني ممدودا أسوة من تقدم في الممدود ، والله أعلم . (٢)]

قال (٣) : " فِرِدَوْس (٤) الأَشْعَرِي (٥) ، فرد سمع الثوري . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ صوابه : ابن الأَشْعَرِي ويقال : ابن الأَشْعَر ، والأول أشهر ، وذكره بالوجهين الدارقطني (٦) وابن ماكولا (٧) وغيرهما .

---

(١) على " محمد " علامة صح .

(٢) هذه الزيادة غير موجودة في التوضيح . وعليها علامة صح في النسخة (ح) .

(٣) المشتبه : (٢/٥٠٥) .

(٤) فِرِدَوْس : " بفاء مكسورة ودال مفتوحة " الإكمال : (٧/٦١) .

(٥) الأَشْعَرِي : " بفتح الألف وسكون الشين المعجمة وفتح العين المهملة وكسر الراء ، هذه النسبة إلى أشعر ، وهي قبيلة مشهورة من اليمن . . وإلى مذهب أبي الحسن علي بن إسماعيل البصرى المتكلم الأشعري . . . " اللباب : (١/٦٤) .

(٦) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : فرد وس وقرد وس .

(٧) الإكمال : (٧/٦١) وقال : " . . . روى عن الثوري ومسعود بن سليمان ، حدث عنه أبو كريب وحميد بن الربيع " .

وذكره بالوجهين أيضا صاحب التاج : (٩/٢٠٥) لكنه قال : الأشعري بدون : " بن " ، وفي التاريخ الكبير : (٧/١٤١) والجرح والتعديل : (٧/٩٣) ابن الأشعري فقط.

وفي حاشية المؤلف على المشتبه نقل المحقق : " . صوابه ابن الأسعدي ويقال ابن الأشعر ، والأول أشهر . " الهامش رقم (١) من : (٢/٥٠٥) .

قال :(١) " أبو الفتح نصر بن رضوان بن ثَرْوان الفِرْدَوْسي ،(٢) أجاز الخطيب عبد القاهر بن عبد الله الطُّوسي المَوْصِلِي ، وأجاز عبد القاهر للفرضي . "

قلت : أبعد المصنف بهذا ، لكن أبا الفتح هذا أجاز لشيخ المصنف القاضي أبي الفضل سليمان بن حمزة المقدسي ، وهو شيخ طائفة من مشايخنا ، والإجازة بخط ابن الأزهر الصريفيني وذلك في صفر سنة ثلاثين وست مئة بجامع دمشق ، وكان أبو الفتح هذا نزيل جامع دمشق ، سمع من أبي طاهر الخشوعي وغيره ، توفي سنة إحدى وأربعين وست مئة وذكر الحافظ زكي الدين المنذري أنه أجاز له .(٣)

قال :(٤) " . . محمد بن يوسف صاحب الثوري . ومحمد بن عُقَيل الفِرْيابِي الفقيه نزيل مصر . وإبراهيم بن محمد بن يوسف نزيل بيت المقدس ، سمع ضَمْرَة ابن ربيعة ، وأبو عمرو عبد الله بن محمد بن يوسف بن واقد الفِرْيابي /(٥) عن أبيه وعنه جعفر الفريابي . " (٢٤٧-أ)

---

(١) المشتبه : (٢/٥٠٥) .

(٢) الفِرْدَوْسي : " بكسر الفاء وسكون الراء المهملة وفتح الدال المهملتين ، وسكون الواو وبعدها سين مكسورة وياء النسب . " التكملة : (٣/٦٢٩) .

(٣) التكملة : (٣/٦٢٩) حيث قال : " . . . وحدث ، ولنا منه إجازة كتب بها إلينا من دمشق غير مرة . . "
وقال في التبصير : " أجاز أبو الفتح للتقي سليمان شيخ شيخنا ، ومات سنة ٦٤٧ ، وقال في التاج : " وقلعة فردوس بقزوين وإليها نسب أبو الفتح نصر ابن رضوان . . . أجاز الخطيب بن عبد القاهر بن عبد الله الطوسي والتقي سليمان بن حمزة ، مات سنة ٦٤٧ " : (٤/٢٠٥) لكن المنذري ذكر وفاته سنة (٦٤١) وانظر : تكملة إكمال الإكمال : (٦٧) .

(٤) المشتبه : (٢/٥٠٧) .

(٥) الفِرْيَابي : " بكسر الفاء وسكون الراء ثم الياء المفتوحة آخر الحروف وفي آخرها الباء الموحدة ، هذه النسبة إلى فارياب ، بليدة بنواحي بلخ ، وينسب إليها بالفريابي والفاريابي والفيريابي أيضا بإثبات الياء . . " الانساب : (٩/٢٩٠) وانظر المعجم : (٤/٢٢٩) .

قلت : عبد الله وإبراهيم أخوان ، أبوهما صاحب الثوري المذكور أولا ، فلو جمعهم المصنف مع التعريف كان أفيد وأسلم .(١)

قال :(٢) " قَقِير(٣) بن موسى الأَسْوانِي ، عن رجل ، عن ابن وهب فرد ، ومحمد بن سعيد بن أبي قَفِيز ،(٤) عن معروف الخيّاط ، فرد . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وماذكره من الفردية في كل منهما

---

(١) قال الأمير : " أما الفيريابي نسبة إلى الفيرياب فجماعة منهم : محمد ابن يوسف صاحب الثورى . . . وعبد الله بن محمد بن يوسف الفيريابي ، أبوه صاحب الثورى ، وإبراهيم بن محمد الفيريابي المقدسي . " الإكمال : (٧ / ٩٠) ، وفي الأنساب : (٩ / ٢٩١) ترجم لمحمد بن يوسف ترجمة مطولة وذكر وفاته سنة ٢١٢ ، وفي (٩ / ٢٩٣) ذكر إبراهيم بن محمد ابن يوسف الفريابي ، ولم يذكر أن محمدا أبوه .
وفي المعجم ذكر الأب مرتين ، ففي (٤ / ٢٢٩) ذكره باسم : " محمد ابن يوسف الفاريابي صاحب سفيان الثورى " وفي (٤ / ٢٨٤) ذكره باسم : " محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثورى وغيره . . "
وذكر الثلاثة في مشتبه النسبة ، لكنه صرح ببنوة عبد الله فقط : (٦١) وكذا في التهذيب : (٩ / ٥٣٥-٥٣٦) .
وترجم للأب فقط البخارى في التاريخ الكبير : (١ / ٢٦٤-٢٦٥) وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل : (٨ / ١١٩-١٢٠) .
ويفهم من سياق نسب إبراهيم أنه ابن لمحمد بن يوسف .
وقد جاء هذا التعقب في (ح) كما يلي : " قلت : عبد الله هذا هو ابن صاحب الثورى المذكور أولا ، فلو ذكره بعد أبيه مع التعريف كان أفيد وأسلم . " والفرق بين التعقبين هو عدم ذكر إبراهيم في هذا التعقب .
وما في التوضيح يوافق المثبت .

(٢) المشتبه : (٢ / ٥٠٩) .

(٣) قَقِير : " أوله فاء مفتوحة بعدها قاف وآخره راء . . " الإكمال : (٧ / ٦٩) ،

(٤) قَفِيز : " بالقاف ثم الفاء والياء والزاي معجمة " المؤتلف والمختلف : (١٠٣) وقال في التاج : " كأمير " (٤ / ٧١) .

غلط ، أما الأول : فنظيره يزيد بن صُهَيْب الفَقِير، التابعي المشهور، (١) وعثمان ابن يزيد الفَقِير، (٢) روى عنه إسماعيل بن صَبِيح الكوفي .

وأما الثاني : فشبيهه ماروى أبو بكر بن عبيد الله بن أنس، عن أنس رضي الله عنه قال : كان للنبي صلى الله عليه وسلم غلام يقال له قَفِيز طَّقه ابن منده وأبو نعيم في كتابيهما في الصحابة. (٣)

وقَفِيز لقب عبد الملك بن عبد الله بن عامر بن كُرَيْز القرشي . (٤)

---

(١) انظر: التقريب : (٣٦٦/٢) وفيه : "... المعروف بالفَقِير - بفتح - الفاء بعدها قاف - قيل له ذلك لأنه كان يشكو فقار ظهره ، ثقة من الرابعة ." والإكمال : (٦٩/٧) كما ذكر الأسواني أيضا ، والتاريخ لابن معين : (٦٧٣/٢) ، والجرح والتعديل : (٢٧٢/٩) والتبصير (١٠٨٢/٣) .

(٢) الإكمال : (٦٩/٧) ، والتبصير : (١٠٨٢/٣) .

(٣) كذا في أسد الغابة : (٤١٠/٤) ، وانظر : الإكمال : (٦٩/٧) والتبصير : (١٠٨٣/٣) ، وقال : "... رواه الدارقطني وغيره من طريق محمد بن سليمان الحراني عن زهير بن محمد بن أبي بكر عن أنس ..."

وكذا في التاج : (٧١/٤) ، وانظر المؤتلف والمختلف : ص(١٠٣) .

(٤) كذا في الإكمال : (٦٩/٧) ، والتبصير : (١٠٨٢/٣) ، هذا وقد جاء ذكر فقير بن موسى الأسواني في : الإكمال : (٦٩/٧) والتبصير : (١٠٨٢/٣) وقال : "... بل المذكور وافق اسمه اسم جده ، والمبهم الذي روى عنه هو قحزم بن عبد الله بن قحزم صاحب الشافعي ." والأنساب : (٣٢٣/٩) ، والتاج : (٤٧٥/٣) ، والمؤتلف والمختلف : (١٠٣) ، وجاء ذكر محمد بن سعيد بن أبي قفيز في الإكمال : (٦٩/٧) ، والتبصير : (١٠٨٢/٣) ، والمؤتلف والمختلف : (١٠٣) .

قال : (١) " وبقاف وموحدة : القُلَيْب (٢) بن عَمْرو ، قبيلة من أسد ابن خزيمة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وعمرو والد القليب هو ابن أسد ابن خزيمة ، فقال ابن الكلبي في " الجمهرة " : " وولد عمرو بن أسد : القُلَيْب " وذكر بقية أولاده . وذكر ابن حبيب : " وفي أسد القُلَيْب بن عمرو بن أسد بن خزيمة " (٣) وكذلك قاله ابن ماكولا (٤) وغيرهم .

قال : (٥) فَهْم : (٦) مفهوم ، وبقاف : الحسين بن قَهْم صاحب يحيى ابن معين .

والنَهّاس (٧) بن قَهْم . (٨) وأبو رجاء قهم بن هلال ، ليس بمعروف . "

قلت : هذه الترجمة كذا هي في نسختي ، وكانت في نسخة المصنف

---

(١) المشتبه : (٢/ ٥١٠) .

(٢) القُلَيْب : " أوله قاف مضمومة ، وآخره باء معجمة بواحدة " ، الإكمال : (٧/ ٧٠) .

(٣) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص : (٣١٢) وكلمة " خزيمة " غير موجودة .

(٤) الإكمال : (٧/ ٧٠) ، وانظر الإيناس : ص (٢٣٨) ، والجمهرة لابن حزم : (١٩٠) والتاج : (١/ ٤٣٩) .

(٥) المشتبه : (٢/ ٥١١) .

(٦) فَهْم : " بفتح الفاء " الإكمال : (٧/ ٧٥) .

(٧) النَهّاس : " بتشديد الهاء ثم مهملة " التقريب : (٢/ ٣٠٧) .

(٨) قَهْم : " بفتح القاف وسكون الهاء " التقريب : (٢/ ٣٠٧) .

هكـــذا لكنه كشط قوله : " بقاف " وكتب مكانها بغير خط المصنـــف: منهم ، وألحق بغير خطه أيضا بعد الواو من قوله : " والنَّهَّاس بن قهم" : بقاف ، فإن كان المصنف أمر بهذا الكشط والإلحاق فقد سلم بعد أن وهم ، لأن فَهْمًا والد الحسين هذا بالفاء لا أعلم فيه خلافا ، وهو الحسين بـــن فَهْم البغدادي ، يروي عن ابن معين ، وأبي مصعب الزهري ، وغيرهمـــا ، وقال الدارقطني : " ثنا عنه غير واحد من شيوخنا." اهـ (١)

وأما قوله عن قَهْم بن هلال : "ليس بمعروف" فيه نظر ، فهو حافـــد النَّهَّاس المذكور / قبله لأنه قَهْم بن هلال بن النَّهَّاس بن قهم البصــــري (٢٤٧-ب) من بني قيس بن ثعلبة ، حدث عنه عبد الملك بن شعيب ، توفي قريبـــا من سنة عشرين ومئتين فيما ذكره أبو القاسم بن منده في " المستخــــرج "(٢)

قال (٣): " ونسبة إلى قُورَة من قرى الأندلس : أبو عبد الله محمـــد ابن سعيد بن زَرْقون الإِشْبِيلي القُورِي ، وابنه أبو الحسين محمد بن محمد ، لهما شهرة ."

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : فهم وقهم - وانظر: الإكمال : (٧/٧٥) ، والتبصير: (٣/١٠٨٦) ، والمـــيزان : (١/٥٤٥-٥٤٦) والمغني في الضعفاء: (١/١٧٤) وتاريـــخ بغداد : (٨/٩٢-٩٣) وترجم له باسم: "الحسين بن محمد بـــن عبد الرحمن بن فهم" ، وذكر وفاته سنة ٢٤٢. والمؤتلف والمختلـــف: ص : (١٠٥)

(٢) نبّه في التبصير على أن النهّاس بن قهم جد لقهم بن هلال :(٣/١٠٨٦) وكذا في التاج : (٩/٣٨).
وفي الإكمال : (٧/٧٥) ، والمؤتلف والمختلف :ص(١٠٥) ذكراهما ولم ينبّها على أن أحدهما جد للآخر.

(٣) المشتبه : (٢/٥١١-٥١٢).

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد ضم القاف من قُورة والقُوري ، وهو خطأ ، صوابه فتح القاف ، وبها ذكر ابن زَرْقون وابنه المذكورين أبو بكر ابن نقطة ، وذكر أن قَوْرَة قرية من قرى إشبيلية.(١)

قال :(٢) " وبقاف : العلامة رشيد الدين : يوسف بن محمد(٣) القَيْدي الخُوارِزمي صدر الإقراء بخوارزم ، قرأ التفسير على حسام الأئمة الزاهدي ، وكان ماهرا بالقراءات ، قرأ عليه سيف الدين البَاخَرزي ، ونجم الدين مختار بن محمود الزاهدي الغَزْميني ، والأديب نجم الدين الكردَري . "

قلت : في قوله : " قرأ التفسير على حسام الأئمة " نظر ، فقد ذكره أبو العلاء الفرضي ومنه أخذ المصنف فقال : " وكان صدر القرّاء

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٠٧ ب) .
وقال ياقوت في المعجم : " قَوْرَة : بالفتح ثم السكون وراء : هي قرية من قرى إشبيلية بالأندلس ، ينسب إليها الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زرقون القوري ثم الإشبيلي ، حدث بالموطأ عن يحي بن يحي ، عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني . . . وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زرقون القوري ، حدث عن أبيه . " (٤/٢١٤)
وقال في التاج : (٣/٥١١) : " وقَوْرة - بالفتح - قرية بإشبيلية من الأندلس ، قلت : وضبطه الحافظ بالضم . . . "
وانظر : الديباج المذهب : (٢/٢٥٩-٢٦٠) وذكر وفاته سنة ٥٨٦ بإشبيلية ، لكنه لم يذكر نسبة القوري ، وبغية الملتمس : ص(٨٠) ولم يذكر النسبة .
(٢) المشتبه : ٢/٥١٣ .
(٣) " محمد " غير موجودة في المشتبه .

بجرجانية خوارزم، قرأ الأدب على حسام الأئمة الزاهدي صاحب التفسير المسمّى " شفاء الصدور ." اهـ

قال[١] : " وبقاف مكسورة ومثناة ساكنة : في الحديث : " نعوذ بالله من الأُعَيْمش ومن قِتْرة وماولد " قال الخطابي : " يريد بالأعيمش السيل والحريق لأنّهما لا هداية لهما، إنّما يَتَعَسّفان كالأعمى . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد صحّف في قوله : " الأُعَيمش " تصحيفا فاحشا ، إنّما هو تثنية أَعْمَى في المكانين ، فقال الخطابي في كتاب الدعاء : " قوله : نعوذ بالله من الأَعْمَيَيْن ومن قِتْرة وماولد ، يريد بالأَعْمَيَيْن السيل والحريق ، وقيل لهما الأَعْمَيان لأنه لا هداية لهما ، إنّما يتعسّفان بمنزلة العميان ، ويروى أيضا الأَيْهَمَيْن ، ومعناهما واحد ، ومنه قيل للمفازة التي لا يهتدى فيها للطريق : أَلْيَهْمَاء[٢] . " اهـ

وقال أبو نصر الجوهري : " والأعميان : السيل والجمل الهائج .[٣] "

---

(١) المشتبه : (٢/٤١٥) .

(٢) وانظر : غريب الحديث : للخطابي : (١/٤٦٩) حيث قال : " يريد بالأعميين : السيل والحريق ، وهما الأيهمان ، وقد فسره أبو عبيد . . . " ونقل عنه في التاج أنه قاله كذلك في "إصلاح الألفاظ " : (٣/٤٨٠) .
تفسير الأسماء والدعوات : (٣٩أ) وفيه : " تعوّذوا بالله " .

(٣) الصّحاح : (٦/٢٤٣٩) حيث قال : " والأعميان : السيل والجمل الهائج الصؤول . " وانظر: التبصير: (٣/١٠٩٠) حيث نقل كلام الخطابي الى قوله : " إنّما يتعسفان كالأعمى " ثم زاد : " وقترة بكسر القاف وسكون المثناة : من أسماء إبليس، وقيل كنيته أبو قترة . "
وقال في التاج : (١٠/٢٥٦) : " في الحديث : تعوذوا بالله من الأعميين ، قيل الأعميان : السيل والحريق ، لما يصيب من يصيبانه من الحيرة في أمره ، أولأنهما اذا وقعا لا يبقيان موضعا ، ولا يتجنّبان شيئا كالأعمى الذى لا يدري أين يسلك ، فهو يمشي حيث أدته رجله ، أوهما : السيل والليل ، أوهما السيل المائج والجمل الهائج " =

* حـــــرف القـــاف *

/ قال :(١) " وقِيانَة : بطن من غافق ، منهم عَبْدوس بن مُعَلّـــى (٢٤٨ - أ)
القِياني ، حدث عنه مَعْمَر . "

قلت : كذا ذكر هذا البطن أبو سعد بن السمعاني(٢) وغـــيره ، وذكره ابن ماكولا وأشار إلى أنه وجد القاف مفتوحة في " تاريخ ابن يونس " بخط الصورى وابن الثلاج ،(٣) والمعروف كسر القاف وبعد الألف مثنـــاة فوق ، وهكذا ذكره ابن الكلبي في " الجمهرة " من روايتين عنه وجدهما ابن حبيب بخط هشام بن الكلبي إحداهما : قوله :" فَوَلَدَ غافق لِغَسّان ومالكا والقِيَانَة ."(٤) والثانية : قوله :" فَوَلَدَ الغافِق لِغَسَـــان

= وإكمال الإكمال : (٢/١٥٩ب) نسخة المتحف البريطاني ، حيث نقل كلام الخطابي في كتابه الدعاء .

(١) المشتبه : (٢/٥١٨) .

(٢) الأنساب : (١٠/٢٨٥) .

(٣) الإكمال : (٧/١٣٥) .
وقد ذكره بكسر القاف والنون بعد الألف عبد الغني في مشتبه النسبة وقال " حدثني بذلك كله أبو الفتح عن سعيد : ص(٥٧) وقد نقل عنـــه السمعاني أنه قال :" عبدوس بن علي " ، وهو خطأ ، فالموجـــود في مشتبه النسبة :" عبدوس بن المعلى " وذكر ابن حزم البطن بالنون أيضا : الجمهرة : ص : (٣٢٩) .

(٤) كذا في جمهرة النسب : (١/٦٨) الجزء المطبوع ، وانظر: المقتضب من كتاب جمهرة النسب : (١٠٠م)
وقال في التبصير: (٣/١١٥٤) :" وبياء وبعد الألف نون - وقيـــل مثناة - عبدوس بن المعلى بن عبدوس القِيَاني . . . وقيل فيه بفتح القاف" وقال ابن الأثير في اللباب :" قلت : الذي أعرفه القياته بالتاء فوقها =

وصُحَارا ورِهنة والقِيَاتة وصُرَيفاً ."[1] اهـ

وقيده بعض المتأخرين بالفاء بعد الألف[2] ، وهو وهم ، إنّما هو بالمثناة فوق : القياتة ، كأنه سمي بمصدر قاته يقوته قياته وقوتا إذا قام بقوته ، وهو ما يمسك الرّمَق من الرزق .

وقول المصنف : " حدث عنه معمر " كذا وجدته بخطه مضبوطا وصوابه : حُدِّث عنه - مبني لما لم يسمّ فاعله - مُعَمّر بالضم والتشديد ، أي وهو مُعَمّر لأنه عُمِّر ، فقال ابن ماكولا لما ذكر عبدوس بن المعلى بن عبدوس : " هذا يكنى أبا عبد الملك ، وعمّر وعَلَت سنه وكان أديبا ، رازي[3] ، حُكي عنه[4] اهـ

= نقطتان . . . " ٣/٦٨ ، فكأنه موافق على كسر القاف .
وجاء في أنساب الأشراف للبلاذري قوله : " . . . فولد غافق : لعسان ومالك وقياته بالتاء " ص (١٤)

(١) جاء في جمهرة النسب : " . . فولد مالك بن غافق : رِهْنة وصُحَارا . " (١/٦٨) .

(٢) قال ابن الأثير في نسبة القِيَافِي : " . . . هذه النسبة إلى القيافة ، وهو بطن من غافق . . . " : (٣/٦٨) .

(٣) على الكلمة علامة صح .

(٤) الإكمال : (٧/١٣٥) وقال في التبصير : " . . . قلت : كان أديبا عُمِّر . . . " (٣/١١٥٤) ولم يصرح بخطأ الذهبي في هذا الموضع . والأنساب : (١٠/٢٨٥) حيث أورد كلام ابن ماكولا .
ولم يذكر عبد الغني ما ذكره الذهبي ولا ما ذكره الأمير : مشتبه النسبة : ص (٥٧) .

قال :[1] " وقُبَاث[2] بن رزين التُّجِيبي ، عن عكرمة ، وحفيده قُبَاث ابن جارية بن قُبَاث . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط من نسب الثاني اسم جده ، وجعله حفيدا للأول وهو وهم ، إنّما هو ابن حفيده ، وذكر اسم أبيه بجيم منقوطة تحتها ، وانما هو حارثة ابالمهملة والمثلثة فيما ذكره ابن يونس وغيره ، فهو أبو هاشم قُبَاث بن حَارِثَة بن سعيد بن قباث ابن رزين بن حميد بن صالح بن أصرم اللَّخْمِي ،[3] حدث عن أبيه ، توفي في ذي القعدة سنة سبعين ومئتين فيما ذكره ابن يونس ، وذكره على الصواب أيضا ابن ماكولا[4] وغيرهما .

قال :[5] " القُبِّي[6] : أبو جعفر - قَبيل من مُراد - القُبّي المُرَادِي ،

---

(١) المشتبه : (٢/٥١٩) .

(٢) قُبَاث : " بقاف مضمومة وباء معجمة بواحدة مخففة وآخره ثاء معجمة بثلاث . " الإكمال : (٧/٩٣) .

(٣) اللَّخْمِي : " بفتح اللام وسكون الخاء وفي آخرها ميم ، هذه النسبة إلى لخم " ثم ذكر أنها قبيلة كبيرة من اليمن : اللباب : (٣/١٣٠)

(٤) الإكمال : (٧/٩٣) وقد ذكر الأب والابن ، وأن الابن روى عن أبيه ، وذكر وفاة الأب سنة ٢٠٤ .
وانظر: التبصير : (٣/١١٢٠) حيث ذكره على الصحيح وقال إنّ من عدا الأمير ذكره بالفتح .

(٥) المشتبه : (٢/٥٢١) .

(٦) القُبِّي : بضم القاف وكسر الباء المعجمة بواحدة مشددة ، هذه النسبة إلى قب ، وهو بطن من مراد : الإكمال : (٧/١٣٧) والأنساب : (١٠/٥٥) .

أدرك ابن مسعود ، حدث عنه عِمْران بن سُلَيْم ، وعِمْران بن سُلَيْم القُبِّي - نسبة إلى القُبَّة التي بالكوفة - عن قتادة ، وعنه يزيد بن أبي حبيب . "

قلت : كذا نقلته من خط / المصنف وقد وهم في قوله : " ابن سُلَيْم " في الموضعين ، مع أن عِمْران بن سُلَيْم جماعة ، وإنّما هذا هو ابن سُلَيْمان المُرادِي القُبِّي صاحب الشعبي ، مشهور ، روى عنه حفص بن غياث وغيره وقال ابن منده في " الكنى " : " أبو جعفر القُبِّي ، حدث عن عبد الله بن مسعود وغيره ، روى عنه عمران بن سليمان القُبِّي الكوفي ، ذكره محمد بن إسماعيل البخاري . " اهـ (١) (٢٤٨-ب)

وعلى الصواب ذكره ابن ماكولا (٢) وغيره منهم المصنف فقال في الميزان : " عمران بن سليمان القبي تَعْرِف وتُنْكِر ، قاله أبو الفتح الأزدي . " اهـ (٣)

ووقع في كتاب " العلل " لأبي حاتم الرازي رواية محمد بن ابراهيم

---

(١) فتح الباب في الكنى والألقاب لابن منده : (٦١أ) ، وكذا في التاريخ الكبير : (٩ / ١٨) .

(٢) الإكمال : (٧ / ١٣٧) والذي فيه : " ... روى عنه عمران بن سليم .. وعمران بن سليمان القبي ، روى عن قتادة ... " فكأنه اثنان عنده ، وكذا جاء في الأنساب : (١٠ / ٥٥) .

(٣) الميزان : (٣ / ٢٣٨) وفيه " ... القيني ، يعرف وينكر ... " وفي اللسان : (٤ / ٣٤٦) : " القيسي .. " ونسبه إلى ابن حبان ، والذي في الثقات : القبي ، على الصحيح : (٧ / ٢٤١) .

الكتاني :" قلت - يعني لأبي حاتم . : ماتقول في عمران بن مسلم القِبِّي يروي عنه حفص بن غياث ؟ فقال : شيخ كوفي يُكْتَب حديثه ."اهـ، والصواب ابن سُلَيْمان كما ذكره البخاري وغيره.(١) وفي قوله :" نسبة إلى القُبَّة التي بالكوفة " نظر،(٢) وأول الترجمة رَكِيك التركيب،(٣) والله أعلم .

قال :(٤) " وعمر بن كثير القِبِّي المُرَادِي ، عن سعيد بن جبير. "

قلت : ذكر الأمير وغيره أن عمرا هذا منسوب إلى القُبَّة وهي الرَّحبة بالكوفة ، وحكاه الأمير(٥) عن يحي بن معين .

---

(١) ذكره البخاري أيضا على الصحيح في : (٦/٤٢٦) ، وانظر: الجرح والتعديل : (٦/٢٩٩) و(٩/٣٥٢) ، والثقات : (٧/٢٤١) ، والتاريخ لابن معين : (٢/٤٣٨) .

(٢) قال ابن معين في التاريخ : (٢/٤٣٨) :"... وهو عمران القِبِّي ، يعني القبة والجونة التي بالكوفة بحضرة مسجد الجامع . "

(٣) في قوله :" أبو جعفر قبيل من مراد القبي المرادي.." دون أن يفرق بين الاسم وبيان النسبة. والله أعلم .

(٤) المشتبه : (٢/٥٢١) .

(٥) الإكمال : (٧/١٣٧) ، وذكره في الأنساب مع أبي جعفر وعمران بن سليمان مما يوحي أنهم كلهم - عنده - من قبيل مراد : (١٠-٥٥) ، وفي التبصير : (٣/١١٥٦) صحّح ذلك نقلا عن الأمير .

قال :(١) " وبالفتح : أيوب بن يحي الحرّاني القَبِّي(٢) ، أحد الأمّارين بالمعروف ، مات بعد الثمانين ومئتين(٣) ، كان له قَبّ خلفه . "

قلت : في هذا نظر ، وإن كان أبو العلاء الفرضي حكاه عن علي ابن الحسن بن عَلاّن الحرّاني ، فقال الأمير : " منسوب إلى القَبّ وهو مكيال تكال به الغَلاّت ." اهـ وكذا ذكر القَب أبو سعد بن السمعاني(٤) .

قال :(٥) " وفَيْن - بغاء - قريةمنها الوزير نو شروان بن خالد القاساني(٦) الفَيْني ، سمع عبد الله بن الحسن الكامخي ."

---

(١) المشتبه : (٢/ ٥٢١) .

(٢) القَبِّي : " بفتح القاف وكسر الباء الموحدة المشددة ، هذه النسبة إلى القَبّ ، وهو مكيال تكال به الغلات ، قاله ابن ماكولا ." الأنساب: (١٠/ ٥٤) ، والإكمال : (٧/ ١٣٧) .

(٣) في المشتبه : " مات بعد سنة ٢٨٥ ..." وفي الأنساب : (١٠/ ٥٤) بعد سنة ٢٨٠ .

(٤) الأنساب : (١٠/ ٥٤) ونقل كلام ابن علان الحراني في كتابه " تاريخ الجزريين " ، وانظر التبصير : (٣/ ١١٥٦) حيث صححه نقلا عن الأمير .

(٥) المشتبه : (٢/ ٥٢٢) .

(٦) القَاساني : " بفتح القاف وسكون الألف والسين المهملة أو الشين المعجمة وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى قاسان ، وهي بلدة عند قم ، وأهلها شيعة ..." اللباب : (٣/ ٧) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف مفتوح الفاء في الموضعين ، وقد قيده أبو سعد بن السمعاني بالكسر وذكر أن رِفين من قرى قَاسان من نواحي أصبهان وذكر أن (١) منها وزير المسترشد بالله نوشروان المذكور، وأنّ وفاته في شهر رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمس مئة (٢).

قال (٣) : " وابن رِفَنْتَلّة الشّلبي (٤) الشاعر ، أخذ عنه أبو عبد الله / (٢٤٩-أ) ابن غُلام الفَرس الداني . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد كسر أوله ونقطة باثنتين فوق ، وسكّن وكسر المثناة فوق وشدّد اللام فيما وجدته بخطه ، فأخطأ ، إنّما هو بفاء مكسورة واللام مخفّفة ، فقال أبو بكر بن نقطة : " وأما فِنْتِلَة بكسر الفاء وسكون النون وكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين فهو ابن فِنْتِلة الشّلبي الشاعر " (٥) قال أبو طاهر السلفي : " أنشدنا أبو عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني قال : أنشدني ابن فنتلة الشلبي " فذكر بيتين .

---

(١) " أن " عليها كشط في (ح) .

(٢) الأنساب : (٩/٣٦٥) وذكر قاشان بالشين المعجمة .
وانظر : التبصير : (٣/١١٦١) ، وذكره في الشذرات : (٤/١٠١)
والمنتظم : (١٠/٧٧-٧٨) ولم يذكرا نسبة الفيني .

(٣) المشتبه : (٢/٥٢٣) .

(٤) الشّلبي : لعلها نسبة إلى مدينة شلب التي بالأندلس ، وقد تقدم ضبطها وتعريفها .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/١١٠ أ) .

قال :(١) " وفَرِير(٢) بطن من بُحتُر ."

قلت : هذا فيه نظر، والصواب : بطن من طيّئ ، لان فَرِيرًا هـذا هو ابن عُنَين بن سَلَامَان بن ثُعَل بن عَمْرو بن الغَوْث بن طَيِّئ ، وبُحْتُر هـو ابن عَتود بن عُنَيْن بن سَلَامَان المذكور ،(٣) فهو ابن أخي فَرِير المذكـور، لا خلاف أعلمه في ذلك ، والله أعلم ، وكان اسم فَرِير هذا عثمانا(٤) فسمي فَرِيرًا لحسن عيينه ، قاله ابن الكلبي في " الجمهرة ".(٥)

قال :(٦) " قَرِيب(٧) بن ظَفَر ، رسول لعمر الى الكوفة ، وقَرِيب العَبْدِي ،(٨) حدث عنه سُكَيْن بن عبد العزيز ."

---

(١) المشتبه : (٥٢٥/٢) وفيه : " وفرير بن عُنَين ... " .

(٢) فَرِير : " بفاء مفتوحة وراء مكسورة وآخره راء " الإكمال : (١٠٨/٧) .

(٣) كذا أورد نسب بحتر ابن حزم في الجمهرة : ص (٤٠١) وابن الأثير في اللباب : (١٢٣/١) .

(٤) في النسختين : " عثمان " بدون ألف .

(٥) انظر: الاكمال : (١٠٨/٧) ، والتبصير : (١١٢٩/٣) حيث قال : " ليس هو بطنا من بحتر ، بل فرير هذا هو عم بحتر ، وذلك بيّن في الجمهرة .. " ثم قال في (١١٣٠/٣) : " ... وذكر ابن الكلبي في أسباب الألقاب أنه لقّب بذلك لحسن عينيه ، وكان اسمه عثمانا " ، واللباب : (٤٢١/٢) ، ومعجم قبائل العرب : (٩١٧/٣) .

(٦) المشتبه : (٥٢٧/٢) .

(٧) قَرِيب : " بفتح القاف وكسر الراء " الإكمال : (١٠٨/٧) .

(٨) العَبْدِي : " بفتح العين المهملة وسكون الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة إلى عبد القيس في ربيعة ابن نزار .. " الأنساب : (٣٥٥/٨) .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه نظر، فإنّ ابن ظَفَر هذا إنما كان رسول أهل الكوفة إلى عمر ، أرسلوه بكتاب يطلبون مشورة عمر رضي الله عنه في الخروج إلى نهاوند إلى الأعاجم ، فلما قدم على عمر بالخبر قال : ماإسمك ؟ قال : قريب بن ظفر، فتفاءل به وقال : ظَفَر قريبٌ إن شاء الله ، وكتب معه جواب الكتاب . ذكره سيف بن عمر في " الفتوح " وحكاه الدارقطني (١) وتبعه ابن ماكولا مختصرا فقال : " قريب بن ظفر ، كان رسول أهل الكوفة إلى عمر ، ذكره سيف بن عمر" (٢)

وقَرِيب العَبْدِي الذي ذكره المصنف ، أراه والذي قبله واحدا ، فإنّ قريب ابن ظفر عبدي كوفي ، ونسبه الدارقطني فقال : " قريب بن ظفر العَبْدِي" (٣) ولم يذكر في الباب بالفتح غيره ، والله أعلم .

قال : (٤) " قزيع (٥) ، كوفي ، عن ابن عمر، والرُبيّع (٦) بن قزيع عن ابن عمر،

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب قَرِيب وقُريب .

(٢) الإكمال : (٧/١٠٨-١٠٩) ، وقال في التبصير : (٣/١١٢٨) " ... قريب بن ظفر ، رسول عمر من الكوفة ... " وانظر : تاريخ الطبرى : (٢/٢٣٧) ، والبداية والنهاية : (٧ / ١٠٧) حيث ذكرا القصة على الصحيح .

(٣) المؤتلف والمختلف : للدارقطني : باب قَرِيب وقُريب .
وذكره فى الإكمال : (٧/١٠٩) ، والتبصير : (٣/١١٢٨) وقال : " .. حدث عن سكين بن عبد العزيز " .

(٤) المشتبه : (٢/٥٢٨) .

(٥) قُزَيْع : " بضم القاف وفتح الزاي " الإكمال : (٧/١٠٦) .

(٦) الرُبَيْع : " بضم الراء والتخفيف " الإكمال : (٧/١٠٧) .

وعنه شعبة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وأطلق الثاني فلم يقيّده ، وهو الأول ، أخطأ المصنف في التفرقة بينهما وإسقاط اسمه أولا ، فهو الرُّبَيْع / ابن قُزَيْع أبو الجارود الغَطَفَاني (١) الكوفي ، واسمه بضم الراء والتخفيف ، ذكره الدارقطني ، (٢) وذكره البخاري في باب رَبيع بفتح أوله وكسر ثانيه (٣) وجزم به الخطيب ، (٤) وقال ابن ماكولا : " وهو الأولى بالصحة. (٥) " (٢٤٩-ب)

وذكره المصنف في حرف الراء باسمه فقط ، لم يذكر أباه ، وقدم في اسمه الضم ثم حكى الفتح . (٦)

---

(١) الغَطَفَاني : " بفتح الغين والطاء المهملة والفاء وبعد الألف نون ، هذه النسبة إلى قبيلة كبيرة من قيس عيلان . . " اللباب : (٢/٣٨٦) .

(٢) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : رَبيع ورُبَيّع ورُبَيْع .

(٣) التاريخ الكبير : (٣/٢٧٠) .

(٤) لم أجده في التلخيص .

(٥) الإكمال : (٤/١٩) وفيه : " . . وكأنه الأولى بالصحة . " وذكره مرة أخرى في : (٧/١٠٦-١٠٧) فقال : " . . . والرُّبَيْع - بضم الراء والتخفيف - ابن قزيع ، روى عن ابن عمر ، روى عنه شعبة وسفيان . " وفي تهذيب مستمر الأوهام : (٨٣أ) صحح الفتح والكسر وانظر : الجرح والتعديل : (٣/٤٦٧) ، والثقات : (٤/٢٢٥) . والمؤتلف والمختلف : (١٠٨) ، والتصحيفات : (٣/١٠٣٢) وكلهم ذكروه باسم : الربيع بن قزيع ، ولم يضبطوه.
وفي تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي : ص(١١٢) : " وسألته عن عن الرَّبيع بن قُرَيْع ، فقال : ثقة "

(٦) المشتبه : (١/٣٠٨) ، ووقع في التبصير في الموضع الثاني على الصحيح ، لكنه لم يضبط اسمه : (٣/١١٢٥) .

قال (١) : " وقُرَيْع (٢) أبو زِياد ، له صحبة ، حدث عنه ابنه زيـاد . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وفيه نظر، فإن قُرَيْعًا هـذا لم أقف عليه في الصحابة ، ولم يذكره أحد من ابن منده وأبي نعيم وأبي موسى المديني وابن عبد البر وابن الجوزي ، ولم يذكره المصنف في "التجريد" مع أنه ذكر فيه خَلْقا من التابعين وأشار إليهم ، وكأن المصنّف لخصه من "الإكمال" لابن ماكولا ففيه : " قُرَيْع أبو زياد ، أحد بني غَيْلان بن جاوة ، يروي عن جُنادة بن جراد ، صحابيٍ ، روى عنه ابنه زياد" (٣) فقوله : "صحابي" مجرور صفة لجنادة المذكور ، وكأن المصنف - والله أعلم - صحّفه بالرَّفع صفة لقريع فقال : له صحبة. (٤) وحديث قُرَيْع هذا ذكرته في الأصل من رواية ابنه زياد عنه عن جنادة. (٥)

---

(١) المشتبه : (٢/٥٢٨) .

(٢) قُرَيْع : " بضم القاف وفتح الراء وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها ساكنة. " الإكمال : (٧/١٠٦) .

(٣) الإكمال : (٧/١٠٦) .

(٤) قال في التبصير : (٣/١١٢٥) : " والذي في الإكمال : يروى عن جنادة بن جراد ، له صحبة ، وهو بالجر صفة لجنادة ، لا بالرفع صفة لقريع . " وقال في الأنساب : (١٠/١٢٥) : " وقُرَيْع ابن غَيْلان بن جاوة ، يحدث عن جنادة بن جراد ، روى عنه ابنه زياد بن قريع . "

(٥) التوضيح : (٢/٤٣٩) .

قال :(١) " وقريع بن عبيد المروزي ، عن عكرمة ، وبفاء : فريع ، واسمه ثعلبة بن معاوية في عبد القيس(٢) ، وبقاف مفتوحة : قَرِيع ، عن عكرمة ، قيده ابن ماكولا .

قلت : هذا الأخير هو الأول ، اضطرب فيه الأمير فقال في المضموم الأول المفتوح الثاني : " وقريع بن عبيد ، عداده في أهل مرو ، روى عن عكرمة ، حدث عنه الفضل بن موسى ."(٣) وقال بعد عدة تراجم : " وأما قَرِيع بفتح القاف وكسر الراء فهو شيخ يروي عن عكرمة عن ابن عباس ، روى عنه الفضل بن موسى السِّيناني "(٤) اهـ

قال :(٥) " وعبد الرحمن بن محمد بن بُندار القَسَّام(٦) ، أصبهاني ، سمع من ابن مردويه . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ إنّما هو شيخ ابن مردويه ،

---

(١) المشتبه : (٥٢٨/٢) .

(٢) في المشتبه : " ابن عبد القيس " .

(٣) الإكمال : (١٠٦/٧) .

(٤) الإكمال : (١٠٧/٧) وقال في التبصير : (١١٢٦/٣) : " .. وعندي أنهما واحد والله أعلم . "

(٥) المشتبه : (٥٢٩/٢) .

(٦) القَسَّام : " بفتح القاف والسين المهملة ، هذه النسبة إلى القسمة للأشياء ... " الأنساب : (١٤١/١٠) .

فقال أبو بكر بن نقطة : " عبد الرحمن بن محمد بن بُنْدار القَسَّام المَدِيني (١) أبو الحسين ، حدث عن علي بن سعيد العسكري ، حدث عنه أبو بكر ابن مردويه في " تاريخه " (٢). اهـ

قال (٣) : " وبالضم ومعجمة خفيفة : أبو حفص علي بن عمر بن قُشَام الحَلَبي ، عن ابن ياسر الجَيَّاني ، وعنه ابن (٤) شَحانَة ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد انقلب عليه ، فهو عمر/ بن علي بن قُشَام ، نسبه كذلك ابن نقطة في " إكماله " (٥). (٢٥٠-أ)

قال (٦) : " وأُمَيَّة بن قَسِيم (٧) ، عن سليمان بن بُرَيْدة ."

---

(١) المَدِيني : " بفتح الميم وكسر الدال وسكون الياء تحتها نقطتان وفي آخرها نون ، هذه النسبة إلى عدة من المدن ... والرابعة إلى مدينة أصبهان .. " اللباب : (٣/١٨٥-١٨٦).

(٢) إكمال الإكمال : (٢/١١١ أ).
وانظر : التبصير : (٣/١١٦٨) حيث ذكره على الصحيح ، وترجم له في تاريخ أصبهان لكنه لم يذكر ابن مردويه : ص(١٢٢)

(٣) المشتبه : (٢/٥٢٩).

(٤) في (ن) " ابنه شحانة " والتصحيح من (ح) والمشتبه والتبصير والتوضيح .

(٥) إكمال الإكمال : (٢/١١٠ب) وفيه " عمر بن علي بن محمد .. " وقال في التبصير : (٣/١١٦٩) : " وبالضم والشين معجمة خفيفة : عمر بن علي بن محمد الحلبي المعروف بابن قُشَام .. "

(٦) المشتبه : (٢/٥٢٩).

(٧) قَسِيم : " بفتح القاف وكسر السين " الإكمال : (٧/١١٨).

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وهو خطأ ، إنّما الراوي عن ابن بُرَيْدَة سليمان بن قَسِيم ، ويقال له سليمان بن يُسَيْر ، ويقال ابن أُسَيْر ذكره الأمير وغيره (١)، وأما أُمَيّة المذكور فقال عبد الغني بن سعيد : " وأُمَيّة ابن قَسِيم ، عن حُذَيفة بن اليمان ، روى عنه أبان بن أبي عياش ، سمعت ذلك من علي بن عمر." (٢) اهـ

قال (٣) : " وعلي بن كَبّاس بن قُسَيْم (٤) المصري ، شيخ لابن ماكولا ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد شدّد الموحدة وهو خطأ ، إنّما هو كُبَاس بضم الكاف وتخفيف الموحدة المفتوحة ، وكذلك قيده

---

(١) الإكمال : (١١٨/٧) وقال : " وسليمان بن قسيم وهو سليمان بن يُسَير أبو الصبّاح ، يروي عن سليمان بن بريدة ، روى عنه عبيد الله بن المنهال ." ، وانظر : التبصير : (١١٣٢/٣) حيث صححه نقلا عن الأمير . وجاءت ترجمته في : التهذيب : (٤/ ٢٣٠- ٢٣١) والتقريب : (٣٣١/١) ، والتاريخ الكبير : (٤٢/٤) ، والجرح والتعديل : (١٥٠/٤) ، والتاريخ لابن معين : (٢٣٧/٢) ، والضعفاء لأبي زرعة الرازي : (٤٣٠/٢) والتصحيفات : (٥٨٧/٢) وغيرها من المراجع ، وماذكرته منها لم يذكر روايته عن ابن بريدة .

(٢) المؤتلف والمختلف : (١٠٦) وانظر : الإكمال : (١١٨/٧) ، والتبصير : (١١٣٢/٣) .

(٣) المشتبه : (٥٣٠/٢) .

(٤) قُسَيْم : " بضم القاف وفتح السين" الإكمال : (١١٨/٧) .

ابن ماكولا (١) وهو أعلم بشيخه ، نعم ذكره المصنف على الصواب بعد ذكر كُباش بالضم والتخفيف والمعجمة في آخره فقال : " ومثله بمهملة : علي ابن حسن بن قُسَيْم بن كُبَاس المصرى ... " وقال : " وعنه ابن ماكولا (٢) . " فاضطرب المصنف أيضا في نسبه ، والأخير هو المعروف في ذلك ، وهو مصري ، يكنى أبا الحسن ، حدث عن أحمد بن محمد بن الأزهر السِّنَّاوِي وغيره ، وعنه أيضا علي بن المشرف بن المسلّم الأنماطي ، والله أعلم .

قال (٣) : " أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن قَشِيش (٤) الحَرْبِي (٥)

---

(١) الإكمال : (١١٩/٧) ، حيث قال : " وأبو الحسن علي بن الحسن ابن كُبَاس بن قُسَيْم المصرى ، حدث عن القاضي أبي الحسن علي ابن محمد بن إسحاق بن يزيد الحلبي الإصْطَخْرِي ، وأبي الفتح ابن سِيبُخْت ، وسمعت منه بمصر ، وذكر ذلك الحميدى أيضا . "
وقال في (١٥٩/٧) : " .. فهو علي بن الحسن بن قُسيم بن كباس أبو الحسن المصرى ... "
وجاء في التبصير : (١١٣٤/٣) : " وعلي بن كُبَاس بن قُسَيم المصرى ، شيخ لابن ماكولا . "
(٢) المشتبه : (٥٤٢/٢) .
(٣) المشتبه : (٥٣٠/٢) .
(٤) قَشِيش : " أوله قاف مفتوحة بعده شين مكسورة معجمة مكررة . " الإكمال : (٢٥٥/٧) .
(٥) الحَرْبِي : " بفتح الحاء وسكون الراء وفي آخرها الباء الموحدة ، هذه النسبة إلى محلة ببغداد وإلى جد .. وجماعة ينسبون إلى أحمد ابن حرب الزاهد .. " اللباب : (٣٥٤/١-٣٥٥) .

المالكي ، مات سنة سبع وثلاثين وأربع مئة ، وثقّل ثانيه ابن ناصر."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وقد وهم في اسم جده ، فهو علي بن محمد بن الحسن بن أحمد السّمسار (١) ، أبوه سمّاه ابن نقطة (٢) وغيره ، وأبوه أبو بكر محمد بن الحسن بن أحمد السمسار ، حدث عن إسماعيل الصفّار وطبقته ، وتوفي سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة.

قال : (٣) " والقُفْصُ - بالضّمّ - من قرى دُجَيْل ، منها : علي ابن أبي بكر بن طاهر من شيوخ ابن مشّق ، وابنه أبو بكر محمد بن علي القُفْصِي (٤) ، قرأ بالروايات على أبي الخطاب الصوفي ، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن الحسن بن أحمد القُفْصِي ، وسمع منه ابن السمعاني .."

---

(١) في الإكمال (٧/٢٥٥) : " .. فهو أبو الحسن علي بن الحسن .." ثم بياض " ... ابن قشيش مالكي المذهب ، حدث عن ...." بياض ، وفي التبصير : (٣/١١٣٤) " ... أبو الحسن علي بن محمد ابن أبي علي الحسن بن قَشِيش الحربي المالكي .." وذكره في تاريخ بغداد على الصحيح : (١٢/١٠٠) .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/١١١ أ) وفيه : " أبو الحسن علي بن محمد ابن الحسن بن قَشِيش .." ، وانظر المنتظم : (٧/٢٠٥) حيث ذكر اسمه على الصحيح وقال : " ... كان صدوقا من أهل القرآن ، يذهب في الفقه مذهب أحمد بن حنبل .."
وهذه الترجمة في (ح) فيها سقط أدى إلى جعل ترجمتي الأب والابن ترجمة واحدة ، فقد جاء كما يلي : " ... فهو علي بن محمد ابن الحسن بن أحمد السمسار حدث عن إسماعيل الصفّار .."

(٣) المشتبه : (٢/٥٣٣) .

(٤) القُفْصِي : بضم القاف وسكون الفاء وكسر الصاد المهملة ، هكذا جعلها في الأنساب ، ثم قال : " هذه النسبة إلى القُفْص ، وهي قرية على دَجْلَة من أعمال الدُجَيْل على ثلاثة فراسخ منها " : (١٠/٢١٣) ، وانظر المعجم : (٤/٣٨٢) .

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، ومنه نقلت ، وفيه تخليط فاحش مع إسقاط جد الأول ، فهو علي بن أبي بكر بن علي بن طاهر ، وابنه أبو بكر محمد بن / علي المذكور ، سمع مع أبيه من أبي الوقت (٢٥٠-ب) السِّجْزي ولم يقرأ على أبي الخطاب المذكور شيئا . أما الذي قرأ عليه فأبو بكر محمد بن عبد الكريم بن محمد القُفْصِي ، قرأ على أبي الخطاب أحمد بن علي بن عبد الله الصوفي البغدادي (١) المتوفى سنة ست وسبعين وأربع مئة ، (٢) وقد أفصح بذلك المصنف في كتابه " طبقات القراء " (٣) لكنه التبس عليه هنا . وأما أبو المظفر الذي قرأ على ابن عبد الكريم المذكور فهو أحمد بن أحمد (٤) بن محمد بن علي بن حَمْدِي المتوفى سنة ست وسبعين وخمس مئة وكان موصوفا بحسن القراءة رحمه الله تعالى .

---

(١) قال في التبصير : (٣/١١٧٤) : " علي بن أبي بكر بن طاهر ، من شيوخ ابن مشق ، وابنه أبو بكر محمد بن علي بن القُفْصِي ، سمع من أبي الوقت . . . "

وقال أيضا : (٣/١١٧٤) : " وأبو بكر محمد بن عبد الكريم القُفْصِي قرأ بالروايات على أبي الخطاب الصوفي ، قرأ عليه أبو المظفر أحمد بن أحمد بن حمد . . . " وفي نسخة أخرى : " حمدي " ، كما قال المحقق .

(٢) كذا ذكر وفاته في الشذرات : (٣/٣٥٣) .

(٣) لم أجده فيه .

(٤) على " أحمد " الثانية علامة صح .

وقد أخطأ المصنف في كنية أحمد بن الحسن بن أحمد القَفْصِي ، كنّاه أبا المظفر ، وجعله القارئ على أبي بكر محمد بن علي القَفْصِي ، فأخطأ من الوجهين ، إنّما كنيته أبو العباس والقارئ غيره ، وأيضا على غير أبي بكر محمد بن علي كما تقدم .

وقوله : " وسمع منه ابن السمعاني " خطأ ، إنّما سمع من أبي العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سلمان القَفْصِي المذكور وأَثْنَى عليه .

وقد جوّد هذه الترجمة كلها أبو بكر بن نقطة في " إكماله "(٢) ، ولفظه مذكور في الأصل(٣) والله أعلم .

قال(٤) : " وبقافين : محمد بن علي بن حَنَفَر الدمشقي ، لقبه قُوَقا ،(٥) روى عن أبي المعالي محمد بن علي القرشي . "

---

(١) هكذا ذكره السمعاني في الأنساب : (١٠/٢١٣) وقال : " . شيخ صالح ، يسكن باب المراتب ببغداد ، سمع أبا عبد الله الحسين ابن أحمد بن طلحة النعالي ، وأبا الحسن علي بن الحسين بن أيوب وغيرهما ، وقال لي : كتبت على كبر السن ، سمعت منه ، وكان شيخا صالحا على زي الصوفية . . . "

وانظر : التبصير : (٣/١١٧٤) ، والمعجم : (٤/٣٨٢) .

(٢) إكمال الإكمال : (٢/١٦ب) .

(٣) التوضيح : (٢/٤٤٩) .

(٤) المشتبه : (٢/٥٣٦) .

(٥) قُوَقا : " بضم القاف الأولى وفتح الثانية " إكمال الإكمال : (٢/١٢أ) .

قلت : قُوَقَا لقب أحد آبائه ، فهو أبو عبد الله محمد بن عليّ بن خَنْفَر ابن الحسين بن قُوَقَا ، ووهم في نسب شيخه ، فهو أبو المعالي محمد بن يحيي ابن علي بن عبد العزيز القرشي قاضي دمشق ، وقد ذكرهما على الصواب أبو بكر بن نقطة .(١)

---

(١) إكمال الإكمال : (٢/١٢١ب) .

وفي التبصير : (٣/١١٤٠) ذكر قوقا كالمشتبه ثم قال : "... روى عن أبي المعالي محمد بن يحي بن علي القرشي .."

وفي الشذرات : (٤/١١٦) وقضاة دمشق : لشمس الدين بن طولون : ذكرا نسب أبي المعالي على الصحيح : ص ٤٥ .

* حــــرف الكـــاف *

قال[1] : " كَبْشَةُ[2] تابعيات . "

قلت : وصحابيات أيضا ، وقد ذكر المصنف فى " التجريـــــد " بضع عشرة امرأة صحابية ، كل منهن تسمى كَبْشَةَ ، ومنهن : كَبْشَــــة بنت رافع بن عُبَيْد الخدرية أم سعد بن معاذ ، عاشت بعده وندبتــه[3] .

قال[4] : " عُبَيْد الله بن إبراهيم بن كُبَيْبَة[5] الدِّمشْقِي ، عــــن أبى الحسين بن أبى كامل الطَّرابُلسِي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " عن أبى الحسين " وهو خطــأ صوابه عن الحسين ، وهو أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمـــد

---

(١) المشتبه : (٢/٥٤٠) .

(٢) كَبْشَة : " بفتح الكاف وسكون الباء المعجمة بواحدة وفتح الشـــين المعجمة . " الإكمال : (٧/١٥٥) .

(٣) التّجريد : (٢/٢٩٩) حيث ذكرها وذكر غيرها ، وانظـــر : الإكمال : (٧/١٥٦) ، وأسد الغابة : (٧/٢٤٨) الاصابة : (٤/٣٨٢ - ٣٨٣) ، والتلقيح : (٣٤٢) .

(٤) المشتبه : (٢/٥٤٣) .

(٥) كُبَيْبَة : " بضم الكاف وباء بعدها معجمة بواحدة وياء معجمة باثنتين من تحتها ، وبعدها باء معجمة بواحدة " الإكمال : (٧/١٥٨) .

ابن إسحاق بن أبي كامل ، كذا ذكره ابن ماكولا [(١)] وغيره .

قال [(٢)] : / " وبموحدة : أبو كَبِير [(٣)] الهِلالِي عامر ، شاعر أيضا . " (١-٢٥١)

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله " الهلالي " تصحيف ، إنّما هو الهُذَلي [(٤)] من بني هُذَيْل ، لا أعلم فيه خلافا ، وقد ذكرت نسبه إلى هذيل في الأصل [(٥)] .

قال [(٦)] : " فأما جعفر بن محمد بن كزاز المقرئ شيخ ابن الأَخْرَم فوجدته بخطي بزايين نقطتهما ، فيحرر هذا . "

قلت : أهمل المصنف شكل كزاز ، وذكره في كتابه " طبقات القراء " بالزايين المنقوطتين أيضا مع تشديد الأولى وفتح الكاف ، لكنه سمى أباه أحمدا ، فقال في ترجمة الإمام أبي الحسن محمد بن النضر

---

(١) الإكمال : (١٥٨/٧) وسمّى ابن كُبَيْبَة : " عبد الله " .
وانظر: التبصير : (١١٨٥/٣) والأنساب : (٣٠٣/١) حيث نسبه إلى أطرابلس الشام .

(٢) المشتبه : (٥٤٥/٢) .

(٣) كَبِير : " بفتح الكاف وكسر الباء المعجمة بواحدة " الإكمال : (١٦٠/٧)

(٤) قال في الإكمال : " أبو كبير الهذلي ، اسمه عامر بن ثابت بن عبد شمس . . . . شاعر مشهور ، وله ذكر في حديث لعائشة رضي الله عنها . " : (١٦١/٧) ، وانظر: التبصير : (١١٨٧/٣) ، والجمهرة لابن حزم : ص(١٩٧) والتصحيفات : (٨٣١/٢) ، والتصحيف والتحريف : (٤١٤) والتاج : (٥١٦/٣) والشعر والشعراء : لابن قتيبة : (٦٧٠/٢) .

(٥) التوضيح : (٤٦٧/٢) .

(٦) المشتبه : (٥٤٦/٢) .

ابن الأخرم : " قرأ على هارون وعلى جعفر بن أحمد بن كزّاز "(١) .اهـ.وأراه - والله أعلم - باللام مكان الزاي الأخيرة مع ضم أوله والتخفيف ،فجعفر ابن محمد بن كُزال في هذه الطبقة ،روى عن عفان بن مسلم وطبقته ، وتوفي ابن الأخْرَم سنة إحدى وأربعين وثلاث مئة (٢) .

قال (٣) : " محمود بن سليمان بن أبي كرْبَة ،قاضي بلخ ، عن الفضل السِّيناني " .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ،وقد وهم في قوله : " ابن أبي كرْبَة " إنما هو ابن (٤) أبي مَطَر ، وكرْبَة لقب محمود المذكور ، ويكنى

---

(١) طبقات القراء : (١/ ٢٣٤) وفيه : "... وعلي جعفر بن محمد ابن كزاز " ولم يشكلها .

(٢) وقع في التبصير : " كُزَار " بالضمة ،ثم قال ابن حجر : " ضبطه في طبقات القراء بضم أوله وتشديد الزاي الأولى في ترجمة الراوي عنه أبي الحسن محمد بن النضر بن الأخرم ،لكنه سمى أباه أحمدا ، وهو الصواب ، فأما جعفر بن محمد فهو في هذه الطبقة ، لكن اسم جده كُزال آخره لام ، مات سنة ٢٤١ " (٣/ ١١٩٠) .

وذكره في غاية النهاية باسم : " جعفر بن أحمد بن كزاز " : (٢/ ٢٧٠) ، وأما ابن كزال فترجم له الذهبي وابن حجر باسم : " جعفر بن محمد بن كُزَال " في الميزان : (١/ ٤١٦) ، واللسان : (٢/ ١٢٦) .

(٣) المشتبه : (٢/ ٥٤٦) .

(٤) على " ابن " علامة صح .

أبا نصر ، ذكره كذلك بلقبه ونسبه وكنيته أبو بكر الشيرازي في " الألقاب "(١) وابن ماكولا في " الإكمال "(٢) وغيرهما .

قال(٣): " وأبو الفتح عبد الله بن محمد بن(٤) البيضاوي(٥) الكَرْخي(٦) ، وابنه القاضي أبو الحسن محمد زوج بنت القاضي أبي الطيب الطبري ، مات سنة ثمان وستين وأربع مئة ، وقد نيّف على السبعين ، حدث عن أبي الحسن بن الجُنْدي ، وابنه القاضي أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي

---

(١) معرفة الألقاب : (٣٢أ) وسماه محمدا !

(٢) الإكمال : (٧/١٧٠) وضبط كُرْبة بضم الكاف وسكون الراء وبالباء المعجمة بواحدة ، وذكر وفاته سنة ٢٣٨ ، وانظر : التبصير : (٣/١١٩٢) ، وترجم له في التهذيب : (١٠/٦٤) والتقريب : (٢/٢٣٣) وقال : " . . . صدوق من مشايخ النسائي ، من صغار العاشرة " والخلاصة : (٣٧١) وذكراه باسم محمود بن سليمان البلخي .

(٣) المشتبه : (٢/٥٤٧) .

(٤) " ابن " هذه غير موجودة في المشتبه .

(٥) البَيْضَاوِي : " بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الياء المنقوطة باثنتين من تحتها وفتح الضاد المعجمة وفي آخرها الواو ، هذه النسبة إلى بيضاء ، وهي بلدة من بلاد فارس " الأنساب : (٢/٣٦٨) وانظر : المعجم : (١/٥٢٩) .

(٦) الكَرْخِي : " بفتح أولها وسكون الراء وفي آخرها خاء معجمة ، هذه النسبة إلى الكرخ ، وهو عدة مواضع . . " ثم ذكر منها : كرخ بغداد ، وكرخ البصرة ، وكرخ سامرا : اللباب : (٣/٩١) .

الفتح سبط الطبري ، مات كهلا بعد أبيه بعامين ، والقاضي أبو الفتح عبد الله بن محمد بن محمد بن البَيْضاوي ، عن الصَّريفِيني وابن النَّقُّور ، مات سنة سبع وثلاثين وخمس مئة ، وصلى عليه أخوه لأمه قاضي القضاة أبو القاسم الزينبي . وولده القاضي أبو عبد الله محمد بن القاضي أبي الفتح ، سمع ابن البَطِر ، وعنه السُّهْرَوَرْدي ، مات سنة ثمان وخمسين وخمس مئة . "

قلت : كذا نقلت هذه الترجمة من خط المصنف ، وقد وهم فيها ، فأبو الفتح المذكور أولا هو صاحب ابن النَّقُّور الذي ذكره المصنف رابعا ، وهو حافد خَتَن أبي الطيب لا أبوه ، والصواب في هذه الترجمة أن يقال : والقاضي أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الكرخي الفقيه .(١)

---

(١) بهذا النسب ذكره السمعاني وقال : "... سكن بغداد في درب السَّلُولِي ، وكان يدرس الفقه ويفتي على مذهب الشافعي رحمه الله ، وولي القضاء بربع الكرخ ... ذكره أبو بكر الخطيب وقال : كتبت عنه وكان صدوقا ثقة دَيِّنا سديدا ، ومات فجأة في ليلة الجمعة الرابع عشر من رجب سنة ٤٢٤ ، ودفن بمقبرة باب حرب " الأنساب : (٢/ ٣٦٨) ، وانظر : الجواهر المضية : (١/ ٢٨٩) وفيه أنه من بيضاء فارس ، وانتقل إلى بغداد وسكنها وأعقب بها ، وتاريخ بغداد : (٥/ ٤٧٦) وطبقات الشافعية للأسنوي : (١/ ٢٢٩) .

وابنه أبو الحسن محمد زوج بنت أبي الطيب الطبري / وعنه أخذ (١٥٢-ب)
المذهب، كتب عنه أبو بكر الخطيب وغيره ، ولد في شعبان سنة اثنتين
وتسعين وثلاث مئة ، وتوفي في شعبان سنة ثمان وستين وأربع مئة
ببغداد (١).

وابن هذا القاضي أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن محمد
سبط القاضي أبي الطيب الطبري ، ذكره ابن الساعي المؤرخ في كتاب
" الاقتفاء " وقال : " نفّذه الديوان في رسالة إلى غَزْنَة لأجل بَيْعَة
الإمام المقتدي بأمر الله فروى الحديث بهراة وغيرها ، وكتب عنه أبو الفتح
محمد بن سلمونه الأصبهاني ، وعاد من الرسالة إلى بغداد فمرض
ومات ليلة الخميس السادس من شهر ربيع الأول من سنة سبعين وأربع مئة .. "
وقال : " وكان مولده في سنة سبع وعشرين وأربع مئة . " (٢) اهـ

---

(١) قال السمعاني : " وأبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد ابن عبد الله بن أحمد بن محمد بن البيضاوي جد شيخنا أبي الفتح عبد الله بن محمد البيضاوي ، سمع أبا الحسن أحمد بن محمد ابن عمران الجندي ...
قال الخطيب : كتبت عنه وكان صدوقا ، وهو ختن القاضي أبي الطيب الطبري على ابنته ، وولي القضاء بربع الكرخ ، وكان فقيها على مذهب الشافعي رحمه الله .. " الأنساب : (٢/٣٦٨) وانظر : تاريخ بغداد : (٣/٢٣٩) والمنتظم : (٨/٣٠٠) وطبقات الشافعية للأسنوي : (١/٢٣٦-٢٣٧) ، والمعجم : (١/٥٢٩) .

(٢) انظر المنتظم : (٨/٣١٧) ، وطبقات الشافعية للأسنوي : (١/٢٣٧-٢٣٨) وفيه : " ... سبط القاضي أبي الطيب ، تفقّه ، وولي القضاء بالجانب الشرقي من بغداد نيابة عن جده القاضي أبي الطيب . " والجواهر المضية : (٢/١٢٨) حيث ذكره بإيجاز .

وابن ذا أبو الفتح عبد الله بن أبي عبد الله محمد بن القاضي أبي الحسن ، خَتَن أبي الطيب ، ولد سنة تسع وخمسين وأربع مئة ، حدث عن ابن النَّقُور وغيره ، وعنه أبو اليُمن الكِنْدِي ، توفي سنة سبع التي ذكرها المصنف .(١)

وابنه القاضي أبو عبد الله محمد بن القاضي أبي الفتح عبد الله ، حدث عن نَصْر بن البَطِر والمبارك بن عبد الجبار بن الطّيوري ، وعنه الشيخ أبو حفص السُّهْرَوَرْدِي وأبو الفرج بن الجوزي وغيرهما ، ولد سنة ست وثمانين وأربع مئة ، وتوفي في شوال سنة ثمان التي ذكرها المصنف.(٢)

قال :(٣) " ومن كَرْخ جُدَّان(٤) : أبو الحسن عبيد الله بن الحسن ابن دَلَّال الكَرْخِي شيخ الحنفية ، فقيه عَلَم حَبْر ، مات سنة أربعين وثلاث مئة ." .

---

(١) قال في المنتظم : " . . . سمع الحديث من ابن النقور ، وغيره ، وشهد ، وصار حاكما فسمعت عليه الكثير . . . وصلى عليه بجامع المنصور أخوه لأمه قاضي القضاة أبو القاسم الزينبي . . " (١٠/١٠٤-١٠٥) وانظر : الأنساب : (٢/٣٦٨) ، والجواهر المضية : (١/٢٨٩) ، والشذرات : (٢/٤/١١٥) .

(٢) قال في الجواهر المضية : " . . . القاضي ابن القاضي ابن القاضي ، والعدل ابن العدل ابن العدل . . " ثم ذكر مولده سنة ٤٨٦ ووفاته سنة ٥٥٨ : (٢/٦٨-٦٩) وانظر : المنتظم : (١٠/٢٠٦) حيث قال : محمد بن عبد الله أبو عبد الله بن أبي الفتح البيضاوي القاضي . . قرأت أشياء من مسموعاته ."

(٣) المشتبه : (٢/٥٤٨) .

(٤) جُدَّان : " بضم الجيم ، وسمعت بعضهم يفتحها ، والضم أشهر ، والدال مشددة وآخره نون . . . " المعجم : (٤/٤٤٩) .

ثم قال بعد أربع تراجم : " وكرخ باجدّا منها : الفقيه أبوالحسن الكرخي ، يروي عن إسماعيل بن إسحاق القاضي . "

قلت : أبو الحسن هذا هو شيخ الحنفية الذى ذكره المصنف قبل ، وهم في إعادته (١) وفي تسمية أبيه الحسن ، وإنما هو الحسين بالتصغير ، وكذلك ذكره عبد الغني بن سعيد (٢) وابن السمعاني (٣) وغيرهما ، وقال ابن السمعاني : " سمع إسماعيل بن إسحاق القاضي ومحمد

---

(١) لعل الذهبي ممن يرى أن كرخ جدّان هو كرخ باجدّا ، فقد قال ياقوت : " ... زعم بعض أهل الحديث أن كرخ باجدّا وكرخ جُدّان واحد ، وليس بصحيح ، فأما باجدّا فهو كرخ سامرّا ، وأما كرخ جدّان فإنه بليدة في آخر ولاية العراق .. " (٤/٤٤٩) والسمعاني جعل المترجم من كرخ باجدّا وكرخ جدّان في نفس الترجمة ، الأنساب (١٠/٣٩٠-٣٩١) .

(٢) مشتبه النسبة : (٦٨) وفيه : " عبيد الله بن الحسين بن شيبان "

(٣) الأنساب : (١٠/٣٩٠-٣٩١) وفيه : " عبيد الله بن الحسين ابن دَلْهَم " ، وذكره كذلك في : (٥/٣٨٥-٣٨٦) وفيه : " عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دلهم " ، وكذا في تاريخ بغداد : (١٠/٣٥٣-٣٥٥) والجواهر المضية : (١/٣٣٧) ، وقال في المعجم : " والى كرخ جُدّان ينسب عبد الله بن الحسن بن دلهم " (٤/٤٤٩) ، وفي الإكمال : الحسين بن شيبان : (٧/١٨٣) ، وفي لسان الميزان : عبيد الله بن الحسين : (٤/٩٨) ، ووقع فيه أنه مات سنة ٣٤٥ : (٤/٩٩) وفي الأنساب : أنه مات سنة ٢٦٠ ! : (٥/٣٨٧) وهي سنة الولادة وفي بعض نسخ الأنساب : ٣٦٠ ، وأنظر التعليق رقم (٢) من الصفحة المذكورة .

ابن عبد الله الحَضْرَمِي ، روى عنه أبو عمر بن حَيُّوية وأبو حفص بن شاهين وغيرهما . " أهـ.

قال [(١)] : " وبالفتح : أبو أحمد محمد بن أحمد الجرجانيّ ، عرف بالكَرْدِيّ [(٢)] ، عن الأصمّ والاسماعيليّ ، مات قبل الأربع مئة . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، والمشهور أن صاحب الاسماعيلي هو أبو علي أحمد بن محمد الكَرْدِي ، كذا ذكره ابن ماكولا [(٣)] وابن السمعاني [(٤)] وابن الجوزي وغيرهم ، وفرّق أبو العلاء الفرضي بينه وبين أبي أحمد فقال : " أبو علي أحمد بن محمد الكَرْدِي من أهل جُرْجَان ، روى عن أبي بكر أحمد بن ابراهيم / الاسماعيلي ، ذكره أبو القاسم حمزة ابن يوسف السّهمي الحافظ في " تاريخه ". وأبو أحمد محمد بن أحمد المعروف بالكَرْدِي روى عن أبي العباس محمد بن يعقوب الأصم وغيره ، توفي بإِسْتِرَاباذ سنة تسع وتسعين وثلاث مئة ، ذكره السهمي الحافظ في " تاريخه [(٥)] ". أهـ (٢٥٢-أ)

---

(١) المشتبه : (٢/٥٤٩) .
(٢) الكَرْدِي : " بفتح الكاف وسكون الراء وفي آخرها الدال المهملة " الأنساب : (١٠/٣٩٤) ولم يذكر النسبة الى ماذا ، ولا ابن الأثير في اللباب .
(٣) الاكمال : (٧/١٨٤) .
(٤) الأنساب : (١٠/٣٩٤) ، وأنظر: تاريخ جرجان : (١٠٤) وكلهم قالوا إنه حدث عن أبي بكر الإسماعيلي .
(٥) تاريخ جرجان : (٥٢٧) .
وقال في التبصير : " . . . وأبو علي أحمد بن محمد الكَرْدِي ، جرجاني روى أيضا عن الاسماعيلي ، ذكره حمزة ، وأظنه والد الذى قبله . " : (٣/١٢١٣) ، وقال المؤلف في حاشيته على المشتبه أن ترجمة أبي أحمد مقلوبة من ترجمة أبي علي : (٢/٥٥٠) الهامش.

قال :(١) " الكِسّي (٢) - بكسر وإهمال - نسبة الى كِسّ تعريب كَشّ ، ولهذا ينسب اليها أيضا كَشّي ، وهي مدينة بما وراء النهر .

قال ياقوت: قد تُعرّب فتكتب بمهملة ،(٣) وأهل تلك الديار لا يقولونها الا بالفتح ومعجمة ، وهم أعرف ، وأيضا فهو اسم أعجمي يُتلعّب به .

وأما ابن ماكولا فقال : دخلت بخارى وسمرقند فوجدتهم جميعهم يقولون كِسّ بالكسر والاهمال .

وكِسّ بليدة في أرض مكرّان دثرت . . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف، وقد لخّص كلام ياقوت والأمير مختصرا ، وحكاه عنهما بالقول وليس بمرضي ، أما لفظ ياقوت في ترجمة مدينة كَشّ الأولى فقال : " وقد تُعرّب فتكتب بالسين المهملة ، والمحدثون يخطّئون من يقولها بفتح الكاف والشين المعجمة ، وليس ذلك عندنا بخطأ لأمرين : أحدهما : أن أهلها وجميع من بما وراء النهر لا يقولون

---

(١) المشتبه : (٢/٥٥٢-٥٥٣) .

(٢) الكِسّي : " بكسر الكاف وتشديد السين المهملة ، هذه النسبة الى بلدة بما وراء النهر يقال لها كس . . . وقد ذكر الحفاظ في تواريخهم أن اسم هذه البلدة كِسّ بكسر الكاف والسين غير المنقوطة ، والنسبة اليها كِسّي ، غيرأن المشهور كَشّ بفتح الكاف والشين المنقوطة بقرب نخشب . . . " الأنساب: (١٠/٤٢٩) وفي (١٠/٤٤٠) أنها قرية قريبة من سمرقند ، وأنظر: المعجم : (٤/٤٦٠) .

(٣) في المشتبه : " فتكتب مهملة " بدون الباء .

الا كَشّ بفتح الكاف والشين المعجمة ، وهم أعرف ببلدهم .

والثاني : أنه اسم أعجمي يُتلعّب به إذا سلّمنا أنه كما ذكروه ، والا فهذا حجتهم في تعريبه تغييره عما يتلفّظ به أهله.(١) " أهـ

وأما لفظ الأمير فقال بعد ذكر كِسّ بالكسر والاهمال : " والعراقيون وغيرهم يقولون بفتح الكاف ، وربما صحّفه بعضهم فقاله بالشين المعجمة.(٢) "

وقال : " ولما عبرت نهر جيحون وحضرت بخارى وسمرقند وجدتهم جَميعَهم يقولون كِسّ بكسر الكاف وبالسين المهملة.(٣) " أهـ

ووجدت المصنف شدّد الراء من مكرّان بخطه وإنّما هي بالتخفيف مع ضم الميم ، قيدها كذلك ابن السمعاني(٤) وغيره ، وهي بلدة من بلاد كِرْمَان.(٥)

---

(١) المشترك : (٣٧٣-٣٧٤) وبعض الكلمات فيها تصحيف واضح .

(٢) الإكمال : (١٨٦/٧) .

(٣) الإكمال : (١٨٥/٧) ، وقد نقل ياقوت كلام الأمير في المعجم : (٤٦٠/٤) .

(٤) الأنساب : (٥٤١ب) .
وقال في المعجم : " مُكْرَان : بالضم ثم السكون وراء وآخره نون ، أعجمية ، وأكثر ما تجيء في شعر العرب مشددة الكاف . . . " : (١٧٩/٥) وانظر : المشترك : (٣٧٣) ، وفي التبصير : " مَكْرَان " : (١٢١٨/٣) .

(٥) كِرْمَان : " بالفتح ثم السكون وآخره نون ، وربما كسرت ، والفتح أشهر بالصحة " المعجم : (٤٥٤/٤) ثم ذكر أنها ولاية مشهورة بين فارس ومكران وسجستان وخراسان .

قال :[(١)] " وبفتح وإعجام : أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم بن ماعز بن كَشّ الكَشّي ، ويقال فيه الكَجّي[(٢)] ، البصري ، الحافظ ، صاحب السنن ، أدرك أبا عاصم النبيل والكبار . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وكتب ابن ماعز بميم في أوله وزاي في آخره وهو تصحيف ، صوابه : باغِر بموحدة / في أوله وبعد (٢٥٢-ب) الألف غين معجمة مكسورة يليها راء ، ذكره كذلك ابن السمعاني[(٣)] وغيره .

---

(١) المشتبه : (٢/٥٥٣) .

(٢) الكَجّي : " بفتح الكاف والجيم المشددة ، هذه النسبة إلى الكج ، وهو الجصّ . . . " ثم نقل عن الأنساب المتفقه أنه لُقّب بالكشي لأنه كان يبني دار بالبصرة فكان يقول : هاتوا الكجّ ، وهو الجص . . " ثم قال : " . . . وظنّي أن الكشي منسوب إلى جده الأعلى كش . " (١٠/٣٥٩-٣٦٠) ، وفي الأنساب المتفقه : " . . . وأظنه منسوبا إلى ناحية بخوزستان يقال لها زيركج . . " : (٢١٤) وفي لب اللباب : " . . . واشتهر بهما أبو مسلم لأن في أجداده كشا ، وكان يبني داره فأكثر من قول : هاتوا الكج ، فسمي به " : (٢٢٠) فجمع بين الرأيين ، ويبقى ابن طاهر منفردا بقوله السابق في الأنساب المتفقة .

(٣) الأنساب : (١٠/٣٥٩) وفيه : " ماعز " ! وكذا في تاريخ بغداد : (٦/١٢٠-١٢٤) وتذكرة الحفاظ : (٢/١/٦٢٠-٦٢١) وترجم له في الشذرات (٢/٢١٠) والمنتظم : (٦/٥٠-٥٢) والمعجم : (٤/٤٣٨-٤٦٢) ولم يذكروا في نسبه لا باغر ولا ماعز ، وابن الأثير وحده ذكر في نسبه باغر : اللباب : (٣/٨٥) وذكره في إكمال الإكمال : (٢/١٢٣ أ) ولم يذكر الكلمة إطلاقا .

قال :(١) " ومحمد بن عَمْرو بن منصور الكِسّي ، شيخ للطبراني . "

قلت: كذا وجدته بخط المصنف : " ابن عَمْرو ، وإنّما هو ابن عُمَر بضم أوله وفتح ثانيه ، وكذلك ذكره ابن نقطة .(٢)

قال :(٣) " كِنْدَة معلوم ، وبالضم : علي بن حسين بن عاصم البِيكَنْدي ،(٤) كُنْدَة ، حدث عن محمد بن سَلاَم ، مات سنة ست وسبعين ومئتين . "

قلت : كذا وجدت وفاته بخط المصنف مرموزة بالقلم الهندى ، وهو خطأ ، إنّما توفى كُنْدَة هذا فى سنة ست وثمانين ، ذكره أبو بكر الشيرازى فى " الألقاب "(٥) وابن ماكولا فى " الاكمال ".(٦)

---

(١) المشتبه : (٥٥٣/٢) .

(٢) اكمال الاكمال : (١٢٣/٢ب) .

وانظر : التبصير : (١٢١٨/٣) .

(٣) المشتبه : (٥٥٤/٢) .

(٥) قال ياقوت : " بِيكَنْد : بالكسر وفتح الكاف وسكون النون ، بلدة بين بخارى وجيحون ، على مرحلة بن بخارى ، لها ذكر فى الفتوح ... " المعجم : (٥٣٣/١) وانظر: لب اللباب: (٤٩) .

(٦) معرفة الألقاب : (٣٣ب) .

(٧) الاكمال : (١٨٠/٧) حيث قال : " أما كُندة بضم الكاف وبالدال فهو أبو الحسن على بن الحسين بن عاصم بن الحارث الأعرج البيكندى ، لقبه كندة .... توفى فى رجب سنة ٢٨٦ ، قاله غنجار .. "

* حرف اللام *

قال :(١) " وبالكسر وياء ساكنة : مكّي بن منصور اللِّيني (٢)، الرجل الصالح ،عن ابن المبارك ، من قرية اللّين ، مات سنة ثلاث وثلاثين ومئتين . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف :" مكي بن منصور ، وهو خطأ في اسمه واسم أبيه ، إنّما هو محمد بن نصر بن الحسين بن عثمان المزني المروزي اللِّيني ، كذلك سماه ابن ماكولا (٣) وابن السمعاني (٤) والفرضي وغيرهم ، ولا أعلم فيه خلافا ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/ ٥٦٢) وفيه :" المروزى الليني . . "

(٢) اللِّينى :" بكسر اللام وسكون الياء ثم النون ، هذه النسبة الى قرية اللّين ." اللباب : (٣/ ١٣٩) وهي قرية بمرو كما قال ياقوت في المعجم : (٥/ ٢٩) ،وقال السمعاني إنّه لا يعرفها ، وانه يظن أنها قرية آلين بالألف الممدودة .الأنساب : (٤٩٨ب) وقال في رسم آلين :" بمد الألف وكسر اللام وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين وفي آخرها النون ، هذه النسبة الى آلين وهي احدى قرى مرو : (١/ ١٠٥) .

(٣) الاكمال : (٧/ ١٩٧) وقال :" . . كان من عباد الله الصالحين ، روى عن وكيع وابن المبارك . . . مات سنة ٢٠٣ ، وذكره ابن أبي معدان في تاريخ مرو ."

(٤) الأنساب : (٤٩٨ب) .

وانظر : التبصير : (٣/ ١٢٣٨) حيث وقع فيه : مكى بن نصر ، ثم صححه نقلا عن ابن ماكولا والسمعاني والفرضي .

* حـــرف المـــيم *

قال[(١)] : " وأبو بكر بن محمد بن أحمد بن خَنْب[(٢)] بن حامد بن ماخ[(٣)] البخاري . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن حامد " وهو خطأ ، إنّما هو حَامِدْ يَان بن ماخ ، كذا نسبه ابن ماكولا في حرف الميم[(٤)] ، والمشــهور ماذكره في حرف الجيم في ترجمة والد ابن خَنْبٍ المذكور فقال : " وأبو حامـد أحمد بن خَنْب بن أحمد بن راجيان بن حامد يان بن ماخك بن فرمـاي البخاري ، والد أبي بكر بن خنب[(٥)] . " اهـ

---

(١) المشتبه : (٥٦٣/٢) .

(٢) خَنْب : بخاء معجمة مفتوحة وبعدها نون ساكنة وآخره باء معجمـة بواحدة : الاكمال : (١٥٦/٢) .

(٣) ماخ : " أوله ميم وآخره خاء معجمة " الاكمال : (١٦٩/١) .

(٤) الاكمال : (١٩٨/٧) حيث قال : " وأبو بكر محمد بن أحمد بـن خنب بن حَامِدْ يان بن ماخ البخاري . . "

(٥) الاكمال : (١٥٧/٢) وقال في : (١٦٩/١) : " وأبو بكر محمـد ابن أحمد بن خنب بن حامد يان البخاري .
وقال الخطيب في تاريخ بغداد : " محمد بن أحمد بن خنب بن أحمد ابن راجيان بن حامد يان بن مَاخك بن قرماي ، أبو بكر الدِّهقان ، سكـن بخارى . . . " ثم ذكر وفاته سنة ٣٥٠ : (٢٩٦/١) وقال في التبصير مصححا : " هو حَامِدْ يان بزيادة تحتانية وألف ونون ، قيده ابن ماكـولا " : (١٢٤٤/٤) .
وقال في المنتظم : " محمد بن أحمد بن حبيب بن أحمد بن راجيـان أبو بكر الدهقان . . " (٧/٧) ، وفي الشذرات : " أبو بكر محمد بن أحمد ابن حبيب البغدادي الدهقان . . " (٧/٣) .

قال[(١)] : " ومن مازن بن مالك بن عمْرو بن تميم بن أد بن طابخة : النَّضْر[(٢)] بن شُمَيل[(٣)] ، شيخ مرو . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط من النسب رجلا بين تميم وأد ، فهو مازن بن مالك بن عمرو بن تميم بن مُرّ بن أُدّ[(٤)] ، ولا خلاف أعلمه في ذلك والله أعلم .

قال[(٥)] : " وكذا أبو الطيب المُبَارَكِي[(٦)] / شيخ للحاكم ، اسمه محمد بن (٢٥٣-أ)

---

(١) المشتبه : (٢/٥٦٤) وفيه : " وطائفة من مازن . . " والعبارة قلقة بهذه البداية .

(٢) النَّضْر : " بالفتح وسكون المعجمة " : المغني : (١٤٥) .

(٣) شُمَيْل : " بمعجمة وميم ولام مصغرا " المغني : (١٤٥)

(٤) كذا هو في الأنساب : (٥٢٥ب) في نسبة المُرِّي ، والجمهرة لابن حزم ص (٢٠٦) ، وقال في الصّحاح : (٢/٨١٤) : " ومُرّ : أبو تميم ، وهو مرّ بن أدّ بن طابخة . " وذكر نسب النضر بن شميل في التهذيب وأوصله الى تميم فقط : (١٠/٤٣٧) ، وفي الأنساب : (٣/٧٩) في نسبة التَّيمِي قال : " . . . وهو تيم بن مرّة بن أدّ بن طابخة . . . " ومثله في تهذيب الأسماء واللغات للنووي : (١/١٢٧)

(٥) المشتبه : (٢/٥٦٦) وبدأ بقوله : وكذلك . .

(٦) المُبَارَكِي : " بضم الميم وفتح الباء والراء ، بينهما ألف ساكنة وفي آخرها كاف . " اللباب : (٣/١٥٩-١٦٠) ثم ذكر أن النسبة الى بليدة بين بغداد وواسط ، ونهر بالبصرة ، والى جد أبي الطيب المذكور .

عبدالله ابن المبارك . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أسقط اسم أبيه ، فقال الحاكم أبو عبدالله : " ثنا محمد بن محمد بن عبدالله بن المُبارَك أنه سمع إسحاق بن يعقوب السّمسار ." ذكره ابن نقطة كذلك. (١)

قال (٢) : " وبياء ومهملة : عبدالله بن مُيَسّر ، شيخ لأبى نُعَيْم المُلَائى . "

قلت : تبع المصنف فى هذا ابن ماكولا ، فإنّه ذكره كذلك (٣) وعزاه الى البخارى ، والذى وجدته بخط الحافظ أبىّ النرسى فى " التاريخ " ابن مبشّر بالموحدة والشين المعجمة ، وهو عبدالله بن مُبَشِّر جَلِيس ابن أبي ذِئْب ، سمع زَيْد بن عتّاب ، سمع منه أبو نعيم. (٤) ولم يذكره

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٤٨ أ) والخط غير واضح فى وجود محمد الأولى .

وانظر : اللباب : (٣/١٦٠) حيث ذكره على الصحيح وقال : " . . . نسب الى جده المبارك ، سمع اسحاق بن يعقوب السمسار روى عنه الحاكم أبو عبدالله ." والأنساب المتفقة : (١٣٥) .

(٢) المشتبه : (٢/٥٦٨) .

(٣) الاكمال : (٧/٢٠١) وقال : ". . قال هذا كله البخارى ".

(٤) كذا فى التاريخ الكبير : (٥/٢٠٨) والجرح والتعديل : (٥/١٧٦) والتهذيب : (٥/٣٨٧) والتبصير : (٤/١٢٤٨) ونسبه الى الميزان . ، والتصحيفات : (٢/٥٩٦) .

في ترجمة ميسّر بالمثناة تحت والمهملة الدارقطني ولا عبد الغني بن سعيد ، مع رواية الدارقطني للتاريخ واطلاع عبد الغني عليه . وقد ذكره المصنف في " الميزان " على الصواب فقال بعد ذكر عبد الله بن مالك وقبل ذكر عبد الله بن المثنّى : " عبد الله بن مبشر الغفاري له عن بعض التابعين . "[1] اهـ

قال[2] : " وعِمران بن مِيثَم[3] ، تابعي . "

---

(١) الميزان : (٢/٤٩٩) وكذا في اللسان : (٣/٣٥٦) لكنه ذكر اثنين : عبد الله بن مبشر الغفاري ، روى يحى بن العلاء عنه عن رجل عن أم سلمة . . . والآخر مولى أم حبيبة ، وكان يقال له جليس ابن أبي ذئب ، روى عنه الثوري وأبو نعيم ، ووثقه ابن معين ، وجعلهما اثنين أيضا في تعجيل المنفعة : (٢٣٤) ، وقال في ترجمة الغفاري منهما : " . . . ذكره أبو الفتح الأزدي في الضعفاء . . . لا يصح حديثه ، ويغلب على ظنّي أنه غير جليس ابن أبي ذئب . " وجاء في تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي : " وسألته عن عبد الله بن مبشر ، فقال : ثقة . " (١٢٧) فيظهر مما سبق أن المؤلف وُفّق في تصحيح الاسم ، لكنه أوقعنا في إشكال عندما أحالنا على الغفاري الذي في الميزان ، والذي جعله ابن حجر غير جليس ابن أبي ذئب .

(٢) المشتبه : (٢/٥٧٠) .

(٣) مِيثَم : " بكسر الميم وسكون الياء ، وتليها ثاء معجمة بثلاث مفتوحة " الاكمال : (٧/٢٠٥) وجعله في اللباب : (٣/٢٨١) بفتح الميم .

قلت : كذا وجدته بخط المصنّف ، وإنّما التابعى أبوه مِيثَم الكِنَانِي (١) التَمّار، (٢) يروى عن علي بن أبي طالب ، وعنه ابنه عِمْران بن مِيثَم والقاسم ابن الوليد الهمداني ، ذكره الدارقطني (٣) وتبعه ابن ماكولا (٤) .

قال (٤) : " وبمثناة : بنو مِيتَم بحمص . "

قلت : ضبط المصنف الميم من مِيتم بالكسر فيما وجدته بخطه ، وإنّما هو بالفتح ، قيده كذلك الدارقطني (٥) وابن ماكولا (٦) والحازمى وغيرهم .

---

(١) الكِنَانِي : " بكسر الكاف وفتح النون وكسر النون الثانية، هذه النسبة الى عدة من القبائل . . " الأنساب: (١٠/٤٧٥) .

(٢) التَمّار : " بفتح التاء المنقوطة باثنتين من فوقها وتشديد الميم، وفي آخرها الراء ، هذه النسبة الى بيع التمر.. . " الأنساب: (٣/٧٥)

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب: مِيثَم ومَيْتَم . .

(٤) الاكمال : (٧/٢٠٥) وكذا في اللباب : (٣/٢٨١) وقال في الثقات : " ميثم : شيخ يروى أخبار بني اسرائيل ، روى عنه أبو اسحاق السبيعى ." (٥/٤٦٣) .

وفي الميزان : " عمران بن مِيثَم ، عداده في التابعين ، قال العقيلي : من كبار الرافضة . ." (٣/٢٤٤) ، وتابعه على ذلك في اللسان : (٤/٣٥٠) .

وقال ابن حجر في الاصابة : " ميثم التمار الأسدى ، نزل الكوفة، وله بها ذرية . ." ا، ثم ذكر أن له حديثا عن علي رضى الله عنه : (٣/٤٧٩) .

(٤) المشتبه : (٢/٥٧٠) .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : مِيثَم ومَيْتَم .

(٦) الاكمال : (٧/٢٠٥) حيث قال : " بفتح الميم وسكون الياء وبعدها تاء مفتوحة معجمة باثنتين من فوقها " وقال في (٧/٢٠٧) : " . . وفي ذى الكلاع ميتم الكلاع، وهم قَبِيل بحمص يقال لهم المَيْتَمِيون "

وانظر: التبصير: (٤/١٢٥٣) واللباب : (٣/٢٨٠) .

قال :(١) " وبنونين نسبة الى مَنُونَيا من قرى السّواد ، منها :(٢) حمّاد ابن حامد المَنُونِى(٣) الضّرير ، قرأ بالسبع على على بن أحمد الـيَزْدِي(٤) ، وأقرأ ، وحدث عن ابن ناصر . "

قلت : تبع المصنف أبا العلاء الفرضى فى قوله : " حمّاد بن حامد " وقال ابن نقطة : " حمّاد بن سعيد المَنُونِي أبو عبد الله الضرير، ذكره الدّبَيْثي فى تاريخه(٥) " اهـ.

قال :(٦) " المَجْر بن سَلَمة : بطن من كِنْدَة . "

قلت : كذا فتح المصنف الميم وسكن الجيم فيما وجدته بخطه ، وهو خطأ انما هو بضم الميم ، ولم أر أحدا / فتحها ، وأما الجيم فهى ساكنة (٢٥٣-ب)

---

(١) المشتبه : (٢/ ٥٧٠-٥٧١) .

(٢) فى المشتبه : " . . منها : أبو الفوارس حماد .. "

(٣) مَنُونِيَا : " قرية من قرى نهر الملك كانت أولا مدينة ، ولها ذكر فى أخبار الفرس ، وهى على شاطئ نهر الملك . . . " المعجم : (٥/ ٢١٧) .

(٤) فى المشتبه : " اليَرْدِي " بالراء ، وذكر فى اللباب اليَزْدِى بالزاي ولم يذكر اليردى بالراء : (٣/ ٤١١) .

(٥) اكمال الاكمال : (٣/ ٢٢٣ب) نسخة المتحف البريطانى . وضبط المَنُونِي بفتح الميم وضم النون المخففة وبعد الواو ياء مكسورة .

(٦) المشتبه : (٢/ ٥٧٢) .

والراء بعدها مكسورة عند ابن حبيب فقال : " وفى كندة بنو المُجْـــرِ خفيف "(١). وحكى أبو الوليد الكنانى فى " تهذيب كتاب ابن حبيـــب " قولين آخرين أحدهما : رفع الراء مع سكون الجيم ، والثانى : تشـــديد الراء مع فتح الجيم ، ولم يعرّج على ماذكره ابن الكلبى فى " الجمهـــرة" وهو الأشبه بالصواب فقال : " المُجَر - خفيف الراء - بطن لأنه طعـــن فأُجِر الرّمح ، لهم مسجد بالكوفة "(٢). اهـ

وفيه وهم آخر وهو قوله : " ابن سلمة " انما هو سلمة نفسه كـــذا سماه ابن الكلبى والنسّـــابون ، والمُجَرُ لقبه ، فهو سلمة بن عمرو بن أبـــى كرب بن ربيعة بن معاوية (٣).

قال (٤) : " مُجَدَّر (٥) لقب عقبة بن خالد السَّكُونِي (٦) ... "

---

(١) مختلف القبائل ومؤتلفها : ص: (٣٤٧) وفيه : "وفى كندة : بنو المُجَر ، مخفف ... "

(٢) فى التبصير : (١٢٥٦/٤) : " المُجْر بن سلمة : بطن من كنـــدة ، وهو بضم الميم وسكون الجيم ... " ، وفى الايناس : (٢٤٧) : " وفى كندة بنو المُجْرِ - خفيف - ... وقال غير ابن حبيب : الذى فى كنـــدة : المُجَرّ - ثقيل - لأنه أُجِرّ الرُّمح ، لأنه ترك فى نحره ، والأسدى : مُجَرٌ خفيف - لأنه من غير هذا المعنى . "

(٣) انظر : التبصير : (١٢٥٦/٤) ، ومختلف القبائل ومؤتلفها : (٣٤٧) ، والإيناس : (٢٤٧) .

(٤) المشتبه : (٥٧٢/٢) .

(٥) المُجَدَّر : " بضم الميم وفتح الجيم والدال المهملة المشددة وفى آخرها الراء ، يقال هذا لمن به أثر الجدرى " اللباب : (١٦٦/٣)

(٦) السَّكُونِي : " بفتح السين وضم الكاف وفى آخرها النون ، هذه النســـبة الى السكون وهو بطن من كندة " الأنساب : (١٠١/٧) .

قلت : لو كنّاه أو رفع نسبه كان أسلم ، فجده اسمه أيضا عقبة بن خالد السَّكُوني ، والمُجَدَّر لقب حافده عقبة بن خالد بن عقبة بن خالد ، كنيته أبو مسعود السكوني ، نسبه كذلك البخاري (١) وغيره .

قال (٢) : " وبحاء وزاي مثقل : مُحَفِّز بن ثعلبة ، الذي ذهب برأس الحسين عليه السلام الى الشام . "

قلت : وجدت المصنف شدّد الفاء وكسرها بخطه ، ووجدته مفتوح الفاء في كتاب الدارقطني بخط الحافظ عبد الغني المقدسي (٣) ، وضبطه ابن الكلبي في " الجمهرة " بكسر الميم وسكون الحاء المهملة وفتح الفاء مخففة ، فذكر عمرو بن قيس بن الحارث بن مالك بن عبيد بن خزيمة بن لؤيّ وقال : " فولد عَمْروٌ قَطَنًا وقَنَانًا وحِصْنًا منهم مِحْفَز بن ثَعْلَبَة بن مُرَّة

---

(١) التاريخ الكبير : (٦/٤٤٤) وانظر : الجرح والتعديل : (٦/٣١٠) ولم يذكر لقبه ، والتهذيب : (٧/٢٣٩-٢٤٠) وقال : " عقبة ابن خالد بن عقبة بن خالد السكوني ، أبو مسعود الكوفي ، المجدّر روى عن الأعمش وعبيد الله بن عمر . . . وعنه ابنه خالد وعيسى ابن يونس . . . مات سنة ١٨٨ . "

وقال في الخلاصة : (٢٦٨) : " عقبة بن خالد بن عقبة السكوني ، أبو مسعود الكوفي ، المجدر . . . "

(٢) المشتبه : (٢/٥٧٣) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : مَحْفِز ومَحِفن ، وذكره باسم مَحْفِز .

ابن خالد بن عامر بن قَنَان بن عمرو الذى ذهب برأس الحسين رضى الله عنه إلى الشام ... " (١) اهـ

قال : (٢) " مُحِبّ : جماعة . واسم مفعول : مُحَبّ بن حذلم المصرى الزاهد ، عن سلمة بن وردان . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو وهم ، إنّما هو عن موسى ابن وَرْدان ، كما ذكره الأئمة عبد الغنى بن سعيد (٣) وابن ماكولا (٤) وغيرهما ، وذكره المصنف على الصواب فى حرف الجيم (٥) بخلاف ما ذكره هنا ، وكأنه أخذه

---

(١) جمهرة النسب لابن الكلبى : (١/ ٤١٣) ، وفيه : " مُحَرِّز "
وقال الأمير : " وأما مُحَفَّز بحاء مهملة وبعدها فاء مشددة وزاى ، فهو محفز بن ثعلبة بن مرة بن خزيمة بن لؤى ، هو الذى ذهب برأس الحسين رضى الله عنه الى الشام . " الاكمال : (٧/ ٢١٢) ، وقال فى التبصير معقبا : " ضبطه ابن الكلبى كالذى بعده " (٤/ ١٢٥٧) ، والذى بعده هو : مِحْفَن : (٤/ ١٢٥٨) لعله يقصد بالمشابهة الوزن وليس الحروف .
وقال الزبيرى فى نسب قريش - عند كلامه على ولد خزيمة بن لؤي - :
" فولد عمرو : قَطَنًا وقَنَانًا وحِصْنًا منهم : مُحَفِّز بن ثعلبة بن مرّة . . "
ص (٤٤١) .
وفى جمهرة ابن حزم : " . . منهم مُحَفِّز بن مرّة . . " (١٧٤)

(٢) المشتبه : (٢/ ٥٧٥) .

(٣) المؤتلف والمختلف : (٢٥) .

(٤) الاكمال : (٢/ ٣١) ، وأنظر : التبصير : (٤/ ١٢٦٠) ، والتاريخ الكبير (٩/ ٢٨) ، والجرح والتعديل : (٩/ ٣٦٧) وتعجيل المنفعة : (٣٩٤)

(٥) المشتبه : (١/ ١٣٣) .

من ابن نقطة [١] فلو عزاه اليه سلم ، وهذا هو الوهم الموعود فى حرف الجيم بإتيانه ، [٢] والله أعلم .

قال / : ومُحَبَّب [٣] [٤] بن إبراهيم العَبْدِى ، عن ابن راهوية ، وابراهيم ابن مُحَبَّب النيسابورى ، عن محمد بن ابراهيم البُوشَنْجِى ." (٢٥٤-أ)

قلت : كأن المصنف ماعرف هذا الثانى ، والله أعلم ، فهو ولد المذكور قبله ، ذكره الأمير بعد ذكر أبيه فقال :" وأبو اسحاق بن مُحَبَّب ابن ابراهيم تقدم نسب أبيه ، حدث عن أبيه ، روى عنه الحاكم النيسابورى [٥]

وذكره ابن نقطة فقال : "إبراهيم بن مُحَبَّب النيسابورى ، حدث عن أبى عبد الله محمد بن ابراهيم العبدى . ." وقال أيضا :" . . . ذكره الأمير بكنيته ." [٦] اهـ

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/ ١٣٠ أ) .

(٢) انظر : ص : ١٢٢

(٣) المشتبه : (٢/ ٥٧٥) .

(٤) مُحَبَّب :" بضم الميم وفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الأولى المعجمة بواحدة ." الاكمال : (٧/ ٢١٥)

(٥) الاكمال : (٧/ ٢١٥) .

(٦) اكمال الاكمال : (٢/ ١٢٩ أ) .

وقال فى التبصير :" . . . وابنه ابراهيم بن محبّب النيسابورى ، عن محمد بن ابراهيم البُوشَنْجِى ." (٤/ ١٢٦٠) .

قال :(١) " وبزاي مفتوحة : سِنَان بن مُخَزِّم ، عن علي رضي الله عنه . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، فذكره بالسين المهملة يليها نون ثم ألف ، وهو تصحيف ، انما هو شَيْبَان بشين معجمة ثم مثناة تحت ساكنة ثم موحدة مفتوحة يليها الألف ، وعلى الصواب ذكره البخاري(٢) ومن بعده كالدارقطني(٣) وعبد الغني بن سعيد(٤) وابن ماكولا(٥) ، وقال الدارقطني : " روى حديثه عطاء بن السائب . " لم يزد على هذا ، وقال عبد الغني : " روى عنه عطاء بن السائب ، قال لي ذلك علي بن عمر " اهـ وفيه نظر ، فان عطاءً إنّما روى عن مَيْمون بن مِهْران ، وقال البخاري في ترجمة شَيْبَان هذا : " سمع عليا في كربلاء ، قاله أبو حمزة عن عطاء عن ميمون بن مهران ."(٦)

---

(١) المشتبه : (٢/٥٧٨) .

(٢) التاريخ الكبير : (٤/٢٥٣) وانظر التعليق رقم (٢) .

(٣) المؤتلف والمختلف : باب مخزّم ومخرّم . .

(٤) المؤتلف والمختلف : (١١٧) .

(٥) الاكمال : (٧/٢٢٠-٢٢١) .

(٦) التاريخ الكبير : (٤/٢٥٣) وكذا في الاكمال
وقال في التبصير : " . . . شيبان بن مخزّم ، عن علي " (٤/١٢٦٧)
وفي الجرح والتعديل : " شيبان بن مُخَزّم ، قال سمعت عليا رضي الله عنه روى عنه ميمون بن مهران . . " (٣/٣٥٤-٣٥٥)
وفي الثقات : " شيبان بن قحذم ، يروي عن علي ، روى عنه ميمون ابن مهران ، وقد قيل : شيبان بن محزم . " (٤/٣٦٧) .
وقال في التهذيب : " شيبان بن محزم ، عن علي رضي الله عنه ، وعنه ميمون بن مهران . . . وضبطه ابن ماكولا بتشديد الزاي وفتح الحاء . "
(٤/٣٧٥) .
وفي الميزان : " شيبان بن محرم ، عن علي ، وعنه ميمون بن مهران فقط . "
(٢/٢٨٦) .
=

قال (١) : " وأبو بكر محمد بن عبد الله بن خُورُوسْت المُجَلِّدي (٢)، سمع أبا الحسين بن فاذ شاه . "

قلت : خُورُوسَت المذكور لقب أبي بكر لا جده ، فهو أبو بكر محمد ابن عبد الله بن محمد بن الحسين المعروف بِخُورُوسْت ، كذا ذكره ابن نقطة، وذكر أنه توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث عشرة وخمس مئة (٣).

قال (٤) : " وخالد بن مُخلَّد (٥) بن عامر الخزرجي ، جد جماعة بدريين . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم في اسمه ، انما هو خَلْدة بن مُخَلَّد بن عامر بن زريق بن عامر بن حارثة بن مالك بن

= وفي الخلاصة : " شيبان بن مُحَرِّم - بفتح المهملة والزاى كمعظم - عن علي ، وعنه ميمون بن مهران . " (١٦٨) .
وهكذا يتضح أن هناك خلافا آخر حول اسم والد شيبان ، وأن أغلب من ترجم له ذكر رواية ميمون بن مهران عنه وليس عطاء بن السائب .

(١) المشتبه : (٢/٥٧٩) .
(٢) المُجَلِّدي : " بضم الميم وفتح الجيم وكسر اللام وتشديدها " اكمال الاكمال (٢/١٤٨ب) .
(٣) اكمال الاكمال : (٢/١٤٩أ)
ووقع في التبصير : " وأبو بكر محمد بن عبد الله بن خُورَدست المجلدي " (٤/١٣٤٨) ، وترجم له في الشذرات في وفيات سنة ٥١٣ هـ فقال : " وفيها حوروست أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين الأصبهاني المجلد ، روى عن أبي الحسين بن فاذ شاه وابن ريذة . . " (٢/٤/٤١) .
(٤) المشتبه : (٢/٥٧٩) .
(٥) مُخلَّد : " بفتح الخاء المعجمة وفتح اللام وتشديدها " الاكمال : (٧/٢٢٣) .

غَضْب بن جُشَم بن الخَزْرَج ، من أولاده ذكوان بن عبد قيس بن خَلْدَة ، صحابي استشهد يوم أحد .(١)

قال :(٢) " وبالتثقيل : مُدَلِّج بن مقدام ، عن سليمان مولًى لهم . "

/ قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، فضم الميم وفتح الدال وشدد (٢٥٤-ب) اللام وهو خطأ ، انما هو مُدَّلج بضم الميم وفتح الدال وتشديدها ، كذا قيده الدارقطني(٣) وتابعه ابن ماكولا(٤) وغيره .

قال :(٥) " ومحمد بن موسى المَرَنْدِي ،(٦) عن ابراهيم بن دَيْزِيل ، وعنه

---

(١) انظر: الاكمال : (٧/٢٢٣) ، والتبصير: (٤/١٢٦٩) وأسد الغابة : (٢/١٦٨-١٦٩) ، والاصابة: (١/٤٧٠) ، والاستيعاب: (٢/٤٦٦) والتلقيح : (١٨٨) وقد وقع في الاكمال : " خلدة " مشكولا بسكون اللام ، وفي التبصير وأسد الغابة والاصابة بفتحها .
وجاء في التجريد : " خلدة بن خالد الخزرجي .. " (١/١٦٧) ، وانفرد الأمير بتكرار عامر بن زريق في نسبه .

(٢) المشتبه : (٢/٥٨٠) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : مُدْلج ومُدَّلج . . .

(٤) الاكمال : (٧/٢٢٩) وقال : " . . عن سليمان مولاهم ، روى عنه سعيد بن يزيد العنسي ، قاله البخاري . "
وانظر التبصير: (٤/١٢٧١) ، والتاريخ الكبير: (٨/٦٩) وفيه الشدة فوق الدال ، وفي الجرح والتعديل : (٨/٤٤٠) والثقات: (٧/٥٢٧) ، وقع غير مشكول ، ووقع في المشتبه على الصحيح .
وقد وقع في الجرح والثقات: " عن سليم " ، بدل سليمان ، وهناك اختلافات بين المراجع المذكورة في اسم الراوي عن مدلج ونسبته .

(٥) المشتبه : (٢/٥٨١) .

(٦) المَرَنْدِي : " بفتح الميم والراء وسكون النون وفي آخرها الدال المهملة ، هذه النسبة الى مرند ، وهي بلدة من بلاد أذربيجان ، مشهورة ، معروفة " الأنساب : (٥٢٢ب) ، وانظر : المعجم : (٥/١١٠) .

أهل قَزْوِين . وابنه اسماعيل حافظ ، كتب عن ابن أبى حاتم أكثر من خمس مئة جزء . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ ، فإنّ اسماعيل هذا ليس ابن المذكور قبله ، وإنّما هو إسماعيل بن محمد بن أبى حرب المَرَنْدِي ، فقال أبو يعلى الخليلى الحافظ فى ذكر شيوخ مَرَنْد من أذربيجان : " أبو عبد الله محمد بن موسى المَرَنْدِى ورّاق أبي نعيم الجرجانى ، سمع ابراهيم بن الحسين ، سمع منه جدّي وشيوخ قزوين وأَثْنَوْا عليه ، ومنهم محمد بن أبى حرب المَرَنْدِى ، سمع موسى بن هارون وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهما . وابنه اسماعيل بن محمد ارتحل الى عبد الرحمن بن أبى حاتم ، سمعت جدّي - وكان معه فى الرحلة - أنه كتب عن ابن أبى حاتم أكثر من خمس مئة جزء . " حكاه ابن نقطة عن الخليلى.(١)

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٤٩ب) .
وانظر: التبصير : (١٣٥٣/٤) حيث ذكر الثلاثة على الصحيح .
وفى المعجم : (١١٠/٥) ذكر محمد بن موسى الى أن قال :
" ... سمع منه شيوخ قزوين وأثنوا عليه ، منهم محمد بن أبى الخليلى عبد الرحمن بن أبى حاتم وقال : كتبت عليه أكثر من خمس مئة جزء " فيبدو أنه أدخل ترجمة فى أخرى ، أو أن فى الكلام سقطا .
وفى اللسان : (١٢٠/٥) ذكر محمد بن أبى حرب بن محمد الحسينى نقلا عن الرافعى فى تاريخ قزوين ، فلعله المرندى .

قال[1] : " وبزاي وبموحدة مكسورة : مُزْبِد صاحب النوادر . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف مضموم الأول ساكن الزاي مكسور الموحدة ، وانما هو بفتح الزاى وكسر الموحدة مشددة ،كذلك ذكره عبدالغنى بن سعيد[2] وقيده ابن ماكولا[3] وغيره .

قال[4] : " المِزْرَفي : أبو بكر محمد بن الحسين المقرئ ، مشهور حدث عنه أبو الفتح المَنْدائِى ، وخالد بن يزيد المِزْرَفِي ، عن أبى شهاب الحنّاط ، وآخرون .

والمُزْرِفِن[5] لقب محمد بن الحسين الجُعْفِى ، شيخ لأبى الغنائم النّرسى . "

---

(١) المشتبه : (٢/٥٨٤) .

(٢) المؤتلف والمختلف : (١١٧) وفيه : على الباء فتحة .

(٣) الاكمال : (٧/٢٣٤) حيث قال : " . . . بضم الميم وفتح الزاى وكسر الباء المشددة المعجمة بواحدة ، المدينى الخليع ، له نوادر وحكايات . " وانظر التبصير : (٤/١٢٧٤-١٢٧٥) وقال : " . . . والمحفوظ أنه بفتح الزاى وتشديد الموحدة وفتحها ، قيده عبدالغنى وابن ماكولا ، وكذا وجدته بخط الدمياطى ، وقال انه وجده بخط الوزير المغربى . "

(٤) المشتبه : (٢/٥٨٧) .

(٥) المُزْرِفِن : " بالضم وفتح الزاى وسكون الراء وكسر الفاء ثم نون . " التبصير : (٤/١٣٦١) وقد وقعت فى النسختين : المزرفَن ، وفى اكمال الاكمال : (٢/٤٩ب) ضبطه بفتح الفاء .

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد كسر الميم من المِزرفي ، ونص على فتحها أبو بكر بن نقطة .(١) وفيه أيضا خطأ فاحش ، وهو أن المُزرَّفَن لقب لراو عن الجعفى المذكور لا للجعفى ، فهو أبو عبد الله أحمد ابن محمد بن محمد المُزرِّفن المخزومى ،(٢) حدث عن محمد بن الحسين [ابن](٣) عبد الصمد الجعفى ، حدث عنه أبي النّرسى محمد بن على ابن ميمون الكوفى وقال : توفى فى ذى القعدة من سنة ثمان وأربعين / (٢٥٥-أ) وأربع مئة حكاه ابن نقطة.(٤)

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٥٠-أ)

وقال فى اللباب : " المَزرَفي : بفتح الميم وسكون الزاى وفتح الراء وفى آخرها فاء ، هذه النسبة الى المَزرَفة ، وهى قرية كبيرة بالقرب من بغداد ... " (٣/٢٠٣) .

وانظر: التبصير : (٤/١٣٦١) ، والمعجم : (٥/١٢١) وذكر وفاة الأول منهما سنة ٥٢٧ ، وفى نسبيهما بعض الاختلاف ، ووقعت النسبة فى الأنساب بالقاف بدل الفاء : (٥٢٦ب) وكذا فى غاية النهاية : (٢/١٣١) مع فتح الميم .

(٢) المَخزومِى : " بفتح الميم وسكون الخاء وضم الزاى وفى آخرها ميم .. " ثم ذكر أنها نسبة الى قبيلتين والى بطنين باسم مخزوم . اللباب : (٣/١٧٩) .

(٣) فى (ن) : " عن عبد الصمد " والتصحيح من (ح) واكمال ابن نقطة ودلالة السياق .

(٤) اكمال الاكمال : (٢/١٤٩ب) .

وقال فى التبصير : "... الجعفى شيخ المزرِفن ، واسم المزرفن : أحمد ابن محمد " (٤/١٣٦١) .

قال : (١) " وميسور (٢) بن بكر المزني ، عن شَبَاب العُصْفُرِى . . . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ ، فان مَيْسُورا هذا شيخ شَبَابُ روى عن مَيْسُور ، وميسور روى عن عامر بن يساف ، عداده في البصريين ، كذلك ذكره الأمير (٣) وغيره .

قال : (٤) " وسمعان (٥) بن مشنج (٦) ، فرد ، عن سَمُرة . "

---

(١) المشتبه : (٢/٥٨٧) .

(٢) مَيْسُور : " بعد الميم ياء معجمة باثنتين من تحتها ثم سين مهملة . "
الاكمال : (٧/٢٥٠) .

(٣) الاكمال : (٧/٢٥٠) حيث قال : " و ميسور بن بكر بن عبد الخالق المزني حدث عن عامر بن يساف ، عداده في البصريين ، حدث عنه شباب وعمر ابن شبة ، وقيل : ميسور بن خالد ، وهو العصفرى "
وقال في اللسان : (٦/١٤٠) : " ميسور بن بكو عبد الخالق البصرى ، (الصحيح ابن عبد الخالق) روى عن عامر بن يساف . . " ومثله في الجرح والتعديل : (٨/٤٤٣) .
وترجمة شباب في : التهذيب : (٣/١٦٠-١٦١) ، والتقريب : (١/٢٢٧) ، والجرح والتعديل : (٣/٣٧٨) ولم يذكرا من شيوخه ميسورا المزني .

(٤) المشتبه : (٢/٥٩٠) .

(٥) سِمْعَان : " . . . بالكسر ، والعامة تفتح السين " التاج : (٥/٣٨٧) .

(٦) مُشَنَّج : " بضم الميم وفتح الشين المعجمة وتشديد النون وآخره جيم "
الاكمال : (٧/٢٤٧) ، وفي التاج : (٢/٦٦) : " . . ومُشَنَّج كمحمد ، علم . "

قلت : ليس فردا ، ففي الصحابة : عُمارة بن عامر بن المشنج الأعور ابن قُشَيْر ، ذكره ابن ماكولا عن ابن الغَلَابي ،(١) وقد ذكره المصنف أيضا في " التجريد ".(٢)

قال :(٣) " وبكسر أوله وفتح ثالثه : الضَّحَّاك المِشْرَقي ، عن أبي سعيد ، وعنه الزهري ، ومِشْرَق بطن من همدان ، وقيل موضع باليمن ، وأما الدارقطني فقال : " هو المَشْرِقي بفتح الميم وكسر الراء . "

قلت : لو عزا المصنف ما حكاه عن الدارقطني الى ابن ماكولا كان أسلم ، فان ابن ماكولا قاله بكسر الراء ،(٤) وأما الدارقطني فنسب هذا القول اليه غير المصنف أيضا ،(٥) ولم أره في كتاب الدارقطني الا على

---

(١) الاكمال : (٧/٢٤٧-٢٤٨) وفيه : "... عمارة بن عامر بن المشنج ابن الأعور القُشَيْرى ..."

(٢) التجريد : (١/٣٩٥) وفيه : "... يقال : له صحبة ."
وانظر : التبصير : (٤/١٢٨٩) حيث استدركه قائلا : ".. فان في بني قُشَيْر عميرة بن عامر بن مَشيج بن الأعور ، له صحبة " فصحف اسمه واسم جده .. ، وأسد الغابة : (٤/١٤١) وعلى العين من عمارة ضمّة . والاصابة : (٢/٥٠٩) ، وأول ما بدأ باسم عُمَارة ضبطه بضم أوله والتخفيف وزيادة هاء : (٢/٥٠٦) .

(٣) المشتبه : (٢/٥٩٢) .

(٤) الاكمال : (٧/٢٥٧) .

(٥) نسبه له الزبيدي في التاج : (٦/٣٩٢) .

الصواب فقال في ترجمة مَشْرَفي : " وأما المِشْرَقي - بالقاف - فهو الضحاك المِشْرَقي ، يروى عن أبى سعيد الخدرى ، روى عنه الزهرى وحبيب ابن أبى ثابت . "(١) وجدت نسبه في الكتاب بخط الحافظ أبى محمد عبد الغنى المقدسى مضبوطا بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثة ، فالدارقطنى مبرّأ منه ، والله أعلم .

قال(٢) : " مُشْهِر - بالسكون اسم مفعول - وَبَر(٣) بن مُشْهِر ، له صحبة ، وثقّله بعضهم . "

---

(١) المؤتلف والمختلف للدارقطنى : باب مشرفى ومشرقى . هكذا فى نسخة وفى نسخة أخرى : مِشرَقى.
وفى الأنساب ذكره فى رسم المِشْرَفى - بالفاء - والمَشْرِقى وعقّب على ذلك ابن الأثير فى اللباب أن الصحيح فى الرسمين كسر الميم وفتح الراء وآخره قاف ، وذكر المترجم باسم : الضّحّاك ابن شراحيل ، وأن مِشْرَق بطن من همدان : اللباب : (٣/٢١٦) ، والأنساب : (٥٣١ أ) ، وذكر فى التاج : (٦/٣٩٢) الوجهين ، وصوّب مِشْرَق كمِنبَر : بطن من همدان .
وانظر ترجمة الضحاك فى : التهذيب : (٤/٤٤٤-٤٤٥) ، والتقريب : (١/٣٧٢) وذكره على الصحيح وقال : " . . الهمدانى ، صدوق من الرابعة . . " ، والثقات : (٤/٣٨٨) ، وذكرا فى أبيه شرحبيل وشراحيل والتاريخ الكبير : (٤/٣٣٥) والجرح والتعديل : (٤/٤٦١) ولم يضبطا النسبة ، وذكر أن المشرقى من همدان من اليمن .

(٢) المشتبه : (٢/٥٩٤) .

(٣) وَبَر : " بباء معجمة بواحدة مفتوحة وراء " الاكمال : (٧/٣٨٩) .

قلت : فى هذا نظر، فإنّ ابن منده (١) وعبد الغني بن سعيد (٢) وابن ماكولا (٣) وابن الجوزي والعز بن الأثير وغيرهم ثقّلوه مفتوح الشين المعجمة ، ولم أر من خففه ساكنا الا ابن عبد البر، (٤) فلو قال المصنف : مُشَهَّر بالتشديد والفتح ، وخففه بعضهم كان أسلم ، ومع هذا فقيل فيه بسين مهملة ساكنة مع التخفيف ، وكذلك وجدته فى " تاريخ البخاري" (٥) بخط الحافظ أبي النرسي ، وحكاه ابن الجوزى أيضا فى " التلقيح" (٦) .

---

(١) أسد الغابة : (٥/ ٤٣٧) حيث ضبطه بضم الميم وفتح الشين المعجمة ، وفتح الهاء وتشديدها ، وأخرجه عن ابن منده وأبي نعيم وابن عبد البر ! وقال بعد ذكر اسمه : "... وقيل : وَبَرَة ."

(٢) المؤتلف والمختلف : (١٢١) وشكل كالمشتبه ، وعلى الهامش كلام مفاده أن التثقيل هو المعتمد .

(٣) الاكمال : (٧/ ٢٤٥ و ٣٨٩) .

(٤) الاستيعاب : (٤/ ١٥٥١) وقال : " وَبَرَة ، ويقال : وَبْر بن مُشَهَّر الحنفي ..." !

(٥) التاريخ الكبير : (٨/ ١٨٣) وفيه : وَبَر بن مُشَهَّر ، وأشار المحقق أن فى احدى النسخ : مسهر ، وذكر أنها خطأ .

(٦) التلقيح : (٢٦٣-٢٦٤) وفيه وبر بن مشهر الحنفي ، حكاية عن البخاري ووبر بن مشهر بن يحنس ، حكاية عن الدارقطني .

وفى الاصابة : (٣/ ٥٩٣) : " وبر بن مشهر " ولم يضبطه وكذا فى : التجريد : (٢/ ١٢٦) ، والثقات : (٣/ ٤٢٩) وانظر التعليق رقم (٢) ، وفى الجرح والتعديل : (٩/ ٤٤) : " وبر بن شهر، وانظر : التعليق رقم (١) وذكره فى التبصير على الصحيح ثم نقل ضبط الذهبى وقال : ".. والتثقيل هو المعتمد ، وبه جزم الجمهور ، وماذكره كما قال الذهبي الا ابن عبد البر وحده ، وحكى ابن الجوزى فيه كأصل الباب " (٤/ ١٢٨٧) .

/ قال [(١)]: " ومحفوظ بن حامد بن عبد المنعم بن عُزير بن أحمد (٢٥٥-ب)
المُضَرى [(٢)] الأصبهانى ، عن أبى سعد البغدادى ، ومحمد بن حامد
المضرى ، عن فاطمة الجُوزدانيّة ، وعنه أبو رشيد الغَزّال . "

قلت : محمد هذا أخو محفوظ لم يعرّفه المصنف بالأخوة ، فكأنه لم يعرفه والله أعلم ، وجدت بخط الحافظ الضياء محمد بن عبد الواحد المقدسى فى ثبته عن أهل خراسان : " توفى الامام مجد الدين محمد ابن حامد بن عبد المنعم المُضَرى يوم الثلاثاء الحادى والعشرين من رجب عام احدى [(٣)] وست مئة ، وتوفى أخوه محفوظ سنة سبع وست مئة ، تغيّر عقله فى آخر حياته رحمه الله . " [(٤)] انتهت الوجادة .

قال [(٥)]: " والمُعتَزّ [(٦)] بن أبى مسلم البَيهَقى ، روى عنه عبد الله

---

(١) المشتبه : (٢/٥٩٥) .
(٢) المُضَرى : " بضم الميم وفتح الضاد وفى آخرها راء ، هذه النسبة الى مضر بن نزار ، وهو الشعب المعروف الذى تنسب اليه قريش وغيرها . . . " اللباب : (٣/٢٢٢) .
(٣) على " احدى " قوله : " كذا " .
(٤) قال فى التبصير : " مات محفوظ سنة ٦٠١ ، ومات أخوه محمد سنة ٦٠٧ ، ذكر ذلك الحافظ الضياء فى شيوخه . " (٤/١٣٦٩) .
(٥) المشتبه : (٢/٥٩٨) .
(٦) المُعتَزّ : " بسكون العين وفتح المثناة ثم زاى مثقلة " التبصير : (٤/١٣٧١) .

ابن الفراوي . ومعتز بن عبد الله بن حمزة الدِّهْقان (١) ، عن البوشنجي ، وعنه الحاكم . وأبو مسلم عبد الله بن المعتز ، عن أبي الحسين الخَفَّاف ، وعبيد الله بن المعتز بن منصور ، أخوه ، عن أبي طاهر حفيد بن خزيمة ، وعنه الحداد . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وفيه خطأ فاحش ، فأبو مسلم هو والد الأول أدخل بينهما ترجمة ، ولم يعرف أبا مسلم بأنه والد الأول ، وجعل عبيد الله المذكور آخرا أخا أبي مسلم المذكور ، وليس أخاه ، انما أخو عبيد الله : أبو الحسين منصور بن المعتز بن منصور بن عبد الله ابن حمزة ، حدث عن منصور هذا : اسماعيل بن أبي صالح المؤذن النيسابوري ، وقد جوّد هذه الترجمة أبو بكر بن نقطة في " اكماله " (٢) ولفظه مذكور في الأصل (٣) والله أعلم .

---

(١) الدِّهْقان : " بكسر الدال المهملة وسكون الهاء وفتح القاف وفي آخرها النون ، هذه اللفظة تقال لمن يكون مقدم ناحية من القرى أو صاحبها . . " اللباب : (١ / ٥١٩) " .

(٢) اكمال الاكمال : (٢ / ٣٤ أ)

وفي التبصير : (٤ / ١٣٧١ - ١٣٧٢) ذكر أن المعتز بن منصور بن عبد الله ابن حمزة حفيد لمعتز بن عبد الله بن حمزة الدهقان ، وأن أبا الحسين منصور بن المعتز ابن للحفيد المذكور ، ويفهم من كلامه أيضا أن أبا الحسين هذا أخ لأبي مسلم عبد الله بن المعتز ، ولعبيد الله ابن المعتز بن منصور .

(٣) التوضيح : (٣ / ٨٢) .

قال[(١)] : " ومُغَفَّل[(٢)] : عبد الله بن مُغَفَّل المُزَنِي رضي الله عنه ، فرد "
قلت : ليس بفرد ، فمن ذريته : مُغَفَّل بن بشر بن حسان بن عبد الله
ابن مُغَفَّل المُزَني[(٣)] ، من ولده الامام أبو الحسين محمد بن عبد الله
ابن مغفل بن بشر المزنى الهروى[(٤)] ، حدث عن اسماعيل القاضى وغيره ،
مات سنة اثنتين وخمسين وثلاث مئة . وأخوه أبو محمد أحمد بن عبد الله
ابن مُغَفَّل بن بشر المزنى إمام عصره ، سمع خلقا منهم : ابراهيم بن
أبى طالب ، روى عنه أبو بكر القفال وابن عقدة وخلق ، توفى سنة خمسين
وثلاث مئة / فى رمضان .[(٥)] ومن أولاد مُغَفَّل بن بشر المذكور آخرون . (٢٥٦-أ)

---

(١) المشتبه : (٢/٦٠٣) .
(٢) مُغَفَّل : " بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الفاء وفتحها "
الاكمال : (٧/٢٦٤) .
(٣) فى الاكمال : " وبشر بن حسان بن مغفّل بن عبد الله بن مغفّل بن
ساكنى هراة ، تحول الى مرو .. " : (٧/٢٦٤) ، وكذا فى
التبصير : (٤/١٣٠٢) ، والتاج : (٨/٤٧) ، ولم يذكروا مغفل
ابن بشر .
(٤) أورده فى الاكمال وأوصل نسبه الى عبد الله بن مغفل : (٧/٢٦٤-٢٦٥)
والتبصير : (٤/١٣٠٢) والتاج : (٨/٤٧)
(٥) الاكمال : (٧/٢٦٥) ، والتبصير : (٤/١٣٠٢) والتاج (٨/٤٧) ،
وفيهما أنه حفيد للذى قبله ! ولم يحدد العلاقة فى الاكمال .
وقال فى التبصير : " فظهر أنه ليس فردا كما قال الذهبى ، بل وفى
المتأخرين من غير هذه المادة : أبو اليقظان مغفّل بن على الواسطى
عن أبيه ، وعنه عمر بن يوسف خطيب بيت الآبار ، نقلته من خط أبى
حامد بن الصابونى فى ذيله . " (٤/١٣٠٢) .
وانظر : تكملة اكمال الاكمال : (٣١٦) .
وفى هذا الموضع من نسخة (ح) سقط ، اذ ذكر محمدا فقط وجعله هو
السامع من ابن أبى طالب ، وأن القفال وابن عقدة رويا عنه ، وما فى التوضيح
موافق لنسخة (ن) الا أن وفاة أحمد جاءت فيه سنة ٣٥٦ !

قال : (١) " ومُقْرَى : (٢) قرية تحت جبل قَاسيون ، أظن نزلها بنو مُقْرَأ هؤلاء ، ومنها غَيْلَان بن جعفر المَقْرَئِي ، عن أبي أُمامة . . . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد صحف اسم أبيه ، انما هو غَيْلان بن مَعْشَر ، أوله ميم وثالثه شين معجمة ، وقد ذكره المصنف قبيل هذا على الصواب فقال : " راشد بن سعد المقرئى ، وسويد بن جَبَلَة ، وشريح بن عبيد ، وغيلان بن معشر ، تابعيون . " (٣) اهـ ثم أعاده مصحفا فوهم ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/٦٠٩) .

(٢) أشار الذهبى بالشكل الى ورود الميم من مُقرَاى بالفتح والضم ، وصرح بعد ذلك بقوله : " . . قال ابن الكلبى : بفتح الميم ، والنسب اليه مَقْرَئي ، والمحدثون يضمونه ، وهو خطأ . . " (٢/٦٠٩-٦١٠)
واعترض فى التبصير بأن الذى خطّأ القول بالضم انما هو ابن ناصر فى حاشية الاكمال وليس ابن الكلبي : (٤/١٣٨٧)
وجاءت النسبة فى اللباب : المُقْرَائِي ، وقال : " بضم الميم - وقيل بفتحها - وسكون القاف وفتح الراء وبعدها همرة ، هذه النسبة الى مقراء قرية بدمشق . . " (٣/٢٤٧) .
وجعل فى المعجم مُقْرى - بالضم - قرية على مرحلة من صنعاء ، ومَقْرَى - بالفتح - قرية بالشام من نواحى دمشق : (٥/١٧٣-١٧٤)

(٣) المشتبه : (٢/٦٠٩) .
وانظر : الاكمال : (٧/٣٢٠) ، واللباب : (٣/٢٤٧) ، والتاريخ الكبير : (٧/١٠٢) وفيه : " . . . المقرإى . . . روى عنه معاوية ابن صالح وحريز بن عثمان وأرطأة ، وقال بعضهم : المقرئ ، ولا يصح " والجرح والتعديل : (٧/٥٣) ، والثقات : (٥/٢٩٠)
وذكره فى التاريخ مرتين ، مرة باسم غيلان بن مبشر ، ومرة باسم غيلان ابن جعفر ! كأنه اثنان عنده : (١/١٠٣) ، وقد ذكر - قبل - أن أهل الشام والمحدثين يضمون الميم من مقرأ .
وذكره على الصحيح فى مشتبه النسبة وقال فى آخر الترجمة : " . . وأصحاب الحديث يكتبونه بالألف . " (٧٠) .

قال :(١) " وبفتح واوه : أبو المقوّم بُجَيْر بن ثَعْلَبَة الأنصارى عن أمه .
وأبو المقوّم يحي بن ثعلبة ، عن الحكم بن عُتَيْبَة . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد أخطأ فى التفرقة بينهما ، فالثانى هو الأول اختلف فى اسمه فقال عباس الدّورى : " سمعت يحى يقول : يحي بن ثعلبة أبو المقوّم . . "(٢) وقال الحاكم أبو أحمد : " أبو المقوّم بَحِير بن ثعلبة الأنصارى ، عن أبى محمد الحكم بن عُتيبة ، روى عنه اسحاق بن محمد بن كثير وأبو سعد الهيثم بن محفوظ "

وقال ابن مندة : " أبو المقوّم يحى بن ثعلبة الكوفى ، حدث عن الحكم بن عتيبة . " وذكره ابن ماكولا بالموحدة المفتوحة والحاء المهملة المكسورة وفى آخره راء فقال : " وبَحِير بن ثعلبة أبو المقوّم الأنصارى ، حدث عن أمه عائشة بنت عبد الرحمن بن السائب أن زيادا جمع الناس ، روى عنه هشام بن الكلبى . "(٣) اهـ وضبطه المصنف فيما وجدته بخطه

---

(١) المشتبه : (٢ / ٦١٠) وفيه : " بفتح الواو " بدون الهاء .
(٢) التاريخ : لابن معين : (٢ / ٦٤١) .
(٣) الاكمال : (١ / ١٩٧) .
ووقع فى التبصير مايلى : " أبو المقوّم بُجَيْر ، ويقال : يحي بن ثعلبة الأنصارى . . . " (٤ / ١٣٨٩) .
وفى الميزان : " يحى بن ثعلبة ، أبو المقوّم ، عن الحكم بن عتيبة ، ضعّفه الدارقطنى " (٤ / ٣٦٧) ومثله فى المغنى : (٢ / ٧٣٢)
وفى اللسان : " يحى بن ثعلبة ، أبو القوم ! عن الحكم بن عبد الله ! ضعفه الدارقطنى " : (٦ / ٢٤٤) ، وسماه كذلك فى كتاب : من كلام أبى زكريا يحى بن معين فى الرجال : (٩ ٨ ٤ ١ ١)

بضم الموحدة وجيم ، ولم أره لغيره ، والله أعلم .

قال (١) : " اليِلْحِي (٢) أبو الحسن علي بن محمد بن الفتح بن أبي العَقَب مولى المتوكل على الله ، شاعر بغدادي معمّر ، حدث عن أحمد ابن عبد الرحمن بن أبي عوف البُزُوري ، والبَاغَنْدِي ، وعنه الجَوْهَرَي . "

قلت : كذا وجدته بخط المصنف " ابن أبي العَقَب " بقاف ، وهو تصحيف ، انما هو بصاد مهملة بدل القاف ، وكذلك ذكره ابن ماكولا (٣) وغيره ، وعلى الصواب ذكره المصنف بالصاد في حرف الغين المعجمة لكنه وهم فيه أيضا هناك فقال : " وبالاهمال والحركة : علي بن الفتح بن العصب الملحي ، عن الباغندي . " أهـ (٤) وصوابه : علي بن محمد بن الفتح / بن أبي (٢٥٦- ب) العَصَب كما تقدم ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/ ٦١١-٦١٢) .

(٢) اليِلْحِي : " بكسر الميم وسكون اللام وفي آخرها حاء مهملة ، هذه النسبة الى الملح وبيعه . . " اللباب : (٣/ ٢٥٤) .

(٣) الاكمال : (٧/ ٣٢٠) .

(٤) المشتبه : (٢/ ٤٨٦) .

وقد جاء ذكره على الصحيح في التبصير : (٤/ ١٣٩٠) ، وبدون " أبي " في (٣/ ١٠٤٦) كالمشتبه ، والأنساب (٥٤١ ب) ، وتاريخ بغداد : (١٢/ ٨٧) وفيه : " . . . يعرف بابن أبي العصب ، ويقال ابن العصب . . " وبدون " أبي " ذكره في التاج : (١/ ٣٨٦) فلا يكون ذكره بدون " أبي " وهما .

قال :[1] " وأبو مُلَيْك يوسف بن عبد الله بن سلام ، قال ابن نقطة : وهذا وهم ، وهي[2] ترجمة مقلوبة فيها اضطراب ، وفي كل الروايات ابن أبي مُلَيْكَة عن يوسف ، ما قال أحد عن أبي مُلَيْك . . . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " وأبو مُلَيْك يوسف سهو ، إنّما هو أبو مُلَيْك عن يوسف ،[3] لا خلاف في ذلك ، فقال الدارقطني في كتابه : " أبو مُلَيْك يروى عن يوسف بن عبد الله بن سلام ، عن أبي الدرداء رضي الله عنه[4] عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " لا صلاة لملتفت " روى عنه أبو شِمر الضبعي ، قاله الصَّلْت بن طَرِيف المَعْولي عنه " اهـ[5] ولفظ ابن نقطة ما حكى كلام ابن ماكولا في أبي مُلَيْك عن يوسف

---

(١) المشتبه : (٢/ ٦١٤-٦١٥) .

(٢) في (ح) " وهذا وهم في ترجمة مقلوبة " وهو خطأ كما تبين من المشتبه .

(٣) كذا في الاكمال : (٧/ ٢٨٩) ، والتبصير : (٤/ ١٣١٩) .

(٤) في (ح) بدون " رضي الله عنه " .

(٥) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : مُليل ومُليك وقد أخرج الحديث ابن الجوزي في العلل المتناهية : (١/ ٤٥٠) وأشار محققه الى وروده في العلل للدارقطني ، والحلية لأبي نعيم : (٧/ ٢٤٣-٢٤٤) والميزان للذهبي : (٢/ ٣١٩) كما أورد الحديث السيوطي ورمز له بالضعف : فيض القدير : (٦/ ٤٣٠) ، والهيثمي ، وأورد كلام الدارقطني أن الحديث مضطرب لا يثبت : (٦/ ٤٣١) .

فقال : " وهذا وهم ، لأن هذه ترجمة معلولة فيها اختلاف كثير ، وفي كل الروايات : حدثنا ابن أبي مليكة ، ومنهم من سماه عبد الله ، ولم يقل أحد منهم عن أبي مليكة . ." (١) أهـ (٢)

قال : ". . . فقال البخاري في " تاريخه " : ثنا بندار ثنا سَلْم ابن قُتَيْبَة ثنا الصلت بن مطرف عن رجل عن ابن أبي مُلَيْكَة عن يوسف بن عبد الله بن سلام عن أبيه مرفوعا : " لا صلاة لملتفت ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف وقد أخطأ في قوله : " الصلت ابن مطرف " ، إنّما هو ابن طَرِيف كما تقدم (٣) . ولفظ البخاري : " حدثني

---

(١) اكمال الاكمال : (٢ / ١٣٧ أ)
وقد ترجم له باسم : عبد الله بن عبيد الله بن أبي مُلَيْكَة : البخاري في التاريخ الكبير : (٥ / ١٢٧) ، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (٥ / ٩٩-١٠٠) ، وابن حجر في التهذيب : (٥ / ٣٠٦-٣٠٧) ، والتقريب : (١ / ٤٣١) وفيه : " عبد الله بن عبيد الله بن عبد الله ابن أبي مُلَيْكَة - بالتصغير - ابن عبد الله بن جدعان . . ثقة فقيه ، من الثالثة . . " والتاريخ لابن معين : (٢ / ٣١٨) .
وقد نقل الذهبي في نفس الترجمة عن غير البخاري أيضا قولهم : ابن أبي مليكة ، وذكره كذلك في الميزان في ترجمة الصلت بن طريف : (٢ / ٣١٨-٣١٩)

(٢) في (ح) " عن أبي مليكة " والصحيح ما هو مثبت كما في التوضيح .

(٣) قال الهيثمي : " رواه الطبراني في الثلاثة ، وفيه الصلت بن يحيى في رواية الكبير ، ضعفه الأزدي ، وفي رواية الصغير والأوسط الصلت ابن ثابت ، وهو وهم ، وانما هو الصلت بن طريف ، ذكره الذهبي في الميزان وذكر له هذا الحديث . " مجمع الزوائد . (٢ / ٨٠) ، وفي فيض القدير سماه : الصلت ابن مهران : (٦ / ٤٣١) .

محمد بن بشار ثنا سلم بن قتيبة ثنا الصلت بن طريف ، عن رجـــل ، عن ابن أبي مليكة ، عن يوسف بن عبد الله بن سلام ، عن أبيــه عـــن النبي صلى الله عليه وسلم : " لا صلاة للملتفت ". (١) ثم ذكر البخـــارى الاختلاف في اسناده .

وقد ذكر المصنف الصلت بن طريف على الصواب في كتابـــه "الميزان" (٢)

قال : (٣) وبمثناة والتثقيل : أبو البَدْر عبد الرحيم بن محمد بـــن المِهْتَرْ (٤) النُّهَاوَنْدِي (٥) ، سمع أبا البدر الكرخي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وانما هو عبد الرحيم بن حَمْد بـن عبد الرحيم ، وكذلك نسبه ابن نقطة (٦) وأبو حامد بن الصابوني (٧) وغيرهما .

---

(١) التاريخ الكبير : (٤/٣٠٣)

(٢) الميزان : (٢/٣١٨) ، وكذا في اللسان : (٣/١٩٥) والجـــرح والتعديل : (٤/٤٤٠) والثقات : (٦/٤٧٢)

(٣) المشتبه : (٢/٦١٩)

(٤) في التبصير : " بالكسر ثم السكون ومثناة وتثقيل " (٤/١٣٢٨) .

(٥) النُّهَاوَنْدِي : " بضم النون وفتح الهاء وسكون الألف وفتح الـــواو وسكون النون وبعدها دال مهملة ، هذه النسبة الى نهاونـــد ، وهي مدينة من بلاد الجبل . . . " اللباب : (٣/٣٣٦)

(٦) اكمال الاكمال : (٢/١٤١أ)

(٧) تكملة اكمال الاكمال : (٣٢٤) وفيه : " أبو البدر عبد الرحـــيم ابن أحمد بن عبد الرحيم بن المِهْتَر النُّهاوندي ، سمع من أبي البدر الكرخي وغيره . . "

ونقل محقق الكتاب عن ابن الدُّبَيْثِي قوله في تاريخه : " عبد الرحـــيم ابن أحمد بن عبد الرحيم . . " التعليق رقم (١)

قال : (١) " وبجيم مفتوحة : محمد بن عمرو بن مُوَجَّه ، عن عَبْدان ابن عثمان ، وعنه عمر بن علك المَرْوَزِي . "

قلت : جد محمد هذا قيده أبو بكر بن نقطة بضم الميم وفتح الواو وتشديد / الجيم وفتحها وآخره دال مهملة ، وكان المصنف قد كتبه (٢٥٧-أ) بدال على قول ابن نقطة ، ثم أصلحها بخطه هاء ، وكتب تجاهها على طرّة كتابه : موجّه ، (٢) وصحح فوقها ، وذلك فيما وجدته بخطه في نسخته (٣) فالله أعلم . نعم وجدت الصواب مع المصنف ، فهذا هو أبو المُوَجَّه محمد بن عمرو بن الموجّه المروزي صاحب عبدان ، معروف ، وكنيته واسم جده بالهاء في الآخر لا بالدال ، (٤) وابن نقطة وهم في ذلك ، لكنه قلّد غيره فعزاه اليه ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢ / ٦١٩) وفيها : " موجد " ، وانظر الهامش رقم (٢)

(٢) على الكلمة علامة صح .

(٣) اكمال الاكمال : (٢ / ١٣٩ب) .

(٤) قال في التبصير معقبا : " كذا فيه ، وسبقه الى ذلك ابن نقطة ، وعزاه لخط أبي عامر العبدري ، وهو تصحيف ، وانما آخره هاء ، والأمر فيه أشهر من أن يستدل عليه ، وقد أصلحها المصنف في نسخة أخرى من كتابه " (٤ / ١٣٢٩)
وقال في الجرح والتعديل : " محمد بن عمرو بن الموجه ، أبو الموجه المروزي ، روى عن عبد الله بن عثمان المعروف بعبدان . . " (٨ / ٣٥)
وانظر : التهذيب : (٥ / ٣١٤) حيث ذكره على الصحيح ضمن من روى عن عبد الله بن عثمان المدعو عبدان .

قال :(١) " أبو طاهر محمد بن حسن بن محمد بن مَيْس (٢) الخَزّاز (٣) ، عن القاضي الخِلَعي ، أخذ عنه أُبَيّ النَّرسي . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقوله : " الخلعي ، تصحيف إنّما هو الجُعْفِي ، فابن مَيْس توفي سنة سبع وأربعين وأربع مئة ، والخِلَعي توفي بعده بنحو من خمس وأربعين سنة ، لأن الخلعي توفي سنة اثنتين وتسعين وأربع مئة ، (٤) سأل أبوطاهر السلفي أبيّا النّرسي عن ابن مَيْس هذا فقال : " كان له سماع صحيح ، حدثنا عن القاضي الجعفي وابن الجديد " حكاه ابن نقطة في " اكماله " (٥) .

قال :(٦) " وأبو المَيْثاء (٧) : مستظل بن الحسين ، عن علي رضي الله عنه

---

(١) المشتبه : (٦٢٤/٢) .

(٢) مَيْس : " بفتح الميم وسكون الياء المعجمة من تحتها باثنتين والسين المهملة " اكمال الاكمال : (٢/ ١٤٠ب)

(٣) الخَزّاز : " بفتح الخاء وتشديد الزاى الأولى بينهما وبين الزاى الثانية ألف " اللباب : (٤٣٩/١) ثم ذكر أن النسبة الى الخزوبيعه

(٤) كذا ذكر وفاته فى الشذرات : (٣٩٨/٣/٢) .

(٥) اكمال الاكمال : (٢/ ١٤١أ)

(٦) المشتبه : (٦٢٥/٢) وانظر الهامش رقم (١)

(٧) مَيْثاء : " بفتح الميم وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وثاء معجمة بثلاث ." الاكمال : (٣٠٧/٧) .

وأبو المَيْثاء ، عن أبى ذرّ ، فلعلهما واحد . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف : " ابن الحسين " بسين مهملة ،

وانّما هو ابن حُصَيْن بصاد مهملة ، كذلك ذكره أحمد بن حنبل والبخارى

فى " تاريخه " (١) ومسلم فى " الكنى " (٢) وغيرهم ولا أعلم فيه خلافا .

وعلى الصواب ذكره المصنف فى " الكنى " . (٣) ووجدت كنيته بكسر

الميم بخط الحافظين أبىّ النرسي وأبى الفضل بن طاهر وغيرهما ، وقيدها

المصنف بالفتح تبعا لابن ماكولا .

---

(١) التاريخ الكبير : (٨/ ٦٢) ، وكناه أبا المثنى !

وقال فى الكنى : (٩/ ٧٢) : " أبو المثنى عن أبي ذر ، روى عنه دراج . "

وفى الاكمال : (٧/ ٣٠٧) ذكره على الصحيح ، ثم ذكر الثاني

وقال : روى عنه درّاج أبو السمح . " وذكره فى التبصير على الصحيح

أيضا ثم قال : " فرّق بينهما جماعة ، والثانى لا يعرف اسمه " :

(٤/ ١٣٣٤) وانظر : الجرح والتعديل : (٨/ ٤٢٩) ، وفى

(٩/ ٤٤٤) قال : " أبو المثنى :
روى عن أبي ذر ، روى عنه دراج . " والثقات : (٥/ ٤٦٢-٤٦٣) حيث ذكره على الصحيح فى اسمه وكنيته .

(٢) الكنى والأسماء لمسلم : (١٨٦) .

(٣) المقتنى فى سرد الكنى : (١٣٦ب) وتقرأ : أبو مينا .

* حـــرف النـــون *

قال[(١)] : " نَاسِح[(٢)] الحَضْرمي ،بمهملتين ،له صحبة . وابنه عبد اللـه ، شيخ للحسن بن أيوب الحضرمي . "

قلت : في هذا نظر ،فإنّ نَاسِحًا وعبد الله واحد ،اضطرب فيـــه ، فالحسن بن سفيان ذكره في الصحابة عبد الله بن ناسح ،[(٣)] وعند أبي الفتـــح الأزدي وابن شاهين ناسح الحضرمي ،ذكراه في الصحابة.[(٤)]

وقال المصنف في " التجريد " : " ناسح ،روى حريز بن عثمان عـــن شرحبيل عنه وهو حضرمي / ، وقيل عبد الله بن ناسح ."[(٥)] اهـ فلم يتعـــرّض (٢٥٧-ب) المصنف للبنوّة في " التجريد " بل جعلهما واحدا مختلفا فيه على قـــول ،

---

(١) المشتبه : (١/ ٦٢٧ - ٦٢٨) .

(٢) نَاسِح : " بنون ومهملتين على الراجح ، وقيل بمعجمة وجيم ، وقيـــــل بمعجمة ثم مهملة . ." الاصابة : (٢/ ٣٦٧)

(٣) حكاه في أسد الغابة وسمى أباه ناشجا : (٣/ ٤٠٣) .

(٤) حكاه عنهما في الاصابة وسماه ناسجا : (٣/ ٥١٣) .

(٥) التجريد : (٢/ ١٠١) وفيه : " ناسج ،روى جرير بن عثمـــــان ... وقيل : عبد الله بن ناسج ."
وذكره في (١/ ٣٣٧) باسم : عبد الله بن ناسخ .

وقد فرّقهما ابن نقطة ولم يتعرّض للبنوة[١]، ولم أر أحدا تعرّض لها غير المصنف ، وفى الأصل زيادة فى هذه الترجمة[٢] والله أعلم .

قال[٣] : " وبياء ثم مثناة مشددة ثم معجمة : أحمد بن محمد ابن يزيد اليَتّاخي ، عن شَبَابَة وعبد الله بن الفرج . . "

قلت : ذكره ابن ماكولا فلم يتعرّض لتشديد المثناة فوق[٤]، فهي عنده مخففة ، وقد صرّح بتخفيفها أبو سعد بن السمعانى فقال : " اليَتَاخِي : فتح الياء والتاء فوقها نقطتان وهي مخففة وفى آخرها الخاء المعجمة"[٥] اهـ

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٥٤ب)

وذكره فى الاصابة فى : عبد الله بن ناسج : (٢/٣٦٦-٣٦٧) وفى باب : ناسج : (٣/٥١٣) ، وذكره فى أسد الغابة فى باب : عبد الله بن ناشج : (٣/٤٠٣) ، وفى باب ناسح : (٥/٢٩٨) ولم يشيرا الى البنوّة المذكورة .

وذكره فى التاريخ الكبير باسم : ناشج الحضرمي : (٨/١٣٥) وانظر: التعليق رقم (١) ، وفى الجرح والتعديل باسم : عبد الله بن ناسح ، ثم قال : " . . . قال أبو محمد : كان البخارى أخرج هذا الاسم فى باب النون : ناسح الحضرمي فغير أبى بخطه وقال : إنّما هو عبد الله بن ناسح الحضرمى ، وكذلك أخرج أبو زرعة - فيما أخرج - من خطأ البخارى هذا الاسم ." (٥/١٨٤-١٨٥) .

(٢) التوضيح : (٣/١٢٨-١٢٩) .

(٣) المشتبه : (٢/٦٣٠) وفيه : اليَتّاخي الوراق .

(٤) الاكمال : (٧/٣٧٢) .

(٥) الأنساب : (٥٩٨أ) ولم يذكر مآل النسبة ، ولا فى اللباب : (٣/٤٠٦) وذكره فى التبصير على الصحيح : (٤/١٤٣٢) وانظر الهامش رقم (١) حيث أشار المحقق الى ورودها مشددة فى نسخ أخرى .

وجاء ذكره فى الميزان : (١/١٥٢) واللسان : (١/٢٩٦) بنسبة الوراق فقط .

قال :(١) " وبموحدة ومثناة ونون مكسورات : عبد الملك بن الحسن بن بِتِنِّه ، سمع منه السِّلَفي بمكة . "

قلت : نص على فتح النون المشددة أبو بكر بن نقطة فقال : " وأما بِتِنَّة بكسر الباء المعجمة بواحدة وكسر التاء المعجمة من فوقها باثنتين أيضا وتشديد النون وفتحها فهو أبو محمد عبد الملك بن الحسن بن علي ابن محمد بن بِتِنَّة الأنصاري ، حدث بمكة عن أبي عبد الله الحسين بن علي النسوي وأبي بكر محمد بن عبد الله الأردستاني في آخرين ، سمع منه حمزة بن إبراهيم بن حمزة الصوفي ، وأبو نصر محمود بن الفضل الأصبهاني الحافظ ، ونقلته من خطه ."(٢) اهـ

قال :(٣) " وأبو بكر محمد بن الحسن القَصِير النَخَّاس(٤) ، شيخ لابن عدي . "

---

(١) المشتبه : (٢/ ٦٣٠) .

(٢) اكمال الاكمال : (١/ ٧٨ب)

وجاء في التبصير على الصحيح : (٤/ ١٤٠٨) وانظر الهامش رقم (١) حيث أشار الى وروده في احدى النسخ كما في المشتبه .

(٣) المشتبه : (٢/ ٦٣٤) .

(٤) النَخَّاس : " بفتح النون والخاء المشددة وبعد الألف سين مهملة يقال هذا لمن يبيع الغلمان والجواري والدواب . . " اللباب : (٣/ ٣٠٢) .

قلت : وقال المصنف قبل هذا بعدة تراجم : " وأبو بكر محمد ابن الحسن النَّخَّاس القصير ، شيخ لأبي بكر الاسماعيلي ." (١) اهـ وهما واحد ، وهم المصنف في إعادته والله أعلم .

قال (٢) : " وأحمد بن نَذِير (٣) شيخ ، انتقى عليه ابن جَوْصَا . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وهو خطأ ، فأحمد هذا كان حافظا انتقى على ابن جَوْصَا وعلى غيره من الشيوخ ، ولم ينتق عليه ابن جوصا كما زعم المصنف ، وقد ذكره على الصواب الدارقطني (٤) وابن ماكولا (٥) .

قال (٦) : " وأحمد بن أَعْثَم بن نَذِير ، شيخ لابن عدي ، وأبو محمد أحمد بن إبراهيم بن نَذِير بن حُبَاب الأزدي ، الكوفي ، صاحب فتوح الاسلام ،

---

(١) المشتبه : (٢/٦٣٣) .
وانظر: التبصير : (٤/١٤٣٥) حيث نبّه على التكرار ، وقد ترجم له في الأنساب: (١٠/١٧٨) وتاريخ بغداد : (٢/١٩٢-١٩٣) .

(٢) المشتبه : (٢/٦٣٥) .

(٣) نَذِير : " بفتح النون " الاكمال : (٧/٣٣٥) .

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب نَذِير ونُذَيْر .

(٥) الاكمال : (٧/٣٣٦)
وقال ابن عساكر : " أحمد بن نَذِير - بفتح النون - أبو بكر الحافظ شامي ، وقيل انه بغدادي ، كان ينتخب الفوائد على شيوخ الشاميين ، وكان حافظا .. " ثم نقل كلام ابن ماكولا : تهذيب تاريخ دمشق الكبير : (٢/١٠٤) .

(٦) المشتبه : (٢/٦٣٦) .

يروي عن أبى عمر الحَرّاني / الإمام ، وعنه ابن عدي ." (٢٥٨ - أ)

قلت : هذا والذى قبله واحد ،وهم المصنف في التفرقة بينهما ، وصحّف اسم أبيه أَعْثَم بإبراهيم ،وقد جوّده ابن نقطة فقال : " وأبو محمد أحمد بن أَعْثَم بن نَذِير بن الحُبَاب بن كعب بن حبيب ،الأزدى ،الكوفي ، حدث بجرجان عن أبي عمر الحرّاني الامام ، حدث عنه أبو أحمد بن عدى فى معجمه"(١) اهـ

قال :(٢) " ... إياس بن نُذَيْر الضَبّي ، عن أبيه . "

قلت : لم أجد له رواية عن أبيه ، إنّما رأى عليا رضى الله عنه بذي قار،(٣) يهنأ بعيرا له ،وروى أبو حيّان يحي بن سعيد بن حيان

---

(١) اكمال الاكمال : (٣/٢٣٩أ) نسخة المتحف البريطانى ،وانظر: تاريخ جرجان : (٥٠) حيث ذكره بنفس النسب ، وأورد قصة عن وهب بن منبّه رواها السهمي عن ابن عدى عن أحمد بن أعثم عن أبي عمر الحراني ...

واللسان : (١/١٣٨) ،ومعجم الأدباء : (١/٢/٢٣٠-٢٣١) وفيه : " أحمد بن أعثم الكوفي ،أبو محمد الأخبارى،المؤرخ ،كان شيعيا ، وعند أصحاب الحديث ضعيف ، وله كتاب التاريخ الى آخر أيام المقتدر ... "

(٢) المشتبه : (٢/٦٣٦) وهو نُذَيْر بالضم كما صرّح بذلك قبل قوله " إياس" .

(٣) ذوقار: " ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة بينها وبين واسط .. وقيل : كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر الكبرى ... " المعجم : (٤/٢٩٣و٢٩٤) .

التيمي عنه عن شبرمة بن الطفيل عن ابن مسعود قوله ، (وجاء عن أبي حيان أيضا عنه عن شيخ من قومه عن ابن مسعود)[1] وقيل فيه إياس بن هذيل[2] فقال البخاري : " هو عندي وهم ."[3] قاله في التاريخ . وأرى - والله أعلم - أن الوهم دخل على المصنف من قول الدارقطني في كتابه : " إياس بن نُذَيْر الضبي ، يروي عن شبرمة بن الطفيل وغيره ، روى عنه ابنه إياس بن نُذَير[4] ." وحكى ابن ماكولا قول أبي الحسن هذا في كتابه " التهذيب "

وقال : " وهذا وهم لا ندلّ عليه بأكثر من ذكره ."[5]

وقال المصنف في " الميزان " : " إياس بن نُذَيْر الضَّبّي ، الكوفي ، ذكره ابن أبي حاتم وبيّض ، مجهول ."[6] وقال أيضا : " نُذَير الضَّبي ، عن

---

(١) هذه الجملة غير موجودة في (ح) ، وما في التوضيح موافق لما هو مثبت .

(٢) قال الأمير : " وإياس بن نُذَيْر الضبي ، يروي عن أبيه ، روى عنه ابنه رفاعة ويحي بن سعيد التيمي ، وقيل فيه : اياس بن هذيل ، وُرِوِيَ عن شبرمة بن الطفيل أنه رأى عليا رضي الله عنه بذي قار يهنأ بغيرا له في شدّة الحرّ ، وان جبهته لترشح عرقا ، وعن ابن مسعود ، روى عنه أبو حيّان ." الاكمال : (٣٣٧/٧)

(٣) التاريخ الكبير : (٤٤٣/١) ، وذلك بعد أن ترجم له باسم : اياس ابن نذير ، وأورد القول الآخر .

(٤) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب : نَذِير ونُذَيْر .

(٥) لم أجده في تهذيب مستمر الأوهام .

(٦) الميزان : (٢٨٣/١) .

علي ، مجهول . . . " وقال عقيبه : " قلت روى عنه ابنه إياس. "[١] اهـ قول المصنف ، وفيه ما فيه .

قال :[٢] " وعلي بن شُجاع بن بُدَيْر[٣] المَلاَّح ، عن هبة الله بن الطَّبر. "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد انقلب عليه ، فهو شجاع بن علي بن بُدَيْر ، نسبه كذلك أبو بكر بن نقطة[٤] عن خط ابن مشّق ، وقيل فيه ابن بُدَيْرة بزيادة هاء في آخره ، والله أعلم .

---

(١) الميزان : (٤/٢٤٨) .
وقال في التهذيب : (١٠/٤٢٣) : " نُذَير الضبي ، عن علي ، وعنه ابنه إياس . . . " وقال في : (١/٣٩١) : " إياس بن نُذَيْر الضبي ، الكوفي ، والد رفاعة ، روى حديثه حسين بن حسن الأشقر عن رفاعة ابن اياس بن نذير الضبي عن أبيه عن جده قال : كنت مع علي يوم الجمل . . . الحديث ، كذا رواه النسائي . . " فتأكد بهذه الرواية أنه روى عن أبيه فعلا مالم يطلع عليه المؤلف ، بل إنّ الذهبي نفسه قال بعدُ ترجمة : " ورفاعة بن إياس بن نذير ، عن أبيه ، عن جده "
وانظر ترجمة إياس في : الجرح والتعديل : (٢/٢٨٢) .
والثقات : (٦/٦٥) ، ولم يذكرا روايته عن أبيه ، والتصحيفات : (٢/٥١٥-٥١٦) .
(٢) المشتبه : (٢/٦٣٦) .
(٣) بُدَيْر : بموحدة مضمومة والدال مهملة مفتوحة : التوضيح : (٣/١٤٣)
(٤) اكمال الاكمال : (٣/٢٣٩أ) نسخة المتحف البريطاني
وقال في التبصير : " بل هو شجاع بن علي ، انقلب ، وقيل : هو بُدَيْرة بزيادة هاء ، قاله ابن نقطة. " (٤/١٤١٣) .

قال :(١) " وأشعث بن براز ،(٢) فرد . "

قلت : ليس بفرد فقال الدارقطني : " وفي ملوك الفرس : سَهر بَرَاز ، مشهور فيهم "(٣) اهـ

قال :(٤) " ونصر(٥) من أجداد الامام أبي شجاع البَسْطَامي(٦) المتوفي سنة خمسين وأربع مئة . وأبو الفتح محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن نصر البسطامي ابن عم أبي شجاع . وأبو شجاع عمر ابن عبد الله البلخي نسيبه ، مات سنة اثنتين وستين / وخمس مئة . " (٢٥٨-ب)

---

(١) المشتبه : (٢/٦٣٨) .

(٢) بَراز : " بموحدة مفتوحة ثم راء ثم زاي " التبصير : (٤/١٤١٣) .

(٣) المؤتلف والمختلف للدارقطني : باب نزار وبراز ، وفيه شهر بالشين . وقال في التبيصير : " قد ضبط الدارقطني شهر بن براز أحد أمراء الفرس مثل أشعث ، فأشعث فرد في المسلمين . " (٤/١٤١٤) .

(٤) المشتبه : (٢/٦٤١-٦٤٢) .

(٥) نَصر : " بفتح الصاد المهملة " : اكمال الاكمال : (٢/١٥٥ب)

(٦) البَسْطَامي : " بالباء المفتوحة المنقوطة بواحدة وسكون السين المهملة - وفتح الطاء المهملة ، هذه النسبة إلى بَسْطام ، وهي بلدة بقومس مشهورة . . . " الأنساب : (٢/٢١٣) وقال في المعجم : " بلدة كبيرة بقومس على جادة الطريق الى نيسابور . . . " وقد ضبطها بكسر الباء : (١/٤٢١) ، وضبطه في التاج بالكسر أيضا ثم قال : " أو يفتح أو هو لحن . " (٨/٢٠٢) .

قلت : كذا وجدت هذه الترجمة بخط المصنف سوى وفاة الأخير فإنّه رمزها بالقلم الهندي ، وأخطأ في هذه الترجمة ،فأبو الفتح المذكور أخو الامام أبي شجاع لا ابن عمه ، وأبو شجاع المذكور آخرا وهم المصنف في اسم أبيه عبد الله ، وإنّما أبوه محمد (١) ، وأيضا هو الامام أبو شجاع المذكور أولا ، وكأنه عند المصنف اثنان ، هذا وقد ذكر المصنف أبا شجاع وأخاه على الصواب فقال في حرف الموحدة : " والحافظ أبو شجاع عمر ابن محمد البسطامي محدث بلخ ، مات سنة اثنتين وستين وخمسمئة .

وأخوه أبو الفتح محمد بن محمد روى عن الوَخْشي ، كتب عنه ببلخ السمعاني (٢) ." اهـ

ولفظه أول الترجمة يوهم أن المتوفي سنة خمسين وأربع مئة أبو شجاع أو جده نَصر المذكور ، وليس وفاة واحد منهما في السنة المذكورة وإنّما المتوفي فيها - وقيل في سنة اثنتين وخمسين وأربع مئة - جد أبي شجاع أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نصر (٣) ، وصحّح ابن ناصر

---

(١) ذكره ابن نقطة فقال : " وأبو شجاع عمر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن نَصر البسطامي . . " اكمال الاكمال : (٢/٥٥١ب) .

(٢) المشتبه : (١/٧٥) .

والأنساب : (٢/٢١٤-٢١٥) حيث ترجم للأخوين على الصحيح وذكر وفاة أبي الفتح سنة ٥٥١ .

والتاج : (٨/٢٠٢) ،وفي الشذرات : (٤/٢٠٦) ذكر أبا شجاع فقط ، وكذا في الطبقات للأسنوي : (١/٢٥٩)

(٣) كذا في التبصير نقلا عن ابن ناصر ، وقد تابع الذهبي فيما ذهب اليه : (٤/١٤١٧) .

وقد ترجم ابن نقطة لجد أبي شجاع ونقل كلام ابن ناصر السلامي وتصحيحه لسنة وفاته : اكمال الاكمال : (٢/١٥٦ أ) .

أن وفاته سنة خمسين والله أعلم .

قال :(١) " وبمعجمة : النَّضْر بن شُمَيل ، وخلق ،لكن لا يأتي ذلك إلا باللام . "

قلت : قد أتى بغير اللام جماعة ذكرهم الخطيب في " التلخيص(٢) " منهم : نَضْر بن منصور العَنَزِي(٣) ، عن عقبة بن علقمة عن علي ، وعنه العلاء بن عمرو الحنفي(٤) ، وآخرون ذكرتهم في الأصل(٥) .

قال :(٦) " وبضاد : نُضَيْر بن زياد ، شيخ ليحي الحِمَّاني . "

قلت : ثم أعاده المصنف بعد ترجمتين فقال : " والنُّضَيْر بن زياد الطائي ،عن أبي اليقظان عثمان بن عمير، وجماعة ، وعنه يحي الحِمَّاني

---

(١) المشتبه : (٢/ ٦٤٢) .

(٢) التلخيص : (٢/ ٨) .

(٣) ذكره في التاريخ الكبير : (٨/ ٩١) ، والجرح والتعديل : (٨/ ٤٧٩) والتهذيب : (١٠/ ٤٤٥) ، والميزان : (٤/ ٢٦٤) ، والمؤتلف والمختلف (١٢٥) ، والمجروحين : (٣/ ٥٠) ، وكلهم قالوا : النضر ابن منصور ! وكذا في الأنساب : (٩/ ٧٧) في رسم العَنَزِى : بفتح العين المهملة والنون وكسر الزاي ، نسبة إلى عنزة حي من ربيعة . . . : (٩/ ٧٦) ، وقد استدرك عليه في التبصير جماعة بغير اللام : (٤/ ١٤١٧-١٤١٨) .

(٤) في (ح) " العلاء بن عمرو والحنفي " بزيادة واو ، وهو سهو .

(٥) التوضيح : (٣/ ١٦٠-١٦١) .

(٦) المشتبه : (٢/ ٦٤٢) .

وجماعة ، لكن ذكره البخاري ومُطَيَّن بصاد ، وعدّ الدارقطني قولهما وهماً".[١] اهـ قول المصنف ، وهذا والمذكور أولا واحد ، وَهِمَ المصنف في التفرقة بينهما وقال الأمير : " وذكره البخاري بصاد مهملة ووهم فيه ، قاله الدارقطني ، ورواه مطيّن عن محمد بن مرزوق عن حسين الأشقر عن نصير بن زياد كما ذكر البخاري ".[٢] اهـ قول الأمير ، ففي قول المصنف : " وعدّ الدارقطني قولهما وهما " نظر ، والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/٦٤٣) .

(٢) الاكمال : (١/٣٢٧-٣٢٨) .

وذكره في التبصير مرة واحدة كالترجمة الثانية في المشتبه : (٤/١٤١٨-١٤١٩)
وفي التاريخ الكبير : نصير : (٨/١١٦) وكذا في الجرح والتعديل : (٨/٤٩٢) وقال : " ويقال نضير ... " وفي الميزان : (٤/٢٦٤)
واللسان : (٦/١٦٦) ذكراه باسم النضير . ، وفي المؤتلف والمختلف : (١٢٧) ذكره باسم : نُضَير .

قال[١] : " ومحمد بن أحمد بن عمر النُّوقَاتي[٢] ، شيخ لعلي بن بُشْـرَى ، صنّف كتاب "البطيخ"

/ قلت : كذا وجدته بخط المصنف ، وقد أخطأ في نسبه، إنّما هو (٢٥٩-أ) أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان النُّوقَاتي ، وقد نسبه المصنف على الصواب في حرف الموحدة ، وأشار هناك الى تصانيفه[٣] ، وقد ذكرت بعضها في الأصل في حرف الموحدة[٤] ، ومنها كتاب "البطيخ" رواه عنه ابنه أبو سعيد عثمان بن أبي عمر .

---

(١) المشتبه : (٦٥٠/٢) .

(٢) نُوقَات : " بالضم ثم السكون وقاف وآخره تاء مثناة ، محلّة بسجستان" المعجم : (٣١١/٥) .

(٣) المشتبه : (٦٧/١) وذكره في التبصير مرة واحدة في : (١٤٣/١) على الصحيح .
وقال في المعجم : "... أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي صاحب تصانيف في الأدب .." (٣١١/٥) .
وترجم له ترجمة مطولة في معجم الأدباء باسم : محمد بن أحمد بن سليمان بن أيوب بن غَيْثَة ، وذكر بعضا من تصانيفه : (٩/١٧/٢٠٥-٢٠٨) .

(٤) التوضيح : (١٠١/١) .

* حـرف الهـاء *

قال :[١] " وبالضّمّ والتخفيف : أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ابن هُمَام الإشْبِيلي ، رَحّال ، أدرك أبا جعفر الصّيدلاني ، عُدِم بطريق الموصل سنة خمس عشرة وستّ مئة ."

قلت : وجدت خطّ الاشبيلي هذا في غير ما موضع ينسب نفسه الى جدّه فيكتب : " ابراهيم بن هُمَام الاشبيلي "[٢] ووجدته نسب نفسه مرّة بخطّه في طبقة على جزء العبادانى عن عليّ بن حرب قراءة على أبي الفتح محمد ابن أحمد بن بُخْتِيَار بن المَنْدَائي فكتب : " ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ابن ابراهيم بن هُمام الأندلسى الاشبيلي " فذكر بعد اسم أبيه ابراهيم مرتين .

قال :[٣] " وأبو العزائم هُمَام بن راجي الله بن سرايا المصرى الشافعي ،

---

(١) المشتبه : (٢/٦٥٤) .

(٢) قال المنذرى : " وفي العشر الأواخر من شهر ربيع الآخر فُقِد الشيخ الصّالح أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن همام الأندلسي الأشبيلي بين تكريت والموصل ، لا يُدْرَى هلك بقتل أو عطش أو غير ذلك ... " ثم ذكر أنه سمع بواسط من أبي الفتح بن المندائي ، وبأصبهان من أبي حفص الصيدلاني ، كما سمع ببغداد وخراسان: التكملة : (٢/٤٢٨-٤٢٩) . وانظر : اكمال الاكمال : (٢/١٦٧أ) حيث ذكره كالذهبي والمنذرى .

(٣) المشتبه : (٢/٦٥٤) .

حدثنا عنه الأَبَرْقُوهِي ، وروى عنه الحافظ المنذرىّ في معجمه "

قلت : كذا نقلته من خط المصنّف ، وقد زاد فيه بين راجى الله وسرايا لفظة " ابن " ، وهى خطأ ، انّما هو هُمَام بن راجى الله (١) سرايا بن أبى الفتوح ناصر بن داود ، له تصانيف في الفروع والأصول والخلاف ، وله شعر ، توفّي سنة ثلاثين وستّ مئة ، ذكره الحافظ زكى الدين المنذرى في كتابه " التكملة " على الصواب دون لفظة " ابن " (٢) فزيادتها خطأ ، والله أعلم .

---

(١) بين الكلمتين علامة صح .

(٢) التكملة : (٣ / ٣٣٧-٣٣٨)
وقد ذكر المحقق أنّها في المخطوط غير موجودة ، وأثبتها من مصادر أخرى وقال : " لعلها سقطت من النسخة " وانظر : طبقات الشافعية للسبكي : (٨ / ٣٩٢-٣٩٣) ، وحسن المحاضرة : (١ / ٤١١-٤١٢) وفيهما " ابن " مثبتة .
والظاهر أن المنذرى انفرد بحذفها ، فقد ترجم له الزركلي في الأعلام نقلا عن التكملة بدونها : الأعلام : (٩ / ٩٦) .

(٣) بين الكلمتين علامة صح .

* حـــرف الــواو *

قال (١) : وبغاء : وَافِد (٢) بن سَلاَمة ، روى حديثه ضَمْرَة "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ صوابه : روى حديثه أبو ضَمْرَة ، وهو أنس بن عياض ، وكذا ذكره عبد الغني بن سعيد (٣) وابن ماكولا (٤) وغيرهما ، فقال عبد الغني : " وافد بن سلامة حديثه عند أنس بن عياض/ وغيره ". (٧٤-ب)

قال (٥) : " وَزِير : عِدّة . ورُوَيز بن (٦) محمد بن رُوَيْز ، بصرى عن شعبة ، وعنه عمر بن شبّة ومحمد بن سليمان الباغَنْدِى . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، انما الراوى عن شعبة وعنه ابن شبّة والباغندى : محمد بن رُوَيْز بن لاَحِق البصرى ،

---

(١) المشتبه : (٢/٦٥٧) .

(٢) في الاكمال : " ... ويقال فيه بالقاف " : (٧/٣٨٣) .

(٣) المؤتلف والمختلف : (١٣١) .

(٤) الاكمال : (٣/٣٨٣) ولم يذكر كنيته ، وانظر التبصير : (٤/١٤٦٥) نقلا عن الاكمال . وذكر اسمه وكنيته على الصحيح في : الكاشف : (١/١٤٠) ، والتاريخ الكبير : (٢/٣٣) . والتهذيب : (١/٣٧٥) ، والكنى للدولابي : (٢/١٥) ، والتاريخ لابن معين : (٢/٤٣) والكنى والأسماء لمسلم : (٥٧) .

(٥) المشتبه : (٢/٦٦٠) .

(٦) رُوَيْز : " براء في أوله مضمومة وزاى في آخره " الاكمال : (٧/٣٩٣) ، وقال في التلخيص : " بتقديم الراء المضمومة على الراء المفتوحة .." والصحيح : على الواو المفتوحة : (١/٢٤٨) .

لا أعلم فيه خلافا ، وعقده الخطيب في " التلخيص " مع محمد بن وزير بن قيس الواسطي وغيره .[(١)] وقال ابن ماكولا : " وأما رُوَيْز فهو محمد بن رُوَيْز بن لاحق البصري ، حدث عن شعبة وأبي شهاب الحَنَّاط ، روى عنه عمر بن شَبَّة وحاتم بن الليث الجَوْهَري ومحمد[(٢)] بن سليمان الباغندي ."[(٣)] اهـ .

---

(١) التلخيص : (١/ ٢٤٨-٢٤٩) وفيه : " .. وعنه ابن شيبة النميري .. "

(٢) في الاكمال : ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي .

(٣) الاكمال : (٧/ ٣٩٣) .

وأنظر : التاج : (٤/ ٤١) .

وقال في الجرح والتعديل : " محمد بن روين العبدي البصري ، وهو ابن روين بن عبد الرحمن بن لاحق العنبري ، روى عن عطاف ابن خالد وصالح المري ... " (٧/ ٢٥٤) ، وفي التصحيفات : " والد محمد بن رُوَيْز البصري ، روى ابنه عن صالح المُرّي والليث بن سعد ، روى عنه عليّ بن المديني " : (٢/ ٥٧٣-٥٧٤) .

* حـــرف اللام ألـــف *

قال :(١) " وبمعجمة : الليث بن شجاع بن الليث بن أبي لَاش الشَّرَابِي (٢) ، عن عمر بن ظفر ، وعنه محمد بن عثمان العُكْبَرِي الواعظ . "

قلت : كذا نقلته من خطّ المصنف ، وقد وهم في نسبه كذلك ، انما هو أبو شجاع الليث بن محمد بن أحمد بن أبي لا ش ، كذلك نسبه أبو بكر بن نقطة وقال : " سمع عمر بن ظفر المقرئ ، سمع منه أبوعبد الله محمد بن عثمان العُكْبَرِي الواعظ . " أهـ.(٣)

---

(١) المشتبه : (٢/٦٦٣) .

(٢) الشَّرَابِي : " بفتح الشين المعجمة والراء بعدهما الألف ، وفي آخرها الباء الموحدة ، هذه النسبة الى الشَّرَاب ، واشتهر بهذه النسبة جماعة من المحدثين ، كان بعض أجدادهم اشتهر بهذه الصنعة وحفظ الشراب . . " الأنساب : (٧/٣٠٥) .

(٣) لم أجده في اكمال الاكمال .

* حـــرف اليـــاء *

قال :(١) " وبموحدة ثم شين : بَاشِر بن خَازِم ، شيخ محمد بن أبي بكر المُقَدَّمِي . "

قلت : المعروف بَاشِر أبو خَازِم ، وقد ذكره المصنف في حرف الحاء المهملة بكنيته فقال : " وأبو خازم شيخ لِمُعَلَّى بن أسد "(٢) أهـ وقال عبد الغني بن سعيد : " باشر أبو خازم حديثه في البصريين ، روى عنه معلّى بن أسد ومحمد بن أبي بكر المقدمي "(٣) وأشار عبد الغنى الى خلاف في اسمه وهو بشر بن خازم .

قال :(٤) " وبمثناة وجيم : تَرْجَم(٥) بن علي الحُسَيْنِي ، سمع من ابن نقطة " .

قلت : لو قال سمع مع ابن نقطة سلم ، فقال ابن نقطة : " تَرْجَم ابن علي بن ترجم أبو عليّ بن أبي الحسن بن النعجة شاب علوى من مشهد

---

(١) المشتبه : (٦٦٤/٢) وفيه : حازم ، بدون نقطة على الحاء .

(٢) المشتبه : (٢٠١/١) .

(٣) المؤتلف والمختلف : (٤٥) .

وفي التبصير : " ... باشر بن حازم أبو حازم ... " (١٤٨٦/٤) .

وفي الميزان : (٢٩٧/١) ، واللسان : (٣/٢) والمغني في الضعفاء : (١٠٠/١) : " باشر بن حازم عن أبي عمران الجوني ، مجهول . "

(٤) المشتبه : (٦٦٧/٢) .

(٥) تَرْجَم : " بفتح التاء المعجمة من فوقها باثنتين وسكون الراء وفتح الجيم " اكمال الاكمال : (٦٩/٢ أ) .

الامام أبي عبدالله الحسين / بن علي عليهما السلام ، سمعنا من عبد الرحمن بن يعيش وهو معنا " أهـ.(١) (٧٥-أ)

قال :(٢) " وبموحدة ومهملات : محمد بن بَرْداد(٣) الفَرْغَاني(٤) ، حدث عنه الحسن بن أحمد الكاتب . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وهو خطأ ، فشيخ الحسن بن أحمد الكاتب انما هو خلف بن محمد بن بَرْداد الفَرْغاني ، وهكذا ذكره الأمير وأخذه عن الحسن بن أحمد المذكور.(٥)

---

(١) اكمال الاكمال : (٢/١٦٩ ب) .

(٢) المشتبه : (٢/٦٦٧) .

(٣) بَرْداد : " أوله باء معجمة بواحدة وبعدها راء. " الاكمال : (١/٢٣٩) .

(٤) الفَرْغَاني : " بفتح الفاء وسكون الراء وفتح الغين المعجمة وفي آخرها النون . . " ثم ذكر أن هذه النسبة الى فرغانة وهي موضعان : الأول : من بلاد ماوراء النهر ، والثاني : قرية من قرى فارس : الأنساب : (٩/٢٧٥)
والنهر المذكور هو نهر جيحون وسيحون الواقعان في الاتحاد السوفياتي ، وفرغانة تقع اليوم في تركستان الروسية على نهر سرداريا (سيحون) الهامش رقم (٣) من (٩/٢٧٥) ، والهامش رقم (٦) ، من (٩/١٤١) ، وانظر : المعجم : (٤/٢٥٣) .

(٥) الاكمال : (١/٢٣٩) ، وانظر : التبصير : (٤/١٤٩٠) .

قال :(١) " وبفتحتين : بَرَدَة (٢) بنت موسى عن أمها بُهَيَّة "

قلت : كذا نقط المصنف أول بُهَيَّة بواحدة تحت ، وهو تصحيف ، انما هي بمثناة فوق ، وقد ذكرها المصنف على الصواب في حرف الموحدة فقال : " وبمثناة تُهَيَّة بنت الجَوْن ، عن أمها هُنَيْدة بنت ياسر ، وعنها بنتها أم المنذر الباهلية ."(٣) اهـ وقال الأمير : " بَرَدَة بنت موسى بن نجيح ، أم المنذر الباهلية ، حدثت عن أمها تُهَيَّة بنت الجَوْن . . ."(٤) اهـ

قال :(٥) " وأبوبُرَيْد عمرو بن بُرَيْد ، بصرى . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد ضبط اسم أبيه كالكنية بموحدة مضمومة وراء مفتوحة وهو تصحيف ، إنَّما اسم أبيه يَزِيد بمثناة تحت مفتوحة وزاى مكسورة ، وعلى الصواب ذكره المصنف في " الكاشف " آخر ترجمة من اسمه عمرو.(٦) أما

---

(١) المشتبه : (٢/٦٦٧) .

(٢) بَرَدَة : " بفتح الباء والراء " الاكمال : (٧/٤٢٥) .

(٣) المشتبه : (١/٩٦) .

(٤) الاكمال : (٧/٤٢٥) .

(٥) المشتبه : (٢/٦٦٨) .

(٦) الكاشف : (٢/٣٤٧) وفي الجرح والتعديل " عمرو بن يزيد الجرمي أبو يزيد . . " (٦/٢٧٠) وكذا في التهذيب : (٧/١٢٠) ، وفي التقريب : " عمرو بن يزيد ، أبو بُرَيد ، بموحدة وراء مصغرا . . " (٢/٨١) وانظر : المؤتلف والمختلف : (١٤) حيث ذكره على الصحيح . وفي التصحيفات : " وأبو بُرَيْد عمرو بن بُرَيْد ، كوفي . . " (٢/٥٠٨) .

عمرو بن بريد بموحدة مضمومة وراء مفتوحة فكنيته أبو المتئِد الأعرجي ، حدث عن سوّار بن شبيب .

قال :(١) " وعمرو بن منصور بن بُرَيْد ، عن أبي القاسم البَغَوي ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف وقد صحّف اسمه ، انما هو عُمَر بضم أوله وفتح الميم ، وقد أسقط اسم جده ، فهو عمر بن منصور بن محمد بن بُرَيْد أبو القاسم ، نسبه كذلك عبد الغني بن سعيد(٢) وغيره ، وذكره المصنف على الصواب في أول الكتاب فقال - فيما وجدته بخطه : " وعُمَر بن منصور الإِبَري ، سمع البَغَوي وابن صاعد ."(٣) اهـ

قال :(٤) " وتَزِيد بن الحَاف / بن قُضَاعة " (٧٥-ب)

قلت : كذا نقلته من خط المصنف فلو قال : تَزِيد من الحَاف كان أسلم فالحاف جدّه على خلاف(٥) في النّسب اليه ، فقال ابن حبيب : " تَزِيد بن حُلْوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة "(٦) وحكى القاضي أبو الوليد الكناني

---

(١) المشتبه : (٢/٦٦٨) .

(٢) المؤتلف والمختلف : (١٤) .

وانظر : الاكمال : (١/١٢٣) ، والأنساب : (١/١١٧-١١٨) ، والتبصير : (٤/١٤٩١) حيث صحّح اسمه .

(٣) المشتبه : (١/٤) ، والإِبَري : " بكسر الألف وفتح الباء المنقوطة بواحدة وفي آخرها الراء المهملة ، هذه النسبة الى بيع الإبر وعلمها ... " ، الأنساب : (١/١١٧) .

(٤) المشتبه : (٢/٦٦٨) .

(٥) في (ح) : " على اختلاف في النسب " .

(٦) مختلف القبائل ومؤتلفها : (٣٠١) .

وكذا في الايناس : (٩١)

وفي جمهرة ابن حزم : " وهؤلاء بنو حَيْدان بن عمرو بن الحافي بن قضاعة " =

في " التهذيب " عن الهمداني أنه تَزِيد بن حَيْدان بن عمرو بن الحاف بن قُضاعة ،إليهم تنسب الثياب التَزِيدِيَة . وحكى الأمير أنه تزيد بن عمران بن الحاف.(١)

قال :(٢) " وبموحدة وكافين : الملك مُظَفَّر الدين كُوكُبرِي(٣) بن الأمير

= ثم ذكر من ولد حيدان بن عمرو : تزيد : (٤٤٠)

وقال في الأنساب :" . . . قال الدارقطني : وفي قضاعة تزيد بن حلوان ابن عمران بن الحاف بن قضاعة ، اليهم تنسب الثياب التزيدية ، ويقال : تنسب الى تزيد بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة ، وقيل : تزيد بن عمران بن الحاف . . ." الأنساب : (٣/ ٥٣) ، وقال في اللباب معقّبا :" . . . والحق بيد الدارقطني والقول ماقاله ، وقد وافقه على ذلك أئمة النسب كابن الكلبي وأبي عبيد وغيرهما ، ومن المتأخرين الأمير أبو نصر بن ماكولا وغيره ، والله أعلم ." اللباب : (١/ ٢١٥) .

(١) الاكمال : (١/ ٢٣١) وفيه :" وفي قضاعة تزيد بن حلوان بن عمران بن الحاف ابن قضاعة ، اليهم تنسب الثياب التزيدية ، ويقال : تنسب الى تزيد بن حيدان بن عمرو بن الحاف ، وقيل : تزيد بن عمران بن الحاف ، وهم حيّ في تنوخ لهم بأس ."

(٢) المشتبه : (٢/ ٦٧١) .

(٣) " كُوكُبُوري : بضم الكافين بينهما واو ساكنة ثم باء موحدة مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها راء ، وهو اسم تركي معناه بالعربي : ذئب أزرق " وفيات الأعيان : (٤/ ١٢١) .

علي بن علي بن بُكْتِكِين (١)، صاحب إِرْبِل ."

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد سها في تكرار علي ، انما هو أبو سعيد كُوكُبُرِي بن علي بن بُكْتِكِين الملقب بمظفر الدين ، كذا نسبه ابن نقطة (٢) وابن خلكان (٣) وغيرهما .

قال (٤) : " وَيَوان (٥) قرية على باب أصبهان ، ومنها محمد بن الحسين ابن عبد الله بن مُصْعَب الثقفي ، عن سهل بن عثمان ، وعنه محمد بن عبد الرحمن ابن الفضل . . ."

قلت : كذا وجدته بخط المصنف : " ابن الحُسَيْن " بالتصغير ، وانما هو مكبّر كما ذكره ابن نقطة (٦) وغيره ، فهو محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب

---

(١) بُكْتِكِين : " بضم الباء الموحدة وسكون الكاف وكسر التاء المثناة من فوقها والكاف وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها نون ، وهو اسم تركي أيضا . " وفيات الأعيان : (٤ / ١٢١) .

(٢) اكمال الاكمال : (٣ / ٢٦٥ ب) نسخة المتحف البريطاني .

(٣) وفيات الأعيان : (٤ / ١١٣) ، وأنظر التبصير : (٤ / ١٤٩٨) ، والتكملة (٣ / ٣٥٤) وتاريخ اربل : (١ / ٤٠) وجاء ذكره عرضا في هذا الموضع وفي غيره من الكتاب ، والشذرات : (٥ / ١٣٨) وذكروا وفاته سنة ٦٣٠ .

(٤) المشتبه : (٢ / ٦٧٢) .

(٥) اليَوانِي : " بفتح الياء والواو وبعدها ألف ثم نون هذه النسبة الى يَوان ، وهي قرية من قرى أصبهان . " اللباب : (٣ / ٤١٩) ، وانظر : المعجم : (٥ / ٤٥٢) .

(٦) اكمال الاكمال : (٣ / ٢٧١ أ) نسخة المتحف البريطاني ، وأنظر التبصير : (٤ / ١٥٠٨) ، وذكر أخبار أصبهان : (٢ / ٢٦٧) ، والمعجم : (٥ / ٤٥٢) وذكر وفاته سنة ٣٢٢ ، والأنساب : (٦٠٢ ب) .

ابن سلم بن كيسان الثقفي الأصبهاني .

قال :[(١)] وقاضي بلخ : ابراهيم بن موسى بن يونس السَّبِيعي[(٢)]، اليونسي[(٣)] ،

سمع عبد الرحمن بن مَفْراء . "

قلت : كذا نقلته من خط المصنف ، وقد وهم في اسقاط اسم أبيه ،

فهو ابراهيم بن عبد الله بن موسى بن يونس بن أبي اسحاق ، كذا نسبه

ابن ماكولا[(٤)] وابن السمعاني[(٥)] وغيرهما والله أعلم .

---

(١) المشتبه : (٢/ ٦٧٤) .

(٢) السَّبِيعي : " بفتح السين المهملة وكسر الباء المنقوطة بواحدة وسكون الياء المنقوطة من تحتها باثنتين ، وفي آخرها العين المهملة ، هذه النسبة الى سبيع ، وهو بطن من همدان . . . " الأنساب: (٧/ ٣٥) .

(٣) اليُونُسِي : " بضم الياء المعجمة باثنتين من تحتها والنون بعد الواو وفي آخرها السين المهملة . . "
الأنساب : (٦٠٣ ب) وذكر أن النسبة الى رجل .

(٤) الاكمال : (١/ ٥٢٥) .

(٥) الأنساب : (٦٠٣ب) ، وانظر : التبصير : (٤/ ١٥١٠) .

وهذا - ولله الحمد على الدوام - آخر ما يسر الله تعالى به من الاعلام بما وقع في مشتبه الذهبي من الأوهام ، ولقد كان - رحمه الله - من كبراء الحفاظ والنبل الأيقاظ ،لكن لا يسلم انسان من غلط ونسيان ، وقال أبو حاتم الرازي : " أخبرني سليمان بن أحمد الدمشقي ، قال : قلت لعبدالرحمن بن مهدي : أكتب عمن يغلط في عشرة ؟ قال : نعم ، قيل له : يغلط في عشرين ؟ قال : نعم ، قلت : فثلاثين ؟ قال : نعم، قلت : فخمسين ؟ قال : نعم .

وأنشدنا الامام أبو العباس أحمد بن البانياسي رحمه الله تعالى ، قال : أنشدنا شيخنا العلامة أبو المظفر يوسف بن محمد العقيلي لنفسه من أبيات : فكل شيء اذا فكرت فيه ترى لوائح النقص فيه جل من كملا .

آخر كتاب الاعلام ، ولله الحمد حمدا كثيرا ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما دائما .

جاء في آخر نسخة (ن) مايلي :

علّقه من خطّ مؤلفه - داعيا له بالبقاء في خير - عبد الرحمن بن عبد الله ابن موسى بن أحمد بن عمر بن زهير الزرعي الشافعي ،عامله الله بلطفه الخفي ، وغفر له ولوالديه وأبنائه ومشايخه وأحبّائه وجميع المسلمين والمسلمات الأحياء منهم والأموات ، بمنّه وكرمه ،وذلك بتاريخ ثالث شهر ذى القعدة الحرام سنة تسع وعشرين وثمان مئة ، الحمد لله رب العالمين .

وجاء في آخر نسخة (ح) بعد ذكره لبيت الشعر :

هذا آخر كتاب الاعلام ،تمّ بحمد الله تعالى وحسن توفيقه على يد العبد الفقير المعترف بالزلل والتقصير ،الراجي عفو ربّه القدير : يوسف ابن أحمد بن سليمان بن داود بن يوسف الناسخ ، وذلك في شهر المحرم سنة أربع وثلاثين وثمان مئة ،غفر الله له ولوالديه ولمن قرأه ودعا له بالمغفرة ولسائر المسلمين ، والحمد لله رب العالمين ، وصلواته وسلامه على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين ، سبحان ربك رب العزّة عمّا يصفون ، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

الخاتمـــــة :

لقد استطاع هذا البحث - بفضل الله - أن يبرز علما من أعـــلام الحفاظ في الشام في القرن التاسع الهجرى ، لم يكد يعرف - فـــي عصرنا - الا من خلال كتابه " الرد الوافر . "

فأطلعتنا دراسة حياته على قمّة من قمم العلم تمكّن أن يتبوأ مكانـــه في صدارة تلك القائمة من الحفاظ الذين زخر بهم ذلك القرن ، وذلــك من خلال مصنفاته الكثيرة والمتنوعة وعلى رأسها كتابه الحافل " توضيح المشتبه " كما أطلعنا كتابه - الذى بين أيدينا - على رسوخ قدم ابن ناصر الديــن الدمشقي في علم الرجال بعامة ، وفنّ المؤتلف والمختلف بخاصـــة ، هذا الفنّ الذى يقبح جهله بأهل العلم ، والذى ألفت فيه عشرات المصنفات للتنبيه من أخطاره ، ومع ذلك لم ينج منه عالم .

وأثبت المؤلف جدارته في الوقوف ندا للامام الذهبي رحمه اللـــه ، مع الاعتراف له بجلالة قدره وعلوّ شأنه في بداية الكتاب ونهايته ، وقـــد كان هذا ديدن كثير من العلماء ، يؤلفون المؤلفات في تصويب بعضهـــم البعض في أدب جمّ وروح عالية .

وتبيّن لنا من خلال مقارنة كتاب " الإعلام " بتبصير ابن حجر أن الأول أشمل في تعقباته وأدقّ في تحريراته ، ولعل جزءًا من ذلك يرجع الـــى الاطّلاع الواسع الذى لدى المؤلف ، حيث رجع الى مصادر كثيرة فـــي التاريخ والتراجم (١) سمعت ببعضها لأول مرة ، فجزء منها مخطوط لـــم ير النور بعد ، وجزء آخر طوته يد الدهر.

---

(١) مثل تاريخ أبي نعيم الفضل بن دكين المذكور في صفحة (٣٥) ، وذكـــر شيوخ مرند من أذربيجان لأبي يعلى الخليلي المذكور في صفحة (٤٨٠) وغير ذلك .

ومما ذكره كتابان في المتشابه هما :

١- المعجم في المشتبه[١] : لعبد الله بن يوسف الجرجاني .

٢- المتشابه : [٢] لعلي بن المفضل .

ويستطيع القارئ أن يلحظ ما تميز به ابن ناصر الدين من دقة في النقل وتوثيق كتب من نقل عنهم بذكر النسخة وصاحبها وسماعه واسماعه مع ذكر التواريخ في بعض الحالات.[٣]

وهذا مما ينبغي أن يستفيد منه طلبة العلم ، وأن يسجل لعلمائنا الأوائل على أنه سبق تاريخي فيما يسمى اليوم بالأمانة العلمية .

---

(١) انظر: ص : (٣٩) .

(٢) انظر: ص : ١٩٣-١٩٤ .

(٣) انظر مثلا : التعقب الذى في : (١٦٥-١٦٨) والتعقب الذى في (٢٩٧-٢٩٨) .

الفهارس

قسم الفهارس :

* فهرس الأحاديث والآثار *

* فهرس المشتبه من الأعلام *

(حرف السين)

(حرف الشين)

(حرف الصاد)

(حرف الضاد)

(حرف الغين)

(حرف الكاف)

* فهـــرس أنصاف الأبيـــات *

* فهرس الأحـــــرف *

* فهـرس المصادر والمراجـع * (١)

أ ـ الكتـب المخطوطـة :

ـ اكمال الاكمال :

أبو بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة ت ٦٢٩ ، منه أجزاء من نسخ في المركز يكمل بعضها بعضا من دار الكتب الظاهرية ، والمصريـة والمتحف البريطاني .

ـ تهذيب الكمال :

أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف المزى ت ٧٤٢.
النسخة المصورة عن دار الكتب المصرية ، دار المأمون للتراث ، دمشق .

ـ تلخيص المتشابه :

أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادى ت ٤٦٣

نسخة مركز البحث العلمي برقم ٧٤٥ و ٧٤٦ تراجم المصورة عـن

ـ توضيح المشتبه :

لابن ناصر الدين الدمشقي ت ٨٤٢

نسخة مركز البحث العلمي برقم ٩٥٠ المصورة عن دار الكتـب الظاهرية .

ـ الدر المنتخب في تاريخ حلب :

علاء الدين علي بن محمد بن سعد المعروف بابن خطيب الناصرية ت ٨٤٣ ، نسخة المركز برقم ٥٨٤ و ٥٥٩ تراجم المصورة عـن المكتبة الأحمدية بحلب .

ـ الزيادات في كتاب المختلف والمؤتلف :

جعفر بن محمد المستغفرى ت ٤٣٢ ، نسخة الحرم المكـي .

ـ عجائب المقدور بنوادر تيمور . أحمد بن محمد المعروف بابن عربشاه الحنفي ٨٥٤
نسخة المركز رقم ٣٤٣ مصور عن نسخة الخزانة العامة بالرباط .

ـ الكنى والأسماء :

الامام أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى ت ٢٦١

صورة النسخة المحفوظة بخزانة المكتبة الظاهرية بدمشق ، دار الفكر ، دمشق ـ ١٤٠٤ هـ .

---

(١) يراجع أيضا مبحث الموارد ، ففيه بعض الكتب المخطوطة والمطبوعة التي لم أذكرها هنا .

- المجمع المؤسس على المعجم المفهرس :

الامام أحمد بن حجر العسقلاني ت ٨٥٢

نسخة المركز برقم ٩٢٧ تراجم المصورة عن المكتبة القادرية ببغداد .

- معرفة الألقاب :

أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي ابن القيسراني ت٥٠٧

منه نسخة في مركز البحث العلمي برقم ٥٢٢ تراجم .

- المقتضب من كتاب جمهرة النسب :

ياقوت بن عبد الله الحموى ت ٦٢٦ ،

نسخة المركز برقم ٤٥٧ تراجم .

- المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي :

جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى ت ٨٧٤ ،

نسخة المركز ، رقم الجزء السادس ٤٤٢ تراجم ، المصورة عن دار الكتب المصرية .

- المؤتنف تكملة المؤتلف والمختلف :

للخطيب البغدادى : نسخة الاستاذ موفق عبد الله المصورة من ألمانيا .

- المؤتلف والمختلف :

أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني ت ٣٨٥

نسخة المركز برقم ١٤٤٨ تراجم .

- نزهة الألباب في الألقاب :

لابن حجر العسقلاني

نسخة المركز برقم ٧١٢ المصورة عن دار الكتب المصرية .

ب ـ الكتب المطبوعــة :

(حرف الألــف)

ـ الاستيعاب في معرفة الأصحاب:
يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي ت ٤٦٣.

ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة:
عز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزرى ت٦٣٠
تحقيق محمد ابراهيم البنا وآخرون ، دار الشعب ، القاهرة.

ـ الاصابة في تمييز الصحابة :
أحمد بن علي بن حجر العسقلاني : ت ٨٥٢
مكتبة المثنى ، بغداد ، ورجعت في بعض المرات الى طبعة القاهرة سنة ١٩٣٩.

ـ الأعــــلام :
خير الدين الزركلي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعــة الرابعة ١٩٧٩م.

ـ أعلام النســاء في عالمي العرب والاسلام :
عمر رضا كحالة ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط الثالثة ١٩٧٧.

ـ الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ :
محمد بن عبد الرحمن السخاوى ت ٩٠٢
غني بنشره القدسي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ١٣٩٩ - ١٩٧٩م.

ـ الاكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب .
أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر الأمير ابن ماكولا ت ٤٧٨ ،
تحقيق المعلمي اليماني .
الناشر: محمد أمين دمج ، بيروت .

- انباه الرواة على أنباه النحاة:
أبو الحسن على بن يوسف القفطى ،
تحقيق ، محمد أبو الفضل ابراهيم ،
دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٧١ - ١٩٥٢.

- الأنساب :
أبو سعد عبد الكريم بن منصور السمعانى ت ٥٦٢ ،
الناشر: محمد أمين دمج ، بيروت ، الطبعة الثانية. ١٤٠٠ - ١٩٨٠.
والنسخة التى اعتنى بنشرها المستشرق مرجليوث، مكتبة المثني ، بغداد ١٩٧٠.

- الأنساب المتفقـــة :
محمد بن طاهر المعروف بابن القيسرانى ت ٥٠٧ ، مكتبـــة المثني ، بغداد .

- الايناس في علم الأنســـاب :
الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي ت ٤١٨
تحقيق الأستاذ حمد الجاسر- منشورات النادى الادبـــي في الرياض ، الطبعة الأولى : ١٤٠٠-١٩٨٠.

(حرف البـــاء)

- بحوث في تاريخ السنة المشرفة:
الدكتور أكرم ضياء العمرى ، مؤسسة الرسالة ، بـــيروت ،
الطبعة الثالثة : ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.

- البداية والنهاية :
عماد الدين اسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي : ت ٧٧٤ .

- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع :
محمد بن علي الشوكاني ت ١٢٥٠ .
مطبعة السعادة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٤٨.

- بغية الملتمس فى تاريخ رجال أهل الأندلس .
أحمد بن يحى بن أحمد الضبى ت ٥٩٩
دار الكاتب العربى ، القاهرة ، ١٩٦٧

- بغية الوعاة فى طبقات اللغويين والنحاة :
جلال الدين عبد الرحمن السيوطى ت ٩١١ ،
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، مطبعة عيسى البابى الحلبى وشركاه ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٨٤ - ١٩٦٤ .

(حرف التاء)

- تاريخ العروس من جواهر القاموس :
محمد مرتضى الزبيدى ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت .

- التاريخ :
يحي بن معين ،
تحقيق الدكتور أحمد نور سيف ،
طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ، الطبعة الأولى ،
١٣٩٩-١٩٧٩م .

- تاريخ الأدب العربي :
كارل بروكلمن ، الطبعة الألمانية .

- تاريخ اربل :
شرف الدين أبو البركات المبارك بن أحمد الابلي المعروف بابن المستوفي ، ت ٦٣٧ .
تحقيق : سامي بن السيد خماس الصقار - دار الرشيد للنشر ، بغداد ١٩٨٠ .

- تاريخ بغداد :
أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادى ، ت ٤٦٣ ،
دار الكتاب العربي ، بيروت .

— تاريخ التراث العربي :
فؤاد سزكين ،
ادارة الثقافة والنشر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية
١٤٠٣ - ١٩٨٣ ، وطبعة الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، القاهرة ١٩٧١ (١).

— تاريخ جرجان :
أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي ت ٤٢٧
تصحيح عبد الرحمن بن يحي المعلمي اليماني ، عالم الكتب بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.

— تاريخ الحكماء :
القفطي ، مكتبة المثني ، بغداد ، ومؤسسة الخانجي بمصر.

— تاريخ الطبرى : المسمى : تاريخ الرسل والملوك :
أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى ، ت ٣١٠ ،
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ،
دار المعارف بمصر ، الطبعة الثانية .

— تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي ، ت ٢٨٠.
تحقيق الدكتور أحمد سيف ،
طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .

— تاريخ علماء الأندلس :
أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي الفرضي ، ت ٤٠٣
الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦م.

— التاريخ الكبير :
محمد بن اسماعيل البخارى ، ت ٢٥٦ ،
تحقيق المعلمي اليماني .
دار الكتب العلمية ، بيروت .

---

(١) الاحالة التي فيها الجزء والصفحة فقط هي لطبعة القاهرة .

- تبصير المنتبة بتحرير المشتبه :
ابن حجر العسقلاني ،
تحقيق على محمد البجاوى ،
الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٣٩٠-١٩٧٠م.

- تجريد أسماء الصحابة :
محمد بن أحمد بن عثمان بن الذهبي ت ٧٤٨ ،
الناشر، شرف الدين الكتبي وأولاده .

- التحبير في المعجم الكبير :
لأبي سعد السمعاني ،
تحقيق منيرة ناجي سالم
مطبعة الارشاد ،بغداد ،الطبعة الأولى ١٣٩٥-١٩٧٥.

- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى :
محمد بن عبد الرحمن المباركفورى ت ١٣٥٣
ضبط وتصحيح عبد الرحمن محمد عثمان ،المكتبة السلفية
بالمدينة المنورة ، الطبعة الثانية ١٣٨٤-١٩٦٤

- تحفة الاشراف بمعرفة الأطراف
أبو الحجاج المزى .
تحقيق وتعليق : عبد الصمد شرف الدين
الدار القيمة ،بومباى الهند ١٣٨٤-١٩٦٥

- تحقيق التراث :
عبد الهادى الفضلي ،
مكتبة العلم ،جدة ، الطبعة الأولى ١٩٨٢-١٤٠٢هـ

- تحقيق النصوص ونشرها :
عبد السلام هارون ،
مؤسسة الحلبي للنشر والتوزيع ، القاهرة ،الطبعة الثانيـة ،
١٣٨٥-١٩٦٥.

- تذكرة الحفـــاظ :
الذهبي ،
دار احياء التراث العربي ، بيروت .

- ترتيب المدارك وتقريب المسالك :
القاضي عياض بن موسى اليحصبي ت ٥٤٤
تحقيق أحمد بكير محمود ، منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت.

- تصحيفات المحدثين :
أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكرى ت ٣٨٢
دراسة وتحقيق محمود أحمد ميرة .
المطبعة العربية الحديثة ، القاهرة ، الطبعة الأولـــى ،
١٤٠٢-١٩٨٢م .

- تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة :
ابن حجر العسقلاني ،
دار الكتاب العربي ، بيروت .

- تقريب التهذيب :
ابن حجر العسقلاني ،
تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف
دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، الطبعة الثانيـــة ،
١٣٩٥-١٩٧٥ .

- تكملة اكمال الاكمال في الأسماء والأنساب والألقاب:
أبو حامد محمد بن علي المعروف بابن الصابوني ت ٦٨٠ ،
تحقيق مصطفى جواد ،
مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٧٧-١٩٥٧

- التكملة لوفيات النقلة :
زكي الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوى المنذرى ت ٦٥٦
حققه وعلق عليه بشار عواد معروف ،
مؤسسة الرسالة - بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠١-١٩٨١ .

- تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير:
عبد الرحمن بن الجوزى ، ت ٥٩٧

مكتبة الآداب ومطبعتها ـ القاهرة

ـ تهذيب الأسماء واللغات :

محي الدين بن شرف النووى ت ٦٧٦

عنيت بنشره ادارة الطباعة المنيرية ، دار الكتب العلمية

بيروت .

ـ تهذيب تاريخ دمشق :

على بن الحسن بن هبة الله بن عساكر ت ٥٧١

هذبه ورتبه عبد القادر بدران ١٣٤٦ ،

دار المسيرة بيروت ، الطبعة الثانية ١٣٩٩-١٩٧٩ .

ـ تهذيب التهذيب :

ابن حجر العسقلاني

مجلس دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الأولى ١٣٢٦ ، تصوير دار صادر بيروت .

(حرف الثاء)

ـ الثقات :

محمد بن أحمد بن حبان البستي ت ٣٥٤ ،

مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ـ

١٣٩٣-١٩٧٣

(حرف الجيم)

ـ جامع الأصول في أحاديث الرسول :

أبو السعادات المبارك بن الأثير الجزرى ت ٦٠٦

تحقيق عبد القادر الأرناؤوط ،

مكتبة الحلواني ومكتبة دار البيان ومطبعة الملاح ، سوريا

١٣٨٩ - ١٩٦٩ .

— جذوة المقتبس فى ذكر ولاة الأندلس:
محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله الحميدى ت ٤٨٨
الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦

— الجرح والتعديل :
عبد الرحمن بن أبى حاتم الرازى ت ٣٢٧ ،
تحقيق عبد الرحمن بن يحي المعلمى ،
دار الكتب العلمية بيروت عن الطبعة الأولى بمجلس دائرة
المعارف العثمانية بالهند ١٣٧١-١٩٥٢

— الجمع بين رجال الصحيحين : محمد بن طاهر المقدسى
مجلس دائرة المعارف العثمانية ، الطبعة الأولى ١٣٢٣ .

— جمهرة أنساب العرب :
علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسى ت ٤٥٦
تحقيق وتعليق عبد السلام هارون ،
دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الرابعة .

— جمهرة نسب قريش وأخبارها :
الزبير بن بكار ت ٢٥٦
تحقيق محمود محمد شاكر ،
مكتبة دار العروبة ، القاهرة .

— الجواهر المضية في طبقات الحنفية :
عبد القادر بن محمد بن نصر الله الحنفي ت ٧٧٥
دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الدكن بالهند ، ١٣٣٢

— جلاء العينين في محاكمة الأحمدين :
نعمان بن محمود الآلوسي ت ١٣١٧
مطبعة المدني ، القاهرة ١٣٨١-١٩٦١ .

(حرف الحـــاء)

— حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة :
جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطي ت ٩١١
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم .

(حرف الخـاء)

- خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال :
صفي الدين أحمد بن عبد الله الخزرجي ت ٩٢٣ ،
مكتب المطبوعات الاسلامية حلب ، الطبعة الثالثة ١٣٩٩-
١٩٧٩م .

(حرف الدال)

- الدارس في تاريخ المدارس :
عبد القادر بن محمد النعيمي ت ٩٢٧ ،
تحقيق جعفر الحسيني ،
مطبعة الترقي ، دمشق : ١٣٦٧ - ١٩٤٨ .

- الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة :
ابن حجر العسقلاني ،
تحقيق محمد سيد جاد الحق ،
دار الكتب الحديثة ، القاهرة .

- الدليل الشافي على المنهل الصافي :
ابن تغرى بردى :
تحقيق فهيم محمد شلتوت ،
طبعه مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .

- الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب :
ابراهيم بن علي بن فرحون ت ٧٩٩
تحقيق محمد الأحمدى أبو النور ، دار التراث للطبع والنشر ،
القاهرة .

- ديوان الفرزدق :
همام بن غالب الفرزدق ت ١١٤ .
دار صادر ودار بيروت : بيروت ١٣٨٠-١٩٦٠ .

- ديوان المتنبي :

بشرح أبى البقاء العكبرى :

ضبط وتصحيح مصطفى السقا وغيره

مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر : ١٣٥٥-١٩٣٦٠

- ديوان امرئ القيس :

دار بيروت ، دار صادر ، بيروت ١٣٧٧ - ١٩٥٨م٠

(حرف الذال)

- ذكر أخبار أصبهان :

أحمد بن عبدالله أبو نعيم الأصبهاني ت ٤٣٠

طبع في مدينة ليدن بمطبعة بريل ١٩٣٤

- ذيل تاريخ مدينة السلام بغداد :

محمد بن سعيد المعروف بابن الديثي ت٦٣٧

تحقيق بشار عواد معروف ،

دار الرشيد للنشر، بغداد ١٩٧٤٠

- ذيل طبقات الحنابلة :

عبدالرحمن بن أحمد البغدادى ابن رجب الحنبلي ت٧٩٥

مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧٢-١٩٥٢ ،

تصحيح محمد حامد الفقي .

- الذيل على الروضتين :

عبدالرحمن بن اسماعيل أبو شامة المقدسي الدمشقي ت٦٦٥

عني بنشره عزت العطار الحسيني ،

دار الجيل بيروت : الطبعة الثانية ١٩٧٤٠

- ذيل مرآة الزمان :

موسى بن محمد بن أحمد اليونيني ت ٧٢٦

مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن

الهند ، الطبعة الأولى ١٣٧٤-١٩٥٤٠

(حرف الـراء)

- الرد الوافر على من زعم أن من أطلق على ابن تيمية شيخ الاسلام كافر:
  ابن ناصر الدين الدمشقي ،
  تحقيق زهير الشاويش ،
  المكتب الاسلامي ، بيروت ١٩٧٣ .
- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة:
  محمد بن جعفر الكتانى ت ١٣٤٥ ،
  دار الكتب العلمية بيروت ١٤٠٠ .
- الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام :
  عبد الرحمن السهيلى ت ٥٨١
  تحقيق عبد الرحمن الوكيل ،
  دار الكتب الحديثة ، الطبعة الأولى ١٣٨٧-١٩٦٧م .

(حرف السين)

- السلوك لمعرفة دول الملوك :
  أحمد بن علي المقريزى : ت ٨٤٥
  تحقيق محمد مصطفى زيادة
  لجنة التأليف والترجمة والنشر ومركز تحقيق التراث ، القاهرة.
- سنن ابن ماجه :
  محمد بن يزيد القزويني ت ٢٧٥
  تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي
  دار احياء الكتب العربية ١٣٧٢-١٩٥٢ .
- سنن أبي داود :
  سليمان بن الأشعث السجستاني ت ٢٨٥ ،
  اعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس ،
  الطبعة الأولى ١٣٨٨-١٩٦٩م .

- سنن النسائي :
أحمد بن شعيب ت ٣٠٣ ،
المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة .

(حرف الشين)

- شذرات الذهب في أخبار من ذهب :
عبد الحي بن العماد الحنبلي ت ١٠٨٩
منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت.

- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف :
العسكري ،
تحقيق عبد العزيز أحمد ،
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر
الطبعة الأولى ١٣٨٣-١٩٦٣م.

- الشعر والشعراء :
عبد الله بن مسلم ابن قتيبة ت ٢٧٦هـ.
تحقيق أحمد محمد شاكر .
دار المعارف بمصر.

(حرف الصاد)

- الصحاح :
اسماعيل بن حماد الجوهري ،
تحقيق أحمد عبد الغفور عطار ،
طبعة ثانية ١٤٠٢هـ.

- صحيح ابن حبان :
ترتيب علاء الدين الفارسي ،
ضبط وتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ،
المكتبة السلفية بالمدينة المنورة ، الطبعة الأولى ١٣٩٠-١٩٧٠م.

- صحيح البخارى :
محمد بن اسماعيل البخارى ت ٢٥٦
ضبط مصطفى ديب البغا
دار القلم ، دمشق ، بيروت ، الطبعة الأولى ١٤٠١-١٩٨١م .

- صحيح مسلم :
أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيرى ت ٢٦١
تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى
دار احياء التراث العربي ، بيروت .

- الصلة :
أبوالقاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال ت ٤٩٤
الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٦ .

(حرف الضاد)

- ضبط النص والتعليق عليه :
بشار عواد معروف ،
مؤسسة الرسالة ١٤٠٢ - ١٩٨٢م .

- الضعفاء :
أبو زرعة الرازى :
تحقيق سعدى الهاشمي ،
الطبعة الأولى ١٤٠٢ - ١٩٨٢م من مطبوعات الجامعة الاسلامية .

- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع :
السخاوى ،
منشورات دار مكتبة الحياة ، بيروت .

(حرف الطــاء)

- الطبقات :
  خليفة بن خياط العصفرى ت ٢٤٠ ،
  تحقيق أكرم ضياء العمرى ،
  دار طيبة للنشر والتوزيع ، الرياض ، الطبعة الثانيــــة ،
  ١٤٠٢ - ١٩٨٢م .
- طبقات الأوليــاء :
  عمر بن علي بن أحمد بن الملقن : ت ٨٠٤
  تحقيق نور الدين شريبة ،
  مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الأولى : ١٣٩٣-١٩٧٣م .
- طبقات الحفاظ :
  السيوطي ،
  تحقيق علي محمد عمر ،
  مكتبة وهبة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٩٣-١٩٧٣م .
- طبقات الحنابلــة :
  أبو الحسين محمد بن أبي يعلى ت ٥٢٦ .
  تصحيح محمد حامد الفقي ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة
  ١٣٧١ - ١٩٥٢م .
- الطبقات السنية في تراجم الحنفية :
  تقي الدين بن عبد القادر الغزى ت ١٠٠٥
  تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو ،
  المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة ١٩٧٠ .
- طبقات الشافعية الكبرى :
  عبد الوهاب بن علي السبكي ت ٧٧١
  تحقيق محمود محمد الطناحي ، وعبد الفتاح محمد الحلو .
- طبقات الشافعية :
  جمال الدين عبد الرحيم الأسنوى ت ٧٧٢
  تحقيق عبد الله الجبورى ، دار العلوم للطباعة والنشر ، الرياض ،

— الطبقات الكبرى :
محمد بن سعد ت ٢٣٠ ،
دار صادر ودار بيروت ، ١٣٨٠ - ١٩٦٠م .

(حرف العين)

— العلل المتناهية في الأحاديث الواهية :
عبد الرحمن بن علي الجوزى ،
حققه ارشاد الحق الأثرى ،
ادارة العلوم الأثرية ، فيصل آباد ، لاهور .

— عون المعبود حاشية سنن أبي داود :
محمد شمس الحق العظيم آبادى ،
ضبط وتحقيق عبد الرحمن محمد عثمان ،
المكتبة السلفية ، المدينة المنورة ، الطبعة الثانية ،
١٣٨٩ — ١٩٦٩م .

(حرف الغين)

— غاية النهاية في طبقات القراء :
محمد بن محمد بن الجزرى ت ٨٣٣ ،
عني بنشره ج . برجستراسر ،
دار الكتب العلمية ، بيروت ، الطبعة الثانية . ١٤٠٠-١٩٨٠م .

— غريب الحديث :
أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي ت ٣٨٨هـ
تحقيق عبد الكريم ابراهيم العزباوى ،
طبعة مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ١٤٠٢-١٩٨٢م .

(حرف الفاء)

— فتح البارى بشرح صحيح البخارى :
ابن حجر العسقلاني ،
مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٣٧٨-١٩٥٩م .

- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث :
  السخاوى :
  تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان .
  المكتبة السلفية ، الطبعة الثانية ١٣٨٨-١٩٦٨م.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النووية :
  محمد بن علان الصديقى المكى ت ١٠٥٧ ،
  جمعية النشر والتأليف الأزهرية بالقاهرة ١٣٤٧-١٩٢٩م.
- فهرس الفهارس ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات :
  عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني .
  باعتناء احسان عباس ،
  دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٢-١٩٨٢.
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : قسم الحديث :
  محمد ناصر الدين الألباني
  مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٣٩٠-١٩٧٠م.
- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : قسم التاريخ :
  خالد الريان ، دمشق ١٣٩٣ - ١٩٧٣م.
- فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية :
  فؤاد السيد ،
  مطبعة دار الكتب القاهرة ، ١٣٨٠ - ١٩٦٠م.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير :
  عبد الرؤوف المناوى ،
  دار الفكر ، الطبعة الثانية ١٣٩١ - ١٩٧٢م.

(حرف القاف)

- قواعد في علوم الحديث :
  ظفر أحمد العثماني التهانوى ،
  تحقيق عبد الفتاح أبو غده ،
  مكتب المطبوعات الاسلامية ، حلب ، الطبعة الثالثة ١٣٩٢-١٩٧٢م.

- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان :
أحمد بن علي القلقشندي
تحقيق : ابراهيم الأبياري ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة ،
الطبعة الأولى ١٣٨٣-١٩٦٣م .

(حرف الكـاف)

- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة :
الذهبي ،
تحقيق عزة علي وموسى علي محمد ،
دار الكتب الحديثة ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٣٩٢-١٩٧٢

- الكامل في التاريخ :
عز الدين بن الأثير ،
دار صادر ودار بيروت ، ١٣٨٥-١٩٦٥م .

- كتاب الأمثال :
أبو عبيد القاسم بن سلام ت ٢٢٤
تحقيق عبد المجيد قطامش
مطبوعات مركز البحث العلمي ، الطبعة الأولى ١٤٠٠-١٩٨٠م .

- الكنى والأسماء :
محمد بن أحمد بن حماد الدولابي ت ٣١٠
مطبعة دائرة المعارف النظامية ، حيدر آباد الدكن ، الهند ،
الطبعة الثانية المصورة عن طبعة الهند ، ١٤٠٣-١٩٨٣م .

(حرف الـلام)

- اللباب في تهذيب الأنساب :
عز الدين بن الأثير الجزري
دار صادر بيروت .

- لب اللباب في تحرير الأنساب :
السيوطي ،
مكتبة المثنى ، بغداد .

- لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ :
محمد بن محمد بن محمد بن فهد الهاشمي ، ت (٨٧١ ،
وهو ضمن مجلد بعنوان : ذيل تذكرة الحفاظ ، دار احياء
التراث العربي .

- لسان الميزان :
لابن حجر العسقلاني ،
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، بيروت ، الطبعة الثانية ،
١٣٩٠ - ١٩٧١م .

(حرف الميم)

- المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين :
محمد بن حبان البستي ،
تحقيق محمود ابراهيم زايد ،
دار الوعي حلب ، الطبعة الأولى ١٣٩٦ .

- مجلة معهد المخطوطات العربية ،
المجلد الثاني ، بحث الدكتور صلاح الدين المنجد بعنوان
المؤرخون الدمشقيون . عدد مايو ١٩٥٦م .

- مجمع الأمثال :
أحمد بن محمد الميداني ،
تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ،
عيسى البابي الحلبي وشركاه ، القاهرة .

- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد :
نورالدين علي بن أبي بكر الهيثمي ت ٨٠٧
دار الكتاب العربي ، بيروت ، الطبعة الثالثة ، ١٤٠٢هـ -
١٩٨٢م .

- المختصر المحتاج اليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله محمد بن سعيد
ابن محمد الدبيثي :
الذهبي ،
تحقيق جواد ،
مطبعة الزمان ، بغداد .

- مختلف القبائل ومؤتلفها :
محمد بن حبيب البغدادى ت ٢٤٥ :
تحقيق حمد الجاسر
منشورات النادى الأدبى فى الرياض ، الطبعة الأولى :
١٤٠٠ - ١٩٨٠م.

- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع :
عبد المؤمن بن عبد الحق البغدادى ت ٧٣٩ ،
تحقيق على محمد البجاوى .

- المستدرك على الصحيحين في الحديث :
محمد بن عبد الله أبو عبد الله الحاكم ت ٤٠٥
دار الفكر ، بيروت ١٣٩٨ - ١٩٧٨م.

- مسند الامام أحمد بن حنبل : ت ٢٤١ ،
دار الفكر ، بيروت .

- مشارق الأنوار على صحاح الآثار :
عياض بن موسى اليحصبي ، ت ٥٤٤
المكتبة العتيقة : تونس ، ودار التراث ، القاهرة .

- المشتبه في الرجال : أسمائهم وأنسابهم :
الذهبي ،
تحقيق على محمد البجاوى
دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، الطبعة الأولى ١٩٦٢

- مشتبه النسبة :
عبد الغني بن سعيد الأزدى ت ٤٠٤
عني بطبعه محمد محي الدين الجعفرى في آله آباد بالهند

- المشترك وضعا والمختلف صقا :
ياقوت بن عبد الله الحموى ت ٦٢٦
مكتبة المثني بغداد .

- مشيخة النعال البغدادي :
صائن الدين محمد بن الأنجب ت ٦٥٩ ،
تخريج محمد بن عبد العظيم المنذري ت ٦٤٣ ،
تحقيق ناجي معروف وبشار عواد معروف
مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٣٩٥ - ١٩٧٥م .

- معجم الأدباء :
ياقوت الحموي :
نشره مرجليوث ، مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر .

- معجم البلدان :
ياقوت الحموي ،
دار صادر بيروت .

- معجم الشيوخ :
النجم عمر بن فهد المكي ت ٨٨٥
تحقيق محمد الزاهي
منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، المملكة العربية السعودية .

- المعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصدفي :
محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي المعروف بابن الأبار ت ٦٥٨ ،
دار الكاتب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٧-١٩٦٧م

- معجم قبائل العرب :
عمر رضا كحالة ،
دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٣٨٨ .

- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع :
عبد الله بن عبد العزيز البكري ت ٤٨٧
تحقيق مصطفى السقا ،
مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة ، الطبعة الأولى ،
١٩٤٥ .

- المعجم المشتمل على ذكر أسماء شيوخ الأئمة النبل :
علي بن الحسن المعروف بابن عساكر ت ٥٧١
تحقيق سكينة الشهابي ، دار الفكر.

- معجم المؤلفين :
عمر رضا كحالة ،
مكتبة المثنى ودار احياء التراث العربي ، لبنان .

- المعين في طبقات المحدثين :
الذهبي ،

تحقيق همام عبد الرحيم سعيد ،
دار الفرقان ، عمان ، الطبعة الأولى ، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م .

- المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم :
محمد طاهر بن علي الهندي ٩٨٦
دار الكتاب العربي ١٣٩٩ - ١٩٧٩ .

- المغني في الضعفاء :
الذهبي :
تحقيق نور الدين عتر ،
دار المعارف ، حلب ، الطبعة الأولى ١٣٩١-١٩٧١م .

- منادمة الأطلال ومسامرة الخيال :
عبد القادر بدران ت ١٣٤٦ ،
المكتب الاسلامي للطباعة والنشر ١٣٧١ .

- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم :
عبد الرحمن بن الجوزي ،
مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد الهند ،
الطبعة الأولى ١٣٥٧ .

- المؤتلف والمختلف :
عبد الغني بن سعيد ،
عني بطبعة في الهند محمد محي الدين الجعفري .

- المؤتلف والمختلف :
الحسن بن بشر الآمدى ت ٣٧٠ ،
تحقيق أحمد عبد الستار فراج
دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ١٣٨١ - ١٩٦١ ،
والطبعة التى مع كتاب معجم الشعراء بعناية كرنكو .

- موضح أوهام الجمع والتفريق :
الخطيب البغدادى ،
تحقيق عبد الرحمن بن يحى المعلمى ،
مجلس دائرة المعارف العثمانية بالهند ١٣٧٨ .

- ميزان الاعتدال فى نقد الرجال :
الذهبي ،
تحقيق علي محمد البجاوى ،
دار احياء الكتب العربية ، الطبعة الأولى ١٣٨٢-١٩٦٣ .

(حرف النون)

- النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة :
ابن تغرى بردى ،
الجزء الخامس عشر بتحقيق ابراهيم على طرخان ،
الهيئة المصرية للتأليف والنشر ١٣٩١-١٩٧١م .

- نسب قريش :
المصعب بن عبد الله الزبيرى ت ٢٣٦ ،
عني بنشره ا .ليفي بروفنسال ، دار المعارف بمصر ،
الطبعة الثانية .

- نكت الهميان في نكت العميان :
صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى ت ٧٦٤
وقف على طبعة أحمد زكي بك ،
المطبعة الجمالية بمصر ١٣٢٩ - ١٩١١ .

(حـــرف الهـــاء)

- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين :

اسماعيل باشا البغدادى ت ١٣٣٩ ،

دار الفكر ١٤٠٢ - ١٩٨٢م.

(حـــرف الـــواو)

- الوفيات :

محمد بن رافع السلامى ت ٧٧٤

تحقيق صالح مهدى عباس

مؤسسة الرسالة ، الطبعة الأولى ١٤٠٢- ١٩٨٢م.

- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان :

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان ت ٦٨١ ،

تحقيق احسان عباس ،

دار صادر بيروت .

(حـــرف اليـــاء)

- يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر :

عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي ت ٤٢٩

تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ،

دار الفكر ، بيروت ، الطبعة الثانية ١٣٩٣ - ١٩٧٣م.